اتين دينيه　　سليمان بن إبراهيم

محمد رسول الله

ترجمة

الإمام الأكبر
دكتور عبد الحليم محمود
شيخ الإسلام رحمه الله

دكتور محمد عبد الحليم
السفير السابق
بوزارة الخارجية

تمهيد

حياة نا صر الدين دينية وآراؤه

(١)
ناصر الدين والإسلام

نظرته الفنية والدينية

ولد الفونس إيتين دينيه[1] فى باريس سنة ١٨٦١ وعاش رحمه الله فنانا بطبعه: كان مرهف الحس رقيق الشعور جياش العاطفة.

(١) ألفت المودة بين الأستاذ الأديب راشد رستم والمغفور له ناصر الدين، وقد كان الأستاذ راشد أول من عرف المصريين به، فقد ترجم رسالته:أشعة خاصة بنور الإسلام إلى اللغة العربية ونشرها فى صورة حسنه، وحينما توفى ناصر الدين سنة ١٩٢٩ كتب الأستاذ راشد عنه مقالا فى جريدة الأهرام وقد إستأذناه فى الإنتفاع بالترجمة العربية لرسالة أشعة خاصة بنور الإسلام عند المناسبات التى تعرض خلال عملنا هذا وكذلك فى نشر مقاله الذى كتب فيه بجريدة الأهرام فأذن بذلك راضياً مغتبطاً ولا يسعنا إلا أن نسجل له الشكر الجزيل راجين من الله أن يجزيه أحسن الجزاء وفيما يلى المقال المذكور: مات هذا المستشرق النابه وقد احتشد حوله لتوديعه الوداع الأخير العدد العديد من كبار قومه الرسميين ومن أصدقائه وعارفى فضله من أهله ومن غير أهله من ممثلى الشعوب الشرقية التى أحبها وخدمها وقد وجب علينا وإن كنا لم نقف هنالك فى باريس مع الواقفين خاشعين أن نبعث إلى روحه تحيات السلام والاعتراف بالجميل.

أحب المسيوديتيه حياة العرب وهو ذلك الفنان الكبير فاتخذ له بينهم مقاما محمودا فى بلاد الجزائر فى تلك الواحة الهادئة الجميلة بوسعادة ينتقل إليه ويسكنه نصف العام كاملا يرتاح للعرب وجيرتهم ويروح عن نفسه بينهم وينعم بما فى حياتهم من جلال تلك المناقب المأثورة عنهم وتلك المكارم المعروفة بهم والتى لا يميل إليها إلا عشاق الخيال السامى ولا ينشدها إلا أهل الفضائل العالية وقد وضع فى حياة العرب كتابا جميلا جليلا ملأه باللوحات البديعة من ريشته القادرة ذات البلاغة فى تصويرها والبيان فى صحتها.

والمسيو دينيه يبلغ من العمر سبعين عاما وهو من كبار أهل الفن ورجال التصوير وصاحب اللوحات الكبيرة النفيسة القيمة تزدان بها جدران المعارض الفنية وتحتفظ بها المتاحف الفرنسية الكبيرة وغيرها من متاحف العالم وله فى متحف (لوكسمبرج) وهو متحف كبار المصورين المصريين بباريس عدة صور منها الصورة الشهيرة المعروفة باسم (غداة رمضان) وكذلك له صور فى متحف (بو) وكذلك فى متحف (سدنى) باستراليا وغير ذلك كثير.

وجميع صوره تدل على القدرة الفنية الكبيرة فى رسم الصحراء كما تدل على دقة التعبير عن الحالات النفسية المختلفة وهو ذو مركز خاص مشهود به بين إخوانه المصورين وإمتاز عنهم بتخصصه فى تصوير الحياة الإسلامية وبالأخص ما كان منها فى بلاد الجزائر .وقد درس الروح العربية وفهمها الفهم الصحيح حتى قيل عنه: إنه المصور الفريد بين إخوانه الذى يستطيع تمثيلها بالريشة والألوان والأصباغ أحسن تمثيل وهم يقولون عنه إنه المصور العربى.

وقد جاءت ترجمة المسيو دينيه وأعماله فى معجملاروس الكبير*وفى معلمة هاشيت للفنون الجميلة وله عدة مؤلفات منها: كتابحياة العرب الذى ذكرناه، ومنها كتاب السراب وكتاب حياة الصحراء وكتاب ربيع القلوب وكتابالشرق كما يراه الغرب،وكلها تشير إلى ما فى طبيعته من الخلق الطيب وما يحمله فى قلبه من الحب والتقدير للشرق والشرقيين.

ومن أهم كتبه ما جعله تاريخا لحياة الرسول سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وهو السيرة النبوية فى مجلد =

... الخمر قالت أم يسوع له: ليس لهم خمر ،قال يسوع: مالى ومالك يا إمرأة .[1]

... من أقواله التى تحمل فى طياتها اللعنة على شجرة تين لم تحمل ثمرها لأنه لم يكن ... تين ،فنظر شجرة تين من بعيد عليها ورق وجاء لعله يجد فيها شيئا فلما جاء إليها ... شيئا إلا ورقا لأنه لم يكن وقت التين فتعجب يسوع وقال لها: لا يأكل أحد منك ... إلى الأبد ،وكان تلاميذه يسمعون [2]

... من أقواله الدالة على كره الغريب: ......، وإذا أمرأة كنعانية خارجة من تلك ... صرخت إليه قائلة: ارحمنى يا سيد يا ابن داوود إبنتى مجنونة جدا فلم يجبها ... فتقدم تلاميذه وطلبوا إليه قائلين: إصرفها لأنها تصيح وراءنا فأجاب وقال: لم ... إلا إلى خراف بيت إسرائيل الضالة.[3]

... أقواله التى توجب كراهية الأقرباء: إن كان أحد يأتى إلى ولا يبغض أباه وأمه ... وأولاده وأخوته وأخواته حتي نفسه أيضا فلا يقدر إن يكون لى تلميذا[4]

... أقواله التى فيها إعتراف بالجهل: .... وأما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعلم بها ... الملائكة الذين فى السماء ولا الأبن إلا الأب [5]

هذه النصوص تبعث فى النفس الشك فى صحة الأناجيل التى بين أيدينا [6]

صحة الأناجيل:

... ذلك إلى البحث فى صحة الأناجيل وفى قيمتها من الناحية التاريخية وكانت ... بحثه: إنه لا شك إن الله قد أوحى الإنجيل إلى عيسى بلغته ولغة قومه ولا شك ... هذا الإنجيل قد ضاع وأندثر ولم يبق له أثر أو أنه باد أو أنه قد أبيد. [7] ... قد جعلوا مكانه توليفات أربعا مشكوكا فى صحتها وفى نسبتها التاريخية كما ... مكتوبة باللغة اليونانية وهى لغة لا تتفق طبيعتها مع لغة عيسى الأصلية التى هى ... لذلك كانت صلة السماء بهذه الأناجيل اليونانية أضعف بكثير من صلتها

(١) إنجيل يوحنا الإصحاح الثاني عشر هذا ما يقوله الإنجيل فيما يتعلق بصلة المسيح بأمه .أما القرآن فإنه ... إليه قالوا كيف نكلّم من كان في المهد صبياً (٢٩) قال إني عبد الله آتاني الكتاب وجعلني نبياً (٣٠) وجعلني ... كنت وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً (٣١) وبراً بوالدتي ولم يجعلني جباراً شقياً (٣٢) والسلام علي ... يوم أموت ويوم أبعث حيا

(٢) إنجيل مرقص: الحادي عشر.

(٣) إنجيل متى : الإصحاح الخامس عشر .

(٤) إنجيل لوقا: الإصحاح الرابع عشر.

(٥) إنجيل مرقص: الإصحاح الثالث عشر.

(٦) ... أشعة خاصة بنور الإسلام

(٧) ... أشعة خاصة بنور الإسلام

بتوراة اليهود [1]

ورأى فى النهاية فى وضوح: إن الديانة الكاثوليكية لا تتحمل البحث والمناقشة ،فقد أظهرت الأدلة العديدة سواء أكانت أخلاقية أم تاريخية أم علمية أم لغوية أم بسيكولوجية أم دينية أن الكاثوليكية ملأى بالأغلاط الواضحة ، ولم يمكنه أن يقول ما قاله القديس أوغسطين مما يعتبر شعار كل مسيحى: إننى أؤمن بذلك: لأن ذلك غير معقول. [2]

وثار شعوره الدينى على أوضاع مبهمة وألفاظ غامضة ومشاكل لا تحل وإنتهى به المطاف بعد بحث وجدل ومناظرات وتأملات إلى رفض المسيحية وبلغت حيرته حينئذ أشدها ولكن اليأس لم يتطرق إلى نفسه قط وإذا لم يجد الهداية فى المسيحية فليس معنى ذلك أنه لن يجدها مطلقا إن الحقيقة عزيزة المنال ولكنها موجودة والسبيل إليها: البحث.

الإلتجاء إلى العقل:

ورأى دينيه أن يتجه إلى العقل يستمد منه الهداية إلى الطريق المستقيم ولكنه إنتهى إلى أن العقل عاجز فى ميدان ما وراء الطبيعة وفى الواقع: يسعي كثير من ذوى العقول المستنيرة بعد أن أفاقوا من غفلتهم وبعد أن رأوا إخفاق مذهب استقلال العقل بالمعرفة لتعرف طريق الهداية وأن مذهب الحدس الذى يتهافتون عليه خلف حامل لوائه المسيو برجستون الشهير هو عبارة عن رد فعل واضح لمذهب استقلال العقل بالمعرفة أو هو– وهو الأصح– رد فعل لعجز هذا المذهب.

فقد جدد هذا المفكر فى قلوب الناس النهمين إلى الإيمان آمالا كان يظهر أنها ضاعت ضياعا نهائيا فهو يأذن لهم بأن يأملوا فى خلود الروح ويقول لهم: إن الدنيا ليست مشتبكا عظيما لقوى عمياء وأن العقل ليس هو الطريقة الوحيدة للمعرفة [3]

أخفقت المسيحية فى إرضاء ضميره الدينى وأخفق العقل فى قيادته إلى النور إلام يتجه إذن؟

المسيحيون الذين أسلموا:

وتلفت حوله ونظر: ماذا فعل أمثاله ممن شكوا فى المسيحية وشكوا فى العقل ؟ ...

فرأى: أن نفرا من النصاري فى مختلف الأقطار الأوربية دانوا بالإسلام فى الأعوام

(١) عن أشعة خاصة بنور الإسلام....

(٢) لا شك أن دينيه إطلع على مؤلفات رينان الذى كتب عن المسيح عليه السلام كتاباً يثبت فيه: أن المسيح لم يكن إلها ولا ابن إله وإنما هو إنسان يمتاز بالخلق السامى والروح الكريمة . ورينان لم يكن متطرفا فى حكمه فقد أثبت على كل حال وجود المسيح وجوداً تاريخياً حقيقيا. ولكن آخرين أخذوا ينقبون فى بطون الكتب ويتتبعون الروايات فانتهوا إلى عدم الإطمئنان لوجود المسيح تاريخيا ومن هؤلاء بابيه أستاذ علم الاجتماع بجامعة السوربون الذى أشترك مع زميلين له فى تأليف كتاب يهدف إلى إثبات أن المسيح أسطورة وإن إنتشار المسيحية لم يكن إلا لأسباب سياسية بحتة أما الأستاذ جينيبير أستاذ تاريخ الأديان بالسوربون إلى عهد قريب فقد أثبت فى عدة مؤلفات ذات شهرة عالمية أثبت بما لا يدع مجلا للشك إن المسيحية الحالية ليست هى مسيحية المسيح بل لا تمت إلى مسيحية المسيح بصلة اللهم إلا الصلة الاسمية .

(٣) ناصر الدين: محمد

الأخيرة .. ويكثر عددهم على مر الأيام. وفى لندن وليفربول جماعات إسلامية ذات شأن حقيقى. منهم ... من أعيان الإنجليز(١)

ورأى أن الذين يعتنقون الإسلام فى وقتنا هذا من المسيحيين وغيرهم .إنما هم من الخاصة سواء كان فى الهيئات الاجتماعية الأوروبية أو الأمريكية كما أن إخلاصهم فى ذلك لا شك فيه لأنهم أبعد ما يكونون عن الأغراض المادية(٢)

وتبين له أنه يوجد فى جميع أنحاء أوروبا وأمريكا من إعتنقوا الإسلام وإذا كان هذا الأمر لا يزال قليل الأهمية إذا نظرنا إلى قلة عدد المعتنقين وإن كان عددهم لا بأس به فإنه ذو أهمية كبرى نظراً لمركز هؤلاء المعتنقين الذين ينتمون إلى الطبقات الراقية المتعلمة ونذكر منهم على سبيل المثال اللورد هيدلى الإنجليزى وصديقنا المأسوف عليه المرحوم كريستيان شرفيس أحد تلاميذ أغست كومت وأديبا من أدباء فرنسا المعدودين وفيلسوفا من فلاسفتها المشهورين(٣)

ومما لا ريب فيه أن هناك مفكرين منصفين لا غربيين فحسب بل عالميين أيضاً درسوا الإسلام دراسة عميقة فأحبه البعض وناصره ومن به البعض الآخر وأعلن إسلامه وصدق فيه ويقول أحدهم(٤) :

إننى أعتقد أن هناك آلافاً من الرجال والنساء أيضاً مسلمون قلبا ولكن خوف الانتقاد والرغبة فى الإبتعاد عن التعب الناشىء عن التغيير تآمرا على منعهم من إظهار معتقداتهم .

ونحب أن نعرض فيما يلى لأمثلة من هؤلاء المفكرين المنصفين الذين لا شك أنهم قد قرأ لهم دينيه وتتبع آراءهم.

الكونت هنرى دى كاسترى:

وقصة تفكيره فى دراسته للإسلام قصة طريفة:

كان من كبار الموظفين بالجزائر رغم سنه المبكرة وكان يسير ممتطيا صهوة جواده ويسير خلفه ثلاثون من فرسان العرب الأقوياء فخور بمركزه وكان يملؤه الغرور للمدح الذى يزجيه إليه الذين تحت أمرته.

وفجأة وجدهم يقولون له فى شيء من الخشونة وفى كثير من الاعتداد بالنفس:

«لقد حان موعد صلاة العصر».

ودون أن يستأذنوه فى الوقوف ترجلوا واصطفوا للصلاة متجهين إلى القبلة ودوت فى أرجاء الصحراء كلمة الإسلام الخالدة: الله اكبر...

(١) ناصر الدين: الشرق من نظر الغرب.

(٢) أشعة خاصة بنور الإسلام.

(٣) الحج إلى بيت الله الحرام لناصر الدين ترجمة م. توفيق أحمد.

(٤) (اللورد هيدلى).

شعر الكونت فى هذه اللحظة بشىء من المهانة فى نفسه وبكثير من الإكبار والإعجاب بهؤلاء الذين لا يبالون به، ذلك لأنهم اتجهوا إلى الله وحده بكل كيانهم، وبدأ يتساءل:

ما الإسلام ؟ أهو ذلك الدين الذى تصوره الكنيسة فى صورة بشعة تنفر منها النفس ولا يطمئن لها الوجدان.. ؟

وبدا يدرس الإسلام وتغيرت فكرته عنه .ورأى من اجبه أن يعلن ما اهتدى إليه فكان كتاب: الإسلام: خواطر وسوانح (١)

وفى هذا الكتاب الطريف تحدث عن كثير من جوانب الإسلام سواء أكان ذلك فيما يتعلق بالرسول أم فيما يتعلق بالتعاليم الإسلامية .وقد تحدث فضلا عن ذلك عن آراء مواطنيه وخصوصا القدماء منهم فى صورة من السخرية، والتهكم:

وذهبوا إلى أن محمدا وضع دينه بإدعائه الألوهية.

ومن المستغرب قولهم: إن محمدا الذى هو عدو الأصنام ومبيد الأوثان كان يدعو الناس لعبادته فى صورة وثن من ذهب.

بل لقد أغرق خيالهم فى الضلال، فذهبوا إلى أبعد من ذلك.

وذهبوا إلى إن صورة «ماهوم»(٢) كانت تصنع من أنفس الأحجار والمعادن باحكم صنع وأدق إتقان .

وبعد أن ذكر الكثير من أرائهم قال:

ولقد أطلنا القول فى تلك الأضاليل، لأن تاريخ إسكندر(٣)

ولكن ما سر هذه الحملة الشعواء الضالة التى تهزءا بالحق والضمير، التى لا يقرها دين أيا كان ؟

ولو سال سائل: هل كان أولئك المفسرون يعتقدون صحة ما يقولون؟ لأجبناه: لا، ونعم إذ من المحقق أن الاختلاط بين المسيحيين والمسلمين سهل للمنشدين معرفة الدين المحمدى على حقيقته ولكنهم ما كانوا يقصدون الحقائق التاريخية فى أناشيدهم: بل حفظ روح البغضاء فى نفوس قومهم .

هل هذه الروح التى كانت سائدة عند المسيحيين تجاه الإسلام اقتصرت على العصور الوسطى؟ كلا...

---

(١) ونحن نعتمد على هذا الكتاب على الخصوص فى هذا المقال.

(٢) (المقصود محمد صلى الله عليه وسلم.)

(٢) (ألف القسيس: «اسكندر دويون» كتابا عام ١٢٥٨ م عن محمد، وكان الناس يعدونه تاريخا صحيحاً للرسول مع انه ليس كذلك) المذكور لم يزلها ولأنها تركت أثراً فى الأذهان وصل إلى أهل هذه الأيام وتشبعت به أفكارهم فى النبى وكتابه .

فلم يزل هذا الروح سائدا عند المسيحيين حتي أن المستشرق بريدو الإنجليزى ألف سنة ١٧٣٣ م كتابا فى سيرة النبى عنوانه: حياة ذى البدع محمد وترجمه بعضهم إلى لغتنا وجعل له مقدمة بين فيها مقصد المؤلف فقال.... إن غرضا واضع هذا الكتاب هو خدمة المقصد المسيحى الحكيم

ثم يعقب الكونت على ذلك بهذه الكلمات الحكيمة:

أولئك كتاب ما قصدوا التاريخ ولكنهم أرادوا خدمة المقصد المسيحى الحكيم كما يقولون وكان سلاحهم الوحيد فى تأييد سواقط حججهم أن يشبعوا خصمهم سباً وشتماً وأن يحرفوا فى النقل ما أستطاعوا .

ثم يأخذ الكونت فى الرد على الإفتراءات ومن أولى هذه الإفتراءات: أن الرسول صلوات الله عليه كان يقرأ ويكتب فقرأ التوراة وقرأ الإنجيل وأخذ تعاليمه منهما.

وقد رد الإسلام على هذه الفرية فقال: (وما كانت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك. إذا لارتاب المبطلون ...)

ويقول الكونت فى هذا المعنى:

ما كان يقرأ ولا يكتب، بل كان كما وصف نفسه مراراً- نبياً أمياً- وهو وصف لم يعارضه فيه أحد من معاصريه ولا شك أنه يستحيل على رجل فى الشرق أن يتلقي العلم بحيث لا يعلمه الناس لأن حياة الشرقيين كلها ظاهرة للعيان على أن القراءة والكتابة كانت معدومة فى ذلك الحين من تلك الأقطار ولم يكن بمكة قارئ أو كاتب سوى رجل واحد ذكره جارسين دى تاسي فى كتابه الذى طبعه سنة ١٨٧٤ م، كذلك من الخطأ مع معرفة أخلاق الشرقيين أن يستدل على معرفة النبى للقراءة والكتابة باختيار السيدة خديجة رضى الله عنها إياه لمتاجرها فى الشام، ولم تكن لتعهد إليه أعمالها أن كان جاهلا غير متعلم فإنا نشاهد بين تجار كل قوم غير العرب وكلاه لا يقرأون ولا يكتبون وهم فى الغالب أكثرهم أمانة وصدقاً.

أما فكرة التوحيد: فيستحيل أن يكون هذا الاعتقاد وصل إلى النبى صلى الله عليه وسلم من مطالعته التوراة والإنجيل إذ لو قرأ تلك الكتب لردها لاحتوائها على مذهب التثليث وهو مناقض لفطرته مخالف لوجدانه منذ خلقه فظهور هذا الاعتقاد بواسطته دفعة واحدة هو أعظم مظهر فى حياته وهو بذاته أكبر دليل على صدقه فى رسالته وأمانته فى نبوته .

أما صدق الرسول وسمو رسالته فقد أخذ كثير من رجال الكنيسة ومن رجال الاستعمار يشككون فيهما ورغم الوضوح الواضح فى صدق الرسول وفى سمو الرسالة الإسلامية فإن رجال الدين من المسيحيين ورجال الاستعمار لا يزالون يبدأون ويعيدون فى ترداد التشكيك إلى هؤلاء وأولئك يقول الكونت:

والعقل يحار كيف يتأتي أن تصدر تلك الآيات عن رجل أمى وقد إعترف الشرق قاطبة بأنها آيات يعجز فكر بنى الإنسان عن الإتيان بمثلها لفظاً ومعنى، آيات لما سمعها عقبة بن ربيعة حار فى جمالها وكفى رفيع عباراتها لإقناع عمر بن الخطاب فآمن برب

قائلها وفاضت عين نجاشى الحبشة بالدموع لما تلا عليه جعفر بن أبى طالب سورة مريم وما جاء بها فى ولادة يحيى

فلما كان اليوم الثانى طلب النجاشى جعفر وأشار إليه بتلاوة ما فى القرآن عن المسيح ففعل واستغرب الملك لما سمع أن المسيح عبد لله ورسوله وروح منه ونزل فى أمه مريم وأعجب أشد العجاب بهذه المعانى وحمى المسلمين ولم يسلمهم إلى رسل قريش ولم ينفهم من بلاده .

أما هؤلاء الذين بلغ بهم التعسف مداه فظنوا أن هذه الفترات التى يغيب فيها الرسول عن هذا العالم ليكون بكليته مستغرقاً فى الملأ الأعلى إنما هى فترات مرضية أو هى الصرع ورغم تكذيب الطب لمزاعمهم مستندا إلى الإختلاف الكلى بين أعراض الصرع وأعراض الوحى فقد أعماهم التعصب عن رؤية الحقيقة .

وإليهم يقول الكونت:

ومن ذلك الحين– أى البعثة– أخذت شفتاه تنطلق بألفاظ بعضها أشد قوة وأبعد مرمى من بعض والأفكار تتدفق من فمه على الدوام إلى أن يقف لسانه ولا يطيعه الصوت ولا يجد من الألفاظ ما يعبر به عن فكر قد ارتفع عن مدارك الإنسان وسما عن أن يترجمه قلم أو لسان وكانت تلك الإنفعالات تظهر على وجهة بادية فظن بعضهم أن به جنة وهو رأى باطل لأنه بدأ رسالته بعد الأربعين ولم يشاهد عليه قبل ذلك أى إعتلال فى الجسم أو اضطراب فى القوة المادية ليس من الناس من عرف الناس جميعاً أحواله فى حياته كلها مثل النبى صلى الله عليه وسلم فلقد وصل المحدثون عنه إلى أنهم كانوا يعدون الشعر الأبيض من لحيته ولو أنه كان مريضاً لما أخفى مرضه لأن المرض فى مثل تلك الأحوال يعتبر أمرا سماوياً عند الشرقيين.

وليست حالة محمد صلى الله عليه وسلم فى إنفعالاته وتأثيراته بحالة ذى جنة ،بل كانت مثل التى قال نبى بنى إسرائيل فى وصفها: لقد شعرت بأن قلبى إنكسر بين أضلعى وإرتعشت منى العظام فصرت كالنشوان لما قام بى من الشعور عند سماع صوت الله وأقواله المقدسة .

نختم الحديث عن أراء الكونت بهذا الوصف الرائع لتلك الساعة الأليمة، التى فارق بها الرسول عالمنا الدنيوى ليلحق برفيقه الأعلى ولينعم برضوان الله إذ يقول:

لما أحس بقرب الأجل ذكر الفقراء فإنه لم يرغب طول حياته فى المال بل كان كلما جمع إليه منه شيئاً أنفقه فى الصدقات وكان قد أعطى عائشة يسيرا لتحفظه فلما حضره المرض أمر بإنفاقه على المعوذين لساعته وغاب فى سنة ولما أفاق سألها إن كانت نفذت أمره فأجابته: كلا فأمر بالنقود وأشار إلى العائلات المعوذات فوزع عليهم، وقال:

الآن إستراح قلبى، فإننى كنت أخشى أن ألاقى ربى وأنا أملك هذا المال...

وكان فى مرضه يخرج كل يوم ليصلى الظهر بالناس وآخر يوم خرج فيه هو الثامن من شهر يونيه سنة ٦٣٢ م وكانت مشيته مضطربة فتوكأ على الفضل بن العباس وعلى بن أبى طالب .وقصد منبر الخطبة الذى كان يعظ الناس عليه قبل الصلاة وحمد الله واثنى عليه ثم خطب فى المسلمين بصوت رفيع سمعه من خارج المسجد فقال ما معناه:

أيها الذين تسمعون قولى إن كنت ضربت أحدكم على ظهره فدونه ظهرى فليضربه وأن كنت أسأت سمعة أحد فلينتقم من سمعتى وإن كنت سلبت أحدا ماله فإليه مالى يقتص منه وهو فى حل من غضبى فإن الغل بعيد عن قلبى !

ثم نزل من على المنبر وصلى بالجماعة ولما أراد الإنصراف أمسك به رجل من أزاره وطلب منه ثلاثة دراهم دينا عليه. فأداها على الفور قائلا:

لخزى الدنيا أهون من خزى الآخرة.

ثم دعا لمن حارب معه فى أحد وسأل الله لهم الرحمة والغفران.

وكان مشهد النبى بين المؤمنين فى ذلك اليوم مشهد جلال ووقار ، والناس يلمحون على وجهه تأثير السم الذى شربه من يد يهودية خيبر وقلوبهم متفطرة من الوجد عليه . ذلك أنه لما كان فى واقعة خيبر قدمت إليه يهودية إسمها زينب شاة مشوية أضافت إليها سما فإخذ منها النبى صلى الله عليه وسلم قطعة واحدة بين شفتيه وأحس بأنها مسمومة فألقاها. ثم حضرته الوفاة بعد حين كان يقول: ما زالت تعاودنى أكلة خيبر .

وكان أبو بكر نفسه يبكى ويقول للرسول: هلا إفتدينا روحك بأرواحنا ؟

ثم أوصله الصحابة إلى بيت عائشة واضطجع تعبا مهزولا وصار المرض يشتد عليه فتخلف عن الصلاة بالمسلمين ، وقيل له : لقد جاء وقت الظهر فأشار إلى أبو بكر ليصلى بالناس . فكان من وراء هذه الإشارة خلافة أبى بكر بعد النبى.

وأخبرت عائشة رضى الله عنها عن حالة الإحتضار فقالت: كان رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم مسندا إلى صدرى ويقربه قدر ماء وكان يقوم ليضع فيها يده ويمسح جبينه، ويقول: رب أعنى على تحمل سكرات الموت، أدن منى يا جبريل، رب أغفر لى وأجمع بين أصدقائى فى السماء . ثم نقلت رأسه ومال ثانية إلى صدرى.

كارلايل :

وكارلايل أحد كبار كتاب الإنجليز شاعرى النزعة والفطرة متحرر من الرياء والخبث يتتبع البطولة فيكتب عنها ويمتدحها ويحبب الناس فى السمو بأنفسهم إلى منازل الإبطال

أو على الأقل إلى التشبه بهم وقد أثار كتابه «الإبطال» أعجابا فى مجال الفكر العالمى وترجم إلى كل اللغات الحية وحينما ترجمه المرحوم محمد السباعى إلى اللغة العربية أثار الكثير من الإعجاب وقد كان لأسلوب الأستاذ السباعى البارع أثر فى نشر الكتاب ومن لم يقرأه لمعانيه قرأه لأسلوبه وفى هذا الكتاب فصل مستفيض عن حياة الرسول صلوات الله عليه، نقتطف منه ما يلى:

من العار أن يصغى أى إنسان متمدين من أبناء هذا الجيل إلى وهم القائلين: إن دين الاسلام كذب وان محمدا لم يكن على حق.

لقد آن لنا أن نحارب هذه الإدعاءات السخيفة المخجلة فالرسالة التى دعا إليها هذا النبى. ظلت سراجا منيرا أربعة عشر قرنا من الزمان لملايين كثيرة من الناس فهل من المعقول أن تكون هذه الرسالة التى عاشت عليها هذه الملايين، وماتت عليها أكذوبة كاذب أو خديعة مخادع ؟ ولو أن الكذب والتضليل يروجان عند الخلق هذا الرواج الكبير لأصبحت الحياة سخفا وعبثا وكان الأجدر بها إلا توجد.

هل رأيتم رجلا كاذبا يستطيع أن يخلق دينا ويتعهده بالنشر بهذه الصورة ؟ إن الرجل الكاذب لا يستطيع إن يبنى بيتا من الطوب لجهله بخصائص مواد البناء. وإذا بناه فما ذلك الذى يبنيه الا كومة من أخلاط هذه المواد فما بالك بالذى يبنى بيتا دعائمه هذه القرون العديدة وتسكنه هذه الملايين الكثيرة من الناس ؟!

وعلى ذلك فمن الخطأ أن نعد محمدا رجلا كاذبا متصنعا. متذرعا بالحيل والوسائل لغاية أو مطمع .... وما الرسالة التى أدها إلا الصدق والحق.

وما كلمته إلا صوت حق صادق صادر من العالم المجهول... وما هو إلا شهاب أضاء العالم اجمع ذلك أمر الله... وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

أحب محمدا لبراء طبعه من الرياء والتصنع ولقد كان ابن الصحراء مستقل الرأى لا يعتمد إلا على نفسه ولا يدعى ما ليس فيه ولم يكن متكبرا ولا ذليلا فهو قائم فى ثوبه المرقع كما أوجده الله يخاطب بقوله الحر المبين أكاسرة العجم وقياصرة الروم يرشدهم إلى ما يجب عليهم لهذه الحياة والحياة الآخرة.

وما كان محمد بعاشق أحد قط ولا شاب قوله شائبة لعب ولهو فكانت المسائل عنده مسألة فناء وبقاء أما التلاعب بالأقوال والعبث بالحقائق فما كان من عادته قط.

ويزعم المتعصبون أن محمد لم يكن يريد بدعوته غير الشهرة الشخصية والحياة والسلطان.. كلا واسم الله لقد إنطلقت من فؤاد ذلك الرجل الكبير النفس المملوء رحمة وبرا وحنانا وخيرا ونورا وحكمة، أفكار غير الطمع الدنيوى، وأهداف سامية غير طلب الجاه والسلطان .

ويزعم الكاذبون أن الطمع وحب لدنيا هو الذى أقام محمد وأثاره حمق وسخافة وهوس وأن رأينا رأيهم. أية فائدة لرجل على هذه الصورة فى جميع بلاد العرب، وفى تاج قيصر وصولجان كسرى جميع ما بالأرض من تيجان...!

لم يكن كغيره ، يرضى بالأوضاع الكاذبة ، ويسير تبعا للإعتبارات الباطلة ، ولم يقبل أن يتشح بالأكاذيب والأباطيل.

لقد كان منفردا بنفسه العظيمة ، وبحقائق الكون والكائنات لقد كان سر الوجود يسطع أمام عينيه بأهواله ومحاسنه ومخاوفه.

لقد جاء صوت هذا الرجل منبعثا من قلب الطبيعة ذاتها ... لهذا وجدنا الآذان إليه صاغية والقلوب لما يقوله واعية.

لقد كان زاهدا متقدما في مسكنه ومأكله ومشربه وملبسه وسائر إموره وأحواله فكان طعامه عادة الخبز والماء وكثيرا ما تتابعت الشهور ولم توقد بداره نار.

فهل من ذلك مكرمة ومفخرة؟ فحبذا محمد من رجل متقشف خشن الملبس والمأكل مجتهد في الله دائب في نشر دين الله غير طامع إلى ما يطمح إليه غيره من رتبة أو دولة أو سلطان.

ولو كان غير ذلك لما إستطاع أن يلاقى من العرب الغلاظ إحتراما وإجلالا وإكبارا ولما إستطاع أن يقودهم ويعاشرهم معظم وقته ثلاثا وعشرين حجة وهم ملتفون حوله يقاتلون بين يديه ويجاهدون معه ... لقد كان في قلوب العرب جفاء وغلظة وكان من الصعب قيادتهم وتوجيههم . لهذا كان من يقدر على ترويضهم وتذليلهم بطلا وايم الله.

ولولا ما وجدوا فيه من آيات النبل والفضل لما خضعوا لإرادته ولما إنقادوا لمشيئته.

وفي ظني إنه لو وضع قيصر بتاجه وصولجانه وسط هؤلاء القوم بدل هذا النبي لما إستطاع قيصر أن يجبرهم على طاعته كما إستطاع هذا النبي في ثوبه المرقع ...!

هكذا تكون العظمة ... !

وهكذا تكون البطولة ... !

وهكذا تكون العبقرية ...!

تولستوى :

ولعلنا لسنا بحاجة إلى الحديث عن تولستوى أديب وكاتب روسيا الأعظم .لقد كان من هؤلاء الذين سمت نفوسهم إلى درجة لا نكاد نجد لها مثيلا في التاريخ إلا نادرا. كانت سعادة الإنسانية همه الملازم في كل أوانه . كان باستمرار يفكر في تخفيف ويلات بني الإنسانية في معالجة مرضاهم، في تسلية بائسهم، في إطعام جائعهم، في التخفيف عن منكوبهم ... وككل العباقرة الذين تسمو بهم عبقريتهم عن المستوى العادي صادف في حياته العقبات والآلام وبغض الحاقدين وكراهية الذين لا يحبون الحق.

ومن مآثره الكريمة : أنه حينما رأى الحملة الظالمة على الإسلام وعلى رسول الإسلام كتب رأيه في هذا الدين الذي أعجب به وتحدث عن رسوله الذي نال إكباره وكان جزاؤه على ذلك أي على كلمة الحق التي يدين بها : أن حرمه البابا من رحمة الله فكان كما يقول الشيخ محمد عبده مخاطبا الأديب الكبير : فليس ما حصل لك من رؤساء

الدين سوى إعتراف منهم أعلنوه للناس : إنك لست من القوم الضالين .

ونحن ننشر هنا كلمة صغيرة جدا من رأيه ثم ننشر خطاب الشيخ محمد عبده الذى وجهه اليه :

يقول تولستوى :

لا ريب أن هذا النبى من كبار الرجال المصلحين الذين خدموا الهيئة الاجتماعية خدمة جليلة ويكفيه فخرا : انه هدى امة برمتها إلى نور الحق وجعلها تجنح للسلام وتكف عن سفك الدماء وتقديم الضحايا ...

ويكفيه فخرا : انه فتح طريق الرقي والتقدم ، وهذا عمل عظيم لا يفوز به الاشخص اوتى قوة وحكمة وعلما ، ورجل مثله جدير بالاحترام والاجلال ...

اما خطاب الشيخ محمد عبده فهو التالى[1]

« ايها الحكيم الجليل المسيو تولستوى ،

لم نحظ بمعرفة شخصك ، ولكنا لم نحرم التعارف مع روحك . سطع علينا نور من افكارك ، واشرقت فى افاقنا شموس من ارائك الفت بين نفوس العقلاء ونفسك ، هداك الله إلى معرفة سر الفطرة التى فطر الناس عليها ، ووفقك إلى الغاية التى هدى البشر اليها، فادركت ان الانسان جاء هذا الوجود لينبت بالعلم ، ويثمر بالعمل ولان تكون ثمرته تعبا ترتاح به نفسه ، وسعيا يبقى ويربى جنسه ، وشعرت بالشقاء الذى نزل بالناس ، لما انحرفوا عن سنة الفطرة ، وبما استعملوا قواهم التى لم يمنحوها الا ليسعدوا بها ،فيما كدر راحتهم ، وزعزع طمأنينتهم ...

ونظرت نظرة فى الدين مزقت حجب التقاليد ، ووصلت بها إلى حقيقة التوحيد ورفعت صوتك تدعو الناس إلى ما هداك الله اليه، وتقدمت امامهم بالعمل لتحمل نفوسهم عليه ، فكما كنت بقولك هاديا للعقول ، كنت بعملك حاثا للعزائم والهمم. وكما كانت اراؤك ضياء يهتدى به الضالون كان مثالك فى العمل إماما يقتدى به المسترشدون.

وكما كان وجودك توبيخا من الله للاغنياء ، كان مددا من عنايته للضعفاء والفقراء . وان ارفع مجد بلغته ، واكبر جزاء نلته على متاعبك فى النصح والارشاد، هو هذا الذى سماه الغافلون بالحرمان والابعاد ، فليس ما حصل لك من رؤساء الدين سوى اعتراف منهم اعلنوه للناس انك لست من القوم الضالين . فاحمد الله على ان فارقوك فى اقوالهم ... كما كنت فارقتهم فى عقائدهم.

هذا وان نفوسنا لشيقة إلى ما يتجدد من اثار قلبك . فيما تستقبل من ايام عمرك .

وانا نسأل الله ان يمد فى حياتك ، ويحفظ عليك قوتك . ويفتح ابواب القلوب لفهم قولك ، ويسوق النفوس إلى التاسى بك فى عملك . والسلام ...

(1) وقد نشره الشيخ رشيد رضا فى كتابه عن الشيخ محمد عبده .

اللورد هيدلى :

كان لإسلام اللورد هيدلى ضجة كبيرة، لمركزه ولما يعلمه فيه عارفوه من نضج فى التفكير وترو فى الامور .

كيف اسلم اللورد هيدلى ؟

ما هي العوامل التى دعته إلى اعتناق الاسلام ؟!

اننا فى الصفحات التالية سنذكر جملة من النصوص ترشد القارىء إلى سبب رفضه المسيحية والى سبب اسلامه. والى تصويره لكثير من وجهات النظر الاسلامية.

وهو يقول :

عندما كنت اقضى – انا نفسى – الزمن الطويل من حياتى الاولى فى جو المسيحية كنت اشعر دائما ان الدين الاسلامى به الحسن والسهولة ، وانه خلو من عقائد الرومان والبروتستانت ..!

وثبتنى فى هذا الاعتقاد زيارتى للشرق التى اعقبت ذلك ودراستى القران المجيد ...

له الله ... لكم تالم وقاسى فى سبيل الوصول إلى الحق .. أستمع اليه يقول : فكرت وصليت اربعين سنة ، كى اصل إلى حل صحيح .

ويجب على ان اعترف ايضا ان زيارتى للشرق ملأتنى احتراما للدين المحمدى السلس الذى يجعل الانسان يعبد الله حقيقة طول مدة الحياة لا فى ايام الاحاد فقط .

ويرى ان الاسلام هو الدين العالمى حقا :

ايمكن اذن ان يوجد دين يمكن العالم الانسانى من ان يجمع امره على عبادة الله الواحد الحقيقى الذى هو فوق الجميع وأمام الجميع بطريقة سهلة خالية من الحشو؟...

، فكر لحظة – وذلك تفكير لازم لكمال البشر فى الحقيقة – انه لو اصبح كل فرد فى الامبراطورية الانجليزية محمديا حقيقيا بقلبه وروحه لاصبحت ادارة الاحكام اسهل من ذلك لان الناس سيعلمون بدين حقيقى "

وها هو ذا يعبر عن الشكر حينما هداه الله :

روح الشكر هى خلاصة الدين الاسلامى ، والابتهال اصل فى طلب القيادة والارشاد من الله .

انه وان كان شكرى لله على كرمه وعنايته كان متأصلا فى من صغرى وايام حداثتى ، الا اننى لا استطيع ان اشاهد ذلك من خلال السنين القليلة الماضية التى قرع فيها الدين الاسلامى لبى حقا وتملك رشدى واقنعنى نقاؤه ، واصبح حقيقة راسخة فى عقلى وفؤادى الا التقيت بسعادة وطمانينة ما رأيتهما قط من قبل ، كما أستنشق هواء البحر الخالص النقى ... وبتحققى من سلاسة وضياء وعظمة الاسلام ومجده اصبحت كرجل فر من سرداب مظلم إلى فسيح من الارض تضيئه شمس النهار .

ومما يذكر من تعاليم الاسلام مشيدا به :

ليس هناك فى الإسلام الا إله واحد نعبده ونتبعه ، انه امام الجميع وفوق الجميع، وليس هناك قدوس اخر نشركه معه ، انه لمن المدهش حقا ان تكون المخلوقات البشرية ذوات العقول والالباب على هذا القدر من الغباوة فيسمحون للمعتقدات والحيل الكهنوتية ان تحجب عنهم نظرهم رؤية السماء ، رؤية أبيهم القهار المتصل دوما بكل مخلوقاته ، سواء كانوا عاديين ام اولياء مقدسين.

مفتاح السماء موجود دائما فى مكانه ، ويمكن ادارته لأذل واقل المخلوقات دون اية مساعدة من نبى او كاهن او ملك . انه كالهواء الذى نستنشقه مجانا لكل خلق الله.

أما هؤلاء الذين يجعلون الناس يفهمون غير ذلك فما دعاهم إلى هذا العمل الا حب الفائدة.

ليس غرضى الرئيسى ان اهاجم اى فرع معين من فروع الديانة ، لابين جلال وسلاسة الديانة الاسلامية ، التى هى خالية فى نظر الكاتب المنصف من العوائق الظاهرة جليا فى كثير من الديانات الاخرى ....

ولقد افترى كثيرا على الاسلام وها هو ذا يرد على افتراءاتهم .

ليس فى وسع الانسان ، فى الحقيقة ، الا ان يعتقد ان مدبجى وناسخى هذه الافتراءات ، لم يتعلموا ، حتى ولا أول مبادىء دينهم . والا لما استطاعوا ان ينشروا فى جميع انحاء العالم ، تقارير معروفا لديهم انها محض كذب واختلاق.

إن تعاليم القرآن الكريم قد نفذت ومورست فى خلال حياة محمد الذى –سواء فى ايام تحمله الالم والاضطهاد او فى زمن انتصاره ونجاحه– اظهر اشرف الصفات الخلقية التى لا يتسنى لمخلوق اخر اظهارها.

فكل صفات الصبر والثبات فى عصره كانت ترى اثناء الثلاث عشرة سنة التى تألمها فى مجاهداته الأولى بمكة. ولم يشعر فى كل زمن هذا الجهاد باى تزعزع فى الثقة بالله ، واتم كل واجباته بشمم وحمية.

كان ، صلى الله عليه وسلم ، مثابرا ولا يخشى أعداءه لانه كان يعلم أنه مكلف بهذه المأمورية من قبل الله . ومن كلفه بهذا العمل لن يتخلى عنه.

وقد اثارت تلك الشجاعة التى لا تعرف الجفول – تلك الشجاعة التى كانت حقا احدى مميزاته واوصافه العظيمة – اعجاب واحترام الكافرين واولئك الذين كانوا يشتهون قتله ... ومع ذلك فقد انتهت مشاعرنا ، وازداد اعجابنا به بعد ذلك فى حياته الاخيرة ، ايام انتصاره بالمدينة ، عندما كانت له القوة والقدرة على الانتقام ، واستطاعته الاخذ بالثار ولم يفعل ، بل عفا عن كل اعدائه .

العفو والاحسان والشجاعة ، ومثل هاتيك الصفات ، كانت ترى منه فى كل تلك المدة ، حتى ان عددا من عظيما من الكافرين اهتدوا إلى الاسلام عند رؤية ذلك.

عفا بدون قيد ولا شرط عن كل هؤلاء الذين اضطهدوه وعذبوه ، آوى اليه كل الذين كانوا قد نفوه من مكة ، واغنى فقراءهم وعفا عن ألد أعدائه ، عندما كانت حياتهم في قبضة يده تحت رحمته ...!

تلك الأخلاق الربانية التي اظهرها النبي الكريم ، اقنعت العرب بان حائزها يجب أن لا يكون إلا من عند الله ، وان يكون رجلا على الصراط المستقيم حقا . وكراهيتهم المتأصلة في نفوسهم ، حولتها تلك الاخلاق الشريفة إلى محبة وصداقة متينة .

محمد المثل الكامل ...

نحن نعتبر ان نبي بلاد العرب الكريم ، ذو اخلاق متينة ، وشخصية حقيقية ، وزنت واختبرت في كل خطوة من خطا حياته ، ولم ير فيها اقل نقص قط .

وبما اننا في احتياج إلى نموذج كامل يفي بحاجاتنا في خطوات الحياة فحياة النبي المقدس تسد تلك الحاجة .

حياة محمد كمرآة امامنا تعكس علينا التعقل الراقي والسخاء والكرم ، والشجاعة والاقدام ، والصبر والحلم ، والوداعة والعفو ، وباقي الاخلاق الجوهرية ، التي تكون الانسانية .

ونرى ذلك فيها بالوان وضاءة .. خذ اى وجه من وجوه الآداب وانت تتأكد بانك تجده موضحا في احدى حوادث حياته .

ومحمد وصل اعظم قوة واتى اليه مقاوموه وجدوا منه شفقة لا تجارى ، وكان ذلك سببا في هدايتهم ...!

رحم الله اللورد هيدلي وجزاه عن الاسلام خير الجزاء .

الشيخ عبد الواحد يحيى

ولعل دينيه قد اتصل في اواخر حياته بمفكر اخر من اعلام المفكرين ، هو العالم الفيلسوف الحكيم ، الصوفي رينيه جينو الذي يدوى اسمه في اوربا قاطبة وفي امريكا والذي يعرفه كل هؤلاء الذين يتصلون بالدراسات الفلسفية والدينية . وقد كان اسلامه ثورة كبرى هزت ضمائر الكثيرين من ذوى البصائر الطاهرة فاقتدوا به ، واعتنقوا الاسلام ، وكونوا جماعات مؤمنة مخلصة ، تعبد الله على يقين في معاقل الكاثوليكية في الغرب .

وكان سبب إسلامه بسيطا منطقيا في آن واحد:

لقد أراد أن يعتصم بنص مقدس ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، فلم يجد- بعد دراسة عميقة سوى القرآن ، فهو الكتاب الوحيد الذي لم ينله التحريف ولا التبديل ، لأن الله تكفل بحفظه ، وحفظه حقيقة : «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» . لم يجد سوى القرآن نصا مقدسا صحيحا ، فاعتصم به ، وسار تحت لوائه فغمره الأمن النفساني في رحاب الفرقان .

ومؤلفاته كثيرة مشهورة ، من بينها كتاب «أزمة العالم الحديث» بين فيه الانحراف الذي تسير فيه أوروبا الآن ، والضلال المبين الذي أعمى الغرب عن سواء السبيل .

أما كتابه : «الشرق والغرب» فهو من الكتب الخالدة ، التي تجعل كل شرقي يفخر بشرقيته ، وقد رد فيه إلى الشرق اعتباره ، مبينا أصالته في الحضارة ، وسموه في التفكير ، وإنسانيته التي لا تقاس بها مادية الغرب وفساده وامتصاصه للدماء ، وعدوانه الذي لا يقف عند حد ، وظلمه المؤسس على المادية والاستغلال ، ومظهرا في كل صفحة من صفحاته نبل الشرقيين وعمقهم ، وفهمهم للأمور فهما يتفق مع الفضيلة ومع أسمى المبادئ الإنسانية . .

وقد كتبنا عنه تقريرا لإحدى جامعاتنا المصرية للتعريف به ننشره فيما يلي: **رينيه جينو** : من الشخصيات التي أخذت مكانها في التاريخ ، يضعه المسلمون بجوار الإمام الغزالي وأمثاله ، ويضعه غير المسلمين بجوار أفلوطين ، ، صاحب الأفلاطونية الحديثة ، وأمثاله .

وإذا كان الشخص ، في بيئتنا الحالية ، لا يقدر التقدير الذي يستحقه إلا بعد وفاته ، فقد كان من حسن حظ «رينيه جينو» أنه قدر أثناء حياته ، وقدر بعد وفاته ، أما في أثناء حياته ، فكان أول تقدير له : أن حرمت الكنيسة قراءة كتبه ، والكنيسة لا تفعل هذا إلا مع كبار المفكرين الذين تخشى خطرهم ، وقد وضعته بذلك بجوار عباقرة الفكر الذين اتخذت تجاههم نفس المسالك ، ولكنها رأت في رينيه جينو خطرا يكبر كل خطر سابق ، فحرمت حتى الحديث عنه .

وإذا كان هذا تقديرا سلبيا له قيمته ، فهناك التقدير الإيجابي ، الذي لا يقل في أهميته عن التقدير السلبي ، فهناك هؤلاء الذين استجابوا لدعوة رينيه جينو فألفوا جمعيات في جميع العواصم الكبرى في العالم ، وعلى الخصوص في سويسرا وفي فرنسا ، والمكونون لهذه الجمعيات احتذوا حذو رينيه جينو ، فاتخذوا الإسلام دينا ، والطهارة والإخلاص وطاعة الله ، شعارا وديدنا ، ويكونون وسط هذه المادية السابغة ، وهذه الشهوات المتغلبة ، واحات جميلة يلجأ إليها كل من أراد الطهر والطمأنينة .

ومن التقدير الإيجابي أيضا ، أن كتبه ، رغم تحريم الكنيسة لقراءتها ، قد انتشرت في جميع أرجاء العالم ، وطبعت المرة بعد الأخرى ، وترجم الكثير منها إلى جميع اللغات الحية الناهضة ، ما عدا العربية ، للأسف الشديد .

ومن الطريف أن بعض الكتب ترجم إلى لغة الهند الصينية ، ووضعت كشرح للوصية الأخيرة من وصايا «الدالاى لاما» ، ولم يكن يوجد في الغرب شخص متخصص في تاريخ الأديان إلا وهو على علم بآراء رينيه جينو .

كل هذا التقدير كان في حياته .

أما بعد مماته ، فقد زاد هذا التقدير : لقد كتبت عنه جميع صحف العالم ومنها بعض الصحف المصرية العربية .

وقد خصصت مجلة «فرنسا- آسيا» ، وهي مجلة محترمة ، عددا ضخما ، كتب فيه

كبار الكتاب الشرقيين والغربيين، وافتتحته بتقدير كاتب فرنسا الأكبر «أندريه جيد» وقوله في صراحة لا لبس فيها: إن آراء رينيه جينو لا تنقض.

وخصصت مجلة «إيتودترا ديسيونيل»، وهي المجلة التي تعتبر في الغرب كله لسان التصوف الصحيح، عددا ضخما من أعدادها، كتب فيه أيضا كبار الكتاب الشرقيين والغربيين.

ثم خصص له الكاتب الصحفي الشهير «بول سيران»، كتابا ضخما تحدث فيه عن حياته وعن آرائه، ووضعه كما وضعه الآخرون الذين كتبوا عنه في المكان اللائق به، بجوار الإمام الغزالي أو الحكيم أفلوطين.

نشأ رينيه جينو في فرنسا من أسرة كاثوليكية، ثرية محافظة، نشأ مرهف الحس مرهف الشعور، مرهف الوجدان، متجها بطبيعته، إلى التفكير العميق والأبحاث الدقيقة وهاله، حينما نضج تفكيره، ما عليه قومه من ضلال، فأخذ يبحث، في جد عن الحقيقة، ولكن أين هي؟ أفي الشرق أم الغرب؟ وهل هي في السماء أو في الأرض؟.

أين الحقيقة؟ سؤال وجهه «رينيه جينو» إلى نفسه. كما وجهه من قبل إلى نفسه الإمام المحاسبي، والإمام الغزالي، والإمام محي الدين بن عربي، وكما وجهه من قبلهم عشرات من المفكرين الذين أبوا أن يستنيموا للتقليد الأعمى... وتأتي فترة الشك والحيرة والألم الممض، ثم يأت عون الله، وكان عون الله بالنسبة إلى رينيه جينو: أن بهرته أشعة الإسلام الخالدة، وغمره ضياؤه الباهر، فاعتنقه وتسمى باسم الشيخ عبد الواحد يحيى، وأصبح جنديا من جنوده يدافع عنه ويدعو إليه.

ومن أمثلة ذلك ما كتبه في كتابه «رمزية الصليب» تفنيدا للفرية التي تقول: إن الإسلام انتشر بالسيف، ومن أمثلة ذلك أيضا ما كتبه في مجلة «كاييه دي سود» في عددها الخاص بالإسلام والغرب دفاعا عن الروحانية الإسلامية: لقد أنكر الغربيون روحانية الإسلام أو قللوا من شأنها وأشادوا بروحانية المسيحية وأكبروا من شأنها، ووضعوا التصوف المسيحي في أسمى مكانة وقللوا من شأن التصوف الإسلامي، فكتب الشيخ عبد الواحد يحيى، مبينا سمو التصوف الإسلامي وروعته. وقارن بينه وبين ما يسمونه بالتصوف المسيحي، أو «المستيسزم» وانتهى بأن هذا المستيسزم لا يمكنه أن يبلغ، ولا عن بعد، ما بلغه التصوف الإسلامي من سمو ومن جلال.

على أن الشيخ عبد الواحد يحيى لم يشد بالإسلام فحسب. وإنما أشاد في جميع كتبه، وفي مواضع لا يأتي عليها الحصر، بالشرق.

لقد دأب الاستعمار على أن يغرس في نفوس الشرقيين: أنهم أقل حضارة، بل أقل إنسانية من الغربيين... وأتى الشيخ عبد الواحد، فقلب الأوضاع رأسا على عقب، وبين للشرقيين قيمتهم وأنهم منبع النور والهداية، ومشرق الوحي والإلهام.

الدكتور جرينييه:

قال الرحالة السيد محمود سالم، في مقال له، نشر في مجلة [illegible] مجلد ١٤ ص

٥١٨: قصدت، في سياحاتي، مدينة «بونتارليه»، لمقابلة الدكتور «جرينييه»، المسلم الفرنساوي الشهير، الذي كان في السابق عضوا في مجلس النواب، قابلته لأجل أن أسأله عن سبب إسلامه. فقال: إني تتبعت كل الآيات القرآنية التي لها ارتباط بالعلوم الطبية والصحية والطبيعية، والتي درستها من صغري، وأعلمها جيدا، فوجدت هذه الآيات منطبقة كل الإنطباق على معارفنا الحديثة، فأسلمت لأني تيقنت أن محمدا، صلى الله عليه وسلم، أتى بالحق الصراح من قبل ألف سنة، من قبل أن يكون معلم أو مدرس من البشر، ولو أن كل صاحب فن من الفنون أو علم من العلوم، قارن كل الآيات القرآنية المرتبطة بما تعلم جيدا كما قارنت أنا... لأسلم بلا شك، وإن كان عاقلا خاليا من الأعراض.

لماذا أسلم دينيه؟

ولنعد إلى دينيه، فنتساءل: كيف ولماذا أسلم؟ وما الميزات والخصائص التي جعلته يمنح الإسلام من الثقة ما لم يمنحه للمسيحية؟

لقد كانت الشكوك الكثيرة تدور في نفسه، عندما وقعت في يده نسخة من مجلة إنجليزية، فإذا به يجد فيها جوابا عن أسئلة إذ قرأ بها:

لماذا صار بعض الإنجليز وغيرهم من الأوربيين مسلمين؟

ذلك لأنهم كانوا يتلمسون عقيدة سهلة معقولة، عملية في جوهرها لأننا معاشر الإنجليز نتبجح بأننا أكثر أهل الأرض تشبثا بالعمل، عقيدة تكون ملائمة لأحوال جميع الشعوب وعاداتهم وأعمالهم، عقيدة دينية صحيحة يقف بها المخلوق أمام الخالق بدون أن يكون بينهما وسيط.

أحق هذا؟

إن «دينيه» لا يأخذ الأشياء قضية مسلمة، وإذا كان العقل يعجز عن اختراق الحجب ليصل إلى ما وراء الطبيعة، فإنه مع ذلك الأداة التي ترشدنا إلى وجه الحق فيما يعرض لنا من أمور فأخذ يزن الأمور وأخذ يبحث...

أحق أن الإسلام «هو العقيدة الدينية الصحيحة»؟

صلاحية العقيدة الإسلامية لكل زمان ومكان

وكان من التوفيق أن سافر «دينيه»، إذ ذاك إلى الجزائر يتنقل في بلاد المغرب، فخالط المسلمين وعاشرهم، وسمع منهم وسألهم وناقشهم، وتأمل، فرأى كما يذكر في رسالته «أشعة خاصة بنور الإسلام»:

إن العقيدة المحمدية لا تقف عقبة في سبيل التفكير، فقد يكون المرء صحيح الإسلام، وفي الوقت نفسه حر التفكير.

وكما أن الإسلام قد صلح- منذ نشأته- لجميع الشعوب والأجناس، فهو صالح كذلك لكل أنواع العقليات وجميع درجات المدنيات، وأن تعاليم المعتزلة، ذات القرابة المستترة والصلة الخفية بتعاليم الصوفية، تجد مكانا رحبا وقبولا حسنا ورضاء سهلا، سواء عند العالم الأوربى، أو عند الزنجى الإفريقى وهو الذى يصعب على المرء تخليصه من معتقداته الخرافية ومن معبوداته وأصنامه.

وبينما تجد الإسلام يهيج من نفس الرجل العملى فى أسواق لندن، حيث مبدأ القوم «الوقت من ذهب» إذ هو يأخذ بلب ذلك الفليسوف الرومانى.

«وكما يتقبله- عن رضا- ذلك الشرقى ذو التأملات ورب الخيال، إذ يهواه ذلك الغربى الذى أفناه الفن وتملكه الشعر.»(١)

لقد وقرت هذه الفكرة فى نفس «دينيه» حتى إنه ليرددها فى الكثير من كتبه فيما بعد يقول فى آخر كتبه «الحج إلى بيت الله الحرام»: لو كان الإسلام الحقيقى معروفا فى أوروبا لكان من المحتمل أن ينال- أكثر من أى دين آخر- من العطف والتأييد من جراء روح التدين التى نجمت عن الحرب الكبرى، فإنه- والحق يقال- يلائم جميع ميول معتنقيه على اختلاف مشاربهم، فهو ببساطته المتناهية- كما يذهب إليه المعتزلة- وباشتماله على روح التصوف كما يذهب إليه الصوفية يهدى علماء أوروبا وآسيا إلى الطريق المستقيم، ويجدون فيه تعزية وسلوى من غير أن يحول بينهم وبين حريتهم التامة فى آرائهم وأفكارهم.

كما أنه تعزية وهدى لزنوج السودان الذين ينتزعهم من أحضان أوهامهم الوثنية.

«ويرقى بروح ذلك التاجر الإنجليزى، رجل العمل الذى يعتبر الوقت من ذهب، كما يرقى بروح الفيلسوف المتدين، ويسمو بنفس الغربى الشغوف بالفن والشعر، بل هو يسحر لب الطبيب العصرى بما قرره من الوضوء المتكرر كل يوم. وبما فى الصلاة من حركات منتظمة تفيد الجسم والروح معا وفى وسع حر الفكر- وهو ليس ملحدا حتما- أن يعتبر الوحى الإسلامى عملا من أعمال تلك القوة الخفية التى نسميها «الإلهام» وأن يعتقد به من غير أية صعوبة بما أنه لا يحتوى على أسرار خفية لا يسيغها العقل.»(٢)

ويردد الفكرة نفسها فى كتابه عن حياة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. لقد رسخت هذه الفكرة فى نسه من أول وهلة واستمرت معه إلى نهاية حياته: لقد وقر فى ذهنه أن الإسلام دين عام خالد.

الموازنة بين الإسلام والمسيحية:

ولكنه لأجل أن يتبين فى وضوح الفروق الجوهرية بين الإسلام والمسيحية، ولأجل أن يصل إلى الحد الأسمى فيما يتعلق بالإخلاص لضميره الدينى. أخذ يوازن موازنة قيمة بين الإسلام والمسيحية فرأى:

(١) عن أشعة خاصة بنور الإسلام.

(٢) من كتاب الحج إلى بيت الله الحرام

«أ» فيما يتعلق بالإله:

«الدين الإسلامى هو الدين الوحيد الذى لم يتخذ فيه الإله شكلا بشريا، أو ما إلى ذلك من الأشكال. أما فى المسيحية فإن لفظ «الله» تحيطها تلك الصورة الآدمية لرجل شيخ طاعن فى السن قد بدت عليه جميع دلائل الكبر والشيخوخة والانحلال، فمن تجاعيد بالوجه غائرة، إلى لحية بيضاء مرسلة مهملة تثير فى النفس ذكرى الموت والفناء، ونسمع القوم يصيحون «ليحيا الله» فلا نرى للغرابة محلا، ولا نعجب لصيحتهم وهم ينظرون إلى رمز الأبدية الدائمة وقد تمثل أمامهم شيخا هرما قد بلغ أرذل العمر، فكيف لا يخشون عليه من الهلاك والفناء؟ وكيف لا يطلبون له الحياة؟!!

كذلك «يا هو» الذى يمثلون به طهارة التوحيد اليهودى، فهم يجعلونه فى مثل تلك المظاهر المتهالكة، وكذلك تراه فى متحف «الفاتيكان» وفى نسخ الأناجيل المصورة القديمة.

أما «الله» فى دين الإسلام الذى حدث عنه القرآن، لم يجرؤ مصور أو نحات أن تجرى به ريشته، أو ينحته إزميله، ذلك لأن «الله» لم يخلق الخلق على صورته، وتعالى سبحانه فلم تكن له صورة، ولا حدود محصورة، وهو الواحد الأحد الفرد الصمد، لم يكن له كفوا أحد».(١)

«ب» فيما يتعلق بالصلاة والنظافة:

«إن الحركات والإشارات فى الصلاة الإسلامية هى ذات بساطة ولطافة ونبالة لم يسبق لها مثيل من نوعها فى صلاة غيرها.

كما أنها لا تدعو الوجوه بالتظاهر والتكلف، ولا العيون بالشخوص إلى السماء واستنزال الدموع الذى تذكرنا بالدموع الجليسرينية التى يصطنعها ممثلو «السينما» فى عصرنا الحاضر حقا إن الصورة الإسلامية خالية من تلك الأمور الشائنة التى خصها المسيحيون بالصلاة المسيحية، مما جعلها فى غير جمال ولا جلال ولا وقار.

والأقوال والحركات التى فى الصلاة الإسلامية هى ذات دلالة على الرزانة والهدوء والاطمئنان، وهى خالية من مبالغات الورع وتكلفات الخضوع، والتظاهر بذلك مما هو غريب فى العبادات، لأن الله سبحانه وتعالى عليم بما فى الصدور وهو الغنى الحميد.

ثم إن من الأمور الغريبة تخصيص وجود الإله فى السماء عند دعوته، وهذه الحال تحمل فى طياتها إلحادا، إذ تجعل السماء منفى الإله، وتنفى بذلك عنه صفة الوجود فى كل مكان.

وحركات الصلاة الإسلامية، فوق تعبيرها التام عما تحمل نفوس المؤمنين من العاطفة النبيلة نحو المولى الكريم، تقوم للجسم بأعظم مزايا الحركات الرياضية، فهى مفروضة الأداء خمس مرات فى اليوم الواحد، وكم من شيخ كبير وبدين سمين،

(١) أشعة خاصة بنور الإسلام.

يستطيع كلاهما السجود والركوع والوقوف دون كبير عناء ولا مشقة، مما لا يستطيعه المسيحى فى مثل هذه السن، أو فى مثل هذا الحال ما لم يكن قد روض على ذلك من قبل أضف إلى ذلك حكمة الوضوء الذى يسبق كل صلاة، ففيها للبدن انتعاش وصحة ونظافة، والنظافة من الإيمان.[١]

«جـ» فى التسامح:

يقول القس «مشون» فى كتابه «سياحة دينية فى الشرق»: إنه لمن المحزن أن يتلقى المسيحيون عن المسلمين روح التسامح وفضائل حسن المعاملة، وهما أقدس قواعد الرحمة والأحسان عند الشعوب والأمم.

«د» فى العلم:

رفع النبى محمد قدر العلم إلى أعظم الدرجات وأعلى المراتب[٢] وجعله من أول واجبات المسلم وفى ذلك يقول: «اطلبوا العلم ولو بالصين»، «ويوزن يوم القيامة مداد العلماء بدم الشهداء»، «وشرار العلماء الذين يأتون الأمراء، وخيار الأمراء الذين يأتون العلماء»، «وفضل العلم خير من فضل العبادة».[٣]

«١» أشعة خاصة بنور الإسلام

«٢» يقول فضيلة الشيخ محمد الخضر حسين: نهض الإسلام بالعقول من وهدة الخمول، وأذن لها أن تبحث فى كل علم، وتذهب فى البحث كل مذهب، فوجدت الأمم من العرب وغير العرب فى هذه السماحة ما أثار نشاطهم للبحث فى كل ناحية من نواحى العلم، فلم يلبثوا أن جمعوا القرآن الكريم فى مصحف، ودونوا الحديث النبوى بعد أن كان محفوظا فى الصدور، وكتبوا فى تفسير القرآن، وشرح السنة النبوية، وحققوا النظر فى تقرير أصول الدين وأصول الفقه، وحرروا وجوه استنباط الأحكام العملية، ووضعوا إزاءها العلوم العربية، من النحو، والصرف، والبيان، وفقه اللغة، ودرسوا العلوم النظرية المعربة عن الكتب اليونانية وغيرها، فأصبحت بلاد الإسلام- ولا سيما عواصم الممالك كبغداد، وقرطبة، ومصر، ودمشق، وتونس، موارد العلوم الإسلامية والأدبية والكونية، ومن هذه الموارد استحدثت الأمم الأوروبية معارفها وفنونها، وقد اعترف بهذا كثير من علماء أوروبا المنصفين، قال الأستاذ «بريفوت» الإنجليزى فى كتابه «تكوين الإنسانية»: فى القرن التاسع تعلم كثير من المسيحيين عند علماء الإسلام وقال إن رئيس دير كونى يأسف على أنه رأى أثناء إقامته بالأندلس الطلبة من فرنسا وألمانيا وإنجلترا يردون أفواجا أفواجا إلى المراكز العلمية العربية وقال فالعلم هبة عظيمة الشأن جاءت بها الحضارة العربية على العالم الحاضر.

ولم يكن فضل الإسلام على أوروبا من ناحية العلم فقط، بل كان له الفضل فى نهضتها المدنية، قال الأستاذ بريفوت فى الكتاب المذكور: لم تكن إيطاليا مهدا لحياة أوروبا الجديدة بل إسبانيا (الأندلس) لأن أوروبا كانت بلغت أشد أعماق الجهل والفساد ظلمة، بينما العالم العربى، بغداد، والقاهرة، وقرطبة، وطليطلة كان مركز الحضارة والنشاط العقلى ومن ثم ظهرت الحياة الجديدة التى نمت فى شكل ارتقاء إنسانى جديد.

وخلاصة القصد: أن دعوة خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم قد أتت العالم بضروب خطيرة من الإصلاح لم تأته بها دعوة سبقتها أو تأخرت عنها فما يوجد فى العالم من هداية صادقة، أو علوم نافعة، أو مدنية فاضلة، فإنما يرجع الفضل فيه لدعوة هذا الدين القويم.

فليرفع الفتى المسلم رأسه معتزا بدين رفع الإنسانية من حضيض الجهل إلى أوج العلم، وهداها سبل السعادة الباقية، والمدنية المهذبة: «ومن أحسن قولا ممن دعا إلى الله وعمل صالحا وقال إنى من المسلمين» من (رسالة عن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم)

(٣) الجزء الأول من كتاب الإحياء للغزالى.

وقد نظر المسيو «كازانوفا» أحد كبار أساتذة الكوليج دى فرانس بباريس فى هذه الكلمات الغاليات، ولكى يقولها أحد أصحاب الديانات، فعلق على ذلك بقوله: «يعتقد الكثيرون منا أن المسلمين لا يستطيعون تمثل آرائنا وهضم أفكارنا..

يعتقدون ذلك وينسون أن نبى الإسلام هو القائل بأن فضل العلم خير من فضل العبادة! فأى رئيس دينى كبير، أو أى قس من القساوسة العظام كانت له الجرأة أن يقول مثل هذا القول القوى الفاصل المتين؟! هذا القول الذى هو نفسه عنوان حياتنا الفكرية الحاضرة، نعم إن هذا هو مبدؤنا اليوم، ولكن أليس العهد بقريب يوم كانت الكافة عندنا من أهل العقول تنظر إلى مثل هذا الشعار كأنه رمز العار ومجلبة الشنار؟!.

كما أنه سوف يقال: إن أوضح مبادئ الحرية الفكرية قد كسفت أمثال «لوثير» و«كالفين»، وعاد الفضل فيها إلى رجل عربى من رجال القرن السابع، ذلك هو صاحب شريعة الإسلام.[١]

«هـ» فى الفروسية:

وينظر المسيحيون إلى «سان لويس» وكأنه النموذج الأعلى للثمرة المسيحية الناضجة. غير أن الوثائق التاريخية تثبت فى وضوح وسهولة أن خصمه صلاح الدين الأيوبى كان أرفع منه قدرا فى الحضارة وفى الشجاعة وفى معاملة الخصوم.

والفروسية ونبالة قصدها، لم يكن يعرفها الأقدمون من اليونان والرومان، ولكنها كانت معروفة عند العرب أيام جاهليتهم، ثم هذبا الإسلام وطهرها تطهيرا.

وعلى إثره دخلت أوروبا ووصلت إلينا نحن الغربيين ولم يبق أحد اليوم ينكر نسبها إلى العرب.

وقد ذكر العالم المسيحى المتدين «بارتلمى سان هيلار» فى سياق حديثه عن القرآن:

إن العرب هم الذين يرجع إليهم الفضل على سادات أوروبا، وفرسانها، فى القرون الوسطى، فى تعديل عاداتهم الخشنة وتلطيفها، ثم تعليمهم رقة العاطفة، وتهذيب نفوسهم، والرفعة بها إلى حيث الإنسانية والنبالة، وكل ذلك دون أن يصيبهم ضعف يفقد من فروسيتهم وشجاعتهم شيئا.

ويخطئ من يظن أن هذا راجع إلى المسيحية وحدها رغم ما بها من المزايا والفضائل، وقد حفظ لنا التاريخ فى سجلاته عن فروسية العرب وروحها العالية جميع أدلة العظمة الموشاة بالرقة والتهذيب، وقد ذكر منها الكثير واصف بطرس غالى فى كتابه «فروسية العرب»:

كان محمد يحب النساء ويفهمهن، وقد عمل جهد طاقته لتحريرهن وربما كان ذلك بالقدوة الحسنة التى استنها وبالقواعد والتعاليم التى وضعها وهو يعد بحق من أكبر أنصار

«١» عن أشعة خصة بنور الإسلام.

المرأة العمليين إن لم يكن أولهم فلقد كان بهن رحيما وعليهن حليما وكان لين الجانب كثير العطف عليهن، عظيم الاحترام والتكريم لهن، لم يكن ذلك خاصا منه بزوجاته، بل ذلك كان شأنه مع جميع النساء على السواء.

«و» فى العبقريات العلمية:

ثم إنهم يفخرون بالعالم «باستور» الفرنسي ويجعلونه درة فى تاج الحضارات الحديثة، لكن فاتهم أن «جابر» و«الرازى»، لا يقلان عنه فى مرتبة العلماء والمفكرين، فهما المؤسسان الحقيقيان لعلم «الكمياء» بفضل ما كشفاه من طرق التقطير ومن الكحول ومن «حمض النتريك» و«حمض الكبريتيك».[١]

إســــــلامه:

واستمر صاحبنا فى الموازنة والمقارنة والتأمل والتفكير، وأطال النقاش ثم أراد الله له أن يسلم.

وأسلم «إتيين دينيه»، واختار اسم «ناصر الدين» وإن هذا الاختيار لهو الذى يحدد اتجاهه بعد ذلك خير تحديد... ناصر الدين: إنه حقا خصص حياته لنصرة الدين الإسلامى، ورأى أن نصرته إنما تكون عن طريقين:

«أ» نصرته سياسيا.

«ب» نصرته دينيا.

أعداء الإسلام:

إن عنصرين من عناصر الشر يتألبان على الإسلام ويهاجمانه فى عرينه، وهما رجال السياسة الاستعماريون، ورجال الدين المتعصبون، ولا بد لتكون نصرة الإسلام كاملة من أن يتجه الدفاع نحو الهدفين وتطلع ناصر الدين نحو الغاية التى يريد أن يسعى إليها، فهاله الأمر، وكتب معبرا عن الواقع يقول: إن أهل السوء من أهل الكتاب لا ينفكون يهاجموننا نحن المسلمين بالأباطيل ويحاربوننا بالمفتريات وإذا نحن شئنا أن نحصى مثالبهم علينا كانت فيها صفحة هى أسود الصفحات فى سجل التعصب، يشترك فى تسويدها أعداء الإسلام قديمهم وحديثهم، سواء منهم العلماء والرواد، والقساوسة، ورجال الحكومات، والكتاب، أمثال بيرون وبلجراف وجلادستون، ومرجليوس، وقسيس «بربرى»، والأب لامنس، والكاتب لوى برتران سرفييه... وغيرهم.[٢]

(١) المصدر السابق.

(٢) عن: أشعة خاصة بنور الإسلام.

الانتصار للإسلام سياسيا:

أما والأمر كذلك، فلا بد من التشمير عن ساعد الجد والنهوض حقيقة فى وجه عوامل هدم الإسلام هذه ولكن كيف السبيل؟

أما من جهة السياسة فإن ناصر الدين ليس من الساسة المحترفين ولذلك كانت مهمته فى هذه الناحية التحدث إلى كل من يجد فيه روح الإنصاف من الغربيين ذوى النفوذ، والعمل على إذاعة كل مايمكنه إذاعته من آراء المنصفين منهم، وتبنى قضية الشرق المظلوم.

ومن أمثلة ما كان يذيعه مثلا، ما يلى:

ونشر أخيرا المسيو أوجين يونج وكيل حكومة التونكين الفرنسية سابقا كتابا عنوانه استعباد الإسلام الحرب– الصليبية الجديدة– وهذا الكاتب معروف بأنه من الكاثوليك المتمسكين بدينهم، ولكنه معروف كذلك بأنه فرنسى من خيرة الفرنسيين، وقد أنكر فى كتابه هذا، فى كبير شجاعه وصراحة، تلك الحروب الصليبية الجديدة التى يقوم بها اليوم «الفاتيكان» ذلك المركز الرئيسى المقدس، حيث البابا الحبر الأعظم للمسيحية، وقد أظهر أنهم يقومون بذلك دون أن يفت فى عضدهم ملل أو كلل، أو أن ينال منهم أى تهاون أو كسل، وإنما يقومون به من وراء ستار المداهنة وفى ثوب من الرياء يشف عما تحته.

ومما جاء فى كتاب المسيو «يونج» قوله: «إننا نهيئ من اليوم مقدمات حرب دينية شديدة الفزع والهول».

ثم أظهر أن مصالح فرنسا الحيوية إنما هى فى التفاهم والاتفاق الودى مع الإسلام، وإنا لنرجو أن يكون لكلام هذا الفرنسى الكبير صدى بعيد وأثر محمود فى مصلحة فرنسا والإسلام على السواء.[١]

ومن جهة أخر، أخذ ينشر ما يصحح فكرة الأوروبين عن الشعوب الإسلامية ويبين أنها شعوب بعيدة كل البعد عن الهمجية والتوحش، وأنها تمتاز بالوفاء وعرفان الجميل والكرم والشجاعة والفضائل المحمودة، ويبين أن ماضيها المجيد خير نبراس يرسل أشعته على الفكرة الخاطئة الموجودة عند الغربيين، فيزيل ما غشى عليها من ظلمة.

ويلفت نظر الفرنسيين فى قوة، إلى ما أداه لهم المسلمون من أياد جليلة فى ميدان الحروب ضد أعداء فرنسا، ومن الذع توجيهاته للفرنسين فى هذا الميدان أنه، حينما ألف كتابه فى السيرة النبوية، اهداه لأرواح الجنود الإسلامية التى استشهدت فى الحرب الكبرى وهى تحارب فى صفوف الفرنسيين.

الانتصار للإسلام علميا:

ومع ذلك فإن ميدانه الفسيح إنما كان الدفاع عن الإسلام، باعتباره دينا سماويا لقد

(١) أشعة خاصة بنور الإسلام.

استماتة فى الدفاع عن عقيدته التى يؤمن بها فى يقين حار مطمئن ومما زاد من قيمة دفاعه هذه الموازنات الكثيرة الدقيقة بين الإسلام والمسيحية فى كثير من الأصول وفى كثير من الفروع، لقد درس الإسلام فى عمق، ودرس المسيحية فى عمق، ورأى أن هجوم رجال الكنيسة لا يفتر وتزييفهم بالباطل لكل ميزة للإسلام لا ينقطع، فدافع واشتد فى دفاعه، وهاجم وكان لا بد من الهجوم واشتد فى هجومه، وتوالت ضرباته للمسيحية ممثلة فى رجال الكنيسة.. ولكنه كان يعلن دائما كما هو الشأن فى كل مسلم احترامه للمسيح: لأنه رسول الله، واحترامه للمسيحية الصحيحة التى يتحدث عنها القرآن، لا لتلك التى ابتدعها رجال من بنى البشر، كان يعلن دائما أن دين الله واحد، وأن الإسلام أتى مصدقا لما سبقه مصححا لما ناله من تحريف، مهيمنا عليه، وقد وعد الله بحفظ كتابه المقدس: «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون»، فالقرآن فى العصر الحاضر هو الكتاب السماوى الوحيد الذى لم ينله– ولن ينله تحريف أو تبديل.

يقول الأستاذ راشد رستم– بحق– عن ناصر الدين:

وإنك لتجد الكاتب واسع الاطلاع لذلك هو صحيح الحجة، ناهض البرهان. هو شديد الهجوم، شديد الدفاع: ذلك لأنه غيور على دينه الذى لم يتخذه إلا بعد أن بحث وفكر، وهكذا كان فى عقيدته مكينا، وفى إسلامه كاملا.[1]

كان يصحح الأخطاء، ويرد الهجوم، ويهاجم، ويوازن بين الإسلام والمسيحية، وكان قبل كل ذلك وبعد كل ذلك، يبين الإسلام ويوضحه ويشيد به.

وكانت وسيلته إلى ذلك المقالات والمحاضرات والرسائل والكتب فضلا عن الأحاديث الشفهية.

التعريف ببعض كتبه:

ومن كتبه فى ذلك:

١– الرسالة القيمة «أشعة خاصة بنور الإسلام»، وقد ترجمها ترجمة أدبية ممتازة الأستاذ راشد رسم، وهى رد على الفكرة التى يذيعها القساوسة القائلة: إن الإسلام لم يأت بجديد، وقد انتفعنا بها انتفاعا عظيما وكانت لنا خير عون فى عملنا الحالى.

٢– وآخر ما ألفه هو كتاب «الحج إلى بيت الله الحرام»، وقد ترجمت خاتمته ونشرت فى مجلة جمعية الشبان المسلمين، بقلم الأستاذ: م. توفيق أحمد، وقد نقلنا بعضا من نصوصها فى ثنايا الكتاب الحاضر.

٣– «الشرق كما يراه الغرب»، وقد ترجمه الأستاذ عمر فاخورى، ونشر بدمشق مع رسائل أخرى تحت عنوان «آراء غربية فى مسائل شرقية». وقد استفدنا منه كثيرا فى البحث الراهن.

(١) أشعة خاصة بنور الإسلام

٤– ومن أهم كتبه ما جعله تاريخا لحياة الرسول عليه السلام وهو السيرة النبوية فى مجلد كبير جليل، وضعه باللغة الفرنسية مع صديقه الجزائرى الحميم السيد الفاضل سليمان بن إبراهيم، وزينه بالصور الملونة البديعة الكثيرة المتعددة من ريشته الخاصة، يمثل فيها المناظر الإسلامية فى بلاد الجزائر ومعالم الدين فيها، وطبعه طبعا غاية فى الإتقان والعناية، وقدمه لأرواح الجنود الإسلامية التى استشهدت فى الحرب الكبرى، وهى تحارب فى صفوف الفرنسيين.[1]

ونشره كذلك باللغة الإنجليزية بنفس الحجم الكبير والإتقان التام، والكتاب فى طبعتيه، قد تحلى بمختلف أنواع اللوحات الزخرفية الملونة ذات الأشكال العربية، غاية فى الدقة والإبداع، وهى اللوحات التى قام بعملها خاصة السيد «محمد راسم» الجزائرى أشهر رجال الزخرفة العربية ببلاد الجزائر.[2]

ويبلغ ثمن النسخة الواحدة من هذا الكتاب خمسة جنيهات مصرية وإنها لخدمة جليلة للإسلام والمسلمين ويدى الإسلام مشكورة مذكورة.[3]

وفاته:

استمر ناصر الدين طيلة حياته يناضل عن الإسلام كدين، ويناضل عن المسلمين كشعوب، ويضع روحه، وشعوره ووجدانه فى هذا الدفاع المجيد حتى ليكاد الإخلاص يتجسد خلال ما يسطره من عبارات.

وفى سنة ١٩٢٨م قام السيد ناصر الدين بأداء فريضة الحج، ووضع كتابه: «الحج إلى بيت الله الحرام».

وفى ديسمبر سنة ١٩٢٩م توفى بباريس، وصلى عليه بمسجدها الكبير بحضور كبار الشخصيات الإسلامية وغيرها، ووزير المعارف بالنيابة عن الحكومة الفرنسية ثم نقل جسمانه إلى بلاد الجزائر حيث دفن فى المقبرة التى بناها لنفسه ببلدة «بو سعادة» تنفيذا لوصيته.[4]

رحمه الله رحمة واسعة وجزاه عن الإسلام والمسلمين خيرا.

(١) ولكن مما يؤسف له أن فرنسا جازت المسلمين على ذلك جزاء سنمار.

(٢) وقد أشار إلى ذلك المسيو ألازار بجامعة الجزائر ومدير متحف الجزائر، وذلك فى المحاضرة التى ألقاها فى النادى الفرنسى بالقاهرة يوم ١١ مارس سنة ١٩٢٩ وهى المحاضرة الخاصة بالنهضة الفنية الجزائرية.

(٣) «أشعة خاصة بنور الإسلام».

(٤) راشد رستم، فى مقدمته كتاب «أشعة خاصة بنور الإسلام».

(٢)
ناصر الدين والمستشرقون

حينما ألف السيد ناصر الدين كتابه عن حياة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، ثارت ثورة النقاد متجهة، على الخصوص إلى الشكل، لا إلى الجوهر: لقد زعموا أن الأبحاث العلمية الحديثة قد وضحت جوانب من سيرة الرسول، وأن المستشرقين في مختلف الأقطار قد كتبوا عن سيرة سيدنا محمد كتابة تعتمد على الأبحاث العلمية الدقيقة، ورأوا أن الأستاذ ناصر الدين لم يعبأ بشئ من ذلك، وأخذوا عليه أنه لم يقم وزنا لإنتاج المستشرقين في السيرة النبوية وأن اعتماده إنما كان على السيرة القديمة، كسيرة ابن هشام وابن سعد.

المستشرقون لا يفهمون السيرة النبوية:

والواقع أنه فعل ذلك، وفعله متعمدا، فقد كتب السيرة معتمدا على المنقول من الأخبار الإسلامية الصحيحة، ولكنه فعل ذلك بعد أن قرأ ما كتبه المستشرقون عن سيرة الرسول فوجد أنه لا يساوي شروى نقير، لقد رأى أنه من المتعذر، إن لم يكن من المستحيل، أن يتجرد المستشرقون من عواطفهم وبيئتهم، ونزعاتهم المختلفة، وأنه لذلك قد بلغ تحريفهم لسيرة النبي والصحابة مبلغا يغشى على صورتهم الحقيقية، من شدة التحريف فيها، ورغم ما يزعمون من اتباعهم لأسالب النقد الحديثة، ولقوانين البحث العلمي الجاد، فإنا نلمس من خلال كتابتهم: محمد يتحدث بلهجة ألمانية، إذا كان المؤلف ألمانيا.

ومحمد يتحدث بلهجة إيطالية، إذا كان الكاتب إيطاليا.

وهكذا تتغير صورة محمد بتغير جنسية الكاتب، وإذا بحثنا في هذه السير عن الصورة الصحيحة فإنا لا نكاد نجد لها من أثر!

إن المستشرقين يقدمون إلينا صورا خيالية، هي أبعد ما تكون عن الحقيقة!

إنها أبعد عن الحقيقة من أشخاص القصص التاريخية التي يؤلفها أمثال «وليتر سكوت» و«إسكندر ديماس» وذلك أن هؤلاء يصورون أشخاصا من أبناء قومهم، فليس عليهم إلا أن يحسبوا حساب اختلاف الأزمنة، أما المستشرقون فلم يمكنهم أن يلبسوا الصورة الحقيقية لأشخاص السيرة، فصوروهم حسب منطقهم الغربي، وخيالهم العصري.

وإن الدكتور «سنوك هير غرنجة» ليقول بحق، في نهاية نقده لكتاب المستشرق «جريم»:

إننا نرى أن الأستاذ «جريم» لو اقتصر على درس السير النبوية القديمة وبحثها في عمق لكان أفضل، وإن الثمار التي كان يمكن أن يجنيها من مثل هذا الدرس لهي أجدر ببلوغ الغاية التي توخاها، ولكنه ظن أن هذا عمل ليست له أهمية كبيرة، وأراد أن يطرف

الناس بنبأ جديد، ففشل في وضع السيرة النبوية التي حاول فيها أن يطبع محمدا بطابع الروح الاشتراكي، وفي جعل محمد اشتراكيا، وفي أن تقود الاشتراكية نفسها محمدا لأن يضع الدين الذي أتى به.

إن الاشتراكية الإسلامية- لا الاشتراكية الحديثة، كما يتصورها «جريم» ثمرة من ثمار الرسالة الإسلامية، وليست الرسالة الإسلامية ثمرة الاشتراكية.

تخبط المستشرقين:

ولنضرب الآن بعض الأمثلة، للنتائج التي توصل إليها المستشرقون في أبحاثهم التي يزعمونها علمية صحيحة، وسنضرب بعضها ببعض لتنهار، ولو كانت علمية حقة لما اختلفت، ولما تعارضت، ولما كان مصيرها التلاشي:

١- كيف كان خلق محمد؟ وما هو السر في تأثيره العظيم على أبناء وطنه؟عن هذا السؤال يجيب «دوزي»: لعل رسول الله- كما كان يلقب نفسه لم يكن أسمى من مواطنيه، ولكن من المؤكد لم يكن يشبههم.

كان صاحب خيال في حين أن العرب مجردون عن الخيال، وكان ذا طبيعة دينية ولم يكن العرب كذلك.(١)

ولا يرضى القسيس لامانس بهذا فيصرخ متأثرا بحقده الجارف ضد الإسلام ويقول:

كان محمد رغم معايبه «معاذ الله» يفتن البدوي الذي كان يرى ذاته في شخص النبي العربي، كما يدعوه القرآن وفي هذا التفاعل، أو في هذه المطابقة العامة بين محمد وبيئته، نجد أولا وقبل كل شئ السر في هذا السلطان الضخم الذي كان لمحمد على مواطنيه.(٢)

٢- سؤال آخر: ماذا كانت ميول محمد قبل البعثة؟ يرى «دوزي» أن محمداً كان سوداوي المزاج يلتزم الصمت، ويميل إلى التنزهات الطويلة فريدا، وإلى التأملات المستغرقة في شعاب مكة الموحشة.

ويرد القسيس لامانس- ضاربا بكل حقيقة عرض الحائط- «كلا، ليس هناك ما يثبت اعتكاف محمد وعزلته، فذلك لا يتفق مع نفرة محمد من الوحدة وكراهيته المشهورة للنسك»(٣)

٣- وسؤال ثالث: ما هي العوامل في بعثة محمد ورسالته؟

إنها نوبات الصرع كما يفتري «نلدكه».

---

(١) دوزي: مسلمو الأندلس، ج١، ص١٨.

(٢) لامانس: مهد الإسلام، ص٤،٥.

(٣) لامانس: هل كان محمد صادقاً، ص١

وكيف تكون نوبات الصرع عاملا فى البعثة؟

سلوا عن ذلك «نلدكه».

ولكن المستشرق «دوغويه» يعتقد أن هذا بعيد الاحتمال، ويعلل ذلك بأن الحافظة فى المصروعين تكون معطلة، على حين أن حافظة محمد كانت غاية فى الجودة كلما هبط عليه الوحى.[1]

ولا نكاد ننتهى من هدم «نوبات الصرع»، حتى يؤكد «إسبرنغر» أنها نوبات هيستريا اشتهرت باسم شوتلاين.[2]

ولكن «سنوك هرغرنجه» يرى أن هذه الأسس التى يراد أن تقام عليها البعثة أسس واهية، ويقول:

(١) دوغويه، مباحث شرقية ص١، يقول الدكتور هيكل فى كتابه «حياة محمد»، ص٤٠: «ونعود إلى تفنيد النقطة الأخيرة من رسالة ذلك المصرى المسلم، فهو يذكر أن مباحث المستشرقين دلتهم على أن النبى كان يصاب بالصرع، وأن أعراضه كانت تبدو عليه، إذ كان يغيب عن صوابه، ويسيل منه العرق، وتعتريه التشنجات، وتخرج من فمه الرغوة، حتى إذ أفاق من نوبته تلا على المؤمنين به ما يقول: إنه وحى الله إليه، فى حين أنه لم يكن هذا الوحى إلا أثرا من نوبات الصرع وتصوير ما كان يبدو على محمد فى ساعات الوحى على هذا النحو: خاطئ من الناحية العلمية أفحش الخطأ، فنوبة الصرع لا تذر عند من تصيبه أى ذكر لما مر به أثناءها، بل هو ينسى هذه الفترة من حياته بعد إفاقته من نوبته نسيانا تاما، ولا يذكر شيئا مما صنع أو حل به خلالها، ذلك لأن حركة الشعور والتفكير تتعطل فيه تمام التعطل هذه أعراض الصرع كما يثبتها العلم، ولم يكن ذلك ما يصيب النبى العربى أثناء الوحى، بل كانت تتنبه حواسه المدركة فى تلك الأثناء تنبها لا عهد للناس به، وكان يذكر بدقة غاية الدقة ما يتلقاه وما يتلوه بعد ذلك على أصحابه.

هذا ثم إن نزول الوحى لم يكن يقترن حتما بالغيبوبة الجسمية مع تنبه الإدراك الروحى غاية التنبه، بل كان كثيرا ما يحدث والنبى فى تمام يقظته العادية، وحسبنا أن نشير إلى ما أوردنا فى هذا الكتاب عن نزول سورة الفتح عند قفول المسلمين من مكة إلى يثرب بعد عهد الحديبية.

ينفى العلم إذن أن الصرع كان يعترى محمدا، ولذلك لم يقل به إلا الأقلون من المستشرقين الذين افتروا على القرآن أنه حرف وهم لم يقولوا به حرصا على حقيقة يلتمسونها، وإنما قالوا به ظنا منهم أنهم يحطون من قدر النبى فى نظر طائفة المسلمين.

أم حسبوا أنهم يلقون بأقوالهم هذه ظلا من الريبة على الوحى الذى نزل عليه، لأنه نزل عليه، فيما يزعمون أثناء هذه النوبات، إن يكن ذلك فهو الخطأ البين كما قدمنا وهو ما ينكره العلم عليهم أشد الإنكار.

ولو أن نزاهة القصد كانت رائد هؤلاء المستشرقين لما حملوا العلم ما ينكره. وهم إنما فعلوا ذلك ليخدعوا به أولئك الذين لا يهديهم علمهم إلى معرفة أعراض الصرع، والذين تمسكهم طمأنينتهم الساذجة إلى أقوال هؤلاء المستشرقين عن سؤال أهل العلم من رجال الطب، وعن الرجوع إلى كتبه، ولو أنهم فعلوا لما تعذر عليهم أن يكشفوا عن خطأ هؤلاء المستشرقين خطأ مقصودا أو غير مقصود، ولتبينوا أن النشاط الروحى والعقلى للإنسان يختفى تمام الاختفاء أثناء نوبات الصرع، ويذر صاحبه فى حالة آلية محضة، يتحرك مثل حركته قبل نوبته، أو يدور إذا اشتدت به النوبة، فيصيب غيره بالأذى، وهو أثناء ذلك غائب عن صوابه، لا يدرك ما يصدر عنه ولا ما يحل به، شأنه شأن النائم الذى لا يشعر بحركاته أثناء نومه، فإذا انقضى ما به لم يذكر منه شيئا، وشتان ما بين هذا وبين نشاط روحى قوى قاهر يصل صاحبه بالملأ الأعلى عن شعور تام وإدراك يقينى، ليبلغ من بعد ما أوحى إليه.

فالصرع: يعطل الإدراك الإنسانى وينزل بالإنسان إلى مرتبة آلية يفقد أثناءها الشعور والحس، أما الوحى فسمو روحى اختص الله به أنبياءه تلقى إليهم بحقائق الكون اليقينية العليا، كى يبلغوها للناس.

(٢) إسبرنغر: حياة محمد وعمله ج ١، ص ٢٠٧

«يجب أن نقر بأن قيمة محمد إنما هى ما يميزه عن سائر الهستيريين».

ويدلى المستشرق «جريم» بدلوه هو الآخر، فيرى أن الآراء الاشتراكية لا الآراء الدينية هى التى قادت محمداً إلى الرسالة.

أما مستنده فى ذلك: فهو تشديد محمد فى الزكاة التى يسميها «جريم» ضريبة، ولما كان القول بذلك فى مكة أسهل من التنفيذ فقد حاول النبى فيما يرى جريم – أن يؤثر على المكيين بتخويفهم من يوم الحساب متخذا الإكراه الروحانى وسيلة للبذل والسخاء[1]

ولكن «سنوك هرغرنجة» يرد على «جريم»، ويرى أن رأى «جريم» واستشهاده، كل ذلك غريب، سواء نظرنا إلى المنقول فى السيرة، أو نظرنا إلى ظروف البيئة العربية إذ ذاك وينهار– تحت قلم «سنوك» الرأى القائل بأن الإسلام، فى الأصل، أقرب إلى أن يكون اشتراكية نشأت عن بؤس ذلك الزمن وفقر بنيه من أن يكون دينا.

بيد أن «سنوك» يزعم ولا بد له من الزعم، لأنه لا بد له من التعليل أن الباعث على رسالة محمد إنما هو فزعه العظيم من يوم القيامة والحساب، وتفكيره المتواصل فى مصيره، وفى الجنة والنار.

وإرادة الإغراب فى المستشرقين قوية جامحة، وقد بلغ القمة فى الإغراب المستشرق «مرجليوث» لقد خطأ كل الآراء التى ذكرناها، وأراد أن يأتى ببدع من القول يتناسب مع القرن العشرين، فرأى أن الباعث على بعثة الرسول إنما هى أعمال الشعوذة[2]، لقد عرف محمد خدع الحواة، وحيل الروحانيين، ومارسها فى دقة وفى لباقة، وقد كان يعقد فى دار الأرقم جلسات روحانية وكان المحيطون به يؤلفون جمعية سرية، تشبه الماسونية، ولهم إشارات تعارف مثل «السلام عليكم»، وعلامات يتميزون بها كإرسال طرف العمامة بين الكتفين.

أرأيتم المدى الذى يصل إليه المستشرقون فى تخبطهم، واضطرابهم، وتعصبهم، وإرادتهم الإغراب..؟

إن فيما مر ما يكفى لتصوير حالة المستشرقين، ومع ذلك فسنتحدث عن آرائهم فى مسألة رابعة محددة أبعد ما تكون عن الفروض والتخمينات:

٤– ما هى الأسباب فى مرض الرسول وموته؟

يعتصر القسيس «لامانس» خياله حتى يخرج برأى يشفى شيئا من غليله ضد الإسلام، ضاربا بالمعقول وبالتاريخ وبالحقيقة عرض الحائط، فيقول:

(١) جريم: محمد، ص١٥.

(٢) كتب المستشرق «مرجليوث» كتابا عن سيدنا محمد أتى فيه بكل غريب وبكل باطل، وظهرت كراهيته للإسلام من خلال هذا الكتاب ظهورا بشعا، ومن مزاعمه المضحكة مثلا: أن محمدا صلى الله عليه وسلم سافر إلى مصر لأن كلامه عن مصر يدل على معرفة تامة بها، ويرد عليه المستشرق «نولدكه»، فيقول: إن محمدا لم يكن يعلم أن المطر قليل فى مصر قلة مطلقة ولو كان سافر إليها لعلم تلك الحقيقة التى لا تخفى على أحد.

كان لمحمد شهوة قوية جيدة، وقد كثفت جسمه الملذات وخدرت أعضاءه فأصبح مهددا بداء السكتة.

وعلى الضد من ذلك تماما يرى المستشرق «بينيه سنغلة»: أن رؤى محمد كانت فى بعض الأحيان أثرا لضعفه الشديد من الجوع ولقد كان يسمع أثناء صومه مايشبه مواء القطط أو أصوات الأرانب ولقد مات بحمى هاذية استمرت يومين.

ويعارض هذا وذاك المستشرق «كلميان هيار» فيرى أن قد ظهرت على محمد أعراض التهاب رئوى فخارت قواه بسرعة عظيمة، وتوفى فى الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١ هجرية.(١)

أما القسيس «باردو» فإنه يرى أن محمدا مات مسموما بيد امرأة يهودية .(٢)

هل نستطيع بعد أن رأينا ما سبق أن نعتمد على آراء المستشرقين مع أن ما ذكرناه من اختلافهم إنما هو قليل من كثير، ويهدم بعضه بعضا، ومن اليسير أن نحقق فيه المثل العربي: «لا تكسر الجوزة إلا على جوزة» فنبطل تراث المستشرقينن كله فى السيرة النبوية، ضاربين بعضه ببعض فإذا هو زاهق.

المنهج الذى يجب أن يتبع فى دراسة السيرة:

إن الصرح الذى شيده المستشرقون فى سيرة الرسول إنما هو صرح من الورق قد أقيم على شفا جرف هار، والسبب فى ذلك واضح، ذلك أن المستشرقين لم يتبعوا الخطة المثلى فيما ينبغى أن يعتمدوا عليه فى السيرة النبوية، إن كاتب السيرة النبوية يجب عليه أولا: أن يتجرد عن الشهوةوالهوى والعصبية، ويبدأ فى دراسة الموضوع نافضا عن رأسه كل ما أوحته إليه الكنيسة من أباطيل عن الإسلام، وكل ما غرسته فى نفسه من ترهات خاصة بمؤسس الدين الإسلامى... وإذا لم يفعل ذلك فإن ما يكتبه سيكون لا محالة وهما وباطلا.

ويجب عليه ثانيا: أن يعتمد على الأخبار الصحيحة التى رواها المسلون أول عهدهم بالتدوين، يجب عليه أن يعتمد على سيرة ابن هشام، وطبقات ابن سعد، وعلى البخارى ومسلم، وعلى تاريخ الطبرى، وقبل ذلك وبعده على القرآن.

ويجب عليه ثالثا: أن يدرس البيئة العربية فى مهدها الأصلى، مكة، والمدينة، والطائف، وغيرها حتى يتجلى له الغامض ويتضح له المبهم وتستقيم له الفكرة.

إن البيئة العربية الحالية تكاد ترينا رأى العين أشخاص الأخبار التى رويت فى سيرة ابن هشام وطبقات ابن سعد، بل إننا نكاد نتعرف فيها على هذه الشخصيات فى أصغر إشاراتها وأبسط أفكارها.

(١) كليمان هيار، تاريخ العرب، ج١، ص١٨١.

(٢) الأب باردو، علامات محمد: ماهي وما قيمتها؟ص ١٧١

أما إذا قرأنا عن هذه الشخصيات فى كتب المستشرقين، فإننا لا نكاد نعرفها لشدة التحريف فى تصويرها، وكثيرا ما نلقى- لولا الأسماء العربية- صعوبة فى فهم أن هؤلاء المسلمين الذين يتحدث عنهم المستشرقون رجال من العرب، وذلك لبعد العقلية التى نسبت إليهم عن العقلية التى كانوا عليها.

وبعد، فإن «رينان» فى كتابه «حياة المسيح» يقول:

حقا إن لسير محمد العربية، مثل سيرة ابن هشـــــــام، ميزة تاريخية أكبر من الأناجيل.(١)

وهذا يكفينا ردا على المستشرقين، الذين يبتعدون عن الصورة الواقعية التى رسمتها كتب السيرة القديمة.

(١) رينان: «حياة المسيح»، ط١٣، ص٩.

(٣)
«القسيس لا مانس»

والآن نريد أن نتخذ من أحد المستشرقين مثالا واضحا لموقفهم من الإسلام وذلك هو القسيس «لامانس»، ذلك أن تصنيفه من أضخم التصانيف، وقد كتب عن بدء الإسلام أكثر من عشرة مؤلفات، وتعمق فى دراسة صدر الإسلام، لغرض فى نفسه لا يخفى على أحد مهما كان ساذجا، ذلك الغرض هو هدم الإسلام، ولكن الله غالب على أمره، وهو يقول: «إنَّا نحنُ نزلنا الذِّكرَ وإنَّا لهُ لحافظون».

إن «لامانس» قسيس يقطن لبنان، ومن هناك- وهو هادئ مطمئن غير عابئ بشعور المسلمين، ولا بحقوق الجوار، ولا بالأخوة الوطنية- يرسل نقده، ويقوم بهجومه فى غير هوادة ولا ترفق.

لقد ضاق ذرعا برؤية الإسلام ينتشر شيئا فشيئا، ويبسط ظله يوما فيوما، على إفريقيا وآسيا، ويضيق صدر القسيس «لامانس»، فإذا به يسخط على القدر نفسه، ويقول: لماذا جاء القرآن فجأة، ليقضى على التأثير اللطيف، الذى كان الإنجيل قد أخذ يحدثه فى ابن البادية ؟!!.

والحق أن مثل «لامانس» فى الاستشراق كمثل بطرس الناسك فى الحروب الصليبية، وإنه ليقوم فى الناحية العلمية بما كان يقوم به ذلك الناسك فى ناحية الدعاية الحربية، وكالناسك يتخذ من الوسائل ما يؤديه إلى الهدف غير عابئ بعدالة الوسيلة، وإن نزعة كهذه لا يمكن أن تؤدى بمؤرخ إلى الإنصاف العلمى.

والحق أننا قد اخترنا هذا المستشرق بالذات، لأن شهرته العلمية قد خدعت الكثيرين، فأحسنوا الثقة به، مع أن إسناداته الكثيرة التى يثبتها فى آخر كل صحيفة إنما هى من قبيل التمويه على القارئ، والحقيقة أنها لا قيمة لها.

واخترناه أيضا لأن هواه المتحكم واضح كل الوضوح، بيد أن غيره من العلماء ممن كان هواهم إنما هو التدليل على أن محمدا إنما كان مصروعا أو هستيريا، أو اشتراكيا قادته الاشتراكية إلى الدين.. هؤلاء العماء- هم أيضا- لا تدع لهم أهواؤهم سبيلا إلى الإنصاف، ولا إلى حرية لا تخضع إلا للوثائق التاريخية.

إن القسيس «لامانس» ذو هوى جامع عنيف ثائر، وغيره من المستشرقين ذو هوى أيضا يحاول إخفاءه مكرا ودهاء، فلا يكاد يستقيم لهم أمر.

ومنهج «لامانس» ساذج كل السذاجة: إنه منهج العكس، أتدرى ما منهج العكس؟

إنه ذلك المنهج الذى يأتى إلى أوثق الأخبار وأصدق الأنباء فيقلبها- متعمدا إلى عكسها، وكلما كان الخبر أوثق كلما بدت- قوية جامحة- الرغبة فى البراعة من ذلك الذى يتبع هذا المنهج، ولما كان ينبغى أن يستند إلى دعامة ما، فقد تبنى الفكرة التى تقول: «إن البشر يعملون غالبا على كتمان عيوبهم والظهور بنقيضها»، وهذه فكرة لا يمكن أن تتخذ كمبدأ عام، وإلا كنا مضطرين إلى كتابة التاريخ بأجمعه من جديد، وعكس صورة الطبيعة كلها عكسا تاما: إن جميع القديسين إذن أشرار، وجميع الأنبياء طالحون، وجميع الشجعان جبناء، وحميع الأديان تهريج، وقد شاع هذا المنهج عند بعض المتحذلقين حتى أصبح «موضة»، وقد أراد أحد الظرفاء أن يسخر من أتباعه، فألف رسالة دلل فيها، فى براعة بارعة، على أن نابليون لم يوجد قط، وأن تاريخه أسطورة ملفقة ابتدعتها فرنسا، تريد بها التغطية على ما يشاع من ضعفها الحربى.

وقد ذكرت مختلف السير الإسلامية أنباء موثوقا بصحتها، إذا وزنا هذه الأنباء بميزان العقل الصحيح والمنطق المستقيم، وإذا ما نظرنا إليها على ضوء دراستنا للبيئة العربية الإسلامية لم يخالجنا شك فى صحتها، ولكن «لامانس» لا يبالى- متتبعا منهج العكس- فلا يقيم لهذه الأنباء وزنا ولا يقدر لها قيمة.

نتائج هذا المنهج صارخة بالخطأ:

١- وإننا لو نظرنا فى الأناجيل من هذه الوجهة واتبعنا هذه السنة لوجب أن نتناول كل حسنة فيها ونعكسها... وإذن لما بقى جديرا بمودة القسيس واحترامه إلا «هيرود» و«يهوذا» اللذان يجب أن يرفعا إلى مصاف القديسين الأخيار.

٢- إن مما لا شك فيه أن الرسول صلى اله عليه وسلم كان شجاعا، لقد كان يقود الجيوش فى الغزوات، ولم تطر نفسه شعاعا فى أية واحدة منها، ولا يوم أحد- وقد ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا- ولم تهله كثرة الجيوش المعادية فى غزوة الخندق، يوم أن زاغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر.[1]، ولم ترعه النبال كالمطر، يوم حنين... ومع ذلك، فإن «لامانس» يصفه بعدم الشجاعة، ثم يحاول أن يعمم الحكم على العرب قاطبة، يقول:

زعموا أن العربى يتسم بالشجاعة، بل لقد عللوا النجاح فى الفتوح الإسلامية الأولى بما يمتاز به العربى من صفات ومزايا، ولكنى أتردد كل التردد فى قبول هذا الرأى المبالغ فيه كل المبالغة، إن شجاعة العرب إنما هى من نوع غير سام.

---

(١) قال على كرم الله وجهه: «إنا كنا إذا حمى البأس، واحمرت الحدق، اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم، فما يكون أحد أقرب إلى العدو منه».

ويعلق فضيلة الشيخ محمد الخضر حسين، شيخ الأزهر السابق، على هذا فيقول: «وكذلك الداعى إلى الحق، ولا سيما المعهود إليه بإبلاغه وتنفيذه: لا بد من أن يكون شجاعاً، رابط الجأش، على قدر شدة المدعوين وصعوبة مراسهم، وعلى قدر عظم الحق ومخالفته لمللهم، وعاداتهم وأهوائهم، فإذا أودع الله تعالى قلب سيدنا محمد، صلى الله عليه وسلم شجاعة وسكينة فى مواضع الخطوب، فلا جرم أن يكون نصيبه من هذه المزية أعظم نصيب، إذ لا أشد من مراس الأمة التى ابتدأ بإنذارها، وهى الأمة العربية، وفى دعوة الإسلام قضاء على مللهم، وذم لمعبوداتهم، وإبطال كثير من عاداتهم، وصرف لهم عن أهوائهم.

والرد على القسيس اللبنانى بسيط، ويكفى أن نسدى إليه النصيحة، وهى أن يقرأ آلاف الشهادات التى نالها من قيادة جيوش الحلفاء الجنود المسلمون الشجعان، الذين حاربوا دفاعا عما اعتقدوه حقا، فكانوا من عوامل النصر فى الحرب الكبرى، لقد أثارت روح الهجوم منهم إعجاب العالم أجمع، وإن هذه الشهادات فى أسلوبها العسكرى الموجز صرح شامخ مجيد، يسجل روح التضحية، والبطولة لدى العرب المغاوير.

وإن سهام النقد، مهما بلغت من العنف، لا يمكن أن تنال من هذا الكتاب الذهبى النفيس، ذلك أنه مكتوب بخط قواد منصفين، لا يمتون إلى الأمة العربية بصلة الجنس أو الدين.

٣- ومن المعروف أن الرسول كان يتحنث فى غار حراء، ينفرد بنفسه يستجمع ذهنه وشعوره، منصرفا كل الانصراف عن هذا العالم المادى، مستغرقا فى التفكير فى الله، ولكن «لامانس» يؤكد أنه كان يكره الوحدة!!

٤- ومن المعروف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج من الدنيا ولم يشبع من خبز الشعير، وكان يأتى على آل محمد الشهر والشهران لا يوقد فى بيت من بيوتهم نار، وكثيرا ما كان قوته التمر والماء وكان رسول الله عليه الصلاة والسلام، يعصب على بطنه الحجر من الجوع، ومع ذلك فإن «لامانس» يصفه بأنه أكول، قد كثفت جسمه الملذات، ولا يذكر شيئا عن صوم الرسول لشهر رمضان، وأنه كان أكثر ما يصوم الاثنين والخميس، وكان يصوم حتى يظن أنه لا يفطر.

إن صوم المسيحيين يعد ملهاة بالنسبة لصوم المسلمين، وقد كان الرسول من أكثر المسلمين صوما، ولكن القسيس «لامانس» يثبت على عناده!.

٥- ويقول الله تعالى: «إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثى الليل ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك»، وقد نقلت الأخبار: أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يقوم الليل حتى تتورم قدماه، لطول وقوفه فى الصلاة [١]، ومع ذلك فيقول «لامانس»: كان

(١) تحدثنا الروايات الصحيحة: أنه كان صلى الله عله وسلم مسلما وجه الى الله تعالى، مملوء القلب بخشيته، وموصول الهمة بعبادته، فكان، عليه الصلاة والسلام، يقوم بالدعوة، ويضيف إلى هذا العمل العظيم التقرب إلى الله، تعالى، بالذكر والصلاة والصيام وتلاوة القرآن.

وكان يتهجد بالليل على وفق قوله تعالى: «ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا».

روى الإمام البخاري فى جامعه الصحيح عن المغيرة بن شعبة أنه قال: «إن كان النبى صلى الله عليه وسلم ليقوم ليصلى حتى ترم، أى تنتفخ قدماه، فيقال له، فيقول: أفلا أكون عبدا شكورا».

وكان يخص رمضان من العبادة بما لا يخص غيره من الشهور: فيكثر فيه من تلاوة القرآن، والصلاة والذكر، والاعتكاف، وما كان يخرج عنه شهر حتى يصوم منه، وربما صام أياما متتابعة، حتى يقال: ساعات ليله ونهاره على العبادة وكان ينهى أصحابه عن الوصال، فيقال له: إنك تواصل، فيقول: «لست كهيئتكم، إنى أبيت عند ربى فيطعمنى ويسقينى»، والمراد من إطعام الله وسقيه ما يغذيه به من المعارف، وما يفيضه على قلبه من لذة المناجاة، وورد فى السيرة أنه كان لا يجلس ولا يقوم إلا عن ذكر اللهوكان روح عبادته الإخلاص، يصلى فى حجرته نافلة كما يصلى فى المسجد ويذكر الله خاليا كما يذكره فى جماعة، ويعمل له فى السر كما يعمل له فى العلانية.

(من رسالة عن سيدنا محمد، لفضيلة الشيخ محمد الخضر حسين).

محمد نؤوما، وهو لا شك يجهل أو يتجاهل أن روح النقد عند العرب تبلغ حد الإفراط، وأن هؤلاء لو رأوا ما يكذب خبر القرآن من أن الرسول كان يقضى جزءا كبيرا من الليل فى العبادة، لما استمروا على متابعته وتصديقه، ولما احتفظ هو بثقتهم.

٦- وإنه لمن المعروف أن العالم لم ينجب من أمثال سيدنا عمر إلا أفرادا يعدون على الأصابع: إن عمر من أعظم الفاتحين المصلحين الذين عرفهم التاريخ، وإن عدالته الرحيمة الصارمة، وسياسته الحكيمة النافذة، وإدارته الدقيقة الساهرة، كل ذلك، يجعله من هؤلاء الذين لا يظفر التاريخ بأمثالهم إلا فى دهور دهيرة، وإننا حقا لا نكاد نجد من يشابهه فى التاريخ، اللهم إلا إذا كان الإسكندر الأكبر.

ومع ذلك فقد كان عمر فى نظر القسيس جنديا مسكينا، أدنى مرتبة من الوسط، ولكنه فى كراهيته البالغة للإسلام: ينسى أو يتناسى هذا الوصف حينما يريد أن ينقص- معاذ الله- من شأن الرسول صلى الله عليه وسلم، فيذكر أن عمر سيطر عليه هو وأبو بكر.

وليس عمر وحده هو الذى نال من قلم القسيس، فقد أخذ القسيس يحطم كعاصفة هوجاء كل أخيار المسلمين: الرسول، أبا بكر، عمر، عثمان، عليا، فاطمة، عائشة، حفصة، وغيرهم، وغيرهم....

٧- أما إذا تحدث عن أعداء الإسلام كأبى جهل وأبى لهب ألد أعداء النبى، أما إذا تحدث عن المنافقين خونة الإسلام، أما إذا ما تحدث عن يزيد قاتل الحسين، أو عن بنى أمية-على وجه العموم- فإنه يشيد ما شاء له هواه، ويمدح ما أمكنه المدح، ويطرى كلما أتيح له الطراء، ويلبسهم من الفضيلة ثوبا لامعاً خلاباً.

ولقد بلغت به الحماسة فى كتابه عن بنى أمية، حدا أثار نفور المسيو «كازانوفا» الأستاذ فى «كليج دى فرانس» فقال:

كانت نفسية الأمويين فى مجموعها مركبة من الطمع فى الغنى إلى حد الجشع، ومن حب الفتح من أجل النهب، ومن الحرص على السلطان من أجل التمتع بملذات الدنيا، لذلك يحق لنا أن نعجب أشد العجب من كاهن كاثوليكى مثل الأب «لامانس»، يتطوع للدفاع عن أولئك الشاكين الطغاة، ساخرا من سذاجة «على» الذى مكروا به وخدعوه.

وإنها لغريبة حقا هذه المباحث التى يبدى فيها هذا المؤلف- المطلع على تاريخ ذلك العصر اطلاعا حريا بالإعجاب- تشيعه للأمويين ضد بنى هشام، والتى تتوالى فيها المرافعات الدفاعية، والاتهامات الادعائية، آخذا بعضها برقاب بعض.[١]

٧- أما المنافقون فهم أبطال الوطنية، عند القسيس، وإذا تساءلت: من هو هذا الدخيل

(١) كازانوفا «محمد وانتهاء العالم» ص٥٨.

الذى لم تدنه الجزيرة العربية، والذى يقف أمامه «أبطال الوطنية القومية»، فإنك لا تجد من القسيس إلا صمتاً!! أكان محمد «فارسيا» غازيا للجزيرة العربية؟ أم كان «روميا» يهاجمها؟ أم هو عربى يحب وطنه ويعمل على جمع شتاته فى وحدة تكون قدوة ومثلا أعلى لكل من يشرئب بصره نحو الكمال؟

وإذا أردنا أن نعد أخطاء «لامانس» فإننا لا نقف عند حد: إنه مثلا يتعمد أن يعطى الألفاظ معنى آخر غير المعنى الذى تعطيه لغويا أو اصطلاحيا، وكأنه فى ذلك موكل بقلب الحقائق.

إن «الردة» فى نظره معناها «الانفصال»، و«المرتدون» هم «الانفصاليون» و«المنافقون» هم «المشككون»، وهم: أبطال الوطنية القومية، وإذا قرأت فى القرآن الآية القرآنية الكريمة: «إن الله مع الصابرين» فسترى أن «لامانس» يشرحها شرحا أبعد ما يكون عن السمو وعن المكانة العليا التى هى لله فى الإسلام إنه يفسرها بـ إن الله مع الساكتين على سياسة محمد المتناقضة.

ويتحدث عن أبى بكر وعمر فقط، فيقول: الثالوث، إنه يقول «حكومة الثالوث: أبو بكر، عمر»، بل يطلق كلمة الثالوث على سيدتين، فيقول: «حزب الثالوث المؤلف من عائشة، حفصة الدساستين المخوفتين»، ولا عجب بعد ذلك أن نرى هذا القسيس يأخذ على التوحيد الإسلامى أنه «ضيق»، لأنه لا يقول بأن الله ثالث ثلاثة وبأن الثلاثة واحد، ولا يقول بأن الآب غير الابن، ومع ذلك، الابن هو الأب!

إن توحيد الإسلام ضيق- فى نظره- لأنه لا ينطوى على ما تنطوى عليه المسيحية من تلك المتناقضات، ويقول كتابه الكريم:

«قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ (٢) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ (٣) وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ (٤)».

وهذا القسيس يفسد- متعمدا- الصور التاريخية إنه يحدثنا عن مكة والمدينة فى عهد الرسول فيعطينا صورة أوربية حديثة، وكأنه يحدثنا عن باريس، ولندن، حينما يتحدث، فى جزيرة العرب، عن الحملة الصحافية، عن الماليين، بنك مكة، مليار النقابة القرشية، الضريبة على الدخل، طبقة العمال، إبلاغ الرسالة إلى محل الإقامة، ديوان ذى الجلال، وزارة الله، إلى آخر هذه التعبيرات الحديثة التى تفسد الصورة ولا تصور الحقيقة. ومع ذلك فلامانس جرئ، إنه جرئ جرأة نادرة، وتتمثل هذه الجرأة فى أنه إذا لم يعثر خلال أبحاثه الطويلة، على خبر واحد يؤيد به زعمه، وهواه، استغنى عن الخبر وثبت على مزاعمه الباطلة، التى يسوقها إلى القراء برشاقة بالغة، وأحيانا يقول: «إن هذا أمر عنى رجال الحديث والأخبار بكتمانه».(١)

وبينما يحترم المسلمون السيد المسيح ويجلونه، نجد «لامانس» يصف مؤسس الإسلام بأبشع ما يمكن أن يظهره الحقد والكراهية، حتى لكأننا نسمع أسلوب رهبان القرون

(١) لامانس «هل كان محمد صادقاً».

الوسطى الذين لم يكن فى جعبتهم إلا السباب والشتائم.

الأفتتان بالمستشرقين لا أساس له:

إنه لمن الغريب حقا- والأمر كذلك- أن يفتتن بعض الشبان المسلمين بالمستشرقين مع ما يرون من كراهتهم للإسلام وتعصبهم ضده، وجهلهم أو تجاهلهم من أجل حاجات فى أنفسهم، إنهم يشككون، ويخلطون جاهلين أو متجاهلين.

لقد وصل بهم الأمر إلى تجريد الرسول صلى الله عليه وسلم من اسمه، زاعمين أنه لم يدع محمدا قط وأن حقيقة اسمه ستظل من الألغاز التى لا حل لها وحجتهم: أن كلمة محمد نعت ذو معنى خاص، لذلك يؤكدون أنه لقب ليس إلا.(١)

كذلك يزعم بعض المستشرقين أن «الرحمن» اسم علم لله!! ويترجمون البسملة ترجمة تدل على هذا الرأى السقيم: بأسم الإله «الرحمن» الرحيم.

ولما كانت ثلاثة أرباع أسماء الأعلام العربية نعوتا، فأنت ترى ما فى دراسة الأعلام من منابع غزيرة تصدر عنها مخيلة المستشرقين(٢).

أما أبو بكر- رضى الله عنه- فقد سمى «أبا بكر» لانه أبو البنت البكر، والصعيد معناها: السعيد كما فى دائرة المعارف البريطانية.

ولعل فى ما ذكرناه ما يخفف من غلواء الإعجاب الذى يبديه بعض متفرنجى الشبيبة الإسلامية نحو المستشرقين.

(٤)
نصائح للمستشرقين

ويختم ناصر الدين كتابه القيم «الشرق كما يراه الغرب» بهذه الآراء النفسية التى نورد بعضا منها فيما يلى:

لقد أصاب الدكتور «سنوك هرغرنجة» فى قوله «إن سير محمد الحديثة تدل على أن البحوث التاريخية مقضى عليها بالعقم إذا سخرت لأية نظرية أو رأى سابق».

هذه حقيقة يجمل بمستشرقى العصر جميعا أن يضعها نصب أعينهم، فإنها تشفيهم من داء الأحكام السابقة التى تكلفهم من الجهود ما يجاوز حد الطاقة فيصلون إلى نتائج لا شك خاطئة.

فقد يحتاجون فى تأييد رأى من الآراء إلى هدم بعض الأخبار، وليس هذا بالأمر الهين، ثم إلى بناء أخبار تقوم مقام ما هدموا، وهذا أمر لا ريب مستحيل..

«يحتاج العالم، فى القرن العشرين، إلى معرفة كثير من العوامل الجوهرية، كالزمن،

(١) هوار: تاريخ العرب، ج١، ص٩٠.

(٢) «الشرق فى نظر الغرب»، تعريب عمر فاخورى.

والبيئة، والإقليم، والعادات، والحاجات، والمطامح، والميول، والأحقاد.. إلخ.. لا سيما إدراك تلك القوى الباطنة التى لا تقع تحت مقاييس المعقول، والتى يعمل بتأثيرها الأفراد والجماعات.

لنضرب مثلا عكسيا: ما رأى الأوروبيين فى عالم من أقصى الصين يتناول المتناقضات التى تكثر عند مؤرخى الفرنسيين، ويمحصها بمنطقه الشرقى البعيد، ثم يهدم قصة الكردينال ريشليو كما نعرفها، ليعيد إلينا ريشليو آخر له عقلية كاهن من كهنة بكين وسماته وطباعه؟

إن مستشرقى العصر الحاضر قد انتهوا إلى مثل هذه النتيجة فيما يتعلق برسمهم الحديث لصورة الرسول، ويخيل إلينا أنا نسمع محمدا يتحدث فى مؤلفاتهم: إما باللهجة الألمانية، وإما باللهجة البريطانية، وإما باللهجة الفرنسية، ولا نتمثله قط بهذه العقلية والطباع التى ألصقت به يحدث عربا باللغة العربية.

إن صورة نبينا الجليلة التى خلفها المنقول الإسلامى: تبدو أجل وأسمى إذا قيست بهذه الصور المصطنعة الضئيلة التى صبغت فى ظلال المكاتب بجهد جهيد، ونرجو أن يعرف العلماء ضلالهم، فيعدلوا عن النيل من هذه الصروح المعجزة التى رفعها التاريخ إقرارا بفضل أنبياء العرب وبنى إسرائيل والهنود على الإنسانية، فإن أسس هذه الصروح أصلب من أن تخدشه تلك المعاول.

وإذا شاء المستشرقون أن تكون جهودهم مثمرة فلينصرفوا عن إضاعتها فى محاربة المنقول الذى هو أسمى من أن يوازيه شئ، إلى شرح هذا المنقول وإحيائه بدرس نفسية العرب درسا عمليا غير سطحى.

كان أحرى بالاستشراق الذى يبنى بحوثه على الجثث– كما هو شأن طلاب الطب–فى تلك القاعات التى تدعى مكاتب، أن يقتصر على مباحث التحقيق والعلم النقى الصافى، وهو فى هذه الدائرة، دائرة الإخراج العلمى، قد أنجز عملا مجيدا، نحن على رأس المقرين بحسنه ونفعه، ولكن لم يبق له فيما يتعلق بشأن الإسلام إلا أن يخلى المجال، ولعله أدرك هذه الحقيقة فأخذ يتوسل بمختلف الوسائل إلى تجديد شبابه آخذا بأشد أساليب التاريخ الحديثة عقما، جادا فى طلب أغرب الآراء وأبعدها عن المعقول وغاية ما فى الأمر أنه زاد وجهه تجعدات لم تكن من قبل فيه، ما أشبه نظرياته، رغم جدتها الظاهرة، بكتابات للطلاب فى مباراة الشهادات، التى لا تكاد تولد حتى يمسها الكبر، لأنها غير قائمة على درس الحياة، وإذن غير جديرة بها.

عبد الحليم محمود

مارس سنة ١٩٦٥.

محمد رسول الله صلى الله عيه وسلم

مقدمة

إن حدود هذا السفر لن تسمح لنا بأن نقدم جميع التفاصيل، وجميع النواحي، لحياة حافلة بالعظائم إلى هذا الحد، كما هو الشأن فى حياة النبى محمد، صلى الله عليه وسلم، ولذا نجد لزاما علينا: أن نتخير للعرض أهم الحوادث لكى نعطيها العناية التى نراها ضرورية، وإذن فعملنا هذا إنما هو سلسلة من اللوحات التصويرية، وليس تاريخا كاملا نقدمه للقراء.

وقد اعتمدنا فى استمداد عناصرها على أقدم المؤلفين كابن هشام، وابن سعد، وسواهما، ثم على مؤرخ من المحدثين هو: «على برهان الدين الحلبى» الذى حشد فى كتابه المسمى «السيرة الحلبية» مختلف الروايات لأشهر المؤرخين.

وإن التوافق الكامل بين تلك النصوص التى يرجع بعضها إلى مستهل اثنى عشر قرنا، وبين عوائد وميول ولهجات المسلمين من سكان الصحراء الذين نراهم فى عصرنا هذا أقرب الناس شبها بعرب الحجاز الذين أكمل محمد رسالته بين ظهرانيهم، لهو دليل على مكانة تلك النصوص من الحق.

ولعل فى هذه الملاحظة ما يفى لتنبيه القراء إلى أنهم لن يجدوا بين دفتى هذا السفر شيئا من تلك المذاهب الغربية المتغالية، التى تعمل على هدم السنة، والتى شغف بها حبا أولئك المستشرقون المحدثون بما لهم من غرام وشهوة بكل ما هو باغ من الرأى أو غريب.

على أن دراسة المبتدعات التى دخلت عن هذا الطريق فى تاريخ النبى قد أتاحت لنا أن نكشف عن أنها كانت، أحيانا، وليدة كراهية شديدة[1] للإسلام يصعب التوفيق بينها وبين العلم، ولا تليق بعصرنا هذا، كما أنها، على العموم– مع ما فيها من إحاطة نظرية بحتة– تسجل على مؤلفيها جهلا عجيبا بعادات العرب، وإنه ليكفى فى إظهار زيفها أن نقارن بعضها ببعض، لأنها على تناقض بحيث ينسخ بعضها بعضا[2]، وأخيرا فإن غلوها فى الخيال– فيما يتعلق بالظواهر النفسية الشرقية– ليظهر بأجلى بيان، صدق تلك الآثار المأخوذ بها فى العالم الإسلامى.

وتلك الآثار هى التى تهدى خطانا، وقد اقتصرنا على أن نختار من الروايات ما يبدو لنا أنها الأكثر دلالة، لكى نضعها فى موضعها المناسب، مستعينين فى ذلك بالأخبار التى جمعناها من محادثاتنا الطويلة مع الحجاج فى أماكن الحجاز المقدسة، وبالنظر إليها

(١) كما هو الشأن فى كل ما كتب القسيس «لامانس» أو القس «زويمر».

(٢) وقد عرض المؤلف بعضها ببعض فى كتابه: «الشرق كما يراه الغرب» وكانت النتيجة أن تهافتت هذه الآراء وانهارت.

من خلال تجارب الحياة الإسلامية الصحراوية التى كان أحدنا حليفها منذ فجر حياته، والآخر يمارسها منذ أكثر من ثلاثين عاما.

ولقد آثرنا بالاتفاق مع نصوص القرآن– وهو الكتاب الوحيد الذى لم يعارض ولا يقبل المعارضة– وبالاتفاق مع علماء الإسلام للصدر الأول، ومع أصحاب الفكر الحر من المعاصرين كالشيخ محمد عبده الذائع الصيت، أن نضرب صفحا عن جميع الخوارق التى نسبت إلى النبى العربى بعد زمن طويل من وفاته، والتى يبدو أن فى نسبتها إليه ما يسلبه سماه الحقيقية.

والحق أننا نرى ، من بين جميع الأنبياء الذين أسسوا ديانات، أن محمدا هو الوحيد الذى استطاع أن يستغنى عن مدى الخوارق والمعجزات المادية، متعمدا فقط على بداهة رسالته ووضوحها، وعلى بلاغة القرآن الإلهية، وإن فى إستغناء محمد عن مدد الخوارق والمعجزات لأكبر معجزة على الإطلاق، وقد نسى «رينان» ذلك– بالنسبة للرسول– فوصفه بأنه ضرب من المحال، وقال فى معرض حديثه عن المسيح: «إن أعظم معجزاته أنه لم يأت بمعجزة، وإن قوانين التاريخ والقواعد المستمدة من نفسية الشعوب ما كانت لتشهد قط انتقاصا لها أعظم من هذا».(١)

إننا مع ذلك: قد التزمنا أن لانطرح جانبا تلك القصص التى تحمل طابع الأساطير الخيالية، فالأساطير، وعلى الخصوص الشرقى منها، وسيلة من وسائل التعبير لا تضارع، إنها تصبغ الأشياء والحوادث بألوان قوية لا تمحى، وتضفى على الحديث حيوية شديدة

(١) لتوضيح هذه الفكرة ننقل النص الآتى من : «أشعة خاصة بنور الإسلام»، تأليف المؤلف وترجمة الأستاذ راشد رستم: «إن نبى الإسلام هو الوحيد من أصحاب الديانات الذى لم يعتمد فى تمام رسالته على المعجزات، وليست عمدته الكبرى إلا بلاغة التنزيل الحكيم، وفى ذلك يقول تعالى: «وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون»، ويقول «رينان» الكاتب الفرنسى الشهير، فى صدد كلامه عن عيسى ومعجزاته: «ولعل أكبر معجزات عيسى أنه لم يفعل منها شيئا»، ثم هو يقول باستحالة أمثال هذه المعجزات، لمخالفتها لقواعد التاريخ وأصول علم النفس.

وقد نسى «رينان» أن محمدا صلى الله عليه وسلم مع عدم اعتماده على مثل هذه المعجزات التى ينكرها، قد جاء بأكبر المعجزات: مما هو شاذ فى تاريخ الديانات كلها.

جاء بذلك الدين الحنيف الذى لم ينفك يزداد أنصارا كل يوم، منذ ثلاثة عشر قرنا، حتى بلغوا اليوم ثلاثمائة مليون من النفوس، دون أن يكون له دعاة ومبشرون.

على أن المعجزات التى تنسب إلى محمد ليست من نصوص القرآن، وإنما قد نسبها إليه مؤرخو العصور المتأخرة تقليدا للمعجزات التى تنسب إلى المسيح، فهى ليست من الدين فى شئ.

وأما تلك الخرافات، والمعتقدات الغريبة التى نشاهدها فى بلدان الإسلام المختلفة، فهى غريبة عن القرآن ودخيلة على الدين، ولا تتفق مع شئ مما عرف عن رسول الله ذاته صلى الله عليه وسلم، فقد جاء فى الأثر: لما مات إبراهيم حزن عليه محمد حزنا عظيما، وحدث أنه ساعة دفنه كسفت الشمس فقال الذين من حوله: إنها لمعجزة يا محمد، فقد شاركتك الشمس فى حزنك على ولدك.

ومع أن النبى كان مأخوذا بالحزن الشديد، فقد أنب القائل، وقال: «إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا ينخسفان لموت أحد ولا لحياته».

التأثير، والمؤرخ العصرى لا يمكن أن يسمو بتحقيقاته الجافة، التى يقولون عنها إنها تزن كل شئ حق وزنه– إلى تلك الألوان وهذه الحيوية.

لذلك يجب على قرائنا، فى المستقبل، أن يحترسوا كل الاحتراس من مقارفة الأغلاط البشعة، التى اقترفتها الثقافات اليونانية، واللاتينية، والمدرسية، أثناء شروحها الحرفية لكتب الشرق المقدسة، وإذا ما عرضت لكم هنا أمثال رمزية تبدو، أحيانا، فى شكل معجزات، فسيكون من السهل عليكم أن تدركوا ما فيها من الحقائق، التى– وإن كانت مفرغة فى قالب شعرى– ليست أصلا مما تناوله الخيال العربى بالتشويه.

وإن القرآن لهو أولى أن يفهم بهذه الكيفية، وقد جاء فيه: «ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون».

وأخيرا، ربما يبدو غريبا ألا توجد فى كتابنا هذا، بين اللوحات المرفقة للنصوص، أية صورة للنبى، ولا أى رسم يعرض الحوادث التى كان هو بطلها.

وعلة ذلك أننا– كمسلمين مخلصين– لم نرد أن نتعدى مبادئ الإسلام الصحيحة، تلك المبادئ التى هى أقل عدواة مما يعتقد عادة لتصوير الوجه الإنسانى، ولكنها تمنع صراحة أن تتخذ صوراً للآلهة، لأن ذلك عمل فيه نوع من الوثنية المتنكرة، وتأبى أن نرسم صورا للأنبياء فتكون خرقا لقدسياتهم لابد أن ينتقصهم.

وفى الحقيقة ماذا تستطيع أن تبدو به لعينى مؤمن صورة جامدة لنبى مرسل من الله، مهما كان دقة رسمها، إذا ما قورنت بمثاله الرائع الذى يرسمه له خيال ذلك المؤمن فى حميا إيمانه؟ ... لقد فهم ذلك بعض الرسامين من الفرس الذين عرضوا لتصوير محمد فى مختلف مراحل ليلة المعراج، فأخفوا تماما صورة وجهه لعجزهم عن تصويرها، ولخوفهم أن يشوهوا قسماته الشريفة المحوطة بالجلال ومما يزيد فى توضيح غرضهم من هذا الإخفاء، ما نلمسه من عنايتهم البالغة، فى نفس هذه الرسوم، بتصوير كل ملامح الوجوه الأخرى، كوجه البراق– وهى ركوبة النبى المجنحة ذات الوجه الإنسانى، ووجوه الملائكة الذين يتألف منهم الموكب السماوى.

ولكى نضع بديلا لهذه الصورة الخيالية التى لا مفر فيها من الكذب، اخترنا طريقة للتصوير أقل مباشرة للصميم، ولكنا نأمل بوساطتها أن نستعيد بعض انعكاسات من لألاء تلك الشخصية السامية التى لمحت أول بارقة من نور الحياة فى مكة.

إن ملامحه المعروفة لنا من أوصاف مؤرخيه فقط، إنما تبدو لنا من خلال نقاب خفيف كضباب الحلم، ذلك النقاب الذى لن نسعى فى أن نمزقه، إذ من وراء هذا النقاب الخفى نستمر تلك الأوصاف، فى أندر وأثمن بيان، تبرهن به على أنها لم يصبها من التشويه ما أصاب سواها كثيرا، بسبب محاولات فاشلة لتكوين صور لا يمكن تحقيقها، أما سنته الغراء فإنها على الضد من ذلك، باقية إلى يومنا هذا، يجلوها أعظم إخلاص دينى

تفيض به نفوس ثلاثمائة مليون من أتباع سنته من أتباع سنته منتشرين على سطح الكرة.

إننا في الحقيقة، نجد الاهتمام الدائم من جميع المسلمين، مهما تباينت أجناسهم، اهتماما يتجلى في أن يحذوا في كل صغيرة وكبيرة حذو نبيهم الذي توجد صورته منقوشة في قلوبهم، وهكذا لا نجد ما هو أعظم تميزا للمسلم من الطريقة التي يمارس بها طهاراته من غسل ووضوء: تلك الطهارات التي بها نستطيع أن نميز عربيا مسلما من عربي مسيحي.

إن في مرأى المؤمنين وفي أعمالهم لصورة نلمحها منعكسة من مآثر محمد، وإذا ماكنت بالطبع باهتة بالقياس إلى كمالاته العليا، فإنها: لا جدال في صحتها.

هذا، على حين أننا نجد قياصرة روما، مع دقة تماثيلهم، لا يطالعنا منهم سوى قناع مزيف لوجوههم الجامدة تحت صورة من الخيلاء، إن صورهم تظل ميتة يعجز خيالنا عن أن يلمح لها شيئا من الحياة... وإنه لبوحي هذه الحقيقة المقررة أن قامت برءوسنا فكرة نشر لوحات في تاريخ محمد هذا، تمثل المآثر الدينية لأتباعه، بعض صور من حياة العرب، وبعض مدن الحجاز الذي هو موطنه.

الفصل الأول

بسم الله الرحمن الرحيم

الأذان:

ألمح الآن شعاعا ورديا، يتدفق في الأفق، والنجوم يبهت لونها، ويطرق مسمعي لحن موسيقي، يتردد صداه في هدأة الفجر: «الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الفلاح»[١].

والألحان الأخيرة من هذا النداء الذي يردده المؤذن تنتشر من المنارات السامقة، فوق أعالي البيوت وذوائب نخيل الواحة، ذاهبة إلى حيث تذوب، في جنبات الصحراء اللانهائية... وعندئذ يهب المسلمون من أعقاب نومهم، مزملين في أرديتهم البيضاء «الشبيهة بأكفان الموتى»، وقد عرتهم رجفة هذا النداء، فكأنما يهبون من رجفة يوم النشور، وهناك يتقاطرون نحو العيون[٢].

فيتطهرون أتم الطهارة، ثم على طهر من أجسامهم وأرواحهم- ينتظمون صفوفا طويلة، متحاذين بمرافقهم، متوجهين وجهة واحدة نحو كعبة مكة المقدسة.

أداء الصلاة:

هناك يقومون، وأجسامهم منتصبة، ورؤوسهم في انحناء يسير، وعيونهم حاسرة، ساكنين في تلافيف أرديتهم الطويلة، وكأنما تحولوا إلى حشد من التماثيل، وعلى قدوة بالإمام الواقف أمامهم بنفس الهيئة، ولنفس القصد، معلنا كل وضع جديد من الصلاة بالتكبير «الله أكبر» يرفعون كذلك أيديهم مفتوحة حتى تحاذي أفرادهم، مظهرين بذلك روعتهم أمام القدرة اللانهائية لرب العالمين، ثم في حركة واحدة، يحنون جميعا ظهورهم، ويركعون أمام جلال الألوهية.

ولكن هذه الصورة لا تكفي لإظهار ما تحوي نفوسهم من خضوع، ولذا يخرون للأذقان سجدا، على سطح الأرض يلصقون جباههم وأنوفهم، ويسكنون لحظات على تلك الهيئة الضارعة، كأنما ينوءون تحت عبء السماء بكل ما فيها، وكأنما السماء معهم ساجدة... وأخيرا يرفعون صدورهم ثانية، ويبقون جالسين والركب على الأرض، والرءوس مثقلة بوقر من حرارة الإيمان، ثم التسليم بعد ذلك مصحوبا بالتفات الوجه مرة إلى اليمين، وأخرى إلى اليسار، مخاطبين فيهما الملكين اللذين يلازمان كل مؤمن، وبذا

---

(١) يتميز الإسلام في الدعوة إلى الصلاة بأن الإنسان هو الذي يدعو إخوانه إلى تأدية هذه الفريضة، وإن صوت الإنسان هو صوت طبيعي أقدر على حمل العاطفة الإنسانية الصادرة من قلب المؤمن إلى إخوانه المؤمنين، للقيام بأهم فروض الإسلام، من أية آلة صناعية، ومن القلب إلى القلب رسول (أشعة خاصة بنور الإسلام).

(٢) يعطينا المؤلف هنا صورة دقيقة عن الجزائرين في صلاتهم، وهذه الصورة- مع اختلاف بسيط في ألوانها- هي صورة للمسلمين في جميع بقاع العالم عندما يدعون في الفجر إلى الصلاة.

تنتهى الصلاة. ومع ذلك، فالمسلمون عادة، وهم لا يسألون الله شيئا لأنفسهم، بل لا يسألونه خبزهم اليومى، يبقون على هذه الصورة، بعد انتهاء الصلاة، فترة من الزمن وهم رافعون أكفهم إلى أعلى من صدورهم، وأيديهم مفتوحة أمام عيونهم كأنما يقرءون فيها كتابا، ضارعين إلى الرحمة الإلهية من أجل الإسلام، ومن أجل أقاربهم، ومن أجل سعادتهم الأخروية. إن بعض أعمال الصلاة هى وحدها التى يجهر بها الإمام كالتكبير، والفاتحة والتسليم الختامى، أما الحاضرون فإنهم لا يقرءون أثناء الصلاة إلا فى قرارة أنفسهم، ونفوسهم لا تردد سوى التكبير، فى غمغمة لا تكاد تلج آذانهم.

وإن نصف السكوت هذا ليزيد فى عظمة هذه الحركات الجامعة بين البساطة وسمو الدلالة، والتى تتحد فيها الأهلية الكاملة بالتواضع، وبخلوها من الرياء تماما، تعطى مشهدا رائعا لعبادة تأثيرها أعظم من أن يتصوره خيال.

أوقات الصلاة:

فى كل يوم، كلما غيرت الشمس من ألوان ضوئها: فى فجرها الأرجوانى، وفى ظهيرتها الملتهبة، وفى عصرها المذهب، وفى مغربها المخضوب بصفرة الحزن على فراقها، وفى تكفنها أخيرا بأوشحة من الشفق الأزرق القاتم فى المساء، يرى المسلمون جميعا من المحتوم عليهم أن يتجردوا من أعمالهم وشواغلهم، بل من أفكارهم ، ليتفرغوا للصلاة يؤدونها ليس فقط فى المساجد، بل أيضا فى البيوت، وفى الشوارع، وفى المقاهى، وفى الأسواق، وفى الحقول، وفى الصحارى، وفى أى مكان يوجدون فيه، ولو بدون مؤذن أو إمام، لكى يمجدوا– على تلك الصورة– مفيض الخير جل سناه.

ومنذ أكثر من ثلاثة عشر قرنا، من الشواطئ الأفريقية للمحيط الأطلنطى إلى الشواطئ الصينية للمحيط الهادى، يستدير أكثر من مائتى مليون من المسلمين خمس مرات فى كل يوم إلى ناحية الكعبة المقدسة فى مكة حيث تتجمع الملايين من صلواتهم متناسقة لتصعد إلى الملأ الأعلى، كى تشهد الله على ما للروح الإسلاميةنحوه من ولاء لا يمكن أن يتحول.

وصف مكة:

ما هى إذن تلك المدينة العجيبة التى كانت– على التقريب– غير معروفة فى العصور البعيدة القدم، والتى تهوى نحوها آمال خلائق يصل عددها إلى هذا الحد؟

أهى إحدى تلك المدن الجميلة الموقع التى أقام فيها أغنياء الملوك قصورا زاهرة، وجمعوا فيها كنوز الفن المبتكر؟

أهى إحدى تلك المدن الكبرى التجارية التى تشرف على طرق البر والبحر، وتتدفق عليها الحاصلات والثروات العالمية؟ أم هى عاصمة إمبراطورية قوية أخضع جنودها الشجعان لها جميع الشعوب المجاورة؟ لا شئ من ذلك قط، إن مكة واقعة فى أجدب بقاع العالم وأشدها حرمانا، وتجارتها قديما كانت مقصورة على قوافل الصحراء، إنها لم تكن

ذات غنى ولا ذات قوة، ولكن كم عدد المدن التى تحسدها على مجدها الباذخ باحتضانها الكعبة المقدسة، وبأنها شرفت، دون سواها، بمولد محمد سيد المرسلين.

وحتى فى عصرنا هذا أيضا، بالرغم من الهدايا التى يحملها إليها من جميع نواحى الأرض آلاف الحجاج، يأتون كل عام للسجود فى معبدها المقدس، فإن مكة أم القرى: لا تستطيع أن تباهى كبريات المدن فى ترف قصورها، وفخامة مساجدها، أما فى نظر المؤمنين فإن كنوزها تتألق بسناء لا يعادله سناء، بيد أن كنوزها تلك ليست قط من هذ العالم.

إن منظر مكة المكرمة لا يختلف عن غيرها من مدن الصحراء العربية إنها لتفوقها جميعا بأنها تحوى من البيوت: ما هو أكثر عددا، وأرفع سمتا، وأبهى زينة، ومع كل هذ فإن منظر مكة العام لا يرى قط ذا ميزة خاصة.

من أعلى جبل أبى قبيس الذى يشرف عليها من الشرق: تكشف العين عن شكله المستطيل من الشمال إلى الجنوب فى بطن واد ضيق، وعندما ينظر إليها المرء، لأول وهلة، فإنه لا يكاد يميزها عن الأديم الذى تقوم عليه، إن الجبال الجرداء الصخرية التى تكتنفها غير مفصولة عنها بأية واحة، وليس بينها وبين مكة أية بقعة خضراء، وإن سطوح منازلها لتختلط بمنهار الصخور التى تحدرت على سفوح تلك الجبال، أما بعد أن تراض العين شيئا فشيئا فإنها تميز البيوت والدور، وتكتشف المداخل الخفية، ونقوش المنارات الضاربة فى الفضاء صعدا، ويتنبه الإنسان بغتة لمنظر مفاجئ لمدينة كبيرة، لم يكن يظن وجودها فى هذا المكان، فإن العين تراها تكبر دون حد حتى ليكاد الإنسان يعزو اتساعها المفاجئ إلى سحر ساحر، وتبدو الصخور بدورها وكأنها تحولت إلى منازل وتبدو الآكام أشبه بضواح واسعة لا يدرك الطرف لها نهاية، لكن إذا ما كانت العين وسط هذا الخليط: من أشكال محدبة القمم، لا تكاد تميز المساكن الإنسانية من الصخور الوعرة، فإنها على العكس تفاجأ مباشرة بمنظر ضخم من البناء، قائم وسط فناء مربع الجوانب، يكسوه نسيج من حرير أسود، يغطى لمعانه الرائع على ما حوله من ألوان باهتة، كأن لحرارة الشمس القوية دخلا فى شحوبها القاتم.

ذلك المكعب الأسود هو الكعبة المقدسة، إنها قلب الإسلام النابض.

وكما تحمل الشرايين إلى القلب الدم الذى تحيا به الأجسام، كذلك جميع صلوات الإسلام تتجه نحو هذا الهيكل، لتذكى فى الأرواح الحياة والنشاط، وتلك هى النقطة الوحيدة فى العالم كله، التى يستطيع المسلمون فيها أن يقف بعضهم أمام بعض وجها لوجه حينما يؤدون الصلاة.

الكعبة والحجر الأسود:

إن هذه الكعبة[1] ليست قبر النبى، ولا هى مقصودة بالعبادة– كما يتوهم بعض

(1) كل شئ علا وارتفع فهو كعب، ومن ثم قيل للكعبة كعبة.

الغربيين- إنها ليست إلا معبدا يحمل اسم «بيت الله الحرام»، وأصلها يرجع إلى أقدم العصور.

إنها- حسب المأثور عند العرب- من بناء آدم أبى البشر، ولما اجتاحها الطوفان جدد بناءها النبى إبراهيم، على نفس الأساس الأول، بمساعدة ولده إسماعيل الذى هو أصل الأمة العربية، ومن ذلك الحين جددت مرات كثيرة على نفس القواعد، وعلى نفس الصورة وكانت- منذ ذلك العهد- غاية يقصد إليها العرب لعبادة الله الفرد الصمد، ويدورون حولها سبعة أشواط من العبادة، رسمها لهم جدهم الأعلى إبراهيم عليه السلام، تسمى «الطواف»...

وعلى خطى الزمن الوئيدة تحولت- فى أذهان الحجاج- فكرة عبادة الله الواحد، فقرنوا بها عبادة الأصنام، حتى لقد بلغ عدد هذه الأصنام ثلثمائة وستين صنما، عندما أرسل محمد للقضاء عليها.

وفى الزاوية الشمالية الشرقية من بناء الكعبة، ثبت الحجر الأسود، موضوعا فى دائرة من الفضة، أنزل هذا الحجر من الجنة، مع جبريل، إلى إبراهيم وولده وقتما كانا يشيدان الكعبة، وبأيديهما وضع فى مكانه الذى لا يزال فيه حتى اليوم، لكى يعين مبدأ أشواط الطواف، وقد كان هذا الحجر فى الأصل، أبيض كاللبن، أما لونه الأسود الذى هو عليه الآن فإنه من تلوثه[1] بخطايا الحجاج الذين يلمسونه ويقبلونه، طالبين المغفرة من مولاهم الرحيم.

عين زمزم:

وعن كثب من الكعبة حفرت عين زمزم، ذات المياه العجيبة التى انبجست من الثرى، لتخليص إسماعيل من آلام العطش، عندما كان هو وأمه هاجر وحيدين فى هذا القفر أشبه بمفقودين، وفى العصر الجاهلى طمست عين زمزم بالرمال بسبب إهمالها، ولكن عبد المطلب جدد حفرها قبل ولادة النبى بسنين قلائل.

ومنذ ذلك الحين صار ماء زمزم موضع التشريف من الحجاج الذين يتخذون منه للشرب والتطهير كى يظفروا بالقداسة فى جو من ذكرى جدهم.

وكانت سقاية الحاج وحجابة الكعبة من الوظائف المرغوب فيها، لما يتعلق بها من الشرف والكرامة، وكانتا- يومذاك- مجموعتين فى يد عبد المطلب بن هاشم القرشى جد النبى الذى سيجئ به المستقبل.

---

(١) يقول المؤلف «إن الإسلام منذ البداية قد أخذ فى محاربة الخرفات والبدع، وهذا هو ما يقوم به العلم حتى يومنا الحاضر، ولكنه يرى أيضا أن الشرق يصور ما يريد من معان فى أسلوب أسطورى ليبين، فى أوضح بيان، ما يريد أن يوحى به من معنى، ولذلك لا يريد المؤلف أن يضرب صفحا عن هذه القصص التى صيغت فى أسلوب الأساطير، والقصة التى نحن بصددها الآن تريد أن تبين أن البشر يخطئون، وأن خطأهم كثير، وأن معاصيهم الهائلة وصل بها الأمر أن أثرت فى الحجر الجماد فغيرته من أبيض ناصع إلى أسود قاحم، وهذه القصة توجه بذلك نظر الإنسان إلى الكثرة المفزعة من المعاصى التى يرتكبها بنو البشر،فلعله يرعوى.

زواج عبد الله أبى النبى:

كان عبد المطلب، سادن الكعبة، خارجا يوما ممسكا بيد ابنه عبد الله أحب أولاده إلى قلبه، وكان على باب الكعبة امرأة من بنى أسد تسمى «قتيلة»، ما كادت ترى عبد الله حتى انتهضت من جلوسها مبدية شديد دهشة، ثم نظرت إليه بإلحاح عجيب- وقد بهرها النور السماوى الذى يزف على جبينه- تعلقت عيناها به وراحت تسأله:

- أين تذهب فى ساعتك هذه؟

فقال لها: هناك إلى حيث يقودنى أبى.

فقالت له: قف واسمع! إنى أهبك مائة من الإبل وهى التى وجب على أبيك التضحية بها لإنقاذ حياتك، إذا أنت قبلت أن تكون لى فى هذه اللحظة.

فأجابها عبد الله مبهوتا لقلة حياء تبلغ هذا الحد، وعلى الخصوص فى حضرة شخصية لها مقامها كعبد المطلب: إنى فى صحبة أبى الذى لا أستطيع له خلافا ولا مفارقة.

وانصرف عبد الله وقد ملئ اضطرابا وبلبلة، ولحق بوالده عبد المطلب الذى قاده من فوره إلى بيت وهب بن عبد مناف، حيث الفتاة التى كان قد اعتزم أن يزوجه منها.

كان وهب سيدا من سادات بنى زهرة، كما كان عبد المطلب [1] أميرا من أمراء قريش التى هى من أنبل قبائل العرب، وبين بيتين أصيلين فى الشرف غير منازع، كان الاتفاق على المصاهرة سهلا، ولذا تم القران بين عبد الله بن عبد المطلب وآمنة بنت وهب فورا. وقاد عبد الله زوجه إلى منزل أخيه أبى طالب لإتمام الزواج، وقضى بالمنزل ثلاثة أيام وثلاث ليال، ولما خرج من المنزل لقى «قتيلة» مرة أخرى، تلك المرأة التى كانت قد توسلت إليه فى قليل من التحفظ، ودهش لما رآه عليها هذه المرة من عدم الاهتمام حين مر بها.

وكان عبد الله مشهورا بأنه أجمل شباب مكة، وكانت رجولته الرائعة قد حركت

---

(١) كان عبد المطلب ممن حرم الخمر عى نفسه فى الجاهلية.

وكان مجاب الدعوة، وكان يقال له الفياض لجوده، ومطعم طير السماء، لأنه كان يرفع من مائدته للطير والوحوش فى رءوس الجبال.

وكان من حكماء قريش وحلما؟ئها.

وكان نديمه حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف والد أبى سفيان، وكان فى جوار عبد المطلب يهودى، فأغلظ القول على حرب فى سوق من أسواق تهامة، فأغرى عليه حرب من قتله، فلما علم بذلك عبد المطلب ترك منادمه حرب، ولم يفارقه حتى أخذ منه مائة ناقة، دفعها لابن عم اليهودى حفظا لجواره وكان عبد المطلب يأمر أولاده بترك الظلم والبغى، يحثهم على مكارم الأخلاق، وينهاهم عن دنيئات الأمور، وكان يقول: لن يخرج من الدنيا ظلوم حتى ينتقم منهم وتصيبه عقوبة، إلى أن هلك رجل ظلوم من أهل الشام لم تصبه عقوبة، فقيل لعبد المطلب فى ذلك، ففكر وقال: والله إن وراء هذه الدار دارا يجزى فيها المحسن بإحسانه والمسئ بإساءته.

ورفض فى آخر عمره عبادة الأصنام، ووحد الله، سبحانه وتعالى، وتؤثر عنه سنن جاء القرآن بأكثرها وجاءت السنة بها، منها: الوفاء بالنذر، والمنع من نكاح المحارم، وقطع يد السارق، والنهى عن قتل المؤودة، وتحريم الخمر والزنا، وأن لا يطوف بالبيت عريان (كذا فى كلام سبط بن الجوزى).

نحوه هوى الكثير من فتيات مكة، إلى حد أنهن حين علمن خبر قرانه سقطن مريضات بفعل الحقد والغيرة.

أما «قتيلة» فإنها لم تكن من النساء العابثات، إنها كانت أخت ورقة بن نوفل ذلك الحبر المشهور فى كل جزيرة العرب لمعرفته التامة بالكتب المقدسة، وكانت تعرف- عن طريقه- أن نبيا سيولد فى هذه الأرض، وأن والده يعرف بنور يتلألأ فى جبينه بمثل لألاء الماس أو النجوم، وكانت قد أدركت هذه السمة فى جبين عبد الله، فوقر فى نفسها حلم طموح فى أن تكون يوما أم هذا النبى المنتظر، ولقد كان إخفاقها فى هذا المطمح البعيد سببا فى أنها لم تبد أية رغبة فى عبد الله، مهما كان أمر جماله.

أما عبد الله الذى كان يجهل صراح الأمر ولبابه، فقد تأثر أمام برود قتيلة المفاجئ، بعد شغف ثائر كالذى كان منها، فقال لها:

-مالك لا تعرضين على اليوم ماكنت عرضت بالأمس؟ فقالت له: من أنت؟

قال: أنا عبد الله بن عبد المطلب.

قالت: آه، ألست ذاك الذى كان جبينه يلوح لى تحت إكليل النور وقد اختفى الآن منه؟ ما الذى حدث بعد أن تلاقينا؟

فقص عليها عبد الله خبر زواجه، وأدركت هى أن النور الذى كان يحمله أبو نبى المستقبل قد مر من جبهة عبد الله إلى آمنة زوجته.

وقالت له: والله ما أخطأت فيما كان منى، لقد كشفت على جبينك نورا، ورغبت أن أمتلكه ولكنه الآن أصبح فى حيازة امرأة أخرى وستلد أفضل الخلائق، ولم يبق فيك الآن ما يجذبنى نحوك.

هكذا عرف عبد الله من هذه المرأة ما كان من حمل زوجه، ومن أمر المستقبل المدخر لولده، ذلك الولد الذى كتب على عبد الله ألا يحظى برؤيته، إذ وافاه الأجل المحتوم فى يثرب، قبل ولادة محمد بشهرين.

أما آمنة أم المصطفى فقد قالت:

منذ اليوم الذى حملت فيه ولدى حتى الساعة التى وضعته فيها لم أشعر بأقل ألم، وإنى لم أشعر حتى بمجرد ثقله، بل ما شعرت أنى قد حملت به حتى أتانى آت وأنا بين النائم واليقظان، فقال: هل شعرت أنك حملت؟ فكأنى أقول: ما أدرى، فقال: إنك قد حملت بسيد هذه الأمة ونبيها، اعلمى ذلك.

وفى نفس اللحظة خرج من أحشائى خيط من النور، وترامى ناحية المشرق حتى بلغ أرض الشام، وعندما دنا موعد ولادتى ظهر لى الملك من جديد، وأوصانى قائلا: عندما تضعين ولدك قولى «أعيذه بالواحد الصمد من شر الحاسدين» وسميه محمدا فهذا هو الاسم الذى بشر به فى التوراة والإنجيل، ولانه سوف يحمد من جميع سكان السماء والأرض.

وعند ما مر كوكب المشترى، رأت آمنة هالة من النور تخرج منها مرة أخرى متجهة نحو الشام، حتى أضاءت قصور بصرى.

وظهر فى نفس الزمن معجزات أخرى أدهشت العالم، إذ غاضت مياه بحيرة ساوى، واهتز قصر كسرى أنوشروان، فتصدعت أربعة عشر من أبراجه، وخمدت - رغم جهود عبادها- نار الفرس المقدسة، بعد أن ظلت مضطرمة أكثر من ألف عام وشوهدت الأصنام فى جميع بقاع العالم منكسة الرءوس، ولقد أفزعت هذه الظواهر جميع الذين رأوها، وبالرغم من تنبؤات الموبذان، خادم النار الكبير عند الفرس والذى كان قد رأى رؤيا تدل على قيام انقلاب فى العالم بسبب حادث يقع فى جزيرة العرب، بالرغم من تنبؤاته مر الحادث دون أن يشعر به أحد... ذلك الحادث هو : ميلاد طفل قرشى فى مكة، تلك المدينة التائهة فى وسط القفار، تلك المدينة المجهولة أو المحتقرة لدى أكابر الملوك والأمراء فى الشرق والغرب.

الفصل الثانى

بسم الله الرحمن الرحيم

ألم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك

مولد النبى:

ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قبل إشراق نجمة الصباح بلحظات يوم الأثنين لاثنتى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول عام الفيل ٢٩ أغسطس سنة ٥٨٠م.

ولد نظيفامختوناً وقام جبريل بقطع سرته.

كان هواء البلدة غير ملائم لصحة الأطفال الصغار، فكان من عادة أشراف قريش اتخاذ المراضع اللاتى يقطن البادية. فينشأ الطفل فى جو البادية الصافى.

وبعد مولد محمد بقليل، حضر إلى مكة عشر من نساء بنى سعد يضرب لونهن إلى السمرة، ويلوح عليهن أثر إقليمهن الصحى. حضرن يلتمسن الأطفال عند الأشراف، فنالت من بينهن حليمة شرف استرضاعه.

طفولته فى بادية بنى سعد:

لنستمع الآن إلى حليمة تفصل قصة الرضاع:

كانت سنة جدباء، لم تبق لنا شيئا، فصيرتنى وزوجى فى فقر مدقع، فعزمنا على الخروج إلى مكة فى رفقة نسوة من بنى سعد. نلتمس جميعا الرضعاء، ليساعدنا آباؤهم على الحياة وضرورياتها، كانت الأتان التى أركبها من الهزال ومن الضعف الذى سببه عدم وجود القوت- بحيث خشينا أن تقع فى الطريق فاقدة الحياة، ولم تنم ليلنا أجمع من صبينا الذى معنا، والذى يبكى لما يجده من الجوع ولم يكن فى ثديى ولا فى أخلاف الناقة التى يقودها زوجى، قطرة من لبن، نهدئ بها من جوعه، لقد استولى على أثناء الليل اليأس، وتساءلت كيف يمكن، وأنا فى تلك الحالة، الزعم بأن فى مقدورى القيام على تنشئة طفل؟

وصلنا أخيرا إلى مكة، وقد سبقنا إليها النسوة، فأخذن الأطفال، ما عدا محمدا، كان والد محمد قد مات، وكانت أسرته فى يسر قليل رغم مكانتها العليا بين سادة قريش، لذلك أبت النسوة احتضانه.

وامتنعت، أنا وزوجى، من أخذه لنفس السبب: أعنى اليتم، وعدم الثراء، غير أنى فى النهاية خجلت أن أرجع ولم آخذا رضيعا فأكون- فضلاً عن الفشل- موضع السخرية، ثم إنى شعرت بعطف متوقد نحو ذلك الطفل البارع الجمال، الذى سيؤذيه هواء البلدة الفاسد.

ملأت العاطفة جوانحى، وشعرت- باللمعجزة- باللبن يعود إلى ثديى متحفزا لأن يسيل فى فم محمد، فقلت لزوجى: والله إنى لأجد رغبة ملتهبة فى أن آخذ هذا اليتيم، مهما كان الأمل فى الخير الذى يعود علينا من أسرته ضعيفا.

لا عليك أن تفعلى، عسى الله أن يجعل لنا فيه بركة.

لم أتمالك نفسى، فأسرعت مهرولة نحو الطفل الوسيم، فوجدته وسنان، فوضعت يدى على صدره اللطيف، فابتسم، وفتح عينيه اللتين تشعان نورا، فقبلته بينهما، وأخذته، ورجعت به إلى رحلى، ثم وضعته فى حجرى، وألقمته ثديى الأيمن ليتغذى منه ما شاء الله من تغذية، فوجد فيه- على دهشة منى- ما يشبعه، ثم منحته ثديى الأيسر فرفضه، تاركا إياه لأخيه من الرضاعة، وتبع ذلك دائما.

ومما هو أعجب من ذلك: أن زوجى قام إلى الناقة ليهدئ ثائرة الجوع الملتهب بين أحشائه، فإذا أخلافها حافلة باللبن، مع أنها ما كانت تبض بقطرة، فحلب منها، وشرب، وشربت معه حتى انتهينا ريا وشبعا، فبتنا بخير ليلة، وما كنا ننام من قبل.

وقال صاحبى، حين أصبحنا: تعلمين والله ياحليمة، لقد أخذت نسمة مباركة، ثم خرجنا، وركبت أتانى، وحملته عليهامعى، فوالله لقطعت بالركب ما يقدر عليه شئ من حمرهم، حتى إن صواحبى ليقلن لى:

يابنة أبى ذؤيب ويحك! اعطفى علينا بالرفق فى السير، أليست هذه أتانك التى كنت خرجت عليها، تخفضك طورا وترفعك طورا آخر؟ فأقول لهن: بلى والله إنها لهى هى فيقلن: والله إن لها لشأنا!.

ثم قدمنا منازلنا، من بلاد بنى سعد، وما أعلم أرضا من أرض الله أجدب منها، فكانت غنمى تروح- على حين قدمنا به معنا- شباعا لبنا، فنحلب ونشرب، وما يحلب إنسان قطرة لبن ولا يجدها فى ضرع، حتى كان قومنا يقولون لرعيانهم: ويلكم أيها الحمقى! اسرحو حيث يسرح راعى بنت أبى ذؤيب.

كان الرعاة يطيعون سادتهم، لكن أغنامهم كانت مع ذلك تروح جياعا، ما تبض بقطرة لبن، إذا كان النبات الذى ترعى [illegible] يرع لمقدم أغنامى يذبل عقب مرورها به مباشرة، فلم نزل نتعرف من الله الزيادة والخير⁽¹⁾، حتى مضت سنتاه وفطمته.

كان يشب شبابا لا يشبهه [illegible]. فلم يبلغ تسعة أشهر إلا وكان يتكلم بسحر ولهجة يصلان إلى حبات القلوب [illegible] عن الأقذار، وكان لا يبكى، ولا [illegible] قط، إلا إذا

---

(١) كانت حياة [illegible] وسلم مباركة فى جميع مراحلها، وإذا [illegible] أصبح فى سن الأربعين- المنارة الهادية، والأمل [illegible] البشر، فإن حياته قبل ذلك كانت خيرا و[illegible] بالنسبة لكل الذين اتصلوا به، وليس غريبا [illegible] الأمل والرجاء، فيتفاءل الإنسان، ويحفزه [illegible] فيعمل ويتخطى العقبات، ويجلى [illegible] راحة وطمأنينة، ويعزو ذلك- محقا- إلى [illegible] الجديد الذى دخل حياته: الطفولة الباسمة.

وتأثير الأشخاص [illegible] فى بيئاتهم وأوساطهم معروف لا ممارأة فيه [illegible] إذا نظرنا إلى ما روى المؤلف هنا [illegible] غرابة ما يحملنا على التردد فى قبوله.

ترك عريانا فتعرض لأنظار الآخرين، أما إذ قلق أثناء الليل ولم ينم فكنت أخرج به من الخيمة فلا يلبث أن ينظر فى إعجاب إلى النجوم فيستولى عليه السرور، حتى إذا شبعت عيناه من هذا المنظر أطبقهما، وأخذ النوم بمعاقد أجفانه.

اضطرت حليمة بعد الفطام، أن تعود بمحمد إلى أمه التى أرادت أخذه غير أن حليمة- والحزن يلهب جوانحها- لم يمكنها أن تستسلم لهذا الانفصال القاسى، فما إن رأت أمه، حتى ألقت بنفسها عند قدميها وأخذت فى تقبيلهما وانفجرت مستعطفة: ألا ترين الأثر الناجع الذى تركه هواء البادية الصحى على ابنك؟ إن هذا الهواء سيكون أجدى عليه الآن وقد بدأ يمشى إن جو مكة وباء، وسترينه يذبل أمام عينيك، حين لا يجدى الندم.

رقت الأم لهذا الإستعطاف، ورأت أن الخير لصحة الطفل فيما قالت حليمة، فضغطت على عواطفها، وقبلت أن يعود محمد مع مرضعته إلى البادية، وحملته عند ذلك مرضعته الطيبة، وعادت به إلى الركب سعيدة بما نالها من توفيق.

عاد محمد إلى بادية بنى سعد، وبدأ يطبع بقدميه على البساط المتموج من الرمال الطاهرة، وأخذ يتنشق ملء رئتيه الهواء المعطر برائحة النباتات التى تترعرع على الكثبان، وكان ينام تحت القبة الزرقاء المرصعة بالنجوم، يغمره نسيم الصحراء الليلى الصافى، فتفتح صدره واشتد وكان غذاء العرب الصحى المرتكز على القناعة له فضل كبير فى تقوية الرسول، وهذا الغذاء يتكون من مختلف الألبان ومنتجاتها، ومن الأقراص التى أنضجت تحت الرماد، وأحيانا من لحم الجمال أو الأغنام الخالية من النضح الخبيث الذى ينبعث من لحوم تلك التى ربيت فى الحظائر.

هذه الصحة الأخلاقية والجسمية التى يدين بها إلى البادية، ساعدته كثيرا على تحمل ما ابتلى به بعد من محن.

كان محمد يحب إعادة ذكريات تلك الفترة، وكثيرا ما كان يقول: إن من نعم الله على التى لا تقدر، أنى ولدت فى قريش أشرف القبائل، وأنى نشأت فى بادية بنى سعد، أصح المواطن بالحجاز.

وقد بقيت منطبعة فى نفسه صور البادية التى كانت أول الأشياء تأثيرا فى حسه عندما كان يسرح بها مع الرعاة فيتسلق شرفا ليلاحظ القطعان فى مراعيها.

على أن استعداده للتأمل والوحدة لم يكن ينسجم مع أخلاق أقرانه الصاخبة، فكان يفضل اعتزالهم فى ألعابهم، ليذهب وحيدا حيث الهدوء والسكون.

محمد والملكان:

خرج الرسول- كعادته- ذات صباح مع أخيه من الرضاع يقودان القطيع إلى المرعى، فلما انتصف النهار أتى أخوه يعدو، فزعا باكيا، ينادى: يا أم، ويا أبت أدركا أخى القرشى، فإنه ابتعد عنا كعادته، فأخذه رجلان عليهما ثياب بيض، فأضجعاه فشقا صدره.

جن جنون حليمة، فعدت- بكل ما تملك من قوة- يتبعها زوجها فى الاتجاه الذى أرشد إليه الصبى، فوجدا محمدا جالسا على شرف، وكان هادئا، غير أن وجهه كان ممتقعا، فقبلاه فى رقة وعطف وأخذا يسألانه: ما حالك يا بنى؟ وماذا حدث؟

قال: بينما كنت ألاحظ الأغنام ترعى، إذا بصورتين ناصعتى البياض ظننتهما أولا طائرين كبيرين، ثم عرفت خطئى، وإذا بالصورتين ليستا إلا شخصين يلبسان لباسا ناصع البياض، وقال أحدهما مشيرا إلى: أهذا هو؟ قال: نعم.

جمدت من الفزع، وأخذانى فأضجعانى وشقا صدرى، والتمسا فى صدرى شيئا أسود، فوجداه وأخذاه وطرحاه بعيدا، ثم التأم ما شقاه، واختفيا كأنهما [illegible].

سجل القرآن هذه الحادثة فى قوله «ألم نشرح لك صدرك، ووضعنا عنك وزرك، الذى أنقض ظهرك». هذه القصة ككل القصص التى من نوعها، والتى يجدها القارئ أثناء قراءته لهذا الكتاب، يجب أن تؤول تأويلا رمزيا، والقصة التى نحن بصددها تعنى أن الله شرح صدر محمد إلى الفرح بحقيقة التوحيد، إذ أزال عنه منذ الطفولة وزر الوثنية.

قلقت حليمة وزوجها وأهمهما ما حدث، فقال الرجل:

يا حليمة، إنى أخشى أن يكون هذا الغلام قد أصيب، وما أصيب إلا حسدا من جيراننا، غيرة منهم لما يرون من عظيم بركته علينا، وسواء أكان ما أصابه مس من الشيطان، فأوهمه ما حدث، أم كانت رؤيته صحيحة ومنبئة بمستقبل مجيد، فإن مسئوليتنا فى كلتا الحالتين خطيرة، ألحقيه بأهله قبل أن يظهر ذلك به، واخرجى من أمانتك.

ورأت حليمة على مضض أن الحكمة فيما قال زوجها فأخذت محمدا واتجهت به إلى مكة.

سار الطفل وقد بلغ من العمر أربع سنوات إلى جانبها، فلما اقتربا من البلدة اختلطا بكثير من السائرين فى الطريق الذاهبين إلى السوق، أو إلى الحج والعمرة. وكان الليل قد ضرب بجرانه، فلم تشعر حليمة وسط الناس إلا وهى وحدها، ولم تسمح لها ظلمة الليل بالعثور عليه، ورغم بحثها بجد وندائها الحار المتكرر.

فأسرعت تعدو إلى عبد المطلب، فأمكنه، بما له من جاه، أن يبعث فى أثر محمد مهرة الباحثين، وامتطى هو صهوة جواده ليسوس البحث.

وما لبث أحد متعقبى الأثر أن وجد فى وادى تهامة صبيا جالسا تحت شجرة يجذب غصنا من أغصانها.

ترك عريانا فتعرض لأنظار الآخرين، أما إذ قلق أثناء الليل ولم ينم فكنت أخرج به من الخيمة فلا يلبث أن ينظر في إعجاب إلى النجوم فيستولى عليه السرور، حتى إذا شبعت عيناه من هذا المنظر أطبقهما، وأخذ النوم بمعاقد أجفانه.

اضطرت حليمة بعد الفطام، أن تعود بمحمد إلى أمه التى أرادت أخذه غير أن حليمة- والحزن يلهب جوانحها- لم يمكنها أن تستسلم لهذا الانفصال القاسى، فما إن رأت أمه، حتى ألقت بنفسها عند قدميها وأخذت فى تقبيلهما وانفجرت مستعطفة: ألا ترين الأثر الناجح الذى تركه هواء البادية الصحى على ابنك؟ إن هذا الهواء سيكون أجدى عليه الآن وقد بدأ يمشى إن جو مكة وباء، وسترينه يذبل أمام عينيك، حين لا يجدى الندم.

رقت الأم لهذا الإستعطاف، ورأت أن الخير لصحة الطفل فيما قالت حليمة، فضغطت على عواطفها، وقبلت أن يعود محمد مع مرضعته إلى البادية، وحملته عند ذلك مرضعته الطيبة، وعادت به إلى الركب سعيدة بما نالها من توفيق.

عاد محمد إلى بادية بنى سعد، وبدأ يطبع بقدميه على البساط المتموج من الرمال الطاهرة، وأخذ يتنشق ملء رئتيه الهواء المعطر برائحة النباتات التى تترعرع على الكثبان، وكان ينام تحت القبة الزرقاء المرصعة بالنجوم، يغمره نسيم الصحراء الليلى الصافى، فتفتح صدره واشتد وكان غذاء العرب الصحى المرتكز على القناعة له فضل كبير فى تقوية الرسول، وهذا الغذاء يتكون من مختلف الألبان ومنتجاتها، ومن الأقراص التى أنضجت تحت الرماد، وأحيانا من لحم الجمال أو الأغنام الحالية من النضح الخبيث الذى ينبعث من لحوم تلك التى ربيت فى الحظائر.

هذه الصحة الأخلاقية والجسمية التى يدين بها إلى البادية، ساعدته كثيرا على تحمل ما ابتلى به بعد من محن.

كان محمد يحب إعادة ذكريات تلك الفترة، وكثيرا ما كان يقول: إن من نعم الله على التى لا تقدر، أنى ولدت فى قريش أشرف القبائل، وأنى نشأت فى بادية بنى سعد، أصح المواطن بالحجاز.

وقد بقيت منطبعة فى نفسه صور البادية التى كانت أول الأشياء تأثيرا فى حسه عندما كان يسرح بها مع الرعاة فيتسلق شرفا ليلاحظ القطعان فى مراعيها.

على أن استعداده للتأمل والوحدة لم يكن ينسجم مع أخلاق أقرانه الصاخبة، فكان يفضل اعتزالهم فى ألعابهم، ليذهب وحيدا حيث الهدوء والسكون.

محمد والملكان:

خرج الرسول- كعادته- ذات صباح مع أخيه من الرضاع يقودان القطيع إلى المرعى، فلما انتصف النهار أتى أخوه يعدو، فزعا باكيا، ينادى: ياأم، ويا أبت أدركا أخى

القرشى، فإنه ابتعد عنا كعادته، فأخذه رجلان عليهما ثياب بيض . [illegible] فشقا صدره.

جن جنون حليمة، فعدت- بكل ما تملك من قوة- يتبعها زوجها [illegible] الاتجاه الذى أرشد إليه الصبى، فوجدا محمدا جالسا على شرف، وكان هادئا، غير [illegible] وجهه كان ممتقعا، فقبلاه فى رقة وعطف وأخذا يسألانه: ما حالك يا بنى؟ وماذ [illegible]

قال: بينما كنت ألاحظ الأغنام ترعى، إذا بصورتين ناصعتى البيـ[illegible] ظننتهما أولا طائرين كبيرين، ثم عرفت خطئى، وإذا بالصورتين ليستا إلا شخصـ[illegible] يلبسان لباسا ناصع البياض، وقال أحدهما مشيرا إلى: أهذا هو؟ قال: نعم.

جمدت من الفزع، وأخذانى فأضجعانى وشقا صدرى، والتمس [illegible] صدرى شيئا أسود، فوجداه وأخذاه وطرحاه بعيدا، ثم التأم ما شقاه، واختفيا كأنهما [illegible]

سجل القرآن هذه الحادثة فى قوله «ألم نشرح لك صدرك، ووضعـ[illegible] عنك وزرك، الذى أنقض ظهرك». هذه القصة ككل القصص التى من نوعها، و[illegible] يجدها القارئ أثناء قراءته لهذا الكتاب، يجب أن تؤول تأويلا رمزيا، والقصة التى [illegible] بصددها تعنى أن الله شرح صدر محمد إلى الفرح بحقيقة التوحيد، إذ أزال عنه [illegible] الطفولة وزر الوثنية.

قلقت حليمة وزوجها وأهمهما ما حدث، فقال الرجل:

يا حليمة، إنى أخشى أن يكون هذا الغلام قد أصيب، وما [illegible] إلا حسدا من جيراننا، غيره منهم لما يرون من عظيم بركته علينا، وسواء أكا[illegible] أصابه مس من الشيطان، فأرهمه ما حدث، أم كانت رؤيته صحيحة ومنبئة بمستقبل مجيد، فإن مسئوليتنا فى كلتا الحالتين خطيرة، ألحقيه بأهله قبل أن يظهر [illegible] وأخرجى من أمانتك.

ورأت حليمة على مضض أن الحكمة فيما قال زوجها فأخذت [illegible] واتجهت به إلى مكة.

سار الطفل وقد بلغ من العمر أربع سنوات إلى جانبها، فلما اقتر[illegible] من البلدة اختلطا بكثير من السائرين فى الطريق الذاهبين إلى السوق، أو إلى الحج [illegible]. وكان الليل قد ضرب بجرانه، فلم تشعر حليمة وسط الناس إلا وهى وحدها، ولم [illegible] لها ظلمة الليل بالعثور عليه، ورغم بحثها بجد وندائها الحار المتكرر.

فأسرعت تعدو إلى عبد المطلب، فأمكنه، بما له من جاه، أ[illegible] فى أثر محمد مهرة الباحثين، وامتطى هو صهوة جواده ليسوس البحث.

وما لبث أحد متعقبى الأثر أن وجد فى وادى تهامة صبيا جالسا تحت شجرة يجذب غصنا من أغصانها.

فقال له: من أنت يا غلام؟

قال: أنا محمد بن عبد المطلب...

فسر الرجل بالعثور على ضالته، وأخذ الغلام فوضعه بين يدى عبد المطلب الذى جاء
على الأثر.

قبل عبد المطلب الغلام فى حنان، ثم رجع إلى مكة ومحمد أمامه على قربوس
فرسه، فنحر الشاء، وأطعم أهل مكة الفقراء، ثم حمل الغلام على كتفيه وطاف به الكعبة
شاكرا لله تفضله ولطفه ثم قاد محمد فى رفقه حليمة البائسة إلى أمه آمنة، فقالت لحليمة
بعد أن قبلته وعانقته: ما أقدمك به، وقد كنت حريصة عليه، وعلى مكثه عندك؟

قد بلغ الله بابنى، وقضيت الذى على، وتخوفت الأحداث فأديته إليك كما تحبين.

غير أن الاضطراب والخوف كانا يقرآن فى وضوح على وجه المرضع، فلم تصدق
آمنة حديثها وقالت:

إنك تخفين عنى الحقيقة، فأصدقينى الخبر.

ولم تدعها حتى أخبرتها، وأعادت ما قال زوجها، فساء هذا الرأى الأم،فقالت فى
شئ من الحدة:

أفتخوفت عليه الشيطان؟

نعم

كلا والله ما للشيطان عليه من سبيل، وإن لابنى هذا لشأنا، ثم أخبرتها بما حدث من
ظواهر عجيبة أثناء حمله ووضعه، ثم بعد أن شكرت حليمة المخلصة، وكافأتها على
حسن صنيعها، احتفظت بابنها، وقد أصبحت صحته من القوة، بحيث لم تعد تخشى
عليه هواء مكة الفاسد.

موت آمنة سنة ٥٧٦م:

ترعرع محمد تحت رعاية آمنة، أكثر الأمهات حبا وفى ظل عنايتها أخذ يزداد كل
يوم جمالا وحكمة، غير أنه لم ينعم بالحنان الأموى الذى لا يعوض غير قليل: فقد ماتت
أمه فجأة بـ«الأبواء» عند عودتها من سفر إلى يثرب رافقها فيه محمد.

وكان لآمنة جارية حبشية تدعى «أم أيمن» تحب محمدا، وتخلص له الإخلاص
التام، اصطحبتها آمنة فى السفر فعادت باليتيم البائس إلى مكة، وكانت هى وخمس من
الإبل كل ما له من ميراث.

فكفله جده عبد المطلب، الذى كان يعزه دائما، ويزداد حبا له بتوالى الأيام، ذلك أن
شبهه لولده عبد الله كان يأخذ فى الازدياد شيئا فشيئا، ولعل الحكاية الآتية تعطى فكرة
عن عاطفةعبد المطلب التى لا تحد نحو محمد:

كانت مكة ككل مدن الصحراء ذات شوارع ضيقة كثيرة التعاريج، ولم يكن فيها
مكان فسيح نوعا ما، إلا الميدان الذى يحيط بالكعبة، وفى هذا المكان كان يجتمع سكان
المدينة فى الصباح وفى المساء للراحة والحديث فى شئونهم، ولأداء الشعائر والطقوس،
وكان خدم عبد المطلب يضعون له فراشا فى ظل الكعبة، يجلس حوله بنوه وأحفاده
وسادة المدينة فى انتظار قدومه، وكان احترام سادن بيت الله «عبد المطلب» عظيما إلى
درجة لا يجرؤ أحد حتى على الاقتراب من طرف الفراش.

وفى ذات يوم، جلس محمد وسط هذا الفراش المحترم، فما كان من أعمامه- وقد
سائهم ذلك- إلا أن أبعدوه عنه غير أن عبد المطلب كان قادماً، ورأى عن بعد ما حدث
فصاح:

أرجعوا ابنى إلى حيث كان يجلس، إنه قرة عينى فى شيخوختى، وإن جرأته آتية
من حدسه بما سيصير إليه، وسيبلغ مكانة لم يبلغها عربى قط.

ثم يجلسه معه ويمسح خديه وظهره بيده، ويسره ما يراه يصنع.

بيد أن القدر أراد أن يحرمه هذه العاطفة الحنون، فقد مات عبد المطلب بعد أن بلغ
خمسة وتسعين عاما، وذهب تشيعه إلى مقره الأخير عبرات الناس أجمع.

أما هذا اليتيم المسكين، فقد كفله عمه أبو طالب، كفله بناء على وصية عبد المطلب،
لأنه من بين أعمامه شقيق والده الوحيد.

أول سفر إلى سوريا سنة ٥٨٢م:

كان أبو طالب يعول أسرة كبيرة، وكان قليل الثراء، رغم أنه ورث سدانة الكعبة،
فاضطر إلى الاشتغال بالتجارة مع اليمن وسوريا.

ولم يلبث محمد غير قليل عند عمه، حتى أخذ أبو طالب فى تنظيم قافلة تجارية
لقريش، يقودها هو إلى سوريا، فلما تهيأ الركب للرحيل، وأجمع على المسير، أثار منظره
فى نفس محمد ذكريات البادية المحببة إلى قلبه، تمر بها القوافل الكثيرة الشبيهة بهذه
التى توشك أن ترحل.

القافة على أهبة الرحيل، ومحمد إذن على وشك الافتراق عن عمه الذى شغف به،
وعلى وشك أن ينغمس فى وحدة مؤلمة محزنة، كل هذا جعل من محمد بائسا، لا ينبس
ببنت شفة، وزاد البؤس، وكاد قلبه أن يتفطر عند اقتراب الافتراق، فعدا نحو عمه وألقى
بنفسه فى حجره، وأحاطه بذراعيه الصغيرتين، ثم أخفى وجهه بين ثنايا ملابس أبى
طالب حتى لا ترى عبراته، تلك التى امتزجت فيها الرغبة باليأس.

ورق أبو طالب لما أبداه محمد من حب غير متكلف، وأحسن برغبة ابن أخيه القوية
فى مرافقته، فقال:

«والله لأخرجن به معى ولا أفارقه ولا يفارقنى أبدا».

فمسح محمد دموعه، واستولى عليه الفرح، ونشط فى استكمال التأهب للسفر، ثم قفز خلف عمه على الناقة.

سار الركب وترك جو مكة الفاسد الذى كان يقبض صدر محمد فلما غمر القافلة هواء البادية النقى الصافى الذى ألفه محمد من قبل، تفتحت نفسه وأخذ يملأ منه رئتيه فى لذة ومتعة، لقد ساعدته ألفته للحياة البدوية أثناء إقامته مع حليمة، على تحمله قسوة الحرمان وشدة التعب طيلة هذا السفر الشاق فى صحروات الحجاز التى لا تكاد تحد.

رمال وصخور، ثم رمال وصخور.. تلك هى صحراوات الحجاز التى تتشابه إلى درجة أن السائر فيها لا يشعر بأنه يترك مكانا ليحل فى آخر، وإنما يشعر بأنه يدور عودا على بدء بأنه يدور عودا على بدء فى مكان واحد تلك هى صحروات الحجاز الجافة، التى مكثت فيها القافلة شهرا كاملا لا ترى أثر لحياة، اللهم إلا الشعور بوجود الأحد الخالد، الذى لا يخلو منه مكان، والذى يرى ولا يرى.

محمد والراهب:

وقف العالم الراهب «بحيرى» على مقدمة دير يعلو جبل «حوران» يسرح الطرف فى انتباه إلى سهول سوريا الشاسعة المنبسطة نحو جزيرة العرب، وفجأة استرعى نظره قطعة من السحاب بيضاء مستطيلة، تعترض– على خلاف العادة– زرقة المساء الصافية، وكأن هذا السحاب الذى يشبه طائرا أبيض هائلا يحلق فوق قافلة صغيرة تتجه نحو الشمال، يغمرها بظله الأزرق، ويسير معها أنى سارت.

وأناخت القافلة أسفل الدير بجانب شجرة ضخمة ترعرعت على حافة واد ذهبت نضرته، وما لبث السحاب أن ذاب فى فضاء الله الواسع، بينما انحنت أغصان الشجرة– كما لو كانت متأثرة بالنسيم– ومالت نحو واحد من الركب لتظله من قيظ الشمس، فلما شهد ذلك «بحيرى» علم أن قد وصل فى تلك القافلة من كان ينتظره منذ زمن بعيد ذلك هو الرسول الذى بشرت به الكتب المقدسة[1].

ترك بحيرى، فى سعة، مقدمة الدير، وذهب يأمر بإعداد طعام كثير، ثم أرسل رسولا إلى القافلة يدعوها– الشباب منها والشيوخ، والشرفاء فيها والعبيد– إلى تناول الطعام، فلما عاد الرسول يرافقه المكيون إلى حيث كان ينتظرهم «بحيرى»، قال أحدهم: وحق اللات والعزى، إن لك يا بحيرى لشأنا اليوم، ما كنت تصنع هذا بنا وقد كنا نمر بك

(١) تلك سنة الله تعالى فى تأييد الرسل بعضهم لبعض وتصديق بعضهم لبعض، فالسابق يمهد للاحق ويبشر به، واللاحق يؤيد السابق ويكمل ما جاء به، والمعاصر يجاهد معه ويناصره ويدافع عنه والقرآن الكريم أفاض فى هذا المعنى فى آيات وسور كثيرة: ففى التأييد والتمهيد والتصديق والمناصرة، قال تعالى فى سورة آل عمران فى الآية ٨١ «وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال أأقررتم وأخذتم على ذلكم إصري قالوا أقررنا قال فاشهدوا وأنا معكم من الشاهدين»، ويقول سبحانه وتعالى فى نهاية سورة البقرة: «آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون: كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله، لا نفرق بين أحد من رسله...».

كثيرا، فما شأنك اليوم؟

صدقت، قد كان ما تقول، وما ذلك إلا لأسباب أعلمها، ولكنكم اليوم ضيف، وقد أحببت أن أكرمكم وأصنع لكم طعاما، فتأكلون منه كلكم.

وأخذ المدعوون فى تناول الطعام بشهوة قوية، لما لا قوة أثناء سفرهم الطويل من حرمان وأخذ بحيرى يفحص بعينيه واحد فواحد، ليميز من بينهم ذلك الذى تتفق صفاته مع ما أخبرت به الكتب المقدسة، غير أنهم جميعا أخلفوا ظنه، إذ لم يجد فيهم طلبته، فقال فى نفسه: إن ما رأيته من ظواهر خارقه للعادة لا يفسر إلا بوجود من اصطفاه الله بين هؤلاء ثم سألهم: يا معشر قريش، هل تخلف منكم أحد فى الرجال؟

نعم تخلف منا واحد فقط، تركناه لحداثة سنه.

لا تفعلوا، ادعوه، فليحضر هذا الطعام.

فقال رجل من قريش مع القوم: واللات والعزى إن كان للوم بنا أن يتخلف ابن عبد الله بن عبد المطلب عن طعام من بيننا.

ثم قام إليه فأحضره وأجلسه مع القوم، فما رآه بحيرى جعل يلحظه لحظا شديدا، وينظر إلى أشياء من جسده، وقد كان يجدها عنده من صفته، حتى إذا فرغ القوم من طعامهم وتفرقوا، قام إليه بحيرى فقال: يا غلام أسألك بحق اللات والعزى إلا ما أخبرتنى عما أسألك عنه ولم يرد «بحيرى» بقسمه عليه باللات والعزى– بعد أن سمع القوم يحلفون بهما– إلا إمتحانه فقال محمد: لا تسألنى باللات والعزى شيئا، فوالله ما أبغضت شيئا قط بغضهما:

فبالله إلا ما أخبرتنى عما أسألك عنه.

سلنى عما بدا لك.

فأخذ بحيرى فى الإستفهام عن كل ما يهمه، عن أسرته، عن مكانته، عن أحلامه، إلى غير ذلك من أمور كثيرة وكانت الإجابة توافق ما عند بحيرى من صفته، وأخيرا نظر بحيرى بين كتفيه، فرأى خاتم النبوة على موضعه من صفته التى عنده، فزال من نفسه كل شك، وأيقن أن الواقف أمامه إنما هو الرسول الذى بشرت به الكتب المقدسة، فأقبل على أبى طالب وقال له: ما هذا الغلام منك؟

إنه ابنى!

ما هو بإبنك

صدقت، إنه ابن أخى

فما فعل أبوه؟

مات وأمه حامل به.

صدقت، فأصغ لما أقول: ارجع بابن أخيك إلى بلده، واحذر عليه يهود فوالله لئن رأوه وعرفوا منه ما عرفت ليبغونه شرا فإنه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم.

وتأثر أبو طالب لهذه الوصايا الصادرة عن رجل ذاعت شهرته العلمية، فخرج بابن أخيه سريعا حتى أقدمه مكة حين فرغ من تجارته بالشام.

شب محمد والله تعالى يكلؤه، وعناية أبي طالب تحوطه، حتى صار فتى مكتملا، ولقد كان حييا بالغ الحياء، ومما يروى في ذلك أن أبا طالب كان ذات مرة يقوم بإصلاح بئر زمزم، وكان غلمان قريش، ومن بينهم محمد، ينقلون له ما يلزمه من حجارة، ولتحاشي المشاق أخذ كل منهم إزارة، فجعله على رقبته يحمل عليه الحجارة حتى لا تضره خشونتها، فأبان ذلك عن عورتهم، وما إن رأى محمد نفسه على ذلك الوضع وشعر بأنه معرض للأعين، حتى استولى عليه انقباض شديد في الصدر، وسال على جبهته العرق وأخذته رعشة الخجل، فسقط مغشيا عليه(1).

هذا الحياء وتلك الرعاية اللتان يمنحهما الله لمن اصطفاهم، جعلاه بمعزل عما يتعرض له أحيانا من هم في دور المراهقة من حدة واندفاع، وكان بين أقرانه أحسنهم خلقا، وأكرمهم وأحسنهم جوارا وعشرة، وأصدقهم حديثا، وأبعدهم من الفحش والأخلاق التي تدنس الرجال، وأرعاهم لمقتضيات الصداقة، حتى لقد سمي بين قومه بالأمين.

الرحلة الثانية إلى سوريا سنة ٩٥٤م:

كانت حالة أغلب المكيين- كأبي طالب- تضطرهم إلى التجارة فإقليمهم من أشد الأقاليم جدبا، ولذلك لم يكن من الممكن لقاطنيه أن يعيشوا إلا بالتعامل مع اليمن وسوريا، اللذين تربط بينهما مكة، فكانت قوافلها تذهب إلى اليمن الذي أطلق عليه «الإقليم العربي السعيد» للبحث عن منتجاته والمنتجات التي تصل إليه عن طريق البحر،

(1) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (على ما يروى ابن هشام):
«لقد رأيتني في غلمان قريش ننقل حجارة لبعض ما يلعب به الغلمان، كلنا قد تعرى وأخذ إزاره فجعله على رقبته، يحمل عليه الحجارة، فإني لأقبل معهم كذلك وأدبر، إذ لكمني لاكم ما أراه، لكمة وجيعة، ثم قال شد عليك إزارك، فأخذته وشددته علي، ثم جعلت أحمل الحجارة على رقبتي وإزاري علي من بين أصحابي» (عن سيرة ابن هشام)

قال السهيلي في التعليق على هذه القصة «وهذه القصة إنما وردت في الحديث الصحيح في حين بنيان الكعبة، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقل الحجارة مع قومه إليها، وكانوا يحملون أزرهم على عواتقهم لتقيهم الحجارة، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحملها على عاتقه وإزاره مشدود عليه، فقال له العباس رضي الله عنه:

يا بن أخي لو جعلت إزارك على عاتقك، ففعل، فسقط مغشيا عليه، ثم قال: إزاري إزاري فشد عليه إزاره وقام يحمل الحجارة.

وفي حديث آخر: أنه لما سقط ضمه العباس إلى نفسه وسأله عن شأنه، فأخبره إنه نودي من السماء أن اشدد عليك إزارك يا محمد، قال: وإنه لأول ما نودي.

وحديث ابن إسحاق، إن صح أن ذلك كان في صغره إذ كان يلعب مع الغلمان، فحمله على أن هذا الأمر كان مرتين: مرة في حال صغره، ومرة في أول اكتهاله عند بنيان الكعبة.

فيبتاعون مما تنتج الحبشة والهند والصين، من التوابل، والعطر، والبخور، والتبر، والحرير، وفي عودتهم إلى الحجاز يضيفون إلى ذلك تمر يثرب أو الطائف ثم يذهبون بعد ذلك إلى سوريا، ليستبدلوا ببضائعهم منتجاتها الزراعية:

كالقمح، والشعير، والأرز، والتين، والزبيب، يضاف إليها ما يوجد في سوريا مما يصدره إليها اليونان والرومان.

ولم تكن النساء بمعزل عن هذا النوع من التجارة فقد كن يخترن من يخرج في مالهن للاتجار في مقابل جزء من الربح، هكذا كانت تفعل خديجة بنت خويلد ذات الثراء الواسع، والحسب النبيل، وفي ذات يوم أرسلت إلى محمد وقد كانت تسمع بما له من عقل متزن، وأمانة وإخلاص- فعرضت عليه أن يسير على رأس تجارتها إلى الشام، وأن تمنحه في مقابل ذلك ضعف ما كانت تمنح عادة لغيره.

قبل محمد العرض غير أن أبا طالب تذكر ما قاله الراهب «بحيرى» فأهمه الأمر، وأحس بالاضطراب حينما تأهبت القافلة للسفر، فجعل يوصي أهل القافلة كلا على انفراد بمحمد، وأوصى على الأخص ميسرة عبد خديجة الذي تثق به، والذي رافق محمدا في تلك الرحلة .كان ميسرة خادما أمينا، طيب القلب مخلصا لشد ما أثرت في نفسه وصية أبي طالب صاحب المكانة الاجتماعية العظيمة، على أن تأثير محمد الساحر فيمن حوله، وسموه عليهم أذهلاه حتى عن نفسه، فأخلص له الإخلاص كله، وجعله موضع التقديس، وكان ميسرة يرى في كل ما يحدث أثناء السفرمعجزة تبرهن على أن طبيعة محمد ليست من هذا العالم، وكانت الحوادث على ما يبدو تؤيده، فهذا الطريق الذي سلكه غير مرة، والذي يعرف مشاقه، وأخطاره، هذا الطريق الذي لا يكاد ينتهي، والذي تلتهب فيه الشمس فتجفف الأسقية، وتوحي إلى سالكيه بأنه طريق جهنم، هذا الطريق الذي انتثرت على جانبيه عظام البشر والحيوانات التي أتى عليها الظمأ، هذا الطريق طواه ميسرة في دعة وسرور.

كل يوم حينما تعلو الشمس رءوس المسافرين، وتنذرهم بشعاعها الملتهب- يرى ميسرة في القبة الزرقاء سحابا خفيفا يشبه ريش الطائر عظيم يتألف شيئاً فشيئاً ويزداد ويتجمع، ثم يستطيل فيشبه جناحي طائر ينشرهما ليحتمي محمد بظلهما حتى إذا أخذت الشمس تميل نحو الأفق وتفقد قوة حرارتها المخيفة، أخذ الريش يتناثر، واحدة فواحدة، لذوب في ثنايا آخر شعاع ذهبي يقذفه الكوكب المتأجج قبل أن يختفي، وحينئذ يطوى الجناحين ويفسح المكان للنجوم التي لا تتلألأ في أي مكان، كما تتلألأ فوق الصحراء.

أما إبل القافلة فقد عمها هي أيضا- فيما يبدو- نشوة من فرح: فاتسعت خطاها، وبدا الطريق من تحتها كأنه ينطوي من نفسه، ولم يصب واحد منها بسوء يتركه جثة هامدة بين العظام، ذات المنظر البشع، التي هي بقايا ما اندثر من القوافل السابقة.

سارت القافلة في سلام، غير أنه حدث ذات يوم أن تأخر جملان من جمال خديجة

عن القافلة، وبدت عليهما علامات التعب الشديد، ولم يصل ميسرة، رغم ما صبه عليهما من لعنات ولطمات، إلى إلحاقهما بالقافلة، فقد غمر العرق جسم الحيوانين البائسين، وتلك علامة مؤكدة على اقتراب أجلهما.

ووقع ميسرة- وهو الخادم المخلص الحريص على مصلحة سيدته- في بلبلة واضطراب، ولم تسمح نفسه بترك الجملين، وبينما هو كذلك تذكر ما قاله أبو طالب عن محمد، فعدا إلى رأس القافلة ليقص عليه الأمر عاد محمد إلى الجملين، فوجدهما قد استلقيا على الأرض، فلما أحثهما على القيام أخرجا صوتا تتمثل فيه الشكوى والألم العميق، فانحنى عليهما، ولمس بيديه المباركتين أخفافهما التي قطعتها أحجار الطريق الحادة، فقاما بعد أن كانا لا يبديان حراكا، ونشطا في السير، حتى أدركا- في توثب الجذلان- مقدمة القافلة.

وصلت القافلة إلى بصرى من أعمال سوريا، واستمر التوفيق يرافق محمدا، فباع جميع ما أتى به من بضاعة بربح لم يكن منتظرا، واشترى جميع ما يريد من سلع بثمن زهيد، كل هذا بدون أن يلجأ إلى طرق المساومة التي لا تكاد تنتهي، والتي يستعملها، عادة، الشرقيون.

كان ظرفه الطبيعي وصراحته، وما يبدو عليه من نبل، وعلى الأخص هذه الإشعاعات التي فيها من المساتير ما فيها، والتي تنبثق دائما عمن اصطفاهم الله، هذه الإشعات ترجمها المصورون- فميا مضى- بإكليل من ذهب.

ويصفها علماء اليوم- عاجزين عن شرح طبيعتها بالمغناطيسية، كل هذا كان يجعل الناس يقبلون عليه في مودة وثقة.

في هذا القطرالذى شغف بالمسائل الدينية، والذى تجد فيه على قمة كل شرف ديرا، وتوحي إليك كل صخرة فيه بذكريات رسول أو نبي، والذى تبدو الطبيعة نفسها فيه كأنها تنحني أمام محمد، في هذا القطر أثار المصطفى، في قوة، اهتمام كل الرهبان- حفظة الكتب المقدسة، وقد كانو ينتظرون رسولا جديدا من قبل الله، جاءوا جميعا إذن يسألون ميسرة الذى عرفه كثير منهم من قبل أثناء رحلاته السابقة، والذى يحدسون أنه موضع سر محمد، فلما أرضوا حب الاستطلاع، صرح أحدهم وهو راهب نسطوري، يسمى «جريج» إلى خادم محمد المخلص بمثل ما صرح به بحيرى لأبي طالب.

انتهى التعامل وتمت الصفقات، فأخذت القافلة طريق العودة، وأخذ السحاب الذى بدا كأنه ينتظر الركب مكانه فوق رأس محمد واستمر كذلك إلى نهاية السفر، فلما وصلت القافلة إلى بطن مر، بالقرب من مكة، أقنع ميسرة محمدا بأن يسبق القافلة ليحمل بشرى العودة إلى خديجة.

كانت خديجة قد تعودت أن تصعد مع خادماتها إلى سطح المنزل، حيث ترى في وضوح طريق سوريامتجها بين الجبال إلى الشمال الغربي، ولم تكن بطبيعة الحال قلقة

على ثروتها، غير أن من أرسـ... ممها أمره، وإن كانت لم تتبين، أو لا تريد أن تتبين، ذلك بعد في وضوح، ... لا شك فيه أن ما رأته في وجه محمد من نبل، وفي أخلاقه من طهارة، أثر في ... ثيرا كبيرا، حتى لقد شق غيابه عليها، وبدا لها أن هذا السفر يوشك أن يستمر ... ينتهي.

وفي ذات يوم صعدت خديجة إلى مرصدها المعتاد، وكانت الشمس إذ ذاك تلقى بشواظ من نار على البلدة، ومنعه لقطانين من المجازفة بالخروج إلى الشارع أو الصعود إلى سطوح المنازل، ومكثت خديجة تنظر، وتنظر في أعماق الأفق الشاسع، علها ترى القافلة التي لم تعد تبصر شيئا بعدها، فلما يئست أغمضت عينيها الملتهبتين، وما لبثت أن شعرت فجأة بنسيم عليل رطب يتخلل جنبات المنزل، بينما سحابة رقيقة ضاربة إلى اللون البنفسجي قد خففت من حدة الضوء الذى تقذفه الشمس على السطوح، وعلى الصخور، في تلك الآونة فتح الباب ودخل محمد بيت خديجة.

أخذ محمد، كوكيل دقيق، يعرض عليها نتيجة رحلته، ويعرفها بما كان لها من ربح عظيم، فشكرته، وهنأته في حرارة، غير أنها لم تدهش من نجاحه، فقد بدأت تعتقد أنه من المصطفين الأخيار.

ولاحظت خديجة السحاب ذا الظل المنعش، ساعة وصول محمد، فحدست ارتباطا وصلة، وأرادت أن تتثبت فسألت: أين ميسرة؟

إنه مع القافلة.

عجل إليه ليعجل بالإقبال، فإنني في أشد الشوق إلى التمتع برؤية ماحوت القافلة.

فعاد محمد، وفارق السحاب المنزل، وتابعه على طريق سوريا... لقد أصبح حدس خديجة يقينا.

ولم يلبث ميسرة أن وصل فأعلن، مؤكدا رأيها:

إن هذا السحاب الذى لا حظته لم يتخلف قط عن مرافقتنا منذ أن غادرنا مكة إلى أن عدنا إليها، ومنذ أن تركنا بصرى، وقد عرفني رهبان «حوران» العلماء من هو محمد: فعرفت أن هذا السحاب ليس إلا أجنحة ملكين مكلفين بوقاية سيدى من قيظ الشمس المهلك.

ثم قص ميسرة على سيدته كل ما حدث أثناء الطريق من حوادث استدل منها على أن محمدا شخص قد ... فيه، وأصغت خديجة في انتباه، وكلما سكت خادمها استزادته..

زواج محمد بخديجة سنة ٥٩٥م:

ضاعفت السيدة الطاهرة لمحمد ما كانت قد وعدته به من أجر، ولم تعد تفكر إلا في جعله المشرف الأعلى على ثروتها، فرأت أن خير طريقة لذلك هي أن تتزوج به،

خصوصا وأن عواطفها القلبية نحوه لم يكن من شأنها أن تصرفها عن الإقدام على مثل ذلك. نعم ولكن ما العمل فى مسألة اختلاف السن؟

لقد بدأ محمد عامه الخامس والعشرين فى حين اقتربت هى من الأربعين: أفيقف ذلك عقبة؟ إن سن خديجة لم تمنعها من أن تكون محط أنظار الكثيرين، لا لأنها- حسبما يبدو لأول وهلة- ثرية، فالتقاليد العربية تقضى بأن المهر يدفعه الرجل وليس له أى حق على ثروة زوجته، ولكن لما تحلت به من صفات شخصية، ومن سحر، ومن وجاهة، ومن فضائل، ثم لحسبها النبيل أليست هى بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب؟!

كانت خديجة، لكل ذلك، محاطة بحاشية من الطامحين إلى زواجها، يعتمد بعضهم على شرف حسبه، والبعض الآخر على ثروته، بيد أنهم حاولوا عبثا، إذ أنه بعد موت أبى هالة زوجها الثانى، عزمت، فيما يبدو، أن تقضى بقية حياتها بدون زواج هذا العزم لم تجد له ما يبرره عندما رأت محمدا، وعلمت عن تجربة الشئ الكثير مما تحلى به من مكارم الأخلاق، فغيرت اتجاه حياتها، وكان كل يوم يمر يزيدها ميلا على ميل نحو محمد، فعزمت على أن تعرف ما انطوى عليه قلبه.

قال ميسرة: أرسلتنى سيدتى، بعد شهرين وعشرين يوما من عودتنا من الشام إلى محمد فقلت له:

يا محمد، ما يمنعك أن تتزوج؟

مابيدى ما أتزوج به.

فإذا كان ما تملك، على قلته، يكفى، ودعيت إلى الجمال والمال والشرف والكفاءة، ألا تجيب؟

فمن هى؟

إنها خديجة.

إنك لهازل، كيف أجرؤ على أن أتقدم لطلب يدها بما أملك من مهر؟

لا عليك، وأنا بحل تلك العقدة كفيل.

كانت نغمة سيدى فى حديثه كافية لمعرفة عواطفه نحو سيدتى، فأسرعت فى العودة لأبشرها، فغمرها السرور، وأخذت فى الاستعداد للزواج.

وكان أول ما فكرت فيه أن تحصل على موافقة أبيها خويلد الذى كان يرفض دون ما رحمة- كل الطامحين، إما لأنهم ليسوا من ناحية الشرف أكفاء، وإما لأن ثراءهم أقل مما ينبغى، لهذا استعملت ابنته للوصول إلى ماتريد، طريقة التحايل الآتية:

صنعت طعاما وشرابا ودعت أباها ونفرا من سادات قريش ومحمدا وأعمامه، وكان خويلد يحب النبيذ حبا جما، فشرب منه حسب عادته، أكثر مما ينبغى فانتهزت ابنته الفرصة وقالت: أبى، إن محمد بن عبد الله طلبنى لزواج وأرجوك الموافقة على ذلك.

كان خويلد تحت تأثير الخمر، يأخذ الحياة من جوانبها السارة، فقبل عرض ابنته بدون تفكير، وما إن حصلت على رضاء أبيها حتى قامت حسب عاداتهم إلى تعطير أبيها وألبسته حلة نفيسة.

وصحا خويلد من سكره، فسأل ابنته ما هذا؟

قالت: إنك يا أبت به عليم، فقد قبلت زواجى بمحمد بن عبد الله.

أنا؟! أزوجك اليتيم الذى كفله أبو طالب! كلا! إن هذا لا يحدث مادمت على قيد الحياة.

ألا تستحى ، تريد أن تسفه نفسك عند قريش، تخبرهم أنك كنت سكران؟

وضربت خديجة على تلك النغمة طويلا، حتى إن خويلدا ارتبك واضطر إلى القبول النهائى، وحينئذ قام أبو طالب وقال: الحمد لله الذى جعلنا من ذرية إبراهيم، وزرع إسماعيل، وجعلنا حضنة بيته وسواس حرمه، وجعل لنا بيتا محجوجا، وحرما آمنا، وجعلنا سادة العرب، ثم إن ابن أخى هذا محمد بن عبد الله لا يوزن برجل إلا رجح به شرفا ونبلا وفضلا وعقلا، وإن كان فى المال قل، فإن المال ظل زائل، وعرض حائل، وعارية مستردة، وقد خطب إليكم رغبة فى كريمتكم خديجة ولها فيه مثل ذلك، وقد بذل لها من الصداق ما عاجله وآجله عشرون بكرة، وإنى يا معشر قريش، أشهدكم على ذلك.

تم الزواج، واحتفلت به خديجة، فأمرت الشابات الرشيقات من جواريها أن يرقصن ويضربن الدفوف أمام المدعوين الذين سروا لهذا الرباط بين عائلتين كريمتين شريفتين.

كانت خديجة أول زوجة بنى بها الرسول، وبقيت طيلة حياتها زوجه الوحيدة المحببة التى لا يجد غيرها إلى قلبه سبيلا، وقد أنجبت له سبعة أولاد، ثلاثة ذكور، هم القاسم والطاهر، والطيب، وأربع إناث: رقية، وزينب، وأم كلثوم، وفاطمة، وبعد مولد القاسم الذى كان أول من أنجب الرسول من الذكور كنى محمد بأبى القاسم لكم سعد محمد بأن منحه الله طفلا ذكرا! ولكم أعز محمد هذا الطفل وأحبه، ولكم حزن حين أصابته فيه المقادير، وهو ما يزال بعد فى دور الطفولة!! وأراد الله أن يكون مصير الطاهر والطيب مصير القاسم، فمات الجميع قبل بعثة الرسول، أما البنات فقد عشن إلى ظهور الإسلام وكن من أوليات من أسلمن، وساعدن، جاهدات، فى سبيل الله ورسوله.

حديث بنيان الكعبة ووضع الحجر سنة ٦٠٥م:

تهدمت الكعبة فى بعض أجزائها، بسبب حريق حدث بها. فلم تصلح كما ينبغى وتصدع سقفها، فدخل اللصوص من هذه الفجوات، وسرقوا بعض كنوزها التى تكونت من هبات الحجيج كانت الحاجة ماسة إذن إلى إصلاحها من جديد، غير أن حيطانها كانت هى أيضا، بحالة لا تحتمل أى ثقل عليها، فاستلزم الأمر هدمها، ولقد حدث هذا الهدم بعد كثير من التردد، فما من شك فى أنه إذا كان إصلاح بيت مقدس كالكعبة لا يثير اعتراضا، فإن هدمها يعد، دينيا، من الخطورة بمكان.

وأخيرا، بعد أن بدت لأهل مكة علامات استدلوا منها على رضاء الله، أجمعوا أمرهم على هدمها وإقامتها على أساسها القديم، ذلك الأساس الذى كان مؤلفا من كتل من الأحجار، ترتكز فى تماسكها على تداخل بعضها فى البعض بطريقة هى غاية فى المهارة والإحكام، ثم جزأت قريش الكعبة، وخصص لكل عشيرة قسم تبنيه، بدأ القرشيون البناء، فى تحمس يوجده دائما التنافس، فأقاموه بسرعة، حتى بلغ البنيان موضع الركن، حيث يوضع الحجر الأسود، من يضع الحجر الأسود؟ من الأجدر بنيل

هذا الشرف الجليل؟ هنا ثار الخلاف وأخذت كل قبيلة تذكر شرفها الأصيل، أو جدارتها
التى لا تنكر، واحتدم النزاع والحوار، وتحالفوا وأعدوا للقتال، وقربت بنو عبد الدار جفنة
مملوءة دما، ثم تعاقدوا هم وبنو عدى بن كعب على الموت وأدخلوا أيديهم فى ذلك الدم،
عازمين على وضع الحجر أو الموت.

ومكثت قريش على ذلك أربعة أيام، يتهدد بعضها، ويتوعد وينذر، ويراقب حركات
الآخرين، وأخيراً، قال لهم أبو أمية– وكان عامئذ أسن قريش: «يا معشر قريش، اجعلوا
بينكم، فيما تختلفون فيه، أول من يدخل من باب هذا المسجد، يقضى بينكم فيه».

أخذ المتخاصمون فى النهاية بهذا الرأى، وما لبثوا حتى رأوا شاباً فى نحو الثلاثين
قادماً، فلما عرفوه قالوا: « هذا الأمين، رضينا، هذا محمد»، فلما انتهى إليهم، وأخبروه
الخبر، لم يأخذ فى الإصغاء إلى حجة كل فريق، وإنما قال فى بساطة «هلم إلى بثوب
وانشروه على الأرض»، فلما أجابوه إلى ما طلب أخذ الحجر الأسود بين يديه فوضعه
على الثوب، الذى يوجد تجاهه، فلما أخذوا بأطراف الثوب قال لهم: «ارفعوا جميعاً»،
ففعلوا حتى إذا بلغوا به موضعه، وضعه هو بيده، وزال الخلاف بفضل بديهية محمد
الحاضرة، فقد أرضاهم جميعاً دون أن يفضل أحدهم على الآخر، ووفق– لأول مرة فى
تاريخ العرب– بين كبرياء رؤساء القبائل، فمنعهم من إسالة الدماء، واحتفظ لنفسه
بجانب من شرف وضع الحجر الأسود، ولم ينازعه فيه منازع.

انتهى البناء بعد وضع الحجر الأسود بسرعة، وكان البحر قد رمى بسفينة إلى جدة
فتحطمت، فأخذوا خشبها وأعدوه لتسقيف الكعبة، ولما كمل الأمر غطوها بقماش من
الكتان الدقيق الصنع قام بعمله المصريون.

وفيما بعد كانت تغطى الكعبة بنسيج مقلم، من صنع اليمن، ثم كساها الحجاج بن
يوسف بالحرير الأسود الذى لا تزال تكسى به إلى الآن، والذى يجدد كل عام.

وتزودا فإن خير الزاد التقوى

بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

عزلة محمد :

كان القرشيون على استعداد لان يمنحوا من لقبوه بالامين من مراتب الشرف ، ما تطمح اليه النفوس وما تعتز به وان يمكنوه من مركز اجتماعى سام . غير ان نفسه – وهى بمعزل عن العجب والطمع – كانت ترفض ، فى ازدراء ، كل عرض من هذا النوع . لذلك كان تدخله العرضى فيما نشأ من خلاف بسبب وضع الحجر الاسود هو الحادثة الاجتماعية والوحيدة التى ساهم فيها طيلة الخمس عشر عاما التى تلت زواجه.

بم كان يشغل محمد نفسه إذن؟ لقد غرس الله فى قلبه حب الوحدة ثم انه كان شغوفا بفضاء الله الواسع يسبح فيه ،فريدا ، أنى شاء.

ما سبب ميله هذا ؟ لا شك ان تلك الوحدة الكالحة التى تحيط بمكةكانت تحيى فيه ذكريات طفولته السعيدة ، فى اثناء اقامته بالبادية .نعم ، غير ان روحه التى اصطفاها الله كانت تجد متعة اسمى واروع فى الهروب من الانحلال الاخلاقى والضلال الدينى اللذين سادا العرب اذ ذاك.

حقيقة ان العرب وصلوا من الاعتداد بالنفس ومن النبل والشجاعة والإستقلال إلى اعلى الدرجات ؛ وبلغ كرمهم إلى مرتبة ، هى من السمو بحيث لم يتأت للاخرين تخطيها ؛ وان حاتما الطائى ليعتبر امير الكرم بلا منازع.

حقيقة ان بلاغتهم وشعرهم لا يخشيان التخلف فى مضمار السباق عما نتجه اعاظم الخطباء وفحول الشعراء العالميين. وما من شك فى ان الشعر الذى كان يمكنهم من الاشادة بمظاهر البطولة وايات الكرم ومن التغنى بنعيم الحب والاستغاثة من جحيمه كان بالنسبة إلى هؤلاء القوم ذوى العواطف الملتهبة ، شعيرة دينية تحيطها القداسة ، وتخدمها فى انسجام اجمل اللغات نغما وموسيقى .

ولقد كان سوق عكاظ مسرحا لتبارى الشعراء يصفق فيه الناس متحمسين مأخوذين للمنتصر ثم تكتب قصيدته بحروف من ذهب تعلق بالكعبة .

ولقد وصل الينا هذه القصائد سبع سميت بالمعلقات ، وهى ترى فى وضوح إلى اى حد من السمو وصلت العبقرية العربية فى الشعر.

اجل ، ولكن بجانب هذه الصفات المزهرة الفطرية فى العرب كم من ضلال يرثى له؟ لقد نسوا نسيانا تاما دين التوحيد ، الذى نشره فيهم جدهم ابراهيم ، وان كانوا قد استمروا فى تقديس الكعبة التى بناها بيديه فقد اتخذوا لله شركاء بزعمهم من اصنام تحظى عادة بتفضيلهم وكان لكل قبيلة بل لكل اسرة صنم تؤثره عما عداه . واصبحت الكعبة معباءة لثلثمائة وستين صنما من خشب او من حجارة تعبد من دون الله.

انصاب وازلام وسكر واستعمال للسحر والرقى ... وكل هذا كان يهوى بعقلية هؤلاء القوم الذين وهبهم الله استعدادا فطريا رائعا . لقد تركوا لانفسهم الحبل على الغارب

واسرفوا فى فهم الحرية فكان الرجل منهم يتزوج من النساء اكبر عدد يمكنه تغذيته وكان من تقاليدهم : أن النساء تورث كما يورث العقار فقد كان الابن بعد موت ابيه يتصل اتصالا جنسيا بمن ورثهن من زوجات والده .

ذلك لا شك بشع مخجل بيد ان البشاعة قد بلغت اقصى مراتبها فى وأد البنات . لقد تغالى العرب واسرفوا فى كل ما يتصل بالشرف وذهب بهم هذا الاسراف إلى تخيل احتمال ان يؤذى شرفهم بسبب سوء سلوك فتاة او بسبب اغتصابها ، وجسم الخيال ذلك لبعض الاباء الذين افسدت المغالاة طبائعهم فتوهموا ثم ظنوا ، وتخيلوا ثم خالوا وخافوا ففضلوا القضاء على بناتهم منذ ان يتنسمن الحياة.(١)

ولقد كان ميل العرب إلى التباهى وحساسيتهم المرهفة فيما يتعلق بالكرامة وكبرياؤهم من اكبر المعوقات التى تمنعهم من الخضوع لنظام. لذلك كان ارتباط وتقدم اى تنظيم اجتماعى مستحيل التحقيق وكان من الطبيعى ان تستمر الحرب بلا انقطاع وان يحل الثار الذى لا هوادة فيه ولا رحمة،محل التقاضى فتسيل الدماء فى كل بقاع الجزيرة العربية.

ذلك هو الضلال الذى احزن محمد وأرقه، وجعله لا يستطيع الصبر على رؤيته؛ وهوضلال ليس فى طوقه إزالته لانه متاصل عميق ولانه عام شامل وهوجالب لا محالة على مواطنيه عقاب السماء الرهيب يعصف بهم كما يعصف بعاد وثمود . لهذا كان يلجأ إلى الاماكن الخالية من بنى البشر ، حتى لا يختلط بهم وحتى يزيل من ذاكرته شبح ما هم فيه من ضلال بشع اليم.

كان يستسلم اذن لرغبة قوية عنيفة تسيطر على نفسه، وتتجه به نحو الوحدة والعبادة. فيسير فى الشعاب الرملية ، حسب منحنيات الوديان وتعاريجها ، او يصعد الجبال الصخرية ليجلس على قمتها ويترك بصره يضلان فى الفضاء الجدب القاحل الذى يبدأ عند قدميه ثم يسترسل ، ويسترسل ، حتى يختنق فى لا نهائية الافق. وسط هذا الفضاء الشاسع المؤثر وهذا السكون الرهيب ، وهذا الضوء المتالق كان يجلس محمد ساكنا لا حراك به ، تمر عليه الساعات تلو الساعات وهو غارق فى تأمل وجدانى عميق صامت .أجل لشد ما كان يروعه ويملأ نفسه هيبة هذا المنظر الرائع المتغير العنيف لعناصر الارض والسماء الخاضعة لقوة خفية مجهولة هى اقوى من ان تقهر واسمى من ان تحدد واعلى من ان تنصف ، واحدة لا تعدد فيها [illegible] ، شاملة ...

ها هى تلك التلال والصخور أمامه ، تتزين فى الصباح الباكر بشعر الوردية الشفافة. وها هى الشمس ، ترسل اول اشعتها على الحصى المنثور هنا وهناك ، فتصيره جواهر [illegible] ها هى تلك فى كبد السماء ، جبارة طاغية، تزمجر بالأكفان البراقة فتنشر [illegible] ض وها هى ذى الارض هامدة ساكنة مستسلمة كجثة لا حياة فيها وها هى [illegible] لهب ترسلها الشمس على الكون عند غروبها فى سماء كانها تريد ان توحى [illegible] لمغربها. ثم ها هو ذا القمر يشبه طوق الحمامة تنسجم فيه الوان

(١) [illegible] فى الزجر عن ذلك : وإذا الموؤدة سئلت ، بأى ذنب قتلت ....

الطيف السبعة ، ويتالق فى وسط القمر الذى يزهو بما يصدر عنه من شرر يتحول إلى الآلاف المؤلفة من النجوم والكواكب .

ها هى تلك الاعمدة المختالة تتلهى بالرمال، عند هدوء الجو ، باقامتها رانية نحو القبة الزرقاء ، حتى إذا ما ثارت الاعاصير بعثت بالأتربة من بطون الوديان قاذفة بها فى هجوم عنيف على الغيوم السوداء المفعمة بالبرق. وها هى ذى قوافل السحاب تشبه الخراف البيض ، تطاردها الرياح حتى تبعدها عن قمم الجبال التى فوقها نشأت فتضطر إلى الهجرة دون ان تسيل عبراتها على مسقط رأسها . وها هى تلك العواصف الممطرة تنفجر شابيبها الهطال فتصب على الجبال العريانة انهارا من المياه، عنيفة جارية، لها دوى ولها زئير.

أمام هذه العناصرالهائلة العاتية التى لم تجرأ قط- رغم جبروتها- على عدم الخضوع، ولو شروى نقير، للقوانين التى تسير والتى فرضتها عليها القوة السامية العليا... لشد ما بدا من محمد من ضعف الإنسانية وغرورها... اجل، وكم من سخرية فى أن تثق هذه الإنسانية بالمحسات فيقدم لها السراب صورة براقة من موجات الاثير الفائر ليشهدها على غرورها المطلق !

كانت الخلوة لمحمد اعظم مأرب فقد صفت قلبه من كل مشاغل هذا العالم، ولذلك اطلقت عليه الآثار صفاء الصفاء وتشربت روحه- رويدا رويدا- روح الصحراء التى لا تحد فبصرته بعظمة الله اللانهائية. وفى الصحراء اتصلت أسرار الطبيعة بأعماق نفسه، وغمرته فى قوة حتى لقد اوشكت أن تخرج من فمه تلك الحقائق الخالدة التى انتزعت من كارلايل المفكر الانجليزى المشهور صيحة الاعجاب التى يقول فيها :

حقا إن أحاديث هذا الرجل قد صدرت مباشرة عن قلب الطبيعة، ومن الطبيعى أن تجتذب أفئدة بنى البشر فيستمعوا اليها، ويجب ان يستمعوا اليها اكثر مما يستمعون إلى غيرها فكل ما عداه هباء إذا قورن بها (١)

محمد لم يؤلف القران:

حقا انه ليدهشنى أن يرى بعض المستشرقين: أن محمد قد انتهز فرصة الخلوة هذه فروى ورتب عمله المستقبل. بل ذهب بعضهم إلى ابعد من ذلك، فوسوس بأن محمداً الف فى تلك الفترة القرآن كله. أحقا لم يلاحظوا ان هذا الكتاب الألهى خال من اية سابقة على وجوده، مرسومة على نسق المناهج الإنسانية، وان كل سورة منفصلة عن غيرها، خاصة بحادثة وقعت، بعد الرسالة، طيلة فترة تزيد على عشرين عاما، وانه كان من المستحيل على محمد ان يتوقع ذلك ويتنبأ به ؟

ولكنهم فى جهلهم بالعقلية العربية لم يجدوا غير ذلك تعليلا لهذا التحنث الطويل .

سبحانك ربى ! أنهم لو اتيحت لهم الاقامة وسط البدو فى الصحراء فترة تكفى لان يفهموا حالة التامل التى يفنى فيها هؤلاء البدو ، جاثين على قمة اكمه، تاركين نظرهم

(١) عن: محمد البطل فى صورة رسول.

يضل فى فضاء الله الواسع ، لعرفوا انها ليست هى حالة البلادة والبلاهة التى يصفها
بعض السائحين الذين يغلب عليهم طابع التسلية اكثر من طابع الدقة فى الملاحظة ؛ ولو
اتيح لهم على الاخص ان يتذوقوا بانفسهم بسحر هذا الوجد الذى لا يوصف، والذى لا
يثيره حقا الا لا نهائية الصحراء، وان يشاهدوا الفوائد الروحية الرائعة التى يكتسبها
الإنسان من ذلك... لو اتيح لهم كل هذا لما وقعوا فى ذلك الضلال المبين.

ان هذا التأمل: ليس إلا بوتقة تصهر فيها العواطف والافكار الناشئة لتخرج منها
صافية، انه مصنع تكتيل القوى الروحية، رغم أنها خفية وأنها لا شعورية .

هذه القوى الكامنة التى تتكيل بالمراقبة والتأمل : تمكث مستترة مجهولة، حتى من
هؤلاء الذين تنطوى عليها جوانحهم، ما مثلهم فى ذلك الا كمثل النار الكائنة فى اشجار
الغابات، فإذا ما اثارتها شرارة واحدة اشتعلت ملتهبة جارفة صاعدة إلى عنان السماء
فتبهر العالم.

لا شك ان محمد لم يدر بخلده أثناء تلك الفترة شيء مما يزعمه المستشرقون، ولم
يروى فى نفسه اية خطة او منهج. حقيقة انه فى خلوته، كان يتأمل، ولكنه لم يكن يقدر؛
ولقد استمر كذلك إلى ان حان الموعد الذى حددته العناية الألهية لتتجلى عن طريق من
اختارته رسولا.

الرؤيا الصادقة:

اخذ محمد يرى الرؤيا الصادقة الوضاءة ويسمع النداء الذى لا يعلم له مصدرا .

قال رسول الله: طيلة العشرة شهور التى تقدمت الوحى، كان يتخلل نومى نور باهر
يشبه فلق الصبح، وكنت حينما ابتعد عن الديار اسمع اصواتا تنادى: يا محمد! يامحمد!
فكنت انظر يمنة ويسرة ومن خلفى فلا أرى شجيرات وصخوراً، فيأخذنى القلق والحيرة.
اننى ما ابغضت شيئاً بغضى للكهان والسحرة، وقد خشيت أن اكون قد اصبحت- على
غير علم منى- واحداً منهم، فيكون الذى ينادينى- خفياً مستوراً- تابعا من الجن الذين
يتحدثون إلى السحرة الكهان بخبر السماء، فيساعدونهم بذلك على القيام بمهمتهم
الاثمة.[1]

الوحى (سنة ٦١١ م) :

يقع غار حراء فى جانب من جبل النور، ذلك الجبل الذى يقع على بعد ثلاثة أميال
تقريبا من مكة شمال طريق عرفة. وقد اختار محمد هذا الغار الذى هيأته الطبيعة داخل
حجر الصوان الاحمر، ليتحنث فيه شهراً كل عام مراعيا، ليلاً ونهاراً، الخلوة التامة.
وكان يحمل معه الزاد المكون فى جوهره من الكعك، وذلك لئلا يضطر إلى العودة لمكة.
فإذا اتفق وفرغ زاده فانه يضطر إلى العودة للبحث عن غيره، ثم يسرع فى الرجوع إلى الغار،
إذ ان كل انقطاع عن التأمل العميق فى فترة التحنث هذه كان بالنسبة له عذابا أليماً.

(١) يقول الله تعالى فى الزجر عن ذلك : فى نهاية سورة الشعراء فى الاية رقم (٢٢١) : هل أنبئكم على من تنزل الشياطين (٢٢١) تنزل على كل أفاك أثيم (٢٢٢) يلقون السمع وأكثرهم كاذبون .

وبلغ محمد صلى الله عليه وسلم الأربعين من حياته الكريمة وكان خلال الخمس عشرة سنة الأخيرة يتحرى فى عباداته[1] حائراً قلقاً، استخلاص الدين الحنيف، دين التوحيد، دين جده إبراهيم، من بين الأباطيل التى أدخلها عليه مواطنوه.

وهناك، فى غار حراء، فى اليوم الخامس والعشرين، أوالسابع والعشرين، أوالتاسع والعشرين من شهر رمضان (١٥-١٧-١٩- يناير سنة ٦١١ م) ، حدثت الحادثة الخالدة، إذ تجلت رافة الرحمن بعباده فأنزل إليهم الوحى عن طريق الرسول، صلوات الله عليه وسلامه.

قال الرسول : اتانى جبريل فى غار حراء وأنا نائم بنمط من ديباج فيه كتاب، فقال: اقرا فقلت: ما اقرا. فغتنى به [2] حتى ظننت أنه الموت ، ثم أرسلنى، فقال: اقرأ ,قلت: ما اقرأ. فغتنى حتى ظننت أنه الموت . ثم ارسلنى، فقال : اقرا . فقلت : ماذا اقرأ ؟ ما اقول ذلك إلا افتداء منه ان يعود لى بمثل ما صنع بى . فقال : (اقرا باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم . . .) فقراتها ، ثم انتهى فانصرف عنى، وهببت من نومى فكانما كتبت فى قلبى كتاباً، فخرجت ,حتى إذا كنت فى وسط الجبل سمعت صوتا من السماء يقول: يا محمد، أنت رسول الله وأنا جبريل ,فوقفت انظر اليه فما اتقدم وما اتاخر، وجعلت صرف وجهى عنه فى افاق السماء، فلا انظر فى ناحية منها إلا رأيته ,ثم قال ثانية: يا محمد أنت رسول الله وأنا جبريل . وانصرف، فانصرفت راجعا إلى اهلى ...

ولم يكد الرسول يغشى داره حتى هرع إلى خديجة يضع رأسه فى حجرها وقال- وقد أخذته رعدة المحموم- : دثرونى ، دثرونى . فأسرع الخدم اليه ويدثرونه حتى هدأ روعه . وسألته خديجة، وقد تملكها فزع عظيم :

يا أبا القاسم حدثنى بالله، أين كنت، وماذا حدث لك ؟ لقد بعثت رسلى فى طلبك حتى بلغوا حراء ووصلوا إلى ضواحى مكة، ورجعوا إلى دون أن يلقوك :

فحدثها بالذى رأى، ثم قال حسبت والله من شدته انى أموت فقالت خديجة، وقد رجع إليها إطمئنانها:

والله لا يخزيك الله ابدا، إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتكسب المعدم، وتعين على نوائب الدهر .أبشر يابن عمى واثبت، فوالذى نفس خديجة بيده إنى لأرجو ان تكون

(١) وقيل: كان تعبده صلى الله عليه وسلم التفكر مع الإنقطاع [illegible] . وقيل تعبده صلى الله عليه وسلم كان بالذكر... كان يتعبد قبل نبوته بشرع ابراهيم. وقيل: بشريعة [illegible] غير ما نسخ منها، وفى شرعنا. وقيل: بكل ما صح انه شريعة لمن قبله غير ما نسخ فى ذلك فى شرعنا [illegible] الحلبية، ج١، ص ٢٢٧) . وسياق القرآن فى عمومه يرشد إلى أنه صلى الله عليه وسلم كان على دين [illegible] قوله تعالى :

ان اولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبى والذين امنوا [illegible] الاتباع فى صيغة الماضى وعطفه على المتبعين اهتماما به وتخصيص له وبيان لقدره صلى الله عليه وسلم

(٢) فغطنى او فغتنى، بالتاء بدل الطاء، غمنى بذلك النمط: [illegible] على فمه وانفه.

في تلك الليلة الخالدة، ليلة القدر، نزل القرآن كله من السماء العليا حيث كان محفوظا بها إلى السماء الدنيا، والتى تنتشر مباشرة فوق الكرة الأرضية. وفى هذه السماء الدنيا وضع القرآن فى بيت العزة، ذلك البيت الذى على سمت بيت الله: الكعبة لمقدسة.

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿إنا أنزلناه في ليلة القدر (١) وما أدراك ما ليلة القدر (٢) ليلة القدر خير من ألف شهر (٣) تنزل الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل أمر (٤) سلام هي حتى مطلع الفجر (٥)﴾ [القدر: ١ - ٥]

من هذه السماء الدنيا نزلت اولى الايات الكريمة على محمد، كما نزلت التعاليم العامة للدين الإسلامى، وتوالى الوحى طيلة ثلاث وعشرين سنة، مرشدا وهاديا، وموجها للرسول فى كل اعماله، توالى الوحى مثبتاً لقواعد الدين، ومبينا لقوانينه، وموضحا طريق انتصار الإسلام.

و إلى قصة الوحى هذه التى يرويها مؤرخو العرب، نضيف البيان الاتى الذى نحسبه مفيدا لقرائنا من الاوربيين:

إن الملك جبريل الذى رآه الرسول محمد صلى الله عليه وسلم فى غار حراء إنما هو الملك جبريل الذى ظهر للنبى دانيال ولمريم ام عيسى عليه لسلام، ولكنه عند المسلمين المتبعين للإسلام حقا لا يمت بصلة من شبه إلى الملاك الذى تصوره لنا رسوم الكنيسة الأوروبية فى شكل غلام بأجنحة مختلف الوانها، ذى خدود وردية، وشعر ذهبى متموج. إن جبريل فى نظر المسلمين هو الروح او الناموس، وقد كان يأتى إلى الرسول فى صور متعددة: فأحياناً يأتيه فى مثل صلصلة الجرس او طنين النحل- وذلك اشد طرق الوحى على نفس الرسول- فيفصم عنه وان جبينه ليتفصد عرقا، حتى فى اليوم الشديد البرد ثم يهدأ روعه وقد روعه وقد وعى ما أوحى إليه، وأحياناً يتمثل له فى صورة رجل يشبه كل الشبة دحية الكلبى، أحد الصحابة فيكلمه فيعى عنه ما يقول.

اما الوحى – وهذا الملك هو الوسيط الرمزى له- فإنما هو التجلى الالهى، ويجب ان نعتبره اسمى درجة تصل إليها تلك القوة الخفية التى نسميها بالإلهام، وهى بالبداهة خارجة عن محيط الفرد، لأنها مستقلة عن إرادته تمام الإستقلال.

المسلمون الاول:

كانت الصلاة- والطهارة شرط يتقدمها- أول واجب تلقنه النبى من فم رسول السماء.

وحينما دعا إلى مهبط الوحى، ظهر له جبريل من جديد فى صورة رجل، فقال:

يا محمد ان الله تعالى امرنى ان اقرا عليك منه السلام، ويقول لك، انت رسول الله إلى الجن والإنس، فأدعهم إلى قول: لا إله إلا الله.

ثم أخذه فى ناحية الوادى، حيث ضرب برجله الأرض فتفجرت عين من الماء، فتوضأ جبريل ورسول الله صلى الله عليه وسلم ينظر، ليريه كيف الطهور الذى يتقدم الصلاة، ثم قام جبريل فصلى بالنبى صلى الله عليه وسلم ركعتين، وكان النبى يقتدى

نبى هذه الامة.

فمنذ أن ايد حديث ميسرة العجيب لخديجة ملاحظاتها الشخصية بالنسبة لمحمد، وخديجة مقتنعة بأن مصيراً سامياً قد قدر له، ولذلك لم تدهش لما علمت من أمر الوحى. بيد أنها أرادت أن ترى الأمر فى وضوح فتهيأت للخروج وانطلقت مسرعة إلى ابن عمها ورقة بن نوفل، والقيت إليه الخبر كما سمعته.

كان ورقة بن نوفل من هؤلاء الذين اعتنقوا النصرانية، وكان اعلم رجال مكة بالنصوص المقدسة. لقد عاش، مثلما عاش رهبان الشام، فى انتظار الرسول العربى. فما أن سمع الخبر الذى القته إليه خديجة حتى انحدرت عبراته من الفرح وصاح: قدوس قدوس. والذى نفس ورقة بيده لئن كنت صدقتنى يا خديجة فلقد جاء الناموس الأكبر الذى كان يأتى موسى. و إنه لنبى هذه الامة فقولى له فليثبت.

وبينما الرسول يطوف بالكعبة- وقد كانت تلك عاداته عقب كل فترة من فترات التحنث- إذ سارع إليه ورقة، رغم شيخوخته وضعفه، ورغم ما سببته له كثرة اطلاعه من كف البصر، وطلب منه ان يقص عليه قصته بنفسه.

وقص الرسول عليه ما حدث وتبين ورقة صحة كلامه، فاعاد على سمعه التنبؤات التى اخبر بها خديجة من قبل وأضاف: يا ليتنى حيا حين يخرجك قومك.

قال: او مخرجى هم؟

– نعم، لم يات رجل بما اتيت به الا عودى. ولئن ادركنى يومك لانصرنك نصرا مؤزرا.

ولكن المنايا لم تمهل ورقة حتى تتحقق امنيته.

نزل الوحى كجذوة وهاجة بددت من نفس محمد كل شك، واشعلت فيها تلك الآمال اللاشعورية، وتلك القوى الكامنة التى كدستها فى نفسه خمس عشرة سنة انقضت فى التأمل والتحنث. لقد فتح الوحى عينيه على افاق شاسعة، واظهره على ما يجب أن يقوم به من نحو تلك الرسالة من جهود جبارة خطرة.

لم يدر بخلد محمد يوما ما انه سيحمل هذا العب الهائل، ولئن كان بعض الرهبان قد تنبأ له بشىء منه، فإنه لم يعر تنبؤاتهم أى اهتمام، بل لقد نسيها. وان اضطرابه وخوفه، حينما فوجىء بالوحى، من أن يكون فريسة لتخيلات شيطانية، ليؤكدان لنا صحة ما نقول.

وهذا محمد الذى كان يفر من الإختلاط ببنى جنسه، والذى كان يأبى اية وظيفة من تلك الوظائف العامة، والتى كان مواطنوه على استعداد لان يمنحوها اياه، وقد اصبح- تحت تأثير الوحى- مستعداً لان يواجه الحياة الصاخبة الجارفة، وقد امتلأ قلبه إيماناً مكينا، وأفعمت نفسه بشجاعة لا تلين، وتأهب للقيام بالرسالة، بل تاهب للقيام باعظم رسالة اؤتمن عليها إنسان، ولقد تأهب، فى غير ما خوف او إشفاق من تلك الإمتحانات الهائلة التى لا مفر من ان يبتلى بها امثاله من الهداة المرسلين.

به فى حركاته، من ركوع وسجود، وفيما يقوله أثناء ذلك .

شعر محمد براحة ونشاط عظيمين. شعر براحة فى جسمه من اثر الطهور، وشعر براحة فى نفسه من اثر الصلاة، فعاد – يملأ الإيمان عليه جميع أقطاره – إلى زوجه، فظهر له جبريل وقال له: اقرأ على خديجة السلام من ربها .

قال رسول الله صلى الله عليه: يا خديجة ،هذا جبريل يقرأ عليك السلام ،فقالت خديجة : الله السلام، ومنه السلام، وعلى جبريل السلام.

وهكذا كانت خديجة أول من أسلم من بنى البشر، فقادها الرسول إلى النبع الذى تفجر تحت قدم جبريل فتوضأ لها ليريها كيف الطهور للصلاة كما أراه جبريل، فتوضأت كما توضأ لها رسول الله عليهالصلاة والسلام، ثم صلى بها رسول لله كما صلى به جبريل فصلت بصلاته .

آمنت خديجة ، فخفف الله بذلك عن نبيه صلى الله عليه وسلم، فكان لا يسمع شيئا مما يكرهه، من رد عليه وتكذيب له، فيحزنه ذلك، الا فرج الله عنه بها اذا رجع إليها، تخفف عنه وتصدقه وتهون عليه أمر الناس .

كانت تضحية خديجة تلك السيدة المثالية ، توحى إلى محمد باحتقار لا حد له لخبث الناس وشرورهم، وكان إيمانها الذى لا تزعزعه الأعاصير يقوى فى نفسه الثقة حينما كان المشركون يصفونه بأنه متقول على الله.

وكان أول من آمن برسالته من الرجال على بن ابى طالب ، وكان يومئذ ابن عشر سنين ،كان الرسول قد كفله فى عام من اعوام القحط ليخفف عن عمه ابى طالب الذى كان كثير العيال .

وحينما رأى على محمدا وخديجة منتحيين جانبا، ومستغرقين فى الصلاة تملكته دهشة عظيمة، ذلك انه لا يرى بعينه ما يعبدانه، وسأل الرسول: ماذا كنتما تؤديان من الشعائر آنفا؟.

فأجاب الرسول: كنا نقيم صلاة الدين القويم، الذى اصطفاه الله واختارنى له مبلغا ورسولا، و إنى ادعوك اليه يا على، أدعوك إلى عبادة الله الواحد، الذى لا شريك له، وأدعوك إلى نبذ الأصنام من أمثال اللات و العزى التى لا تملك ضرا ولا نفعا . ثم تلا الرسول:

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ (٢) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ (٣) وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ (٤)﴾ (١)

هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَٰنُ الرَّحِيمُ (٢)

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ (٣)

(١) ورة الاخلاص. (٢)نهاية سورة الحشر. (٣) يس : ٨٢.

اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ (١)

،لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ، . (٢)

،وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ (٤٣) وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا، . (٣)

،يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ، . (٤)

،وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ، . (٥)

،وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ، . (٦)

،ذَٰلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِن قِطْمِيرٍ، . (٧)

فقال على: هذا أمر لم اسمع به قبل اليوم، فلست بقاض امرا حتى احدث ابا طالب . وكره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يفشى سره قبل أن يجهر بالدعوة. فقال: يا على إذ لم تسلم فاكتم هذا .

قضى على ليلة مضطربة يفكر فى الأمر، ولكن الله تبارك وتعالى، هداه للإسلام، فأصبح غاديا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلم مطمئناً مغتبطاً.

ومنذ ذلك اليوم وعلى يتبع الرسول– إذ حان موعد الصلاة– إلى شعاب مكة ليؤدى الفريضة، مستخفياً من أبيه أبى طالب ومن جميع أعمامه، فيصليان.

ثم ان أبا طالب عثر عليهما فجأة يوما يصليان بنخلة، فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم: يا ابن اخى، ما هذا الذى أراك تدين به ؟ فقال : هذا دين الله، ودين ملائكته ورسله، ودين أبينا إبراهيم بعثنى الله به رسولا إلى العباد، وأنت أحق من بذلت له النصيحة ودعوته إلى الهدى، وأحق من اجابنى إلى الله، تعالى، أعنى عليه . فقال أبو طالب : إنى لا استطيع أن افارق دين أبائى وما كانوا عليه، ومع ذلك فإننى من صدقك ما يجعلنى أومن بحقيقة ما تدعو إليه، والله لا يصل إليك أحد بشئ تكرهه ما بقيت . والتفت إلى ابنه فقال له: اما أنه لم يدعك إلا إلى خير فالزمه .

واسلم بعد ذلك زيد بن حارثة وهو رفيق كان قد اعتقه رسول الله صلى الله عليه وسلم وتبناه ،وكان يحب الرسول إلى درجة أنه رفض العودة إلى أبيه، حينما جاء أهله فى طلب ليفدوه .

وبعد ذلك أعتق الإسلام شخصية من كبار الشخصيات المرموقة فى مكة، زنعنى به عبد الكعبة بن أبى قحافة الذى أطلق عليه فيما بعد اسم : أبى بكر .

(١) البقرة :٢٥٥ . (٢) الانعام :١٠٣
(٣) النجم :٤٣ – ٤٤ (٤) الروم:١٩
(٥) البقرة :١١٥ (٦) هود :١٢٢
(٧) فاطر :١٣

كان أبو بكر [١] مع حكيم بن حزام يوما، إذ جاءت جارية لحكيم وقالت له: إن عمتك خديجة تزعم فى هذا اليوم إن زوجها نبى مرسل مثل موسى .

سمع أبو بكر ذلك ،وكان يؤمن بصدق محمد واخلاصه، وكان قد سمع ورقة من قبل للرسول صلى الله عليه وسلم وتنبؤاته له، فأسرع تحدوه عاطفة قوية – حتى اتى الرسول، فسأله عن حقيقة الخبر، فقص عليه قصته المتضمنة لمجيء الوحى له بالرسالة فأخذ التحمس من نفس أبى بكر كل مأخذ، فصاح قائلا: صدقت، بأبى أنت وأمى، وأهل الصدق أنت، أنا أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله .

ولما سمعت خديجة ، وكانت فى غرفة مجاورة، ما قاله أبو بكر ، خرجت وعليها خمار أحمر، فقالت : الحمد لله الذى هداك يابن أبى قحافة .

أشاع إسلام أبى بكر فى نفس الرسول سرورا عظيما .وكان أبو بكر صدراً معظماً فى قريش على سعة من المال وحسن الوجه، وصاحب منظر أنيق، وكان أنسب قريش لقريش [٢] وأعلم قريش بها وبما كان فيها من خير وشر، وكان من أعلم الناس بتعبير الرؤيا، صادقاً فى حديثه، حسن المجالسة وقد اختاره قومه قاضياً فى المغارم والديات وحكما فى المفا خرات

فى إيمان حار، أخذ أبو بكر يدعو إلى الله والى الإسلام من وثق به من قومه، ويكرس جهده فى نشر الإسلام، ويقود اصدقاءه إلى الرسول ليعلمهم الإسلام .وكان النجاح حليف أبى بكر وكانت ثقة الناس به توحى إليهم بأن يتقبلوا – بقبول حسن– ما يدعو إليه، وكان مظهر الدين الجديد، فى بساطته وفى عظمته، وفى انسجامه مع ما تتطلع إليه الفطر السليم، يجعلهم يشعرون بنفور شديد من عبادة الأصنام التى عاشوا عليها طيلة ماضيهم .ومع كل فهذا الدين الجديد إنما هو دين جدهم إبراهيم الذى يحملون اثره– بطريقة لا شعورية– فى قلوبهم .وكان من السهل عليهم لذلك أن يدينوا به من جديد . [٣]

وكانت لهجة الداعى إليه، تلك اللهجة التى تسمو فوق حدود الإنسانية، وكانت نظرته التى يشع منها الضياء، تخرجهم من الظلمات إلى النور، فيسرعون إلى إعتناق الإسلام بين يديه.

تشرف بالإسلام بهذه الطريقة خمسة عشر رجلا من اشراف قريش منهم عثمان ابن عفان ، و عبد الرحمن بن عوف ، و سعد بن أبى وقاص ، و الزبير بن العوام ، و طلحة بن العبيد الله ، و عبيد بن الحارث ، و جعفر بن عبد المطلب .

بجانب إيمان هؤلاء و إسلامهم– الذى كانت له أهمية كبيرة بسبب مركزهم

---

(١) ذكره القرآن حين قوله تعالى: فى سورة التوبة: الا تنصروه فقد نصره الله اذ اخرجه الذين كفروا ثانى اثنين اذ هما فى الغار اذ يقول لصاحبه : لا تحزن ان الله معنا وفى سورة النور: ولا يأتل اولو الفضل منكم والسعة أن يؤتوا اولى القربى والمساكين والمهاجرين فى سبيل الله وليعفوا وليصفحوا الا تحبون ان يغفر الله لكم والله غفور رحيم . (٢) علمهم بأنسابهم.

(٣) وفى ذلك يقول الله تعالى فى سورة الروم فى الآية رقم (٣٠): فاقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التى فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله، ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون .

الإجتماعى– يجب أن لا ننسى حالة متواضعة مؤثرة، تلك هى حالة حليمة مرضعة الرسول، فبمجرد أن سمعت الناس يتحدثون عن دعوة ابنها من الرضاع– وكانت تؤمن دائماً بأن لابنها هذا شأنا بادرت بسرعة، يرافقها زوجها، لينتظما فى سلك المؤمنين. ومن قبل أسلم كل من يعيش مع الرسول تحت سقف واحد، ومن بينهم بناته، وكن فى سن الحداثة، وجاريته أم أيمن .

هذه المجموعة الصغيرة من المؤمنين كانت تحيا حياة مليئة بالانفعالات والعواطف . حقا ما أجمل اجتماعهم فى عبادة الله مستخفين عن أعين الناس. لشد ما كانوا يأخذون حذرهم حتى لا يثيروا انتباه المشركين . لقد كان الرسول حتى فى منزله نفسه، مضطرا للتستر من جيرانه، وحينما كان يعلن التكبير يضع فمه فوق آنية مغروسة فى الأرض ليخفض من رنين صوته.

الجهر بالدعوة:

فى هذه الظروف لا يمكن للدعوة الإسلامية أن تنتشر إلا سرا، وبين الأصدقاء، ولهذا كان تقدم الإسلام فى سنواته الأولى تقدما بطيئا. ومع ذلك ففى أثنائها انقطع الوحى، فجاة وشعر محمد بأنه لم يعد معضدا بإلهام الله القدير ، فشق ذلك عليه وأحزنه .

وبينما كان يسير حائرا مطرقا، وحيدا، فى شعاب مكة، إذ سمع نداء سماويا جعله يرفع بصره إلى أعلى، فيرى – فى هالة من النور– الملك الذى ظهر له فى غارحراء. ولم يسعه أن يتحمل سنا برقة الذى يذهب بالأبصار، فأسرع إلى بيته وطلب أن يلف بعباءته حتى يذهب عن جسمه الرعشة وعن عينيه الإعشاء. وحينئذ نزلت الآيات التالية:

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا أيها المدثر (١) قم فأنذر» [١]

"«وأنذر عشيرتك الأقربين (٢١٤) واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين (٢١٥) فإن عصوك فقل إني بريء مما تعملون (٢١٦) وتوكل على العزيز الرحيم» [٢]

قام الرسول، وفى عينيه بريق النشاط الرائع . إنه إلى ذلك اليوم لم يجرؤ على الجهر برسالته، لما كان يتوقعه من حقد ستثيره فى نفوس مواطنيه المشركين . ولكنه تلقى من ربه الأعلى الأمر بالجهر، وكان هذا أعز أمانيه . لذلك ترك الانكماش الذى طالما ضاق به ذرعا . وعزم على أن يعلنها مدوية لا لبس فيها ولا خفاء، فأمر عليا أن يعد مأدبة يدعو إليها بنى المطلب، فصنع طعاما مكونا من فخذ شاة ومد[٣]

---

(١) المدثر: ١ – ٢ .

(٢) الشعراء: ٢١٤ – ٢١٧ .

(٣) مكيال، وهو رطل وثلث عند أهل الحجاز ورطلان عند أهل العراق.

من بر، وصاع[1] من لبن.

وجاء بنو المطلب ، وكانت عدتهم أربعين، من بينهم أبو طالب وحمزة و العباس وأبو لهب .

فقدم لهم الجفنة وقال : كلوا باسم الله . فاكلوا كلهم من الجفنة حتى شبعوا وشربوا كلهم من الصاع حتى نهلوا، مع ان الواحد منهم يأكل الشاة بأكملها، ويشرب وحده جرة من لبن. ولكن الجفنة على صغرها اشبعتهم، واللبن على قلته رواهم، فأخذهم من العجب من ذلك ما أخذهم.

فلما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتكلم، كان أبو لهب قد فطن إلى ما يدور بخلد ابن اخيه من آراء ، وكان لا يقرها، فبدره بالكلام وقال : ما رأينا سحرا كسحر اليوم، فتبادر بالانصراف ، وكان لكلام ابى لهب صدى فى نفوسهم بعد ما رأوا من تلك الجفنة الصغيرة التى اشبعت اربعين رجلا ... وتفرقوا.

حزن الرسول لموقف أبى لهب منه، ذلك الموقف الذى خلا من كل مجاملة فقال لعلى : أرأيت ما وصلت إليه فظاظة عمى الذى حال بينى وبين تبليغ الرسالة؟ ومع ذلك فالفرصة لم تفلت. اصنع لنا مثل ما صنعت من طعام والشراب، وادع نفس القوم .

وفى الغد، حينما تكامل القوم، بادر الرسول بالحديث قائلا : ماأعلم إنسانا فى العرب جاء قومه بأفضل مما جئتكم به، قد جئتكم بخير الدنيا والآخرة، وقد أمرنى ربى أن أدعوكم إليه ، فأيكم يجيبنى إلى هذا الامر ويؤازرنى عليه، فيكون وصيى ووزيرى ويكون أخى ؟.

ولم تكن الدعوة – على هذا الوجه – متوقعة، فأخذ المدعوون ينظر بعضهم إلى بعض فى دهشة عقدت ألسنتهم، ولكن كراهية شديدة كانت ترتسم على وجههم وتقوم مقام الإجابة .

أما على فقد كان يتوقع منهم فرحا غامرا يسودهم بمجرد سماعهم للنبأ العظيم وكان يتوقع منافسة حارة فى التشرف فى الانضواء تحت لواء هذه الدعوة فلما رأى ما رأى لم يمكنه كظم غيظه فاندفع واقفا –ناسيا ما تفرضه عليه التقاليد لصغر سنه بين هؤلاء الأشراف– وصاح وقد ملأه الحماس:أنا يا رسول الله وزيرك.

ولم يبتسم الرسول لهذه الآمال التى فاه بها هذا الغلام ، وإنما وضع يده على كتفه فى حنان، وأعلن:ها هو ذا وصيى ووزيرى، ها هو ذا أخى.

وحينذا، لم يعد لدهشة المدعوين حد تقف عنده.بيد أنهم كتموا غضبهم، واستقبلوا هذا الإعلام بعاصفة من الضحك،وصاح أبو لهب بأبى طالب ساخرا:أسمعت ما قال بن اخيك؟ إنه يأمرك بأن تسمع لابنك وتطيع..وخرج الجميع ساخرين حانقين، عدا أبا طالب فقد خرج يملأ الحزن جوانحه.

(١) والصاع : اربعة امداد .

لا شك أن هذه الهزيمة التامة آلمت الرسول،ولكنها لم تثبط–لا،ولا قلامة ظفر– من عزيمته إذ أن الوحى من يومئذ لم يفتر عن تعضيده وإرشاده .

القيامة:

بدأ محمد يبشر برسالته وأخذ الوحى يتتابع فى سرعة ويلبس أسلوبا رهيبا معلنا قرب الساعة، حاثا بذلك عن العمل ودافعا إليه:

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ القارعة[1] (١) ما القارعة (٢) وما أدراك ما القارعة (٣) يوم يكون الناس كالفراش المبثوث (٤) وتكون الجبال كالعهن المنفوش[2]

أما موعد هذه القارعة التى سيجازى فيها المسىء على إساءته فقد كان محمد يعتقد أنه وشيك الوقوع، ولذلك ضاعف من نصائحه ووعظه لمواطنيه ليخرجهم –قبل قيام الساعة– من الظلمات إلى النور ولكنهم كانوا يجيبونه: «لا تأتينا الساعة».[3]

ويأمر الله أعلن محمد:

«إن الساعة لآتية لا ريب فيها».[4]

يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم [5]

﴿ إذا زلزلت الأرض زلزالها (١) وأخرجت الأرض أثقالها (٢) وقال الإنسان ما لها (٣) يومئذ تحدث أخبارها (٤) بأن ربك أوحى لها (٥) يومئذ يصدر الناس أشتاتا ليروا أعمالهم (٦) فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره (٧) ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره (٨) ﴾ [6]

هذه الأنباء المفزغة التى كان يعلنها الرسول –فى يقين جازم– كانت تبعث فى قلوب الكفار القلق والاضطراب لكنهم لم يروا أنها قد تحققت ،ولما لم يروا علامات تدل على

(١) القارعة: أى القيامة التى تقرع القلوب بأهوالها، «ما القارعة»: تهويل لشأنها، «الفراش المبثوث»: غوغاء الجراد المنتشر، «العهن المنفوش»: الصوف المندوف.

(٢) القارعة : ١ – ٤

(٣) سبأ : ٣

(٤) غافر ٥٩

(٥) سورة الحج : ١

(٦) سورة الزلزلة.

قرب وقوعها، أخلدوا إلى ما كانوا فيه من ضلال(١)

وكان الرسول يجهل موعد قيام الساعة إذ: «علمها عند الله»(٢)

ولكنه كان على يقين من عذاب مالهم منه من محيص فى هذا العلم ، أو فى العالم الآخر:

«وإن ما نُرِيَنَّكَ بعضَ الذي نعدُهُم أو نتوفَّينَّك فإنما عليك البلاغُ وعلينا الحساب».(٣)

وكان الرسول يضيق ذرعا عندما يتخيل أن مصير مواطنيه من الكفار، ربما كان أسوأ عاقبة من عاد وثمود.

المناوشات الأولى :

أصبح المؤمنون – منذ أن جاهر الرسول بالدعوة – لا يخفون إيمانهم ، ولكنهم – ليتجنبوا الاحتكاك الذى لا فائدة فيه بالمشركين – كانوا يذهبون إلى شعاب مكة المقفرة سرا ليؤدوا صلاتهم.

وحدث يوما : ان تجسس عليهم جماعة من المشركين، وعرفوا مكان اجتماعهم، فأخذوا يكيلون لهم السباب والشتائم، ولم يصبر المسلمون على إهانة دينهم ، فغضبوا له ، وثار القتال بين الفريقين ؛ فأخذ سعد بن أبى وقاص لحى جمل كان ملقى فى الصحراء ، ورمى به فى وجه احد المشركين بقوة وشدة فأسال دمه، وكان هذا اول دم اهرق فى الإسلام.

وأراد الرسول أن يتفادى مثل هذه الحوادث ، فقرر أن يتخذ من بيت الأرقم – لبعده – مصلى . وكان بيت الأرقم يقع على رأس الصفا ، ومع ذلك فقد كان الغيظ يزداد فى قلوب المشركين ؛ لقد كانوا فيما مضى يهزون اكتافهم استهتارا أو سخرية ، حينما كان محمد يقتصر على دعوته إلى الإسلام ، حتى ولو كان يستعمل معهم التانيب والتهديد بعذاب من السماء ينزل بهم ، ولكنه حينما تعرض ، بدوره ، يهزأ باصنامهم التى صنعت من خشب او من حجر ، والتى لا تسمع ولا تبصر ولا تنطق ولا تغنى عن احد شيئا ، بلغ بهم الغضب منتهاه ؛ ذلك أن محمدا – بفعله هذا – لم يكن يجرحهم فى معتقداتهم فحسب ، وإنما كان يؤذيهم فى مصالحهم المادية إيذاء خطيرا، إذ أن تلك الأصنام كانت فى يد الأشراف مصدر ربح عظيم، وكانت اداة فعالة فى السيطرة على الشعب الجاهل .

وكان أبو طالب ، من بين القوم الذين مكثوا على إشراكهم ، هو الوحيد الذى بقى على حبه لمحمد ، رغم سخرية القرشيين الآخرين . ولما رأوا منه ذلك بعثوا إليه بوفد من أكبر الإشراف ، بينهم عتبة بن ربيعة ، وابو سفيان بن حرب ، وأبو جهل ، وكثير

(١) يصور ذلك قوله تعالى فى أول سورة البقرة :مثلهم.... قديروالله محيط بالكافرين -ويصور إصرارهم على الكفر واعراضهم البالغ عن الإيمان قوله تعالى فى أول سورة فصلت : وقالوا قلوبنا فى أكنة.......... عاملون.

(٢) الأعراف ١٨٧

(٣) الرعد ٤٠

ممن لا يقلون عنهم مكانة . فقالوا لأبى طالب :

يا أبا طالب ، إن ابن أخيك قد سب آلهتنا ، وعاب ديننا ، وسفه أحلامنا وضلل آباءنا فإما تكفه عنا وإما تخلى بيننا وبينه ، وإنك على مثل ما نحن عليه من خلافه ، فنكفيكه .

فقال لهم أبو طالب قولا رفيقا ، وردهم ردا جميلا ، فانصرفوا عنه .

ولم يفتر نشاط محمد فى الدعوة إلى الإسلام ، ولكن عداوة القرشيين ازدادت ، واتخذت وجها أخطر وأعظم ، فرجع الوفد إلى أبى طالب ليقولوا له : يا أبا طالب إن لك سنا وشرفا ومنزلة فينا ، وإنا قد استنهيناك من ابن أخيك فلم تنهه عنا ، وانا والله ، لا نصبر على هذا : من شتم آبائنا ، وتسفيه أحلامنا . وعيب آلهتنا ، حتى تكفه عنا ، او ننازله وإياك ، حتى يهلك أحد الفريقين . فعظم عليه فراق قومه ، ولم يطب نفسا بإسلام رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لهم ولا خذلانه .

وبعث أبو طالب ، وهو فى حالته النفسية هذه ، إلى رسول الله يستدعيه ، فلما حضر قص عليه رسالة قريش ، ثم قال :

تدبر الأمر ، وأبق علىّ وعلى نفسك ، ولا تحملنى من الأمر ما لا أطيق .

فأجابه الرسول : يا عم ، والله لو وضعوا الشمس فى يمينى والقمر فى يسارى ، على أن أترك هذا الامر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ، ما تركته .

وظن أن أبا طالب يريد ان يظهره على ما هو فيه من استحالة مناصرته ، ووجوب تركه ، فاستعبير باكيا ثم قام . فلما ولى ، ثارت عواطف أبى طالب ، ونادى محمدا ، وقال له فى حنان: اذهب يابن أخى فقل ما احببت، فوالله لا اسلمك لمكروه أبدا .

ورأت قريش أن التهديد لا ينال من حب أبى طالب لابن أخيه ، فاوفدوا إليه وفدهم مرة أخرى ومعه عمارة بن الوليد ، وقالوا له :

يا أبا طالب ، هذا عمارة بن الوليد : أنهد فتى فى قريش واجمله ، فخذه فلك عقله ، ونصره ، واتخذه ولدا ، فهو لك ، واسلم إلينا ابن أخيك ، هذا الذى خالف دينك ودين آبائك ، وفرق جماعة قومك ، وسفه أحلامهم فنقتله، فإنما هو رجل برجل .

فأجابهم ابو طالب قائلا :

والله لبئس ما تسومونني ! اتعطونى ابنكم أغذوه لكم ، وأعطيكم ابنى تقتلوه ؟! هذا والله ،ما لا يكون أبدا .

انصرف الوفد والغيظ يملأ قلوبهم . واقترب موسم الحج ، فاجتمع مشركو قريش فى دار الوليد بن المغيرة ليتشاوروا فى أمر النبى ، فقال الوليد :

يا معشر قريش ، إنه قد حضر هذا الموسم ، إن وفود العرب ستقدم عليكم فيه ؛ وقد سمعوا بأمر صاحبكم هذا ، فأجمعوا فيه رأيا واحدا ، ولا تختلفوا فيكذب بعضكم بعضا .

قالوا :

– فأنت يا أبا عبد الشمس . فقل . وأقم لنا رأيا نقل به.

– بل أنتم فقولوا أسمع .

– نقول : كاهن .

– لا ، والله ، ما هو بكاهن ، لقد رأينا الكهان فما هو بزمزمة[1] الكاهن، ولا سجعة.

– فنقول مجنون .

– ما هو بمجنون . لقد رأينا الجنون وعرفناه فما هو بخفته ، ولا تخالجه ولا وسوسته.

– فنقول : شاعر.

– ما هو بشاعر ، لقد عرفنا جميع انواع الشعر فما هو بالشعر.

– فنقول : ساحر.

– ما هو بساحر لقد راينا السحار فما هو بنفثهم ولا عقدهم.[2]

واعترف المشركون فى دخيلة نفوسهم بصحة تلك الملاحظات ، فكلهم قد احسوا ، فى قليل أو كثير ، أن قد غزا قلوبهم ذلك الكلام العجيب الصادر من أعماق قلب الرسول الملهم، وكلهم كثيرا ما كانوا على وشك الخضوع لتلك الألفاظ الأخاذة التى الهمها إيمان سماوى ، ولم يمنعهم عن الإسلام إلا قوة حبهم لأعراض الدنيا ، ولملاذهم وميولهم التى حاربها الدين الجديد حربا شعواء .

غير أنه كان يتحتم عليهم أن يتخذوا قرارا سريعا ليمنعوا – بأى ثمن كان – العرب الغرباء من الايمان به. فاتفقوا على أن يدعوا أن محمدا ساحرا جاء بقول هو سحر يفرق بين المرء وأبيه، وبين المرء وأخيه ، وبين المرء وزوجه ، وبين المرء وعشيرته .

ولما بدأت وفود الحاج تأتى من كل فج عميق ، تعرض لهم الوليد وأعوانه فى الطريق المؤدية إلى مكة ، ولم يمر بهم أحد إلا حذروه من محمد وسحره . بيد أن الذين تأثروا بتلك التحذيرات ، وتخوفوا من السحر العظيم ، كانوا قلة بالنسبة للذين أحسوا برغبة قوية فى التعرف على هذا الرجل العجيب الذى أقض كلامه مضاجع أشراف مكة . لذا لم يكادوا يرجعون إلى بلادهم حتى جعلوا يقصون ما سمعوا وما شاهدوا . ولما راى القريشيين أنهم بحملتهم هذه قد أذاعوا أمره بين أرجاء الجزيرة ، فأخذت شهرته تزداد ، ويتنبه الناس له، اشتعلت جذوة غضبهم . وأخذوا ينتهزون كل فرصة لإيذائه . وتجمعوا يوما فى حرم الكعبة . واستحث بعضهم بعضا قائلين: لم نصبر أبدا على أحد مثل صبرنا على هذا الرجل .

وفى هذه الآونة أقبل محمد يطوف بالكعبة ، فوثبوا عليه وثبة رجل واحد ، واحاطوا به يقولون :ألنت الذى تقول كذا وكذا فى آلهتنا وآبائنا ؟. فأجاب بكل هدوء ورزانة : نعم ، أنا الذى أقول هذا ؟. فارتمى عليه وأخذ بمجمع ردائه محاولا أن يقتله خنقا ؛ فقام أبو بكر رضى الله عنه دونه وهو يبكى ويقول : اتقتلون رجلا أن يقول ربى الله . وانتشل

(١) الزمزمة : الكلام الخفى الذى لا يسمع .

(٢) إشارة إلى ما كان يفعل الساحر بأن يعقد خيطا ثم ينفث فيه.

محمدا من يد الرجل . بيد انه أوذى هو الآخر وتساقط بعض لحيته.

ولم يمتنع الرسول – رغم الخطر الذى هدده فى تلك الحادثة – عن العودة إلى الكعبة للصلاة غير مبال بالنظرات الحانقة التى أخذ أعداؤه يرمونه بها . وذهب رجل – بأمر أبى جهل – يبحث عن أمعاء شاة ، فأتى بأمعاء دابة مضى على ذبحها أيام كثيرة ، ثم ترقب الرسول حتى سجد فى صلاته ، وإذ ذاك رمى بما فى يده على عنقه وأكتافه ، فانتفض القوم ضاحكين ، حتى انقلبوا على قفاهم تتخبط أجسامهم . أما رسول الله فلم يظهر عليه أى أثر لتلك الإهانة الشنيعة وظل يزاول عبادته ، ولم يخلصه من تلك القاذورات إلا إبنته فاطمة التى اقبلت بعد ذلك بقليل ، وجعلت تسب هؤلاء الطغاة الذين لا يردهم أى وازع من شرف أو قرابة ، عن فعلةشنيعة مثل هذه.

وإذا ذكرنا أبا جهل وسلوكه المشين تجاه الرسول ، فلنذكرأيضا أحد أعمام الرسول ، وهو أبو لهب ، فقد سجل عليهما التاريخ مواقفهما المخزية الدنيئة ، فبينما الرسول يوما يعظ جماعة من أهل مكة على الصفا ، واذا بأبى لهب يقاطعه فى صفاقة وسماجة ، قائلا : تبا لك سائر هذا اليوم ، ألمثل هذا جمعتنا؟

فأجاب الوحى بالسورة الكريمة :

﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (١) مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ (٢) سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (٣) وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ (٤) فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ (٥)﴾.[1]

وذاعت تلك السورة سريعا ، فزادت أبا لهب غيظا على غيظ . أما زوجه أم جميل التى اثارت الآية ذكرها بتلك الصفات التى بلغت ذلك المبلغ من الصدق ، رغم حدتها وخشونتها ، فقد كاد الغيظ يمزق صدرها تمزيقا : إنها لم تستطع أن تتحمل ذلك النعت .ولكن أليست هى حمالة حطب التى نثرت الشوك على طريق الرسول ؟ أليس لسانها هو الذى أشعل نيران الحقد بحطب النميمة التى كانت تحملها إلى كل مكان؟

ومنذ ذلك اليوم وهذان الزوجان لا يتراجعان أمام أقبح الأفعال . فراحا يرميان ، كل صباح ، بأكوام القاذورات على بيت محمد وأمامه ، وكان جارهما .

وأخذت الجمهرة العظمى من أهل مكة – خائفة من هؤلاء المتعصبين الطغاة أو متحمسة بهم – يصدون عن الرسول ، أو يفرون منه . وأصبح الأطفال والرجال الذين لا ضمائر عندهم ، يلاحقونه فى الشوارع بسخريتهم . ولكنه تحمل الأذى صابرا غير مبال. . وماذا يضيره من السخرية؟ إنها دخان فى الهواء . لم يكن يهتم ، حتى ولا بمعرفة من هم مصدر هذا الأذى ، ولم يكن يهمه إلا أمر الذين يأمل فى اعتناقهم الإسلام .

الأعمى :

كان الرسول منهمكا فى اقناع بعض أشراف مكة ، وقد أوشكوا أ، يقتنعوا بحججه ، فإذا بابن أم مكتوم ، ذلك المسكين الأعمى ، قد أتى يطلب – فى تواضع – بعض العلم الذى أنزله الله على رسوله . وكان الرسول منهمكا فى حديثه مع هؤلاء الأشرف الذين

(١) سورة المسد.

كان يتمنى ، فى حرارة ، هدايتهم إلى الإسلام ، وخاف أن تفوته فرصة قد لا تعود أبدا، فضجر من الأعمى ولم يلتفت إليه إلا قليلا ، فلما أكثر عليه انصرف عنه الرسول عابسا ...كه ، فانصرف الأعمى حزينا دون أن يظفر بما يريد . ولم يكد ينصرف حتى تملك الندم الرسول : ألم يكن فى استطاعة هذا الأعمى – وقد استنار قلبه بالإيمان أن يفتح ... خلائق كثيرة غمرت فى ظلام الجهل الدامس ؟ ونزل الوحي لافتا نظر الرسول :

﴿عبس وتولّىٰ ① أن جاءه الأعمىٰ ② وما يدريك لعلّه يزّكّىٰ ③ أو يذّكّر فتنفعه الذكرىٰ ④ أمّا من استغنىٰ ⑤ فأنت له تصدّىٰ ⑥ وما عليك ألّا يزّكّىٰ ⑦ وأمّا من جاءك يسعىٰ ⑧ وهو يخشىٰ ⑨ فأنت عنه تلهّىٰ ⑩ كلّا إنّها تذكرة﴾ [1]

ومنذ ذلك الحادث والرول لا يفرق بين غنى وفقير فى رعايته وعنايته ، ولا بين عبيد وسادة ، ولا بين سوقة واشراف [2]

ووصل غيظ المشركين ذروته العليا عندما رأوا عبيدهم وخدمهم تغريهم بالدين الجديد . فكرو الإخاء والمساواة[3] وحينما سمعوا تلك السورة التى تهدد الأغنياء والطغاة الذين يستغلون فقراء الشعب :

﴿ألهاكم التّكاثر ① حتّىٰ زرتم المقابر ② كلّا سوف تعلمون ③ ثمّ كلّا سوف تعلمون ④ كلّا لو تعلمون علم اليقين ⑤ لترونّ الجحيم ⑥ ثمّ لترونّها عين اليقين ⑦ ثمّ لتسألنّ يومئذ عن النّعيم ⑧﴾ [4]

والتقى أبو جهل يوما بالرسول على سفح الصفا . فلم يتمالك نفسه . وأنساه حقده واجبات رجل فى مثل سنه ، ورمى الرسول بشتائم بلغت من القباحة حدا بحيث يخجل الأنسان من نقلها . أما الرسول فلم يحر جوابا كعادته . بيد ان مولاة لعبد الله بن جدعان شاهدت ذلك الحادث من نافذة بيت سيدها الذى يقع على مقربة من المكان ، ولم يمض كبير وقت حتى مر بها حمزة عم محمد ، فقصت عليه ما سمعته .

(١) أتى رسول الله – صلى الله عليه وسلم – ابن أم مكتوم ، واسم أبيه عبد الله بن شريح بن مالك بن ربيعة الفهرى من عامر بن لؤى ، وعنده صناديد قريش :عتبة وشيبة ابنا ربيعة ، وأبو جهل بن هشام ، والعباس بن عبد المطلب ، وأمية بن خلف ، والوليد بن المغيرة ، يدعوهم إلى الإسلام ، رجاء ان يسلم بإسلامهم غيرهم ؛ فقال :يا رسول الله ، اقرئنى وعلمنى مما علمك الله ، وكرر ذلك ، وهو لا يعلم تشاغله بالقوم ، فكره رسول الله – صلى الله عليه وسلم – قطعه لكلامه ، وعبس وأعرض عنه ، فنزلت ، فكان رسول الله – صلى الله عليه وسلم – يكرمه ويقول إذا رآه : مرحبا بمن عاتبنى فيه ربى ، ويقول له : هل لك من حاجة ؟ واستخلفه على المدينة مرتين (الزمخشرى) .

(٢) ولقد اوصاه الله بذلك حيث قال فى سورة الضحى : فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر .

(٣) لقد حقق الإسلام نظرية المساواة هذه بين القبائل والشعوب ، وهى النظرية التى لم تأت أخيرا إلا على يد الثورة الفرنسية .

وهذا بلال الحبشى أقامه الرسول مؤذنا للمسلمين ، فكان العرب ، وهم من الشعوب التى تفخر بالأجداد والأنساب ، تسمع له وتسعى إلى الصلاة إذا ما أذن فيهم هذا العبد الحبشى .(من أشعة خاصة بنور الإسلام ترجمة الأديب النابه راشد رستم) .

(٤) سورة التكاثر.

إسلام حمزة :

وكان حمزة شديد الشكيمة ، سريع الغضب ، عزيزا فى قومه ، فلم يكد يسمع خبر الإهانة التى لحقت بابن أخيه حتى فار دمه غيظا ، ولم يقف ، كعادته اذا رجع من القنص – وهو هوايته المحبوبة – ليحدث من يلاقيهم فى طريقة ، بل اسرع متجها نحو الحرم ، ونظر إلى أبو جهل جالسا فى قومه فأقبل عليه حتى اذا قام على رأسه ، رفع قوسه فضربه بها ، فشجه شجة منكرة وصاح فيه : أتشتمه ؟ فأنا على دينه ، أقول ما يقول ، فرد ذلك على إن استطعت . فقام رجال من بنى مخزوم إلى حمزة لينصروا أبا جهل ، اذ كان منهم ؛ ولكن أبا جهل تملكه الخزى من فعلته التى دفعه اليها حقد ، والتى لا تليق برجل ذى نسب شريف ، فأوقف قومه قائلا: دعوا أبا عثمان فإنى والله قد سببت ابن أخيه سبا قبيحا .

أما حمزة فقد مسته نفحة من عناية الله ورحمته فى حال غضبه ، فألبسه بالإسلام لباس التقوى ، واصبح من دعائم الدين الجديد الأقوياء المخلصين .

واسلم حذيفة ، وافترق عن أبيه عتبة بن ربيعة الذى كان سيدا فى قومه .فتألم أبوه ، وراوده الأمل فى أن يقضى على تلك الإنقسامات الداخلية التى أحدثتها تعاليم محمد ، لا فى قريش فحسب ، بل فى قلب كل أسرة .

واعتزم أن يقوم مقام المصلح بين الطرفين ، فقال لقومه ، وقد رأى رسول الله جالسا وحده بالقرب من الكعبة .

يا معشر قريش ألا أقوم إلى محمد فأكلمه بالنيابة عنكم ، واعرض عليه أمورا لعله يقبل بعضها فنعطيه أيها شاء ويكف عنا ؟ . وكان قد أصابهم اليأس بسبب إسلام حمزة – تلك الشخصية المهيبة التى جرت إلى الإسلام شخصيات أخرى عديدة – ففهموا أن خير وسيلة هى الملاينة والسياسة ، فقالوا لعتبة : بلى أبا الوليد ، قم إليه فكلمه .

عروض المشركين على الرسول :

فقام عتبة حتى جلس إلى الرسول ، وقال له ، فى أسلوب عاطفى رقيق : يابن أخى إنك منا حيث قد علمت من الشرف فى العشيرة والمكان فى النسب ، وإنك قد أتيت قومك بأمر عظيم ، فرقت به جماعتهم ، وسفهت به أحلامهم ، وعبت به آلهتهم ودينهم وكفرت به من مضى من آبائهم ، فاسمع منى أعرض عليك أمورا تنظر فيها لعلك تقبل منا بعضها .

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :قل يا أبا الوليد أسمع.

قال : يا أبن أخى :

إن كنت إنما تريد بما جئت به من هذا الأمر مالا جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا أموالا .

وإن كنت تريد به شرفا سودناك علينا ، حتى لا نقطع أمرا دونك .

وإن كنت تريد ملكت ملكناك علينا .

... كان هذا الذى بين يأتيك رئيا[1] تراه لا تستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الطب وبذلنا فيه أموالنا حتى نبرئك منه.

... تختر لنفسك .

وكان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يصغى ، فى رزانة وهدوء فقال لعتبة :

أقد فرغت يا أبا الوليد ؟.

قال : نعم .

قال : فاسمع منى الآن ثم قرأ سورة فصلت وفيها تهديد المشركين بعذاب الجحيم الخالد . وتبشير المؤمنين بالسعادة فى جنات الله الفسيحة ، وكان عتبة ينصت إليه ملقيا يديه خلف ظهره معتمدا عليهما يسمع منه ، وقد ملكت عليه نفسه تلك الآيات البينات الآمرة تارة ، والرحيمة تارة أخرى ، التى تقرع أذنيه بتوقيع ومقاطع غريبة عليه كل الغرابة . وعقدت الدهشة من حركات عتبة فبقى على حالته ساكنا لا يريم[2] ثم انتهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إلى السجدة منها فسجد ثم قال لعتبة.

قد سمعت يا أبا الوليد ما سمعت ، فأنت وذاك .

فقام عتبة إلى قومه حائرا مشدوها ، وقد تغير وجهه .

فقالوا له : ما رأيك يا أبا الوليد ؟ .

---

(١) الرئى ما يتراءى للإنسان من الجن.

(٢) تعتبر سورة فصلت من السور التى تخاطب فى قوة هؤلاء الذين يرون الحق ولا يتبعونه ، وأنها لتهدد هذه الطائفة فى قوة تتناسب مع عنادهم . وتبشر الذين رأوا الحق فاتبعوه بمكانة عند الله رفيعة وسعادة لا يعكر صفاءها ظل من شقاء . قال الله تعالى :

بسم الله الرحمن الرحيم

«حم (١) تنزيل من الرحمن الرحيم (٢) كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون (٣) بشيرا ونذيرا فأعرض أكثرهم فهم لا يسمعون (٤) وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب فاعمل إننا عاملون»

«فإن أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود (١٣) إذ جاءتهم الرسل من بين أيديهم ومن خلفهم ألا تعبدوا إلا الله قالوا لو شاء ربنا لأنزل ملائكة فإنا بما أرسلتم به كافرون (١٤) فأما عاد فاستكبروا في الأرض بغير الحق وقالوا من أشد منا قوة أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة وكانوا بآياتنا يجحدون (١٥) فأرسلنا عليهم ريحا صرصرا في أيام نحسات لنذيقهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ولعذاب الآخرة أخزى وهم لا ينصرون (١٦) وأما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى فأخذتهم صاعقة العذاب الهون بما كانوا يكسبون (١٧) ونجينا الذين آمنوا وكانوا يتقون (١٨) ويوم يحشر أعداء الله إلى النار فهم يوزعون (١٩) حتى إذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون (٢٠) وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء وهو خلقكم أول مرة وإليه ترجعون (٢١) وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون (٢٢) وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاسرين (٢٣) فإن يصبروا فالنار مثوى لهم وإن يستعتبوا فما هم من المعتبين» (الآيات من ٢٩ إلى ٣٢...)

«إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة ألا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون (٣٠) نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولكم فيها ما تدعون (٣١) نزلا من غفور رحيم»

فقال : ورائى : أنى سمعت قولا والله ما سمعت مثله قط ، والله ما هو بالشعر ولا بالسحر ، ولا بالكهانة ؛ يا معشر قريش ، أطيعونى ، وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه ، فوالله ليكونن لقوله الذى سمعت منه نبأ ، فان تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم ، وإن يظهر على العرب فملكه ملككم وعزه عزكم ، وكنتم أسعد الناس به .

ولكن ماذا تفيد تلك النصائح الحكيمة ، وقد تملك القوم الحقد والغيرة ؟ فصاحوا فى وجهه : سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه فهز كتفيه وتركهم قائلا :

هذا رأيى فيه فأصنعوا ما بدا لكم .

بيد أن كلام عتبة قد أثر فى نفوس المشركين ، فاجتمعوا فى مساء الغد - كعادتهم - فى الحرم ، وقرروا أن يكلموا محمدا مباشرة . وبعثوا فى طلبه ؛ فجاءهم مسرعا ، يحسب أن قد فتحت أبصارهم لنور الله . ولكن أمله ذهب أدراج الرياح، إذ أنهم لم يدعوه إلا ليكرروا نفس عروض الأمس ، فأشاح عنهم بإشمئزاز . عندئذ غير القوم سلوكهم وقالوا له:

إن كنت تدعى أنك رسول فإنك قد علمت أنه ليس من الناس أحد أضيق بلدا ، ولا أقل ماء ، ولا أشد عيشا منا ؛ فسل ربك الذى بعثك بما بعثك به فليسير عنا هذه الجبال التى ضيقت علينا ، وليبسط لنا بلادنا ، وليفجر لنا فيها أنهارا كأنهار الشام أو العراق ، وليبعث لنا من مضى من آبائنا ، وليكن فيمن يبعث لنا منهم قصى بن كلاب فإنه كان شيخ صدق ، فنسألهم عما تقول: أحق هو أم باطل ؛ فإن صدقوك وصنعت ما سألناك صدقناك ، وعرفنا به منزلتك من الله ، وأنه بعثك رسولا كما تقول .

فاكتفى محمد بأن يجيبهم قائلا :

ما بهذا بعثت إليكم ، انما جئت من الله بما بعثنى ، وقد بلغتكم ما أرسلت به اليكم . فإن تقبلوه فهو حظكم فى الدنيا والآخرة ، وإن تردوه على ان أصبر لأمر الله تعالى حتى يحكم الله بينى وبينكم .

قالوا : فإن لم تفعل هذا لنا فخذ لنفسك ، سل ربك أن يبعث ملكا يصدقك بما تقول ويراجعنا عنك ، وسله فليجعل لك جنات وقصورا وكنوزا من ذهب وفضة يغنيك عما نراك تبتغى ، فإنك تقوم بالأسواق كما نقوم ، وتلتمس المعاش كما نلتمسه ، حتى نعرف فضلك ومنزلتك من ربك إن كنترسولا كماتزعم.[1]

قال : ما أنا بفاعل وما أنا بالذى يسأل ربه هذا . وكررلهم دعوته ثانية .

---

(١) يقص القرآن تعنت المشركين مع الرسول فيقول

«وقالوا ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق لولا أنزل إليه ملك فيكون معه نذيرا» .

«وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا (٩٠) أو تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الأنهار خلالها تفجيرا (٩١) أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا أو تأتي بالله والملائكة قبيلا (٩٢) أو يكون لك بيت من زخرف أو ترقى في السماء ولن نؤمن لرقيك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه» . . =

قالوا: فاسقط علينا من السماء ، كسفا كما زعمت أن ربك إن شاء فعل ، فإنا لا نؤمن لك إلا أن تفعل.[١]

قال : ذلك إلى الله ، إن شاء أن يفعله بكم فعل . أتطلبون منه المعجزات ؟ ليست المعجزات فيما خلق ولكنكم لا تفقهون ؟ ألا ترون أنه يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ؟

إنه يستطيع أن يأتي بمعجزات خارقة للنظام الطبيعى الذى أوجده ، ولكن كذب[٢] بها الأولون . تأملوا معجزاته التى تتجدد فى هذا العالم كل لحظة واقتنعوا بها.

ولما لم يستطع المشركون إفحام محمد لجئوا إلى النضر بن الحارث وكان كثير الأسفار، يحفظ القصص العديدة، فلا يرى محمدا قام يدعوا إلى دينه حتى يجلس

= وفى موضع آخر :

«لو ما تأتينا بالملائكة إن كنت من الصادقين» .

ويصور القرآن موقفهم الحقيقى فيقول :

« ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون . لقالوا : إنما سكرت أبصارنا ، بل نحن قوم مسحورون ! »

(١) قال عبد الله بن أبى أمية لرسول الله ، وهو ابن عمته : يا محمد ، عرض عليك قومك ما عرضوا فلم تقبله منهم ، ثم سألوك لأنفسهم أمورا ليعرفوا بها منزلتك من الله كما تقول ، ويصدقوك ويتبعوك ، فلم تفعل ، ثم سألوك أن تأخذ لنفسك ما يعرفون به فضلك عليهم ، ومنزلتك من الله فلم تفعل ، ثم سألوك أن تعجل لهم بعض ما تخوفهم به من العذاب ، فلم تفعل ، أو كما قال له – فوالله لا أومن بك أبدا حتى تتخذ إلى السماء سلما ، ثم ترقى فيه وأنا أنظر إليك حتى تأتيها ثم تأتى معك أربعة من الملائكه يشهدون لك أنك كما تقول ، وأيم الله ، لو فعلت ذلك ما ظننت أنى أصدقك .

(٢) قال السهيلى : وذكر ما سأله قومه من الأيات ، وأزالة الجبال عنهم ، وإنزال الملائكة عليه ، وغير ذلك جهلا منهم بحكمة الله تعالى فى امتحان الخلق وتعبدهم بتصديق الرسل ، وان يكون إيمانهم عن نظر وفكر فى الأدلة ، فيقع الثواب على حسب ذلك ، ولو كشف الغطاء ، وحصل لهم العلم الضرورى : بطلت الحكمة التى من أجلها يكون الثواب والعقاب ، إذ لا يؤجر الإنسان على ما ليس من كسبه ، كما لا يؤجر على ما خلق فيه من لون وشعر ونحو ذلك ، وإنما أعطاهم من الدليل ما يقتضى النظر فيه العلم الكسبى ، وذلك لا يحصل إلا بفعل من أفعال القلب ، وهو النظر فى الدليل ، وفى دلالة المعجزة على صدق الرسول ، وإلا فقد كان قادرا سبحانه أن يأمرهم بكلام يسمعونه ، ويغنيهم عن إرسال الرسل إليهم ، ولكنه سبحانه قسم الأمر بين الدارين ، فجعل الأمر بعلم فى الدنيا بنظر واستدلال وتفكير واعتبار ، لأنها دار تعبد واختيار ، وجعل الأمر بعلم فى الآخرة بمعاقبة واضطرار لا يستحق به ثواب ولا جزاء ، وإنما يكون الجزاء فيها على ما سبق فى الدار الأولى ، حكمة دبرها وقضية أحكمها ، وقد قال الله تعالى: «وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون» ، يريد فيما قال أهل التاويل : أن التكذيب بالآيات نحو ما سألوه من إزالة الجبال عنهم ، وإنزال الملائكة يوجب فى حكم الله ألا يلبث الكافرون بها ، وأن يعاجلهم بالنقمة كما فعل بقوم صالح وبآل فرعون ، فلو أعطيت قريش ما سألوه من الآيات ، جاءهم بما اقترحوا ، ثم كذبوا لم يلبثوا ، ولكن الله أكرم محمدا فى الأمة التى أرسله إليها ، إذ قد سبق فى علمه أن يكذب به من فى يكذب ويصدق به من يصدق ، وابتعثه رحمة للعالمين من بر وفاجر ، فاما البر فرحمته إياهم من الدنيا والآخرة ، وأما الفاجر فإنهم أمنوا من الخسف والغرق وإرسال حاصب عليهم من السماء كذلك قال بعض أهل التفسير فى قوله: «وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين» مع أنهم لم سألوا ما سألوا من الآيات إلا تعنتا واستهزاء لا على جهة الاسترشاد ودفع الشك فقد رأوا من دلائل النبوة ما فيه شفاء لمن أنصف ، قال الله سبحانه : «أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب» الآية . وفى هذا المعنى قيل :

بالقرب منه ويحاول إجتذاب الناس من حوله بقص أحاديث رستم أو اسفنديار ، وقد بلغ من جرأته أن قال: سأنزل مثل ما أنزل الله على نبيه.

وبعث القرشيون بوفد إلى احبار اليهود بالمدينة ، وإلى الأمير حبيب بن مالك، الذى اشتهر بين سائر الناس بحكمته، وعلمه، وسلطانه، سائلين عن وسيلة تمكنهم من الصاق تهمة الكذب والنفاق بمحمد . ولكن تلك الجهود ذهبت هباء ، وانهارت من نفسها دون ما حاجة إلى معجزة إنشقاق القمر– التى يزعمونها– مستندين إلى الآية الكريمة: «اقتربت الساعة وانشق القمر» . (سورة القمر) فبعضهم يدعى أن حبيبا سأل الرسول أن يأتيه بمعجزة تؤيد كلامه ، فانشق القمر بأمره شقين متساويين ، وذهب أحدهما غربا والثانى شرقا ، أما علماء الإسلام الموثوق بهم مثل البيضاوى والزمخشرى فيرون أن هذا أحد رأيين . قال البيضاوى: وقيل معناه: سينشق يوم القيامه .

ويؤيد هذا الرأى الآيات التى تليها مباشرة وهي : «فتول عنهم يوم يدع الداع إلى شيء نكر (٦) خشعا أبصارهم يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر» .

وفى الواقع أننا لا نستطيع تصديق المعجزة المزعزعة ، لأنها تتنافى ، صراحة ووضوح ، مع الكثير من آيات القرآن ؛ يقول تعالى : «وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون» .

ما أقل تأثير المعجزات فيما مضى من التاريخ : لقد عبد بنواسرائيل العجل بعد أن انقذهم موسى بمعجزاته من لجة البحر ومن طغيان فرعون . وما كان أهل مكة المشاركون ليتأثروا بالمعجزة أكثر من غيرهم من بنى البشر ، فإن الطبيعة الإنسانية واحدة .

«وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءتهم آية ليؤمنن بها قل إنما الآيات عند الله وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون (١٠٩) ونقلب أفئدتهم وأبصارهم كما لم يؤمنوا به أول مرة ونذرهم في طغيانهم يعمهون (١١٠) ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم كل شيء قبلا ما كانوا ليؤمنوا إلا أن يشاء الله ولكن أكثرهم يجهلون» .

معجزة القرآن:

ومع ذلك فقد أتى محمد بمعجزة . إنها المعجزة الوحيدة التى منحت له ، ولكنها معجزة أقضت مضاجع المشركين . وأعنى بها «آيات القرآن» . ولعل القارئ يلاحظ أن معنى «آيات الله» : «العلامات المعجزة» . وبالتالى إن معجزات الأنبياء الذين سبقوا محمدا كانت فى الواقع معجزات وقتية ، معرضة للنسيان السريع . بينما نستطيع أن نسمى معجزة الآيات القرآنية : «المعجزة الخالدة» ، ذلك أن تأثيرها دائم ومفعولها مستمر . ومن اليسير على المؤمن فى كل زمان وفى كل مكان أن يرى هذه المعجزة بمجرد تلاوة كتاب الله ، وفى هذه المعجزة نجد التعليل الشافي للانتشار الهائل الذى أحرزه الإسلام ، ذلك الانتشار الذى لا يدرك سببه الأوربيون ، لأنهم يجهلون القرآن ، أو لأنهم لا يعرفونه إلا من خلال ترجمات لا تنبض بالحياة فضلا عن أنها غير دقيقة .

إن الجاذبية الساحرة التى يمتاز بها هذا الكتاب، الفريد بين أمهات الكتب العالمية، لا تحتاج منا- نحن المسلمين- إلى تعليل، ذلك أننا نؤمن بأنه كلام الله أنزله على رسوله، ولكننا نرى من الطريف أن نورد هنا رأيين لمستشرقين ذاعت شهرتهما عن جدارة، يقول «سفرى»، وهو أول من ترجم القرآن إلى الفرنسية:

«كان محمد عليماً بلغته، وهى لغة لا نجد على ظهر البسيطة ما يضارعها غنى وانسجاماً، إنها، بتركيب أفعالها، يمكنها أن تتابع الفكر فى طيرانه البعيد، وتصفه فى دقة دقيقة، وهى بما فيها من نغم موسيقى تحاكى أصوات الحيوانات المختلفة، وخرير المياه المنسابة، وهزيم الرعد، وقصف الرياح.

«كان محمد عليماً- كما قلت- بتلك اللغة الأزلية التى تزينت بروائع كثير من الشعراء، فاجتهد محمد فى أن يحلى تعاليمه بكل ما فى البلاغة من جمال ومن سحر..

«ولقد كان الشعراء فى الجزيرة العربية يتمتعون من التقدير لأسمى مكانة، ولقد علق لبيد بن ربيعة، الشاعر المشهور، إحدى قصائده على باب الكعبة وحالت شهرته وقدرته الشاعرية دون أن ينبرى له المنافسون ولم يتقدم أحد لينازعه الجائزة... وذات يوم علق بجانب قصيدته السورة الثانية من القرآن (وقيل السورة الخامسة والخمسين) فأعجب بها لبيد أيما إعجاب رغم أنه مشرك، واعترف بمجرد قراءة الآيات الأولى، بأنه قد هزم، ولم يلبث أن أسلم.

«وفى ذات يوم سأله المعجبون به عن أشعاره يريدون جمعها فى ديوان فأجاب: لم أعد أتذكر شيئاً من شعرى، إذ أن روعة الآيات المنزلة لم تترك لغيرها مكاناً فى ذاكرتى».

ويقول «ستانلى لين بول»: «إن أسلوب القرآن فى كل سورة من سوره لأسلوب أبى يفيض عاطفة وحياة، إن الألفاظ ألفاظ رجل خلص للدعوة وإنها لا تزال حتى الآن تحمل طابع الحماس والقوة وفى ثناياها تلك الجذوة التى ألقيت بها... إنها ألفاظ قدت من قلب إنسان يستحيل أن يكون منافقاً، وهذا القلب هو قلب رجل كان له أخطر الشأن فى تاريخ الإنسانية».

إن كان سحر أسلوب القرآن وجمال معانيه، يحدث مثل هذا التأثير فى نفوس مثل هؤلاء العلماء الذين لا يمتون إلى العرب ولا إلى المسلمين بصلة، فماذا ترى أن يكون من قوة الحماس الذى يستهوى عرب الحجاز، وهم الذين نزلت الآيات بلغتهم الشعرية الجميلة؟ لا يستطيع أن يكون لنفسه عن ذلك فكرة مقاربة، وإن كانت مصغرة، إلا أنتم أيها المسافرون حينما تتاح لكم الفرصة لمشاهدة التأثر الذى يمتلك قلوب قوم ينصتون إلى الإمام، وهو يرتل الآيات المقدسة، لقد شاهدتم أقل الأعرب شأناً- فور وصولهم من أسفارهم المجهدة وقد كستهم رمال الصحراء حيث ذاقوا من المتاعب أشقها- يتسابقون إلى المسجد يجذبهم إليه، كالمغناطيس، صوت الإمام، فيفضلون الإستماع إلى ترتيله، على الاستسلام إلى نور هادئ مريح، وفى شهر رمضان يقضون الليل فى الإنصات- الإنصات المستغرق- لآيات الله بعد يوم شاق لم يذوقوا فيه طعاماً ولا شراباً.

حقا إن أعراب عصرنا الذين لم ينالوا أدنى قسط من العلم، لا يدركون دائماً المعنى

الحرفى للألفاظ التى يقرؤها الإمام، بيد أن الموسيقى العذبة والتوقيع الخفيف والجرس المنسجم، كل هاتيك الأشياء التى تلزم الآيات العجيبة، نجد صداها فى دقات قلوبهم، فتحمل إليهم شرحاً قد يكون غير دقيق ولكنه على كل حال يثير الخيال فى قوة خصبة، وإليه تطمئن القلوب، بجوار هذه الآيات التى ترتل صادرة عن تأثر حقيقى يبدو شرح النحويين والمنطقيين جثة لا حياة فيها.

أما عرب الحجاز الذين يدركون أدق معانى اللغة القرآنية التى هى لغتهم الخاصة، والذين أخذوا السور عن مواطنهم الرسول العبقرى، فكانوا لا يسمعون القرآن إلا وتتملك نفوسهم انفعالات هائلة مباغتة، فيظلون فى مكانهم، وكأنهم قد سمروا فيه، أهذه الآيات الخارقة تأتى من محمد، ذلك الأمى الذى لم ينل حظاً من المعرفة، اللهم إلا ما حبته به الطبيعة وما امتاز به من رقة فى الشعور؟

كلا... إن هذا القرآن لمستحيل أن يصدر عن محمد، وإنه لا مناص من الاعتراف بأن الله العلى القدير هو الذى أملى تلك الآيات البينات، إن الرسول لم يكن مخادعاً، حين قال: «إن الله هو الذى أنزل القرآن».

لقد كان يؤمن كل الإيمان بمصدره الإلهى فالنوبات الهائلة التى كانت تنتابه عند مجئ الوحى حاملا إليه ما لم يكن يعلمه، فى لغة جديدة كل الجدة بالنسبة له تختلف كثيراً عن لغته المألوفة.... هذا الوحى الذى يعاتبه إن أخطأ، ويلزمه بحفظ تلك الآيات دون أن يقدر على المقاومة.... هذا الوحى، خلال تلك النوبات، لم يكن ليترك لديه أدنى شك فى المصدر الإلهى فى القرآن.

لهذا كله كان إعجاب الرسول بالقرآن، أى بكلام الله، لا حد له، وقد أوحى الله إليه:

«قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات وادعوا من استطعتم من دون الله إن كنتم صادقين».

ولا عجب فى أن نرى النبى الأمى يتحدى الشعراء، ويعترف لهم بحق نعتهم له بالكذب إن أتوا بعشر سور من مثله، فقد آمن بعجزهم عن ذلك.[1]

لقد حاول بعض المؤرخين المعاصرين أن يدعوا إلى الشك فى ذلك الإخلاص العظيم المؤثر الذى امتاز به محمد، وحاولوا أن يصوروه فى صورة رجل لا مؤهلات لديه للعظمة، إلا الطمع المؤسس على المهارة، ورأيهم هذا لا يصدر إلا عن شخص أعماه التعصب، ولا يصدر إلا فى زمن يشبه الزمن الذى كانت تقوم فيه محاكم التفتيش، ولقد قضى «كارلايل» فى كتابه «الأبطال» على ذلك.

---

(١) لغة القرآن:

لقد حقق القرآن معجزة لا تستطيع أعظم المجامع العلمية أن تقوم بها، ذلك أنه مكن للغة العربية فى الأرض بحيث لو عاد أحد أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم إلينا اليوم لكان ميسوراً له أن يتفاهم تمام التفاهم مع المتعلمين من أهل اللغة العربية، بل ما وجد صعوبة تذكر للتخاطب مع الشعوب الناطقة بالضاد، وهذا عكس ما يجده مثلا أحد معاصرى «رابليه»، من أهل القرن الخامس عشر الذى هو أقرب إلينا من عصر القرآن من الصعوبة فى مخاطبة العديد الأكبر من فرنسيى اليوم.

وإن لغة القرآن وإن كانت تمت- فى أصولها- إلى عصور بعيدة قديمة، فهى مرنة طيعة، تسع التعبير عن كل ما يجد من المستكشفات والمخترعات الحديثة، دون أن تفقد شيئاً من رونقها وسلامتها.

وأما ما نراه من المولدات التى تستعملها الجرائد العربية بنفس أصولها الأجنبية، فليس ذلك عن ضرورة وإنما هو نوع من التكاسل والتهاون والتساهل، الذى نجد مثله عندنا نحن الفرنسين فى استعارتنا الاصطلاحات الخاصة بالألعاب الرياضية عن أصولها الأنجلوسكسونية. (المؤلف)

الفصل الرابع

بسم الله الرحمن الرحيم
لَتُبْلَوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ

قال رسول الله: «خلق الله الجنة لمن أطاعه، ولو كان عبدا حبشيا، وخلق النار لمن عصاه، ولو كان شريفا قرشيا».

بهذا المبدأ قرر الإسلام المساواة بين جميع الطبقات والأجناس، وبهذا المبدأ اجتذب الإسلام إلى صدره كل متواضعى مكة، أما السادة الوثنيون فإنهم كانوا يرون- فى غيظ يزداد بمر الزمن عبيدهم يعتنقون الإسلام متحمسين طوائف وجماعات، وإذا كان هؤلاء السادة لم يمكنهم أن ينالوا ممن اعتنق الإسلام من غير الأرقاء فإنهم صبوا جام غيظهم على من دخل فى الإسلام ممن ملكت أيديهم.

هل أتاك حديث أمية بن خلف، وقد علم بإسلام عبده بلال بن حمامة، فلم يكن له من هم إلا التفنن المخجل فى إذاقته العذاب ألوانا؟ لقد أحاط عنقه بحبل من ليف النخيل الخشن، وأسلمه إلى أيدى الصبيان الذين لا سبيل للرحمة إلى قلوبهم، فأخذوا يعيثون بجره كحيوان، يجرونه إلى الأمام ويجرونه إلى الوراء، يجرونه يمينا، ويجرونه شمالا، والحبل يحز فى عنقه حتى حفر فيه مجرى داميا غير أن بلالا، رغم كل ذلك، لم يبد عليه التأثر فما كان من أمية إلا أن منع عنه الطعام والشراب، وكان يخرجه إذا حميت الظهيرة، فيطرحه على ظهره فى بطحاء مكة، ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره على هذا الرمل الذى جعلته حرارة الشمس كالجمر، كان يلقى أمية، بلالا، ويقول له: لا تزال هكذا، حتى تموت أو تكفر بمحمد وتعبد اللات والعزى، تجاه كل هذا كان بلال الصبور يكتفى برفع سبابته إلى السماء مكررا «أحد أحد» يظهر بذلك احتقاره لسيده الذى بلغت به الجرأة أن جعل لله شركاء، بزعمه، من خشب أو حجارة، وكان تأكيد الأحدية لله تعالى يثير فى روعه أنه شهيد الإيمان، ويبعث فى نفسه بذلك عذوبة فائقة الوصف، فلا يشعر معها بأليم العذاب.

وشاءت الأقدار أن يمر أبو بكر بالرمضاء، حيث كان يعذب بلال، ويشهد هذا المنظر البشع، فقال، فى اشمئزاز:

ألا تخشى عقاب الله يا أمية حينما تذيق هذا المسكين العذاب ألوانا؟ فأجاب، فى برود صارخ:

إنك أنت الذى أفسدته، فأنقذه بما ترى،

قال أبو بكر: عندى غلام أسود أقوى منه وأجلد، وهو على دينك، أعطيكه به؟

قال: قبلت هو لك.

فأعطاه أبو بكر غلامه ذلك، وأخذ بلالا فأعتقه، ولم يقتصر كرم أبى بكر رضى الله عنه على ذلك، بل اشترى أيضا ستة من العبيد الذين أسلموا- مابين رجل وامرأة- ليخلصهم من سادتهم الوثنيين ويعتقهم، ومع ذلك، فقد استمر التعذيب، بل ازداد وحشية، فبنو مخزوم أخذوا عمار بن ياسر وأباه وأمه سمية إلى الرمضاء ليتفننوا فى تعذيبهم، ويعرضوهم لكل ما توحى به غلظتهم الجامحة.

كانوا يلبسون عمارا درعا من الحديد فى اليوم الصائف، ويطرحونه أرضا، ويستبقونه كذلك معرضا لأشعة الشمس الملتهبة، وكان جسم عمار يحترق كما لو كان معرضا لقطعة من معدن فى حالة الانصهار، بيد أن الوثنيين لم يمكنهم بالتعذيب أن يردوه، أو يردوا أبويه عن الإسلام. كما لم يمكنهم أن يردوا بلالا، فأعمى الغيظ أبا جهل وطعن بحربته قلب سمية وقال لها متهكما: إذا كنت قد آمنت بمحمد، فما ذلك إلا لأنك عشقته لجماله.

كانت سمية الشهيدة الأولى فى الإسلام، وبلغت من الثبات والصبر مبلغا لم يصل إلى مثله بعض المسلمين الآخرين الذين أضعفهم الحرمان والعذاب، واشتد بهم الضعف حتى وصل بهم إلى العجز عن القيام، فندت عن شفاههم- لا عن قلوبهم- ألفاظ الردة التى أنقذتهم مما هم فيه، وما إن أنقذوا حتى ناءوا تحت عبء الخجل والخزى، وسالت دموعهم ندما على ما فعوا، فنزلت فيهم الآية الكريمة:

﴿إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ وَلَٰكِن مَّن شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (١)

امتلأت نفس الرسول حزنا، أمام هذه المآسى التى كان يتحملها ضعاف المسلمين الذين لا يجدون من يحميهم، حقا إن شجاعة المعذبين والشهداء فى سبيل الله برهنت على إسلامهم العميق، بيد أنه رأى أن من الخير ألا يستمر هذا البلاء، فنصح الضعفاء ومن لم تدعهم الضرورة إلى البقاء فى مكة بالهجرة إلى الحبشة حيث المسيحيون، وحيث التسامح والعدل اللذين اشتهر بهما ملكها النجاشى.

هجرة المسلمين إلى الحبشة سنة ٦١٥م:

سافر أول من سافر من المسلمين ستة عشر، من بينهم عثمان بن عفان وزوجته رقية إحدى بنات رسول الله – وفى جنح من الليل، خرج المهاجرون من مكة سيرا على أقدامهم، وحينما وصلوا إلى شاطئ البحر الأحمر، استأجروا فلكا حملهم إلى الشاطئ الآخر، ومن هناك ذهبوا إلى بلاط النجاشى فرحب بهم، وما لبثوا إن لحق بهم غيرهم، فأصبحت الجالية الإسلامية فى الحبشة مؤلفة من ثلاثة وثمانين رجلا وثمان عشر امرأة.

ثارت ثورة الوثنيين حينما رأوا أن ضحاياهم تفر من بين أيديهم، واشتعل غيظهم حينما علموا أن من المهاجرين أفرادا من أسرهم، مثل أم حبيبة بنت أبى سفيان، فأرسلوا إلى النجاشى سفيرين هما عمرو بن العاص، وعبد الله بن أبى ربيعة، ومعهما هدايا نفيسة، وكانت غاية السفيرين رد اللاجئين، فصوراهم للنجاشى فى صورة ثائرين خطرين، فى مقدورهم أن يثيروا فتنا ضده.

كان النجاشى قد شاهد عكس ما قالاه، وكانت فضائل المهاجرين قد بعثت فى الناس تقديرهم وعطفهم، فلم يكن عنده استعداد لقبول دعوى السفيرين رغم نفاسة الهدايا، فرأى السفيران عند ذلك أن يثيرا النزعة الدينية عند الملك المسيحى، وأن يحذراه من الخطر الإسلامى، فقالا له:

---

(١) سورة النحل

إذا أردت أن تعلم خبر هؤلاء المغررين، فإننا على علم بهم، إنهم جاءوا ليردوا رعيتك عن دين عيسى، كما حاولوا أن يردوا قريشا عن دين أجدادها، وإذا أردت دليلا على صدقنا فما عليك إلا أن تسألهم عن عقيدتهم في عيسى سيدكم.

أقر النجاشي رأيهم، وسأل أعلم المهاجرين عن عيسى، فأجابه جعفر ابن عم النبي بالآية القرآنية:

- إنما المسيحُ عيسى ابنُ مريمَ رسولُ اللهِ وكلمتُهُ ألقاها إلى مريم.[1]

هذه الإجابة طمأنت النجاشي نعم إنها لم تتضمن الاعتراف بألوهية عيسى، بيد أنها على الأقل برهنت على الاحترام العميق الذي تكنه صدور المسلمين نحو عيسى، وأزالت شكوكه من ناحية غايتهم، فصرف السفيرين ورد إليهما هديتهما، ولم يجب لهما رجاء.

إسلام عمر بن الخطاب:[2]

أقنع الكفار عمر– وكان جافا غليظا إذ ذاك– بأن في القضاء على محمد إنقاذا لوطنه، فتقلد عمر سيفه واتجه، يتطاير الشرر من عينيه، نحو الصفا حيث يعتقد وجود الرسول، وبينما هو سائر في طريقه، إذ لقيه نعيم الذي كان يسر إسلامه فرقا[3] من قومه، فقال له:

أين تريد يا عمر؟

أريد محمدا، هذا الذي فرق أمر قريش، وحق آلهتنا سوف لا أهدأ حتى أقتله.

فقال له نعيم:

لقد غرتك نفسك يا عمر، أترى بني عبد مناف تاركيك تمشي على الأرض وقد قتلت محمدا؟ ثم أضاف ليحوله عن مشروعه البشع: أفلا ترجع إلى أهل بيتك فتقيم أمرهم؟

قال: وأي أهل بيتي؟

أختك فاطمة، وزوجها سعيد بن زيد، فقد أسلما.

عند هذا اتجه غضب عمر وجهة أخرى، وعدا مسرعا نحو مسكن أخته فاطمة، وكان فيه، حينما وصل عمر، المسلم المتحمس خباب ومعه صحيفة فيها سورة طه يقرئهما إياها، فلما سمع دق عمر القوي على الباب، لجأ خباب إلى حجرة مجاورة، وأخفت فاطمة الصحيفة تحت ردائها.

سمع عمر، حينما دنا إلى البيت، قراءة خباب عليهما، فلما دخل قال في صوت خشن:

ما هذه الهينمة.[4] التي سمعت؟ قالا له:

ما سمعت شيئا، قال:

بلى، لقد أخبرت أنكما تابعتما محمدا على دينه،، ثم لم ينتظر إجابة أو شرحا، بل هجم على ختنه، وطرحه أرضا، وجلس على صدره آخذا بلحيته، فألقت فاطمة بنفسها على أخيها،

------

(1) سورة النساء (2) إن إسلام عمر كان فتحا، وإن هجرته كانت نصراً، وإن إمارته كانت رحمة.

(3) خوفاً. (4) صوت كلام لا يفهم.

وقامت بمجهود يائس لتكفه عن زوجها وصاحت:

«نعم أسلمنا، وما علمته حق»، عند ذلك طار صر[illegible] عمر، ولم يتمالك أن لطمها في غلظة على وجهها فشجه، فانقلبت فاطمة الشجاعة غرقى بـ[illegible]مها بيد أنها لم تهن ولم تضعف، بل استمرت تمد إليه يديها وتكرر:

نعم، لقد أسلمنا يا عدو الله، نعم آمنا بالله ورسوله [illegible]صنع بنا ما تريد.

فما رأى عمر ما بأخته من الدم وأثرت في نفسه شجاعتها التي لا تقهر، مع أنها ضعيفة، خجل مما صنع، وطلب في صوت أشرب بالوداعة:

أعطيني هذه الصحيفة التي سمعتكم تقرءون آنفا [illegible]ظر ما هذا الذي جاء به محمد؟ فقالت له أخته:

إنا نخشاك عليها، فقال:

لا تخافي، وحلف لها بآلهته ليردنها، إذا قرأها [illegible]يها، ورغم أن فاطمة طمعت في إسلامه، فإنها اعترضت قائلة: يا أخي إنك نجس، على شركك وإنه لا يمسها إلا الطاهر.

قام عمر في وداعة واغتسل، فأعطته الصحيفة التي بها سورة طه والتي تبدأ:

بسم الله الرحمن الرحيم، طه مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى إِلاَّ تَذْكِرَةً لِمَنْ يَخْشَى».

وما إن قرأ عمر الذي كان كاتبا بليغا الآيات الأولى حتى قال: ما أحسن هذا الكلام وأكرمه، فلما سمع ذلك خباب خرج إليه فقال له: يا عمر والله إني لأرجو أن يكون الله قد خصك بدعوة نبيه، فإني سمعته أمس وهو يقول: اللهم أيد الإسلام بأبي الحكم بن هشام، أو بعمر بن الخطاب، فقال له عند ذلك عمر:

سر بي الآن إلى محمد، فإني أريد أن أعتنق الإسلام، أين هو؟.

فهداه خباب مستبشرا متهللا إلى بيت الأرقم عند الصفا.

------

(1) قال السهيلي عند الكلام على تطهير عمر ليمس القرآن، وقول أخته له «لا يمسه إلا المطهرون»: والمطهرون في هذه الآية هم الملائكة، وهو قول مالك في الموطأ، واحتج بالآية الأخرى التي في سورة عبس، ولكنهم،، وإن كانوا الملائكة ففي وصفهم بالطهارة مقروناً بذكر المس ما يقتضي ألا يمسه إلا طاهر اقتداء بالملائكة المطهرين، فقد تعلق الحكم بصفة التطهير، ولكنه حكم مندوب إليه، وليس محمولا على الفرض، وإن كان الفرض فيه أبين منه في الآية، لأنه جاء بلفظ النهي عن مسه على غير طهارة، ولكن في كتابه إلى هرقل به [illegible] الآية: «يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة» دليل على ما قلناه وقد ذهب [illegible]، وأبو ثور، وطائفة ممن سلف، منهم: الحكم بن [illegible]، وحماد بن أبي سليمان، إلى إباحية مس المصحف على غير طهارة، واحتجوا بما ذكرنا من كتابه إلى هرقل، وقالوا [illegible]يث عمرو بن حزم مرسل، فلم يروه حجة، والدارقطني قد أسنده من طرق حسان، أقواها رواية أبي داود الطيالسي عن [illegible] عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده [illegible] بما يقوى أن المطهرين في الآية هم الملائكة، أنه [illegible]: «المتطهرون» وإنما قال: «المطهرون»، وفرق ما بين المتطهر والمطهر: أن المتطهر من فعل الطهور، وأدخل نفسه [illegible] «المتفقه من يدخل نفسه في الفقه، وكذلك «المتفعل» في أكثر الكلام، وأنشد سيبويه:

وقيس عيلان ومن تقيسها، فالآدميون متطهرون إذا تطهروا، والملائكة مطهرون خلقة، والآدميات إذا تطهرن متطهرات، وفي التنزيل: «فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله»، والحور العين، مطهرات، وفي التنزيل: «لهم فيها أزواج مطهرة»، وهذا فرق بين، وقوة لتأويل مالك رحمه الله، والماء عندي في الرسول عليه السلام: أنه متطهر ومطهر، فلأنه قد غسل باطنه وشق عن قلبه وملئ حكمة وإيماناً، فهو [illegible] ومتطهر.

بينا أصحاب رسول الله يصغون إلى كلامه فتتشربه أرواحهم، إذا بالباب يدق دقا عنيفا، فقام رجل من أصحاب رسول الله فنظر من خلل الباب فرأى الفارس الرهيب متوحشا سيفه، فرجع إلى رسول الله وهو فزع يخبره الخبر. فقال الرسول وهو هادئ مطمئن:

«إيذن له، فإن كان يريد خيرا بذلنا له، وإن كان يريد شرا قتلناه بسيفه».

امتثل الصحابي أمره، ودخل عمر، فنهض إليه رسول الله حتى لقيه في الحجرة فأخذ بحجزته، ثم جبذه جبذة[1] شديدة وقال:

ما جاء بك يابن الخطاب؟ فوالله ماأرى أن تنتهي حتى ينزل الله بك قارعة، فقال عمر في تواضع ليس من عادته:

يا رسول الله جئتك لأومن بالله وبرسوله، وبما جاء من عند الله، فكبر رسول الله تكبيرة عرف بها أهل البيت من أصحاب الرسول أن عمر قد أسلم. وتفرق الأصحاب شاكرين لله توفيق عمر للإسلام.

لم يكن عمر بالرجل الذي يصبر ويسر إسلامه، فما إن وصل إلى الطريق حتى أوقف أول مار به- وكان جميل بن معمر الجمحي- وقال له:

أعلمت يا جميل أني أسلمت ودخلت في دين محمد؟، وكان جميل ثرثارا بالطبيعة، فما إن سمع كلام عمر حتى جر رداءه وعدا، حتى إذا كان بباب الكعبة صرخ بأعلى صوته «يا معشر قريش، أتيتكم بنبأ مريع: إن ابن الخطاب قد صبأ، فقال عمر وكان يتبعه:

«كذبت، ولكني قد أسلمت، وشهدت أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله».

عند ذلك ثار القرشيون ثورة عنيفة، وهجموا على عمر، فاستقبلهم ثابتت الجنان، وما برح يقاتلهم ويقاتلونه حتى قامت الشمس على رءوسهم، فاضطر المحاربون إلى هدنة قصيرة المدى، فقعد عمر وقام أعداؤه على رأسه، فقال لهم في احتقار وشمم: افعلوا ما بدا لكم فأحلف بالله أن لو قد كنا ثلثمائة رجل فقط لأنزلناكم عن الكعبة، ولما وجدتم فيما بعد إلى استردادها من سبيل.

فبينما هم على ذلك إذا أقبل شيخ من قريش عليه حلة حبرة[2]، وقميص موشى، حتى وقف عليهم فقال:

ما شأنكم؟ قالوا:

صبأ عمر، فقال:

فمه؟ رجل اختار لنفسه أمرا، فماذا تريدون؟ أترون بني عدى ابن كعب يسلمون لكم صاحبهم هكذا؟ فتخلوا عنه خوفا من الثأر، لا اتباعا لمنطق العقل، ولكأنهم كانوا ثوبا كشط عنه.

كان رسول الله وحده هو الذي يجرؤ على الصلاة في الكعبة علنا، فلما أسلم عمر، عزم على محاكته في ذلك، فكان يذهب كل يوم إلى الكعبة ويقف كما كان يقف رسول الله، بين الركن

(١) بحجزته أي بمجمع ردائه، وجذبه وجبذه بمعنى واحد.

(٢) ضرب من ثياب اليمن.

الذي به الحجر الأسود، والركن الذي يتجه نحو اليمين، وكان يصلي متجها نحو بيت المقدس، مثل الرسول، شجع ذلك كثيرا من المسلمين فجاءوا يصلون بجواره تحت سمع المشركين وبصرهم، وحالت هيبة عمر، الذي استحق بجدارة لقب الفاروق، دون البطش بهم.

نفي بني هاشم إلى الشعب سنة ٦١٦م:

رغم كثرة الوثنيين من قريش، فإنهم اضطروا إلى الاعتراف بأن حالة حزبهم حرجة، وأنهم، إن لم يقوموا بعمل حاسم تجاه تلك الحركة المستمرة الجارفة التي يتبعها كل يوم أنصار جدد، فقد قضى على سيادتهم بين العرب.

فاجتمعوا وتناقشوا، ثم تعاهدوا على قطع كل علاقة تربطهم ببني هاشم وبني المطلب، وإخراجهم من مكة إلى شعب أبي طالب، حتى يسلموا إليهم محمدا ولأجل قطع الطريق أمام كل من تسول له نفسه الإخلال بهذا العهد، كتبوا بذلك صحيفة علقوها في جوف الكعبة.

كانت خطتهم ماهرة: فقد قدروا أن من غير المعقول أن يتضامن من لم يؤمن بمحمد من عشيرته مع من آمن، وأن يتحمل الألم من أجل دعوة لم تصل بعد إلى شغاف قلبه، فإذا حدث هذا وهو حادث لا محال فقد وجدت التفرقة والخلاف بين عشيرة محمد، وهان لذلك أمرهم، أجل غير أن المقادير قدرت خلاف ما قدروا واقتدت أسرة محمد بأبي طالب فتضامنت، ولم يشذ منها إلا أبو لهب الذي عميت بصيرته.

ولعلنا نلاحظ من هذا الحادث سببا من الأسباب التي حالت دون اعتناق أبي طالب للإسلام، مع أنه ساعد في جد ونشاط على انتصاره نعم إنه لم ينس تهكم أبي لهب به وقوله:

لم يبق لك إلا الخضوع لابنك على فقد اختاره محمد وزيره.

وكانت أنفة أبي طالب تجعله يخشى تندر قريش به.

ولقد قال يوما:

لو لم أصر أضحوكة في أفواه القرشيين حينما يرونني أصلي لاعتنقت الإسلام.

غير أنه ما كان ليقيم لهذه الاعتبارات وزنا، لو لم يؤمن بأن حمايته لابن أخيه تفقد أثرها الفعال منذ الساعة التي ينكر بها دين آبائه.

وما إن أعلن التحالف، حتى خرجت عشيرة الرسول من مكة- المسلمون منهم والوثنيون- وتركوا منازلهم المفرقة في مختلف أحيائها وأقاموا في شعب أبي طالب.

ذاق الذين أخرجوا من ديارهم أشد أنواع الحرمان طيلة عامين، إذا ما لبث زادهم أن نضب، ولم يجدوا سبيلا إلى تجديده.

كانت الأسواق مغلقة في وجوههم، فإذا ما تمكن أحدهم- خلف قافلة- من دخولها ليشتري شيئا من الطعام ليقتات به، فإن التجار، خشية مراقبة أبي جهل أو خشية التبليغ عنهم، يزيدون في السلعة أضعافا، حتى يرجع إلى أطفاله- وهم يتضاغون من الجوع- وليس في يده شئ يعللهم به.

وحملت المروءة بعض الناس على تغذية المنفيين سرا، وكان أحسنهم بلاء في ذلك هشام بن عمرو، فكان يأتي بالبعير، وبنو هاشم وبنو المطلب في الشعب ليلا، قد أوقره طعاما، حتى

إذا أقبل به فم الشعب خلع خطامه من رأسه، ثم ضرب على جنبه فيدخل الشعب عليهم، على أن ذلك كان نادرا، وقد وصلت الحالة بمحمد وآله أن كانوا يتغذون من ورق الشجر.

أكل الأرضة الصحيفة:

وبينما الكفار فى عنادهم رأى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أن الله قد سلط الأرضة على صحيفة قديش، ومحت منها الظلم والقطيعة والبهتان، وتركت كل اسم هو الله وقص الرسول رؤياه على عمه، فصدق عمه رؤياه، وأخذ إخوته وذهب إلى حيث يجتمع الكفار، فما إن رآه هؤلاء حتى تساءلوا لما رأوه على وجهه من أثر الجوع، هل سيسلم إليهم أخيراً ابن أخيه وقد هزمه الحرمان؟ لقد كانوا مقتنعين بذلك كل الاقتناع، فلما حدثهم برؤية ابن أخيه وقال لهم: «هلموا إلى صحيفتكم! فإن كانت كما قال ابن أخى فانتهوا عن قطيعتنا، وأنزلوا عما فيها، وإن كانت كذبا دفعت إليكم ابن أخى»، فقبلوا هذا العرض وهم على يقين من أن ذلك إنما كان تخلصا ماهراً من حمايته لابن أخيه.

كانت الصحيفة مختومة بثلاثة أختام، ومنذ أودعت بالكعبة لم يرها إنسان، ولم تمسسها يد بشر، فبدا لأعداء الله أنه من المستحيل أن يكون ما قاله الرسول صوابا، ولا حت عليهم علامات الانتصار وهم ذاهبون مع أبى طالب إلى الكعبة لرؤية ما وصلت إليه الصحيفة، ثم نظروا، فإذا هى كما قال الرسول! كل ما هو ظلم وشر أكلته الأرضة ولم يبق إلا «باسمك اللهم».

سقط فى أيدى الوثنيين وتولاهم الذهول، وكان أول من خرج منهم أبو جهل محاولا التخلص من قبول قريش لعرض أبى طالب، فقام فى وجهه هشام بن عمرو، وزهير بن أبى أمية، ومطعم بن عدى وغيرهم ممن أضرت بهم فى مصالحهم وعلاقاتهم تلك الصحيفة المشئومة، التى لم يمضوها إلا مرغمين، وقاوا محتجين الواحد تلو الآخر:

إن هذا العمل الشاذ الذى لم نوافق عليه إلا عن غير رغبة منا، لم يعد له وجود، وما تضمنه إذن من عهد فهو مرذول يجب أن يلغى.

أمام هذه الاحتجاجات الصارخة اضطر أبو جهل للخضوع.

ألغى العهد إذن، ورجع بنو هاشم وبنو عبد المطلب إلى مساكنهم.

وفاة أبى طالب وخديجة:

يبدو أن نمو الإسلام أصبح بعد ذلك مأمونا، غير أن حادثتين جاءتا فجأة فعرقلتا ما كان فى الحسبان. أما أولاهما فهى موت أبى طالب حامى الرسول، الذى كان لا يمل ولا يسأم وكان قد تجاوز الثمانين.

لقد رأينا أنه، رغم ما كانت تشتمل عليه جوانح أبى طالب نحو الإسلام من ود، فإنه لم يعتنقه، وعند موته قال: «يا معشر بنى هاشم أطيعوا محمدا وصدقوه، تفلحو وترشدوا»، فانتهز الرسول الفرصة وقال: «ياعم تأمرهم بالنصيحة لأنفسهم وتدعها لنفسك؟»، قال: فما تريد يابن أخى؟ قال: «أريد أن تقول فقط لا إله إلا الله»، فقال: «يابن أخى قد علمت أنك صادق، غير أننى أخشى أن أتهم بالخوف عند ما حان حينى، ولولا ذلك لا تبعت نصيحتك لأقر عينيك اللتين أرى فيهما مبلغ حزنك».

وذكر أنه لما تقارب من أبى طالب الموت، نظر العباس إليه، يحرك شفتيه، فأصغى إليه بأذنه ثم قال: «يابن أخى لقد قال عمك الكلمة التى نصحته بها»، غير أن مؤرخى السيرة المعتمدين يرفضون هذا النص، والله يعلم الحقيقة إلا الله.

بعد هذه الكارثة الفادحة بأيام ثلاثة، أصيب الرسول بكارثة أخرى أدهى وأمر: ماتت خديجة وفقد الرسول رفيقته المثالية، التى وهبت نفسها له وهو فقير، وآمنت به فى حين أعلن الآخرون أنه ساحر، والتى كان يسر إليها بآماله وأمانيه فتشجعه، والتى واسته فى رفق ومودة فى ساعات الشدة.

ماتت خديجة أم المؤمنين، أولى النساء إسلاما، فى سن الخامسة والستين رضى الله عنها.

كان لخديجة فى نفس الرسول جاذبية قوية لطيفة، فلم يشرك معها غيرها طيلة حياتها، ورغم أنه كان فى ريعان شبابه فإنه لم يقبل الزواج بأخرى، مع أن التقاليد كانت تسمح بذلك، ومع أن الأسباب من كل جانب كانت تمهد له وتغرى به، وإذا كانت قد فارقته فإن ذكراها دائما كانت على لسانه، وكانت عائشة، التى صارت زوج الرسول المفضلة، تجد لذع الغيرة وتحس به فى قسوة، وتقول:

لم تستول على قلبى الغيرة من أية واحدة من زوجات الرسول سوى خديجة، رغم أننى لم أعرفها، ورغم أنها ماتت قبل زواجى بزمن طويل، إلا أن الرسول يردد دائما ذكراها، ويحتفظ، حينما ينحر خروفا، بجزء كبير لصديقات خديجة.

وقلت له مرة: يظهر أنه لم يوجد فى العالم من النساء غير خديجة، فأخذ مباشرة فى تعداد فضائلها، وأعلن أن لها فى الجنة بيتا من اللؤلؤ تنعم فيه بما تريد.

ودخلت عليه هالة بنت خويلد، ذات يوم، فعرف فى لهجتها وحديثها لهجة خديجة وحديثها، فأثار ذلك فى نفسه الشجن، فلم أتمالك نفسى من الغيرة وقلت حانقة: مالك تثير دائما ذكريات عجائز قريش ذوات الأنياب الحمراء، والأسنان الساقطة، والوجه الذى ذهبت بنضارته السنون؟ ألم يعوضك الله خيرا منهن؟!.

رغم كل هذا، ورغم جمال عائشة وذكائها، وماتحلت به زوجاته الأخريات من جمال وفطنة، فإنه كان دائما يفضل عليهن خديجة، ويعدها واحدة من أربع نساء، هن أكمل من وجد على ظهر البسيطة، أما الثلاثة الأخريات فهن: آسيا إمرأة فرعون التى أنقذت موسى، ومريم أم عيسى، وفاطمة الزهراء بنت محمد من خديجة.

خروج الرسول إلى الطائف:

ناء كاهل الرسول بالكارثتين المتتابعتين، وأضحت قريش بعد موت حاميه النبيل تعلن ما كانت تسر من أغراض وأحداث، فعزم الرسول على نشر الدعوة خارج مكة، ورأى أنه لو وفق فى حمل بعض العرب من خارج مكة على اعتناق دعوته، فإن تعضيدهم لأنصاره المكيين الذين بلغوا عددا لا بأس به يجعل للإسلام حزبا يفرض نفسه على المناوئين.

توجهت أولى محاولات للرسول من هذا النوع إلى الطائف- وهى بلدة صغيرة شرقى مكة، وعلى بعد أثنين وسبعين ميلا منها تقريبا، وهى مشهورة بعنبها، وتينها، ورمانها، وتمرها، وأزهارها وحدائقها الفيحاء، ولما وصل الرسول إليها، ومعه زيد بن حارثة، عمد إلى حيث

يجتمع سادة ثقيف، فجلس إليهم، وكلمهم فيما جاء له من نصرتهم للإسلام، والقيام معه على ما خالفه.

بدأ حديثه يأخذ بأفئدة أغلب الحاضرين، ويؤثر كعادته، فى من يصغون إليه، وإذا بثلاثة إخوة من أشراف ثقيف، ممن لهم الرأى المسموع فيها، يقطعون عليه فجأة حديثه، فقال أحدهم مكذبا:

إنى أقطع ثياب الكعبة إن كان الله قد أرسلك، وقال الثانى: أما وجد الله أحد يرسله غيرك؟، وقال الثالث: والله لا أكلمك أبدا، لئن كنت رسول الله كما تقول، لأنت أعظم قدرا من أن أرد عليك، ولئن كنت تكذب على الله ما ينبغى لى أن أكلمك.

هدمت هذه المعارضة جاذبية حديث رسول الله وسحره، فأخذت الدهماء تصيح به وتسبه، فرأى الرسول ألآ رجاء فى هذه البلدة الآن، وقام ليعود من حيث أتى.

ولم تتركه ثقيف وشأنه، بل أرادت أن تؤنسه منها، فلا يكرر محاولته مرة أخرى، لذلك أثارت عليه سفهاءها وعبيدها، واجتمع عليه الناس وقعدوا له صفين فى طريقه، فلما مر بين الصفين جعل لا يرفع رجليه ولا يضعهما إلا أرضخوهما بالحجارة، وكان إذا وجد ألم الحجارة قعد على الأرض ليحمى رجليه الداميتين فيأخذون بعضديه ويقيمونه، فإذا مشى عادوا إلى عبثهم الممقوت، كل ذلك وزيد بن حارثة يقيه بنفسه حتى لقد شج وجهه بحجر كانت قوة صدمته بحيث طرحته أرضا هكذا سار الرسول فى طريقه: يسقط مرة ويقوم أخرى، ويجر نفسه جرا ثقيلا أليما بين سخرية الدهماء وعبثهم، وكذلك كان زيد، حتى وصلا فى النهاية إلى حائط بستان، وجدا وراءه مأمنا، وهناك سقطا من الإعياء مستظلين بشجرة كرم، ثم دعا الرسول فقال:

«اللهم إنى أشكو إليك ضعف قوتى، وقلة حيلتى، وهوانى على الناس، يا أرحم الراحمين، أنت رب المستضعفين، وأنت ربى، إلى من تكلنى؟ إن لم يكن بك غضب علىّ فلا أبالى».

لم يجرؤ سفهاء ثقيف على دخول البستان خلف ضحيتهم، فقد كان يملكه قوم كرماء، ساءهم المنظر الذى شهدوه، فأمروا عبدهم عداسا أن يقتطف من العنب ويحمله فى سلة إلى ضيفيهم العابرين.

فلما هدأت حدة آلامهما بسبب الراحة فى الظل الوارف، وهدأ الظمأ بالارتشاف من عصارة عنب الطائف السكرية، قاما وأخذا الطريق إلى مكة.

فكر الرسول فى موقف أهل مكة منه عند وصوله، ورأى أن لا مناص من أن يستجير بأحد أصحاب النفوذ، فصار إلى حراء، ثم بعث زيدا إلى الأخنس فلم يجره، وبعثه إلى سهيل فأبى، فبعثه إلى المطعم بن عدى فأجابه إلى ما أراد، ثم تسلح المطعم وأهل بيته، وخرجوا حتى أتوا المسجد، وأتى زيد برسول الله فدخل المسجد وطاف بالبيت سبعا قبل أن يذهب إلى مثواه.

الإسراء والمعراج:

أثار الإسراء والمعراج كثيرا من المناقشات بين علماء الإسلام، فبعضهم يرى أن ذلك معجزة حصلت فعلا بالروح والجسد فى اليقظة، بينما الآخرون يعتمدون على أصح الآثار، من بينها حديث عائشة زوج الرسول المفضلة وبنت أبى بكر، ويرون أن الروح وحدها هى التى أسرى بها وعرج إلى السماء[1] وليس ذلك إلا رؤيا صادقة، كما كان يحصل كثيراً للرسول أثناء نومه.

وفى الليلة السابعة والعشرين من شهر ربيع الأول تلقى جبريل وهو الموكل بكواكب النور– الأمر من الله تعالى أن يأخذ من ضوء الشمس ليزيد فى ضوء القمر، وأن يأخذ من ضوء القمر ليزيد فى ضوء النجوم، لتزدهر القبة الزرقاء، وتتلألأ سناء وإشراقا، ثم ينزل إلى محمد فيوقظه من النوم، ويرفعه إليه تعالى مخترقا طبقات السماء السبع، وفى ذلك يقول الرسول: «بينما أنا نائم إذا أتانى جبريل بالبراق[2] – وهى الدابة التي كانت تحمل عليها الأنبياء– لا يماثله حيوان من حيوانات الأرض، فهو بين البغل والحمار، أبيض من البرد.[3]

، له وجه إنسان، بيد أنه لا يتكلم، وله جناحان كبيران يرتفع بهما فى الهواء، ويشق بهما طبقات الفضاء، أما ذؤابته وذيله ولبانه وشعره فقد كانت محلاة بأنفس الجواهر التى بلغ لألاؤها من السناء بحيث يضارع لألاء آلاف النجوم، وركبته فحملنى مثل لمح البصر من الحرم المكى إلى بيت المقدس، فلما نزلت ربطته حيث كان يربطه الأنبياء، وجاءنى رجل يحمل إلى إناءين، فى أحدهما خمر، وفى الآخر لبن، فشربت اللبن وتركت الخمر، فقال لى جبريل– الذى رافقنى، وحاذانى طيلة رحلتى– هديت إلى الفطرة، ولو اخترت الخمر وفضلته على اللبن، لفضلت أمتك الضلال على الهدى».

وبعد أن طاف الرسول بالمسجد الأقصى، صعد على الصخرة التى انحنت تشريفا له، وتمكينا من أن يمتطى البراق، وتابع الرسول، يقوده جبريل مبعوث السماء، رحلته خلال طبقات القبة الزرقاء.

---

(١) إن الرأى المشهور، فيما يتعلق بالإسراء المعراج، أنهما كانا بالروح والجسد، وهو رأى يستدلون عليه بمختلف الأدلة، ويعرفه كل من له أدنى إلمام بالسيرة النبوية، ولكن المؤلف اختار رأياً آخر أقل شهرة، وهو مع ذلك قد قيل به.

يقول السهيلي: «وقد ذكر ابن إسحاق عن عائشة ومعاوية أنها –أى مسألة الإسراء– كانت رؤيا حق، وأن عائشة قالت: لم تفقد بدنه، وإنما عرج بروحه تلك الليلة، ويحتج قائل هذا القول بقوله «وما جعلنا الرؤيا التى أريناك إلا فتنة للناس»، ولم يقل الرؤية وإنما يسمى رؤيا ما كان فى النوم فى عرف اللغة، ويحتجون أيضاً بحديث البخارى عن أنس بن مالك قال: «ليلة أسرى برسول الله، صلى الله عليه وسلم، من مسجد الكعبة، أنه جاءه ثلاثة نفر، قبل أن يوحى إليه، وهو نائم فى المسجد الحرام فقال أولهم: أيهم هو؟ فقال أوسطهم: هو هذا، وهو خيرهم، فقال آخرهم: خذوا خيرهم، فكان تلك الليلة فلم يرهم، حتى أتوه ليلة أخرى، فيما يرى قلبه، وتنام عينه ولا ينام قلبه، وكذلك الأنبياء عليهم السلام تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم، فلم يكلموه، حتى احتملوه، فوضعوه عند بئر زمزم، فتولاه منهم جبريل، الحديث بطوله، وقال فى آخره: واستيقظ وهو فى المسجد الحرام، وهذا نص لا إشكال فيه، أنها كانت رؤيا صادقة.

ثم يذكر السهيلى الرأى المشهور وأدلته، وبعد ذلك يذكر رأيا ثالثا يراه هو وطائفة معه ويرجحه، يقول: وذهبت طائفة ثالثة، منهم شيخنا القاضى أبو بكر، رحمه الله، إلى تصديق المقالتين، وتصحيح الحديثين، وأن الإسراء كان مرتين، إحداهما كانت فى نومه، توطئة له وتيسيرا عليه والثانية فى اليقظة ... ثم قال: وهذا القول هو الذى يصح، وبه تتفق معانى الأخبار، وابن إسحاق، بعد أن ذكر رأى عائشة ومعاوية من جانب، ورأى الجمهرة من جانب آخر، قال: «الله أعلم أى ذلك كان قد جاءه وعاين فيه ما عاين من أمر الله، على أى حاليه كان، نائماً أو يقظان كل ذلك حق وصدق»، الروض الأنف ط الجمالية ١٩١٤ جـ ١ ص ٢٤٣ وما يليها.

(٢) فى هذا الحديث الصريح اعتراف بأنها كانت يقظة بالروح والجسد وخاصة ذكر البراق الذى لا يحمل عليه إلا الجسد والروح.

(٣) كرات الثلج الصغيرة المساقطة من السماء أثناء المطر.

ولا يمكننا أن نعرض هنا لكل ما ذكر من وصف المعراج، غير أننا نلاحظ أن بعض المؤلفين، وعلى الأخص الفرس، قد أطلقوا لخيالهم العنان، وبعضهم، مثل ابن هشام، وابن سعد، وأبى الفداء، اتخذ خطة حكيمة فاقتصروا على رواية هى غاية فى البساطة، وسنقتصر نحن هنا على ذكر مقابلة محمد مع الرسل الذين سبقوه، وهم: إبراهيم، وموسى، وعيسى، ثم طوافه بالجنة التى أعدت للمتقين، والتى تعطرت رياضها تشريفا له وتعظيما، ثم رؤيته للنار التى أعدت للكافرين والتى خمد لهيبها عند مروره بها.

فما إن اخترق الرسول السموات السبع حتى سمع صرير الأقلام تكتب فى «لوح القدر»، وسمع تسبيح الملائكة وتقديسهم لله تعالى، ثم وصل إلى «سدرة المنتهى» وهنا تركه جبريل قائلا: «هنا حدود المعرفة، وهنا يجب أن أقف، أما أنت يا خير الرسل، وحبيب رب العالمين، فتابع معراجك المبارك، واصعد محاطا بنور من أنوارك».

وتابع المصطفى اختراق الحجب التى تحول دون رؤية المساتير، إلى أن وصل إلى حجاب الوحدة، فرأى ما لا تراه الأعين ولا يخطر على قلب بشر، لم تكن حاسة بصره الجسمانية تتحمل هذا البريق الذى يخطف الأبصار.(1)

ففتح الله عينى قلبه ليمنحه القدرة على مشاهدة هذا الجمال «اللانهائى».

ثم قربه الله من عرشه حتى أصبح «قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى». (2)

وبعد أن أخبره الله بما سبق أن أخبر به، أعنى اصطفاءه لتبليغ الرسالة... إلخ حدد الصلاة بخمسين مرة فى اليوم والليلة، يؤديها المؤمن اعتراف بفضل مانح النعم، ولما نزل المصطفى تقابل مع موسى الذى سأله قائلا: «يا رسول الله، كم فرض الله على أمتك من الصلوات؟».

خمسون صلاة فى اليوم والليلة.

عد يا خير الخلق إلى إلهنا وسيدنا، فاطلب منه التخفيف، لأن أمتك لا تطيق، ذلك حمل ثقيل على الضعفاء والكسالى من بنى الإنسان، فإنى قد بلوت بنى إسرائيل وخبرتهم.

وعاد محمد إلى رب العالمين، وتكررت عودته إلى أن فرض الله عى أمته خمس صلوات فقط فى اليوم والليلة.

هذا الرمز الذى كان من شأنه تحديد عدد الصلاة نهائيا يدل أيضا على أن المغالاة فى العبادة ليست إلا ابتعادا عن روح الإسلام:

- "يُرِيدُ اللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ الْإِنسَانُ ضَعِيفًا."(3) سورة النساء، آية ٢٨.

وما حاجة الله إلى صلاة البشر؟

(1) فى هذا أيضاً اعتراف آخر بأنها كانت يقظة بالروح والجسد وعلاوة على ذلك ذكر النبى صلى الله عليه وسلم بأنه ركب وشرب ونزل... كل ذلك صريح فى أنها كانت بالروح والجسد، وذكرت بعض الأحاديث أنه صلى الله عليه وسلم كان نائماً، وأفادت بعض الأحاديث الأخرى أنه أيقظته الملائكة فاستيقظ فلم يكن هناك تعارض.

(2) سورة النجم.

(3) يقول الله تعالى: «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر» البقرة ١٨٥، و«وما جعل عليكم فى الدين من حرج» الحج ٧٨.

-"لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَّحْنُ نَرْزُقُكَ" سورة طه، آية ١٣٢.

كتب الله الصلاة على عبيده، واقتضت حكمته أن تكون أنفع وأصح ما منحهم من خير، نعم، خمس صلوات فى اليوم، تمكن بنى البشر من الراحة التامة خمس مرات يوميا، فتحول بينهم وبين الانفعالات والعواطف المثيرة التى تؤدى تارة إلى المغالاة فى الفرح، وذلك طريق يؤدى إلى الرذائل، وتارة إلى المغالاة فى الحزن، وذلك طريق قد يؤدى إلى جنون اليأس، خمس صوات يوميا، بما لهن من مقدمات فى الطهارة، يلزمن الإنسان العمل على نظافة بدنه وصفاء روحه.

أصبح رسول الله، غداة الرؤية، مشرق الوجه من الفرح، ورآه أبو جهل عدوه المبين، فسأله فى سخرية:

يا محمد، هل من نبأ جديد من أنبائك المدهشة التى عودتنا إياها؟

نعم، لقد أسرى بى ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، ثم عدت إلى مكة.

فصاح أبو جهل: «يا معشر قريش، أسرعوا، هيا أسرعوا، لتسمعوا نبأ محمد العجيب، نبأ رحلته الليلة».

تراكم الناس وتجمعوا، وأخذ رسول الله يعرض عليهم قصة إسرائه.

كان أغلب المجتمعين وثنيين، فحاكوا رئيسهم أبا جهل، وقابلوا القصة ساخرين هازئين، وأخذ البعض يصفق، والبعض يضغط على فوديه بيديه كما لو كان يخشى انفجارا فى رأسه من غرابة ما سمع. (1)

أما المؤمنون، فقد تردد بعضهم فى التصديق بالخبر، ولم يجرؤ البعض الآخر أمام ما أظهره العامة من سخرية أن يعلن ثقته بما رأى.

وبينما القوم فى ضجيجهم واضطرابهم، إذ بأبى جهل يذهب مسرعا إلى أبى بكر ويقول: «هل أتاك نبأ صاحبك؟: يزعم أنه أسرى به الليلة إلى بيت المقدس وصلى فيه ورجع إلى مكة!»، ثم صمت أبو جهل سعيدا بما يتوقع أن يراه على وجه محدثة من اضطراب وغيره.

بيد أن أبا بكر أخلف ظنه وقال، فى بساطة: «لئن قال ذلك لقد صدق وأنا به مؤمن، ولئن زعم أنه صعد إلى السماء السابعة، وعـ[illegible] فى ساعة من ليل أو نهار لآمنت بما يقول»، هذا الإيحاء وضع حدا لسخرية أبى جهل قد يدر ما يقول، ومنح أبو بكر لقب الصديق من أجل ذلك.

هذه الثقة من أبى بكر- وهو من [illegible]- شجعت المسلمين، وعبثا حاول أبو جهل، بعد هذا، أن يبعث الإنكار فى نفوسهم، بل لم تؤد محاولته إلا إلى تقوية اعتقادهم، فأوحى إليه شيطانه بفكرة لإظهار كذب الرسول، فسأله عن وصف بيت المقدس، ولم يكن محمد قد رآه قبل ليلة الإسراء فأخذ رسول الله فى وصفه وصد[illegible]يقا محددا، ووافق على صدق وصفه من شهد بيت المقدس من الحاضرين، فخاب فأل أبى جهل، وبدا عليه الاضطراب.

(1) أما والله إن هذا التصريح فى أنها كانت [illegible]ح والجسد، وإلا لما تعجب أحد، فضلا عن هذا التجمهر والدهشة البالغة، وصدق الله إذ قال: «وما جعلنا الرؤيا التى [illegible] إلا فتنة للناس» الإسراء ٦٠.

وما لبث المسلمون، وقد قوى إيمانهم، أن أسرعوا إلى ارتداء ملابس الطهارة الخمس، أعنى أداء الصلوات التى حملها إليهم الرسول من السماء.

وفى أواخر سنة الإسراء عاد عثمان بن عفان وزوجته رقية من الحبشة مع بعض المهاجرين، وكان من بينهم مهاجر اسمه سكران، مات عند وصوله إلى مكة، فتزوج الرسول أرملته سودة بنت زمعة، ليكافئها بذلك على تحمسها للإسلام، وعلى صبرها على إيلام المشركين لها، وتحملها مشاق الهجرة فى سبيل دينها، وكانت من أوليات المسلمات.

وكذلك رغب رسول الله فى الاعتراف لأبى بكر الصديق بتضحيته التى لا تحد فى سبيل الدين، وأراد أن يزيد فيما بينهما من صلة، فتزوج بابنته عائشة، فى الفترة التى بنى بها بسودة تقريبا، ولم تكن عائشة إذ ذاك فى سن الزواج، فقد كانت من تبلغ من العمر عشر سنين تقريبا، ولذلك لم يدخل بها الرسول إلا بعد سنوات عدة، بعد أن هاجر وأقام بالمدينة.

إسلام ستة من أهل يثرب سنة ٦٢٠م:

رغم تصديق أبى بكر البالغ بالإسراء والمعراج، ورغم ما أحدثته الصلوات الخمس فى نفوس المسلمين من حرارة وتحمس، فإن أثر قصة الإسراء والمعراج لم يفد الإسلام– من حيث انتشاره– إلا قليلا، بل لقد قدم إلى أعدائه شبه انتصار مكنهم من أن يضاعفوا سخريتهم وتعذيبهم للمسلمين.

أمام هذه الحالة ييأس عظماء الرجال، ولكن محمدا لا يعرف اليأس وإنما يعرف أن الله القادر سوف لا يخذل قط رسوله الذى أوحى إليه:

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ (١) مَلِكِ النَّاسِ (٢) إِلَٰهِ النَّاسِ (٣) مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ (٤) الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ (٥) مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ (٦) ﴾ [الناس].

غير أن الرسول انصرف عن دعوة أهل مكة– مؤقتا– إلى الإيمان، متجها إلى العرب الخارجين عن مكة، الذين كانوا يأتون فرادى وجماعات فى موسم الحج، وفى الأسواق التى كانت تقام، كان الرسول ينتقل، لا يكل، بين مختلف الجماعات ومن ورائه– لا يكل أيضا– عمه أبو لهب الذى لا يلبث حينما يرى القوم يحيطون بمحمد أن يصيح: «لا تصغوا لهذا الرجل، فإنه إنما يدعوكم إلى أن تطرحوا عبادة اللات والعزى وراء ظهوركم، ليخدعكم بما أتى به من عقيدة غير معقولة يزعم أنه أرسل لنشرها».

هذه الكلمات كانت تثير الريبة والحذر فى نفوس العرب، فيبتعدون عن محمد قائلين مثلا: «إن مواطنيك أعلم بك منا، فابدأ بإقناعهم»، أو: «إذا منحك الله النصر، فإن ثمرة انتصارك لا تعود علينا، وإنما تعود على عشيرتك، فلا فائدة ترجى إذا من التحالف معك».

لم ينهنه مثل هذا اللقاء الجاف من عزم الرسول، وما من شخصية عظيمة وصلت إلى مكة إلا وكان الرسول من أسرع الناس إلى لقائها.

وبينما رسول الله عند العقبة، إذ لقى رهطا من العرب وصل حديثا، عدته ستة نفر، فتقدم إليهم فى رقته المعتادة سائلا:

من أنتم أيها السادة؟

نفر من الخزرج.

أمن موالى يهود يثرب؟

نعم.

أفلا تجلسون؟

بلى.

جلس القوم بجواره، فدعاهم إلى الله، عز وجل، وعرض عليهم [...] وتلا عليهم القرآن.

سحرهم القرآن ببلاغته وجدة أسلوبه، فأصغوا فى انتباه [...] كان يهود يثرب [...] تحت سيطرة العرب فيها، وكان اليهود أهل كتاب وعلم، فإذا [...] بين العرب شئ قالوا: «إن نبيا مبعوثا الآن، قد أظل زمانه، نتبعه، ويفضل عونه [...] وننتصر به سادتكم». فلما كلم الرسول أولئك النفر، نظر بعضهم إلى بعض قائلين: [...] إنه النبى الذى تهددنا به اليهود، وسوف لا نتركهم يسبقونا إليه».

وأجابوا دعوته قائلين: «إنا تركنا قومنا، الأوس والخزرج، وبينهم من العداوة [...] وعسى أن يجمعهم الله بك، فسنقدم عليهم وندعوهم إلى أمرك، ونعرض عليهم [...] إليه من هذا الدين، فإن يجمعهم الله عليك فلا رجل أعز منك».

بيعتا العقبة سنة ٦٢١م:

بر المسلمون الجدد بوعدهم، فبشروا بالإسلام، وأذاعوه [...] كان العام المقبل، وافى الموسم من الأنصار اثنا عشر رجلا، من الخزرج واثنان [...] ولقوا رسول الله بالعقبة، فبايعوه، ولما انصرفوا، بعث الرسول معهم مصعب بن [...] قد كان فقيها فى الدين، ليرشدهم إلى ما لا يعلمون من أمر دينهم.

لم يجد الإسلام من العقبات فى يثرب مثل ما وجد [...] حيث المنافع الآتية من استغلال عبادة الأوثان التى كانت حجر عثرة فى سبيل [...] لك وجد مصعب أن عمله فى يثرب سهل ميسور، وأن ما كان يتلوه من القرآن– [...] الدائمة– يؤثر فى الناس بسرعة لا تكاد تتصور، وكان مثل الإسلام فى يثرب كما [...] أسباب أرضا جدباء من قلة الماء، فبعث فيها الحياة، وأنبت فيها من كل زوج بهيج، [...] الإسلام بروحه الصافية الندية كل أحياء المدينة، وقضى على عوامل التفرقة [...] قلوب سكانها الفضائل الضرورية لانتصاره وسيادته.

وما لبث مصعب غير قليل، حتى لم يعد بيت من [...] الأوس أو الخزرج إلا ومن بين أفراده عدد من المؤمنين، وعاد مصعب– فخورا بثمرة [...] مكة، ليعرض الحالة على محمد، حتى إذا كان موسم الحج حضر إلى مكة مع [...] من أهل الشرك، خمسة وسبعون مسلما من بينهم امرأتان [...]

حضر هؤلاء المسلمون، وكلهم تحمس، فتواعدوا مع [...] صلى الله عليه وسلم– عند العقبة ليلة ثانى أيام التشريق، [...] عرضوا عليه الإقامة– [...] ويضمنوا له الأمن.

بها ... اطمئنانية.

... الآن أحد هؤلاء الحجاج، وهو كعب بن مالك، يقص علينا ما حدث:

... على ألا نخبر المشركين منا بشئ، فنمنا تلك الليلة مع قومنا فى رحالنا، حتى إذا مضى ... الليل، خرجنا من رحالنا لميعاد رسول الله، نتسلل تسلل القطا، مستخفين، حتى اجتمعنا فى الشعب عند العقبة ننتظر الرسول الذى ما لبث أن حضر ومعه العباس بن عبد المطلب، وهو يومئذ على دين قومه إلا أنه أحب، لعاطفته القوية نحو ابن أخيه، أن يحضر أمره ويتوثق له، ويحفظه، كما كان يفعل أبو طالب، من كل شر، فلما جلس الرسول، كان أول متكلم العباس بن عبد المطلب فقال:

«... الأوس والخزرج، إن محمدا منا حيث قد علمتم، وقد منعناه من قومنا، ممن هو على مثل ... فيه، فهو في عز من قومه، ومنعة فى بلده، وإنه قد أبى إلا الانحياز إليكم، واللحوق بكم، ... كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه ومانعوه ممن خالفه، فأنتم وما تحملتم، وإن كنتم ترون أنكم مسلموه وخاذلوه بعد الخروج به إليكم فمن الآن فدعوه، فإنه فى عز ومنعة من قومه وبلده فقلنا بدون تردد:

«إنا والله لو كان من أنفسنا غير ما ننطق به لقلنا، ولكنا نريد الوفاء والصدق».

ثم التفتنا إلى الرسول قائلين: تكلم يا رسول الله، فخذ لنفسك ولربك ما أحببت، فتلا رسول الله القرآن، وذكر أسس الإسلام، ثم أضاف:

«أبايعكم على أن تمنعونى وأتباعى مما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم، فبايعناه فى تحمس عام قائلين:

«ونحن والله أهل الحرب وأهل الحلقة[1]، ورثناها كابراعن كابر، وقال أبو الهيثم:

يا رسول الله، بيننا وبين الرجال- يعنى اليهود- حبالا، وإنا قاطعوها، فهل عسيت إن نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله أن ترجع إلى قومك، وتدعنا!؟، فابتسم رسول الله وقال محتجا: «إن دمكم دمى، وشرفكم شرفى، أنا منكم وأنتم منى، أحارب من حاربتم، وأسالم من سالمتم، ثم قال رسول الله: «أخرجوا إلى منكم اثنى عشرنقيبا ليكونوا على قومهم بما فيهم». وبعد مشورة أخرجنا تسعة من الخزرج وثلاثة من الأوس، فلما عرضناهم عى رسول الله خاطبهم قائلا: «أنتم كفلاء على قومكم، ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم على قومهم»، قالوا: نعم.

وقبيل البيعة وأخذ العهد، قام العباس بن عبادة، وقال:

يا معشر الأوس والخزرج، هل تدرون علام تبايعون هذا الرجل؟

قالوا: نعم.

قال: إنكم تبايعونه على حرب الأسود والأحمر من الناس، فإن كنتم ترون أنكم إذا نهكت أموالكم مصيبة، وأشرافكم قتلا، أسلمتموه، فمن الآن، فهو والله، إن فعلتم خزى الدنيا والآخرة، وإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه على نهكة الأموال[2]، وقتل الأشراف فخذوه،

---

(١) السلاح

(٢) نقصها

فهو والله خير الدنيا والآخرة فأجيبوا من غير تردد:

إنا نأخذه على مصيبة الأموال وقتل الأشراف، طالما أن ذلك نصرة للإسلام، فما لنا بذلك يا رسول الله إن نحن وفينا؟.

قال: «الجنة، وأنتم فيها خالدون ...

- «والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم وأقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية ويدرءون بالحسنة السيئة أولئك لهم عقبى الدار (٢٢) جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب (٢٣) سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار»، سورة الرعد، آية ٢٢ - ٢٤.

- «وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل وأتوا به متشابها ولهم فيها أزواج مطهرة وهم فيها خالدون»، سورة البقرة، آية ٢٥.

- «وحور عين (٢٢) كأمثال اللؤلؤ المكنون (٢٣) جزاء بما كانوا يعملون (٢٤) لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيما»، سورة الواقعة، آية ٢٢ - ٢٥.

- «ونزعنا ما في صدورهم من غل تجري من تحتهم الأنهار وقالوا الحمد لله الذي هدانا لهذا»، سورة الأعراف، آية ٤٣.

- «وأخرى تحبونها نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين (١٣) يا أيها الذين آمنوا كونوا أنصار الله»، سورة الصف، آية ١٣، ١٤.

فلما سمع المؤمنون بما لا يخطر على قلب بشر من نعيم الجنة، هذا النعيم الذى أعلنه الرسول فى الصورة الوحيدة التى هى فى متناول العقل الإنسانى العاجز الضعيف- أحسوا بالأمل يدب فى أرواحهم، فقالوا للرسول:

ابسط يدك، فبسط يده، فكان أول من ضرب عليها أسعد بن زرارة وتلاه أبو الهيثم، ثم البراء، وتبعهم الباقون، وسموا من ذلك الحين بالأنصار.

وعندما بايعنا رسول الله، أخذنا نتأهب للعودة إلى رحالنا ...، وفى القلب فرح، وفى النفس أمل، فإذا صرخة من أعلى العقبة بأنفذ صوت ما سمعناه ...: يا معشر قريش، الحذر، الحذر، إن الأوس والخزرج قد اجتمعوا على حربكم.

أحدث فينا هذا الصوت قشعريرة، بيد أن الرسول طمأننا قائلا:

هذا صوت شيطان العقبة، ... صوت إبليس عدو الله، ولم يسمعه أحد من أعدائنا.

فعدنا إلى رحالنا حيث وجدنا ... يغطون فى نوم عميق ... يشعروا بشئ مما حدث.

فلما أصبحنا، غدا علينا ... أشراف قريش، ولعلهم ... الذين كانو يتبعون أثر الرسول أنى سار، وقالوا:

«يامعشر الأوس والخزرج، ... أنكم قد جئتم إلى صاحبنا هذا، تستخرجونه من بين أظهرنا، وتبايعونه على حربنا ...

فانبعث من هناك من مشركى قومنا يحلفون بالله، ما كان من هذا شئ، وما علمناه، وقد صدقوا، فما لهم بما كان من علم، وقال عبد الله بن أبى بن سلول لهم:

إن هذا الأمر جسيم، ماكان قومى ليخفوه على، وما علمته!.

انصرف القرشيون وهم على شئ من الاطمئنان، غير أنهم بعد قليل تقابلوا مع أعراب كانوا قد شهدوا مبايعة العقبة، فأكدوا لهم ما نفاه مشركو يثرب، فعادوا مسرعين فى طلب القوم، فوجدوهم قد ارتحلوا.

المؤامرة ضد الرسول:

أصبح للرسول بعد هذه البيعة ملجأ أمين فى مدينة يثرب، فأمر أتباعه بالهجرة إليها.

ولم يطمئن المشركون إلى هذا الأمر، ورأوا من الخطر عليهم أن يؤلف ضحاياهم مع أهل يثرب- تلك المدينة التى تنافس مكة- جماعة واحدة، فعارضوا الهجرة، بكل ما يملكون من وسائل العنف، لذلك لم يتمكن المسلمون من الهجرة إلا فرادى أو جماعات صغيرة متتابعة، وقد سمى هؤلاء، منذ ذلك الحين بالمهاجرين.

أما الرسول، وقد اطمأن إلى مصير المهاجرين، فقد مكث فى مكة مع صاحبيه: أبى بكر وعلى، حقيقة أنه لم يكن يجهل ما يحيط به من أخطار، غير أنه- رغم إلحاح أبى بكر- أراد أن يحاول محاولة أخيرة لإقناع بعض مواطنيه باعتناق الإسلام، والهجرة إلى حيث يجدون الأمن والطمأنينة، وذلك قبل أن يغادر مسقط رأسه وقبل أن يضطر إلى الاحتكام إلى السيف، ثم إنه- فضلا عن ذلك- لم ير أن يترك مكانه قبل أن يتلقى الأمر من ربه سبحانه.

وصل الغضب بقريش إلى أقصاه بسبب هجرة المؤمنين، واستولى عليهم القلق، فعزموا على القيام بأمر حاسم، واجتمعوا لذلك فى دار الندوة، وهى دار بناها أحد أسلافهم، قصى بن كلاب، فى هذه الدار كانت قريش تشاور فى كل أمر جلل، ولم تكن تسمح بحضور الشورى إلا لمن كان من نسل قصى، ويكون قد بلغ من العمر على الأقل أربعين خريفا.

فى اللحظة التى بدأ كل ممثل لعشيرته يتأهب لدخول الدار، رأوا شخصا فى هيئة شيخ جليل، عليه طيلسان من صوف، يقف بالباب، فسألوه من يكون، وماذا يريد؟

قال: «شيخ من أهل نجد، رأيتكم حسنة وجوهكم، طيبة ريحكم، فاحببت أن أجلس إليكم وأسمع كلامكم، وعسى ألا يعدمكم منى رأى أو نصح».

كان سكان نجد ينفى عنهم تهمة التحالف مع محمد، فلم يروا مانعا من السماح لهذا الشيخ الجليل بحضور مجلسهم، فدخل خلفهم، وبدأت المناقشة بين أعضاء الجامعة، وقال قائلهم:

نحن نعلم جميعا ما كان من هذا الرجل ومكائده، وإنا والله ما نأمنه على الوثوب علينا فيمن قد اتبعه من غيرنا فليبد كل منكم- فى حرية تامة- ما يرى، وأجمعوا فه رأيا.

قال أبو البخترى: احبسوه فى الحديد، وأغلقوا عليه بابا، ثم تربصوا به الموت.

فقال الشيخ النجدى: لا والله، ما هذا لكم برأى والله لو حبستموه كما تقولون ليخرجن أمره من وراء الباب الذى أغلقتم دونه إلى أصحابه، فلأوشكوا أن يثبوا عليكم، فينتزعوه من أيديكم ثم يكاثروكم حتى يغلبوكم على أمركم، ما هذا لكم برأى، فانظروا فى غيره.

قال الأسود بن ربيعة: نخرجه من بين أظهرنا، فننفيه من بلادنا، فإذا خرج عنا، فوالله ما نبالى أين يذهب.

فقال الشيخ النجدى: والله ما هذا برأى، ألم تروا حسن حديثه، وحلاوة منطقه، وغلبته على قلوب الرجال بما يأتى به، والله لو فعلتم ذلك ما أمنتم أن يحل على حى من أحياء العرب فيغلب عليهم بذلك من قوله وحديثه حتى يتابعوه عليه، ثم يسير بهم إليكم حتى يطأكم فى بلادكم بهم، فيأخذ أمركم من أيديكم، ثم يفعل بكم ما أراد دبروا فيه رأيا غير هذا.

قال أبو جهل: والله إن لى فيه لرأيا ما أراكم وقعتم عليه بعد.

وما هو يا أبا الحكم؟

أرى أن نأخذ من كل قبيلة شابا جلدا حسيبا فى قومه نسيبا، ثم يعطى كل فتى منهم سيفا صارما، ثم يعمدون إليه، فيضربونه ضربة رجل واحد فيقتلونه، فنستريح منه، فإنهم إذا فعلوا ذلك تفرق دمه بين القبائل جميعا، فلا يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعا، فيرضوا منا بالدية فنعطيها لهم.

قال الشيخ النجدى، الذى لم يكن إلا إبليس فى شخصية إنسان: «القول ما قال الرجل، هذا هو الرأى، لا رأى غيره».

أقرت الجماعة الغادرة هذا الرأى، واعتقد المشركون- منذ إقراره- أنهم قد تخلصوا من عدوهم، غير أن المشيئة الإلهية أخلفت ظنهم[1] فقد أرسل الله جبريل إلى رسوله يعرفه بمؤامرة دار الندوة، ويأمره بالهجرة ويطلب إليه أن لا يبيت على فراشه الذى كان يبيت عليه.

كان بمنزل الرسول أمانات وضعها عنده المشركون لثقتهم فى طهره، فأبت نفسه الهجرة قبل رد الأمانات إلى أهلها، لذلك أتى بعلى المخلص الوفى، وكلفه بردها بعد أن أخبره بنبأ دار الندوة، وقال له: «نم على فراشى، وتسبح ببردى هذا الحضرمى الأخضر، فنم فيه فإنه لن يخلص إليك شئ تكرهه منهم».

مضى الهزيع الأول من الليل والمؤتمرون خلف باب الرسول يحرسونه وبين الهرب، وأبو جهل معهم يشعل فيهم نار التحمس والحمية، وكانوا على عهد بأن يؤمروا بجريمتهم إلا إذا أشرق نور الفجر، حتى لا ينكر أحد مساهمته متخذا الظلمة ستارا يختفى بها تكذيبه فى دعواه، هكذا قدروا، غير أن من لا ينام كان يلحظ بعين الرعاية رسوله المحوط بالأعداء:

«إنا جعلنا فى أعناقهم أغلالا فهى إلى الأذقان فهم مقمحون، وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا يبصرون».

وخرج رسول الله وكله ثقة فى الله، وإيمان بحمايته، فأخذ حفنة من تراب فى يده، فنثرها على رءوس المؤتمرين، وقد رنقت أجفانهم من طول الانتظار، وأخذتهم سنة من النوم أرسلها الله عليهم فلم يروا شيئا.

أتاهم آت- ممن لم يكن معهم- فقال: من تنتظرون هنا؟.

---

(١) وفي هذا يقول الله تعالى "وإذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين" سورة الأنفال ٣٠.

محمدا.

نّ إلهه قد أنقذه، ولقد لعب بكم، وخرج من بينكم، ثم ما ترك منكم رجلا إلا وقد وضع على رأسه ترابا، وانطلق لحاجته!!.

وضع كل شخص يده - فى رجفة - على رأسه، فإذا عليه تراب، اعتراهم الذهول، ثم أخذوا ينظرون من خصاص الباب، فرأوا عليا على الفراش متسجيا ببرد الرسول، فاطمأنوا، فلم يبرحوا مكانهم حتى أصبحوا، حينئذ دفعوا الباب دفعة أتت عليه، وهجموا - مصلتة سيوفهم - على على الذى أيقظته دفعة الباب. فهب واقفا، فلما رأوا بهتوا وصاحوا به: أين رفيقك؟.

لا أدرى.

فلما رأوا أنهم خدعوا قبضوا على علىّ، وسجنوه فى الكعبة، وبعد قليل رأوا من الحماقة أن يثأروا من محمد فى شخص ابن أبى طالب، فأطلقوا سراحه.

الفصل الخامس

بسم الله الرحمن الرحيم

«وقاتلوا فى سبيل الله الذين يقاتلونكم»

هجرة الرسول إلى المدينة:

هاجر المسلمون إلى يثرب فاستأذن أبو بكر رسول الله فى الرحيل، ولكنه قال له: لا تعجل لعل الله يجعل لك صاحبا، وطمع أبو بكر أن يكون رسول الله إنما يعنى نفسه حين قال له ذلك، فابتاع راحلتين سريعتين احتبسهما فى داره يعلفهما إعداد لذلك الرحيل المنتظر.

قالت عائشة:

كان لا يخطئ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتى بيت أبى بكر أحد طرفى النهار، إما بكرة، وإما عشية، حتى إذا كان اليوم الذى أذن فيه لرسول الله، صلى الله عليه وسلم، فى الهجرة والخروج من مكة، أتانا بالهجرة فى ساعة كان لا يأتى فيها فلما رآه أبو بكر قال إنه لم يأت فى هذه الساعة إلا لأمر حدث، فلما دخل تأخر له عن سريره، فجلس رسول الله، وليس عند أبى بكر إلا أنا وأختى أسماء، فقال رسول الله: أخرج عنى من عندك، فقال:

يا رسول الله إنما هما ابنتاى، وما ذاك، فداك أبى وأمى؟ فقال:

إن الله قد أذن لى فى الخروج والهجرة، فسأله أبو بكر، فى لهفة وتوسل: «الصحبة، يا رسول الله» قال «الصحبة» قالت: فوالله ما شعرت قط قبل ذلك اليوم أن أحدا يبكى من الفرح حتى رأيت أبا بكر يبكى يومئذ، ثم إن أبى أنبأ الرسول بأمر ما أعده للسفر.

وكانت الراحلتان على أتم الاستعداد،، فدفعتا إلى عبد الله بن أرقط، وكان على الرغم من إشراكه موضع ثقة أبى بكر المطلقة، وكان على عبد الله بن أرقط أن يرعاهما ثلاثة أيام ثم يأتى بهما لميعاد بينه وبين أبى بكر إلى غار بجبل ثور، وكان بأسفل مكة، بينه وبينها ساعة ونصف سيرا، ويقع على الطريق المؤدى إلى البحر ثم كان عليه أيضا أن يهديهما الطريق حتى يثرب.

وخرج المهاجران، خفية، من خوخة لأبى بكر فى ظهر بيته، فسارا على أطراف الأصابع متجهين نحو جبل ثور، كان رسول الله يسير حافيا، فلم تلبث الدماء أن سالت من قدمى الرسول، وقد شجتها الصخور الحادة التى تكسو الطريق الوعر، وفزع أبو بكر لما علم بدماء المصطفى وهى تسيل، فحمله على كاهله حتى فوهة الغار، حيث أجلسه، ثم دخل وحده ليفتش فى سائر الأركان، حتى يستيقن من أن ليس هناك وحوش ضارية، أو زواحف خبيثة، ثم جمع ما كان فى الغار من الأحجار والصخور المؤذية، وحملها فى طرف ثوبه، ورمى بها على جانب الطريق، ثم عمد إلى الجحور التى من شأنها أن تخفى حيات أو حيوانات أخرى شريرة فسدها بخرق من ثيابه، وبعد أن انتهى من توفير كل وسائل الراحة فى الغار، أدخل رسول الله الذى ما لبث أن استغرق فى النوم، مسندا رأسه على فخذ صاحبه.

بيد أنه. بالرغم من كل حذر أبى بكر، تمكنت حية من الاختفاء تحت الرمل الذى كان يكسو الغار، وفى حركة لا شعورية وضع الخليل رجله فوق الزاحفة، فغضبت وأدارت رأسها

أخذت تلدغه فى كعبه، وأحس أبو بكر بألم مبرح ولكنه لم يحرك ساكنا خوفا من
سول الذى كان مستندا إليه.

لسم الخبيث كان يسرى فى عروقه، وبلغ من شدة الألم أن انتزع من عينه دموعا
حارة، وقع بعضها على خد محمد، فانتشلته من نومه انتشالا، وجعل يسأل حائرا: ماذا
أبى؟ قال: لدغتنى حية.

فرحة التضحية قد ملأت قلب أبى بكر حرارة وحماسا، فتغلبت على شر السم الفتاك
قد بدأ يسرى فى دمائه، وتفل الرسول على الجرح المسموم ومسحه قليلا، فزال الألم،
الحال (١).

شيون فقد ثارت ثائرتهم حينما علموا بهجرة محمد وأبى بكر، فبعثوا بمناديين
مكة والآخر بأعلاها، يناديان بأن قد جعلت مائة ناقة لمن يأتى بالهاربين، فراح
يتقصون الآثار فى كل ناحية.

جهل إلى بيت أبى بكر، وطفق يضرب على الباب فى غيظ، فخرجت له أسماء
فقال لها: أين أبوك؟ قالت: لا أدرى والله.
وكان فاحشا خبيثا، فلطم خدها لطمة قاسية طرح منها قرطها، ثم انصرف ولحق
لفتيان يفتشون فى جبل ثور.

رسول يدخل الغار حتى شمله الله بعنايته، فأمر بشجرة فى قامة الرجل تسمى أم
نت تنمو قريبا من الغار، فانتقلت حتى سدت فوهته، وبعث إليه عنكبوتا فجعلت
بين غصون الشجرة وزوايا الكهف، وأمر بزوج من الحمام فعشش فى فوهة الغار
تى بيضها. (٢)

قليل وقت على ذلك حتى هل من كل جانب، هؤلاء الباحثون المنقبون الذين
فات المائة، ولكنهم توقفوا حيارى أمام ذلك الغشاء الرقيق الذى نسجته أضعف
حته عرضة للرياح تطوح به أقل نسمة، عندئذ قال أمية بن خلف:
لى الغار؟ إن عليه لعنكبوتا كان قبل ميلاد محمد، ولو دخل الغار لتمزق ذلك
لبيض.

جميع أن ما قاله أمية هو الصواب، فتولوا عن ذلك البحث الذى لا يجدى، إلا أن
ك فى الأمر وقال: والله إنى لأحسبه قريبا يرانا ولكن بعض سحره أخذ على
انصرف معهم جميعا دون أن يفكر أحد فى تتبع آثار الأقدام التى تركها
لك المكان.

أثناء كل ذلك ترتعد فرائصه، لا خوفا على حياته بل على حياة رفيقه، وكان

القصة أن تبين، فى قوة، حب أبى بكر للرسول، وقد كان حبا حقيقيا، وكان قلب أبى بكر كله إيمانا
رسوله، ولعل القصة لا تريد أن تقول أكثر من ذلك.

لمعجزة يقول المستشرق درمنجم: إن هذه الأمور الثلاثة هى وحدها المعجزة التى يرويها التاريخ
نسيج عنكبوت، ووقوف حمامة، ونماء شجيرة، هذه هى الأعاجيب الثلاث، وإن لها كل يوم فى

يقول: ما أخشى ميتتى، فإنما هى ميتة رجل واحد، أما موتك فهو موت كافة المؤمنين

لبث الرجلان فى الغار زهاء ثلاثة أيام وثلاث ليال. وكان عبد الله بن أبى بكر يتسمع لهما ما يقول الناس فيهما نهاره، ثم يأتيهما إذا أمسى بما يكون فى ذلك اليوم من الخبر، وكان عامر بن فهيرة مولى أبى بكر يرعى غنمه بين غنم قريش ثم يريحها عليهما إذا أمسى فى الغار فيزودهما باللبن واللحم، ثم يرجع بغنمه فى الصباح فيمر على آثار عبد الله ليمحوها حتى إذا أتى اليوم الثالث وسكنت عنهما قريش أتاهما ابن أرقط فى ميعاده بالراحلتين وراحلة ثالثة له، أما أسماء فقد أتت بأكياس من الزاد، وتمت عدة الرحيل، فدفع أبو بكر أحسن الناقتين إلى الرسول، وحثه على الإسراع فى الركوب فأجاب محمد:

إنى لا أركب بعيرا ليس لى، فقال أبو بكر: فهى لك يا رسول الله بأبى أنت وأمى. قال:

لا، ولكن ما الثمن الذى ابتعتها به؟ وتم الاتفاق على شراء الناقة، فركبها الرسول وامتطى أبو بكر الأخرى وقد ركب فى عجزها عامر بن فهيرة الخادم الأمين، أما ابن أرقط فامتطى ناقته وأخذ يدل القافلة الصغيرة فى الطريق الغربى ليثرب، ذلك الطريق الذى يحاذى البحر فى بعض المواضع.

قصة سراقة:

قال سراقة بن مالك: فبينا أنا جالس في نادى قومى يتحدثون فى الحوادث الأخيرة وفى الجعل الذى وعد به من يأتي بمحمد، إذ أقبل رجل من البادية حتى وقف علينا فقال: إنى رأيت ركبة ثلاثة بالسواحل، أراهم محمدا وأصحابه، فأومأت إليه بعينى أن اسكت، ثم قلت بصوت مرتفع دون أن أبدى اهتماما: ليسوا بهم، ولكنك رأيت فلانا وفلانا انطلقوا بمعرفتنا يتبعون ضالة لنا.

ومكثت قليلا، ثم قمت إلى منزلي فأمرت جاريتى أن تخرج فرسى خفية إلى بطن الوادى، وأمرت عبدا لى أسود ذا قوة وجرأة أن يسوق بعيرا لى إلى هذا المكان وينتظرنى، ثم خرجت من باب خلف البيت، منحنيا متخفيا وقد حططت بزج الرمح فى الأرض لئلا يرى بريقه أحد، وإنما فعلت ذلك كله لأفوز بالجعل ولا يشاركنى فيه أحد، حتى أتيت بطن الوادى، فامتطيت بعيرى وأسرعت به فى أثر الهاربين، ومن ورائي العبد يقود الفرس، فلما اقتربت من ضالتى امتطيت فرسى وتركت بعيرى بين يدى العبد وأمرته أن يسرع فى اللحاق بى، وكانت الفرس لم تزل على أحسن حال، لأنها لم تركب، وكانت معروفة بسرعتها، فبالغت فى إجرائها، ولكنها لم تلبث أن عثرت بى، فوقعت لمنخريها ثم قامت تحمحم، فخررت عنها، فقمت فأهويت بيدى على كنانتى فاستخرجت الأزلام واستقسمت بها فخرج الذى أكره.(١)

وكنت أرجو أن آخذ المائة ناقة، فركبت فرسى وعصيت الأزلام.

وظللت أستحث الدابة حتى اقتربت بى من الهاربين، وسمعت قراءة الرسول وهو لا يلتفت لصوت فرسى وأبو بكر يكثر الالتفات وقد تملكه القلق الشديد.

(١) كان العرب إذا أرادوا فعلا ضربوا ثلاثة أقداح مكتوب على أحدها: أمرنى ربى، وعلى الآخر نهانى ربى، والثالث غفل، فإن خرج الأول مضوا على ذلك، وإن خرج الثانى تحولوا عنه، وإن خرج الغفل أجالوها ثانيا، ومعنى الاستقسام بالأزلام: طلب معرفة ما قسم لهم.

ولم تكن بيني وبينهم إلا مسافة قصيرة، بيد أن فرسي غابت رجلاها فجأة في الأرض على الرغم من صلابتها في المكان فخررت من فوقها لساعتي، فرحت ألعنها في حنق وأزجرها لتنهض، ولكنها لم تزد بجهودها إلا إيغالا في الرمال حتى غاصت بطنها، وخرج من مكانها غبار في السماء مثل الدخان، فتملكني الذعر واستقسمت بالأزلام فخرج الذي أكره، فعرفت حين رأيت ذلك أن عذاب الله سيحل بي إذا تماديت في غيي، فناديت قائلا: «يامحمد إني أطلب منك الأمان، ولأخبرنك بما ينفعك، ولأردن عنك من يتبعوك، ولكن ادع الله أن يطلق فرسي».

فرفع محمد يديه إلى السماء قائلا: «اللهم إن كان سراقة صادقا فأطلق دابته»، وعندئذ انفرجت الأرض فانطلقت الفرس فركبتها ولحقت بهما، وعرضت عليهما زادي وسلاحي فرفضا أن يأخذا شيئا من يدي مشرك، وطلبا مني الانصراف، ولكني أيقنت مما رأيت بفوز محمد النهائي، فطلبت منه كتابا يكون أمانا بيني وبينه فكتب أبو بكر كتابا أملاه الرسول على قطعة جلد وأخذته، وكان من شأنه أن أنقذ حياتي فيما بعد في غزوة الطائف، ورجعت على أعقابي فأخبرت عبيدي وسائر أهل مكة الذين عرفوا غرضي بأني لم أعثر على شئ، وأخذت ألعن تلك الأخبار التي أتى بها البدوي والتي جشمتني تلك الرحلة المتعبة الحمقاء.

وصول الرسول إلى قباء ٢٨ يونية سنة ٦٢٢م:

بفضل السرعة العجيبة التي بها تنتشر الأخبار في بلاد العرب لم يلبث مسلموا يثرب أن علموا بهجرة الرسول واعتزامه الإقامة بينهم.

قال أحدهم: كنا نخرج إذا صلينا الصبح إلى ظاهر حرتنا (سهل منبسط ناري الرمال، تتخلله الصخور الحادة، يمتد إلى الجنوب الغربي للمدينة) وكنا ننتظر رسول الله، فوالله ما كنا نبرح حتى تغلبنا الشمس على الظلال.

وفي يوم من تلك الأيام الحارة رجعنا إلى البيوت بعد انتظار طويل، فإذا برجل من اليهود عرف بحدة بصره يكشف من أعلى أطم[1].

قافلة صغيرة مكونة من قليل من الإبل تحمل أشخاصا قد ارتدوا ثيابا بيضاء، يظهرهم السراب تارة ويخفيهم تارة أخرى، فعرف الرجل في القادمين رسول الله ورفاقه، فاتجه إلى المدينة وصاح بأعلى صوته: يا معشر العرب هذه حظكم الذي تنتظرون.

فاستيقظنا من غفوتنا، وسارعنا إلى القادمين، فلاقيناهم قد حطوا الرحال في ظل نخلة منفردة غير بعيدة من واحة قباء كان الرسول، وأبو بكر يجلسان في ظل هذه النخلة، ولكن أكثرنا لم يكن شاهد الرسول من قبل، وزاد من حيرتنا أن الاثنين كان في نفس السن، فلم ندر إلى أيهما نتوجه، ولكننا شاهدنا الظل يزول عن أحدهما فيقوم الآخر ويظل صاحبه بردائه، وعندئذ زالت حيرتنا وعرفنا الرسول.

وأقبل بنو عمرو بن عوف بدورهم، وقد تملكهم الفرح، وكانوا يملكون بلدة قباء، فدعوا الضيف العظيم الذي أرسله الله لهم، فنزل النبي على كلثوم ابن هدم ونزل أبو بكرعلى خبيب

(١) أطم: المحل المرتفع.

بن إساف، بينما أقام باقي المهاجرين في بيت سعد بن خيثمة الذي لم يكن قد تزوج وقتئذ.

التاريخ الهجري:

كانت نهاية هذه الرحلة الموفقة ظهر يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول، واشتهرت السنة التي رحل فيها الرسول باسم سنة الهجرة، واتخذها المسلمون بدءاً لتاريخهم وهي توافق سنة ٦٢٢م.

وقد نعجب، لأول وهلة، لذلك الاختيار، ولكن دهشتنا تزول إذا ما علمنا أنه لم يكن في حياة الرسول حادث أعظم شأنا وأجل أثرا في ذيوع الإسلام وانتشاره في ربوع العالم من حادث الهجرة، فلو لبث محمد بمكة، حتى ولو كتب له في النهاية الانتصار على أعدائه، لمكث الإسلام فيها معه، إذ لا شك في أن عرب الجزيرة جميعها كانوا [illegible] إلى الاتحاد ويحاولون منع الدين الجديد من اجتياز حدود مكة المكرمة خشية أن يزيد انتشار الإسلام في عزة قريش، على حين أنه سهل على الرسول، وقد غرس في مكة جذور دعوته رغم العداوات، أن يرجع إلى موطنه، بعد أن تشيع له العرب الآخرون.

إن هذا ليدل في وضوح على مقدار خفاء الأقدار، وعلى مقدار عجزنا عن كشف مساتير العناية الإلهية: وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم، فلو أن الرسول لم يؤذه مواطنوه، ولم يخرجه قومه، لما استطاع أن يؤدي رسالته العالمية، ولما سطع نور الإسلام على وجه المعمورة.

وأقام الرسول بقباء أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس، ولحق به علي، وقد رد ما اؤتمن عليه من ودائع، وقطع الطريق بين مكة والمدينة ماشيا ليل نهار، حتى تشققت قدماه، فعانقه محمد في حرارة، وضمد جراحه بيده المباركة، وأجلسه إلى جنبه في [illegible].

ثم عمل الرسول على إنشاء مسجد- هو أول مسجد أقيم في الإسلام، وقد أكمله عمار بن ياسر، وقد سمي المسجد باسم مسجد التقوى وفيه نزلت الآية:

- لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه، فيه رجال يحبون أن يتطهروا والله يحب المطهرين" سورة التوبة، آية ١٠٨.

الرسول يصل إلى يثرب:

ورغم إلحاح بني عمرو الذين أرادوا أن يستمر محمد في [illegible] بعد رحل عنهم الرسول في صبيحة يوم الجمعة ممتطيا ناقته التي ابتاعها من أبي بكر [illegible] عرفت بالقصواء، وقد تبعته جموع غفيرة من الناس، ما بين مترجل وراكب، وتسابق الصحابة في التشرف بإمساك خطام دابته.

وفاجأته ساعة الصلاة وهو يمر بأرض بني سالم بن عوف [illegible] فترجل ولأول مرة قام بصلاة الجمعة في دار الهجرة، وخلفه جموع المؤمنين الذين اصطفوا [illegible] خاشعين وانتهت الصلاة فالتفت إلى المسلمين يعظهم، ثم اعتلى ناقته ودخل يثرب [illegible] المنتصر، يحف به الشعب الذي ثار في نفسه حماس [illegible].

وفوق السطوح اجتمعت ربات الخدور كأنهم، في ثيابهن [illegible] الألوان، طيور جذابة حطت

فوق الصخور، وأخذن يغنين فى صوت شجى ساحر، يفصح عن التأثر العميق:

طلع البدر علينا … من ثنيات الوداع

وجب الشكر علينا … ما دعا لله داع

أيها المبعوث فينا … جئت بالأمر المطاع

وكان الرسول أينما سار، سواء فى حى بنى بياضة، أو بنى ساعدة ، أو بنى الحارث، أو بنى عدى، يقابله وفد من أشراف، ويمسكون بخطام ناقته قائلين: «أقم عندنا يا رسول الله فى العدد والعزة والمنعة».

فيقول: «خلو سبيل الناقة ودعوها فإنها مأمورة».، ثم يبتسم فى عطف ويقول: «بارك الله فيكم».

وكان قد أرخى الزمام لها فسارت، وقد ارتفع عنقها الطويل فوق جموع المؤمنين، وظل رأسها يلتفت يمنة ويسرة كأنها تبحث بعينيها الواسعتين اللتين تظلهما أهداب طويلة عن المكان الذى حددته العناية الإلهية، وبعد تردد ولف كثير توسمت أرضا خالية وبركت فيها، فلم ينزل عنها الرسول، فوثبت وسارت غير بعيد فى تردد وحيرة، ثم التفتت خلفها وقد قوى عزمها فرجعت إلى مبركها وبركت فيه من جديد فى تمكن واسترخاء، وصوتت دون أن تفتح فاها، فنزل عنها الرسول، قائلا: «رب أنزلنى منزلا مباركا وأنت خير المنزلين»، وكانت هذه الأرض الخالية مربدا.[1] لبنى النجار، لا يبعد كثيرا عن بيت أبى أيوب الأنصارى الذى أضاف رسول الله وحمل رحله إلى بيته ... وأحس الرسول فى ذلك البيت أنه تخلص وقتيا من مظاهر الحفاوة البالغة، وراح الشبان والعبيد يصيحون فى كل حى وفى جميع أرجاء المدينة: «جاء محمد، جاء محمد، نزل الرسول بمدينتنا»، ومنذ ذلك اليوم المشهود ويثرب تعرف بمدينة النبى أو بالمدينة المنورة اختصارا.

بناء مسجد المدينة:

كان أول ماشغل الرسول عندما قدم المدينة أن يقيم بها مسجدا، وبحث عن أصحاب الأرض التى بركت فيها الناقة فقيل له: إنها لأخوين يتيمين هما سهل وسهيل، وقد كان تحت وصاية معاذ بن عفراء، فسألهما عن الثمن الذى يرغبان فيه، فقالا: لا نطلب ثمنا لها إلا ثوابا من الله، ولكن الرسول لم يقبل تلك الهبة، وحدد الثمن بعشرة دنانير قدمها أبو بكر الذى كان قد استقدم كل أمواله من مكة.

وشرع المؤمنون فى العمل فورا بإرشاد الرسول، فطهروا أرض المربد، وكانت بها أسوار متهدمة، وبعض القبور المهجورة، ونخلة، ثم مهدوا للبناء بتسوية الأرض، ولما أرادوا إقامة الأساس تناول الرسول حجرا كبيرا ليحمله إليها فالتصق الغبار بصدره الشريف، فأراد أصحابه أن يمنعوه، ولكنه قال لأبى بكر:

بل ضع حجرك إلى جنب حجرى، ثم أمر عمر أن يضع حجره بجانب حجر أبى بكر، وجاء أشراف المسلمين واحد واحدا، كل يضع حجره فى هذا البناء، ولما بلغ ارتفاع البناء

(١) المربد: الموضع الذى يجفف فيه التمر.

الحجرى ثلث الارتفاع المقدر، جعل المؤسس يضعون اللبنات اللازمة لإكماله، ودام الرسول على خطته، فجعل يشجع العمال، ويضرب لهم من نفسه مثلا. فيحمل اللبنات فى ثوبه، ولاحظ ذات مرة أن أحد العمال يحمل ضعف حمل الرجل فجعل يمسح برأسه فى رفق قائلا: «للناس أجر ولك أجران».

والتهب الجميع حماسا، وراح البناء ينشدون الشعر الذى يعبر عن همهم كى تتزن حركاتهم فيسرع عملهم ولما ارتفعت الحيطان إلى سبعة أذرع سقفها المؤسس بجذوع النخل المغطاة بالسعف والجريد، ثم صبوا فوق ذلك طبقة من الطين تمنع المطر، وسند العرش من الداخل بجذوع النخيل، وفرشت الأرض بالرمل المدعم.

وبلغ طول البناء مائة ذراع، أما عرضه فيقل عن ذلك قليلا. وفتحت فيه ثلاثة أبواب، عرف أكبرها بباب الرحمة، أما المنبر فكان من جذوع النخيل يعتليه الرسول وقت الخطبة، فما أعظم الفارق بين المسجد الأول الشبيه بمساجد القرى الصغيرة الصحراوية وبين الأبنية السامقة التى لم تلبث أن أقمت لأداء شعائر الإسلام.

وفى الوقت نفسه أقام محمد بناء بيتين من الطين «الحجرات» لاصقين بالمسجد: ليسكن فيهما مع أسرته التى بعث زيدا، متبناه، فى طلبها من مكة، فلما تم بناء هذين المنزلين انتقل إليهما من بيت أبى أيوب، وما لبث أن لحقت به أسرته.

أما المهاجرون فقد أضافهم الأنصار الكرام الذين اقتسموهم بينهم، فعاد كل منهم فخورا بضيفه الذى بعث القدر به إليه.

وقد تأثر محمد تأثرا عظيما لذلك الاستقبال الأخوى الذى حظى به المهاجرون لدى هؤلاء الأتباع الجدد، ولكن بصيرته النفاذة إلى ما تنطوى عليه النفوس جعلته يعمل على توثيق رباط تلك الصداقة المؤثرة، كى تستطيع مقاومة روح التنافس، تلك الروح التى لا بد أن تنشأ يوما بين المهاجرين الذين ضحوا بوطنهم وبأسرهم وثروتهم وبكل شئ ليتبعوا النبى، وبين الأنصار الذين آووه ونصروه، أليس لكل فريق حقوقه وحججه فى المطالبة بالمكان الأول من عطف الرسول، وبالصدارة فى الإسلام وفى سبيل درء تلك الاحتمالات الخطيرة، وفى سبيل تكوين أسر حقيقية للمهاجرين، انتهز محمد فرصة الحماس الذى لا تشوبه شائبة، الذى جمع بقوة بين المهاجرين والأنصار ليقرر بينهم أخوة كاملة، وتم له ما أراد فآخى بين المهاجرين والأنصار، اثنين اثنين، وقال لهم: تآخوا فى الله أخوين أخوين. ومنذ ذلك اليوم أصبح كل مدنى له أخ مكى.

ومن العبث أن نحاول التعبير بالألفاظ عن مقدار ما وصلت إليه من الإخلاص والسمو تلك الأخوة فى الله، تلك الأخوة التى فاقت أخوة الدم لأنها دينية سماوية، فكل تلك القلوب التى تآخت فى حب الله لم تعد إلا قلبا واحدا قويا يخفق فى صدور عديدة، كان كل أخ يحب لأخيه أكثر مما يحب لنفسه، وقد رأينا فى بعض أيام الهجرة، أن الذين يموتون إنما يرثهم إخوانهم دون أهلهم وورثتهم من النسب.

ومن بين تلك الأسر الأخوية نذكر، على الأخص، أخوة أبى بكر وحارجه ابن زيد، ثم أخوة عمر وعتبان بن مالك، ثم أخوة عثمان وابن النجار، وأخوة أبى عبيدة وسعد بن معاذ، وقد اختار الرسول أن يكون على بن أبى طالب أخاه، فثبت بذلك هذا التآخى الذى أعلنه فى أوائل بعثته، ولكن عليا كان من المهاجرين، فخشى الرسول أن يغضب الأنصار لأنه لم يختر أخاه منهم، فلما مات أسعد بن زرارة، وكان من نقباء الأنصار شغل الرسول مكانه بحجة أنه منهم، وذلك لأن خاله كان يقطن المدينة.

وهكذا بفضل فهمه للنفسية الإنسانية، وبفضل سياسته البارعة، توصل محمد إلى نتيجة عظيمة الخطر: لم يكد يدخل المدينة حتى كف الخزرج والأوس عن حروبهم الداخلية الدامية، كفوا عنها وكأنه قد مسهم بعصاه السحرية، فجعل من أهل المدينة إخوة، وكانوا أحزابا متنافسه.

القبلة:

كان الرسول فى أول عهده بالرسالة يترك للمؤمنين حرية اختيار قبلتهم فى الصلاة وذلك لأن:

- وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ. سورة البقرة،١١٥.

وبينما الرسول يوشك أن يتم مسجده الأول إذ أحس بمقدار التسامى والجمال الذى سوف تصل إليه الصلوات، إذا ما اتجهت القلوب كلها نحو وجهة واحدة، فاتحدت النفوس فى مثل على واحد نشأ عن ذلك الاتجاه الواحد، لذا عمد إلى قالب مصنوع من الحجر والطين ووضعه ملاصقا للحائط الشمالى من المبنى وبه عين القبلة الأولى، وكانت بيت المقدس، ولكنه الوحى أمر بأن تكون القبلة مكة:

- قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ، ١٤٤.

ومنذ ذلك اليوم، ومكة القبلة الثابتة، لجميع مسلمى العالم.

الأذان:

الصلاة الجامعة هى بلا شك أكثر الصلاة نفعا، وفيها يسرى الإخلاص والتحمس من روح كل مسلم إلى روح جاره، ولقد قال عنها الرسول: إنها تعدل الصلاة المنفردة سبعا وعشرين مرة. فمن المهم إذن، والأمر كذلك، جمع كل المؤمنين فى وقت محدد، خمس مرات فى اليوم.

ولكن كيف يعلنون الوقت المحدد لاجتماعهم؟ لأن أكثرهم متناثرون فى كل أحياء المدينة، فيصل بعضهم مبكرا، ويصل العض الآخر متأخرا، فاجتمع مجلس من رءوس المسلمين للتشاور فى الأمر، فنصح بعضهم بإشعال نار تضئ فوق علم وتجعل كإشارة للاجتماع، واقترح بعضهم أن يستعمل بوق كبير، ورأى آخرون أن خير وسيلة هى دق النواقيس، ولكنهم عدلوا عن كل تلك الاقتراحات لأنها كانت تشبها بغيرهم من الفرس أو اليهود أو من المسيحين.

وبينما هم كذلك إذ أقبل عليهم عبد الله بن زيد فحكى لهم رؤيا رآها فى الليلة السابقة: «مر بى رجل عليه ثوبان أخضران، يحمل ناقوسا فى يده، فقلت له: يا عبد الله أتبيع هذا الناقوس؟ قال: وما تصنع؟ قلت: ندعو به إلى الصلاة، قال: أفلا أدلك على خير من ذلك؟ أن تشهد شهادة الإسلام».

وفطن الرسول إلى ما للصوت الإنسانى من تأثير يبعث العاطفة ويفوق تأثير أجمل الآلات المعدنية، فقال: «إنها لرؤيا حق إن شاء الله، فقم مع بلال فألقها عليه فليؤذن بها: فإنه أندى صوتا منك».

فقام بلال العبد المحرر يؤدى مهمته، فيجمع للصلاة المسلمين على اختلاف طبقاتهم وأجناسهم، وعمد إلى سطح المسجد فصدح منه بذك النداء الصادر من أعماق الروح الإسلامية:

«الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمد رسول الله، أشهد أن محمد رسول الله، حى على الصلاة، حى على الصلاة، حى على الفلاح، حى على الفلاح، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله».

كانت هذه الكلمات خارجة من فم بلال فى قوة وانسجام كأنها المياه المعطرة تسيل من إبريق نفيس، وكانت تنتشر فى جميع أرجاء المدينة منسابة داخل المساكن، وكان المؤمنون يأتون سراعا، أفواجا أفواجا، ليتنسموا فى لذة، طيب الصلاة المنعش.

ومنذ ذلك الحين من أعلى المنارات المرتفعة الرشيقة فى جميع بقاع العالم يدعو المؤذن للصلاة خمس مرات فى اليوم.

صوم رمضان:

بعد أن اختار محمد الأذان نداء للصلاة أخذ- وهو فى مستهل عهده بالمدينة- فى تحديد الفروض الدينية.

لقد كان من عادته أن يصوم ثلاثة أيام من كل شهر، فنزل عليه الوحى بما يأتى:

- شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ

أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالْآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ. (البقرة ١٨٥ – ١٨٧)

بهذه الآيات فرض صوم رمضان، وكانت نتيجة هذه الفريضة الخير الكثير، ذلك أن الإنسان- وهو مجبول على الأنانية- يبحث عن كل ما يلذ له ماديا، ويتجنب كل ما من

شأنه أن يكون من حظ الفقراء الضعفاء، وليس هناك من علاج لهذه الأنانية سوى الشعور القوى ببؤس الآخرين من جوع وظمأ.

والمؤمنون– وقد تخففوا من ثقل الطعام، يجتمعون أثناء النهار، فيتزودون بالغذاء الروحى الذى تحمله إليهم صلواتهم، وإن شوقهم إليه لأشد من شوقهم إلى الغذاء المادى.

ومع ذلك فإن الإنسان، فى جو المدينة الملتهب، يشعر شعورا قاسيا بألم الظمأ أثناء أيام الصيف التى لا تكاد تنتهى، وإن بعض المؤمنين– وقد جفت حناجرهم ظمأ– ليلهثون ويوشكون أن يقطعوا صومهم عند منظر الماء البلورى الصافى يسيل من السواقى، ينساب فى صوت خافت مغر، ولكنهم ينظرون إلى إخوانهم ذوى العزيمة القوية، فتعود إليهم شجاعتهم، ويواصلون صومهم، وتتقوى بهذه الرياضة الروحية أواصر الأخوة بينهم، وينتصر المؤمنون متعاونين على هذه العدو الشرس، أعنى الجوع والظمأ، ويصبحون أكثر استعدادا وأوثق تعاونا لمجابهة أشد أعدائهم مراسا من بنى البشر.

ويستمر المهاجرون والأنصار على هذا الوضع ثلاثين يوما دون تألم أو ضجر، بل فى حماس متزايد، ثم ها هو ذلكم الهلال يوشك أن يرى فتمتلئ سطوح المنازل وتكتظ قمم الآكام بالمؤمنين لرؤيته، ها هو ذا قرص الشمس الذهبى يختفى وراء الأمواج الزرقاء فى آفاق الصحراء البعيدة، فتتطلع الأعين قلقة باحثة فى أعماق السماء الصافية كأنها زمرد، وفجأة فى الثلث الأسفل من القبة الزرقاء يرتسم قوس فضى دقيق... إنه الهلال، فتتنفس الصدور فى عمق متنهدة كأن سهاما خفية سددت إليها صادرة عن هذا القوس.

ولكنه ليس تنهد فرح يصدر عن هؤلاء المؤمنين، بل تنهد أسف على انقضاء شهر الصوم فى سرعة سريعة.

إن هذا الصوم تضحية بسيطة تقدم شكرا لمانح النعم، وهذا الاختيار الدينى التعبدى يحيى الأرواح ويقوى الأجسام، ولأجل أن يعبر المؤمنون الصحراوات الرهيبة التى تحيط بهم لفتح العالم، كى تكون كلمة الله هى العليا، كان لا بد لهم من هذا التدريب الذى يعتبر هينا بالنسبة لما سيلاقونه من الشدائد فى فتوحاتهم ولما قدر المؤمنون نعمة الغذاء بعد الحرمان، حق قدرها، فرض الله عليهم زكاة الفطر، وهى حق معلوم فى مال الأثرياء للفقراء.

الزكاة وتحريم الخمر:

ولما كانت تغذية الفقراء يوما واحد فى العام، وذلك عقب الصيام، لا تكفى، فرض الله تعالى زكاة الأموال، وهى جزء ميسور يؤخذ من أموال الأغنياء ويعطى للفقراء، وبذلك يضمن المجتمع الحياة لهم.

هذه الزكاة، التى هى أحد أركان الإسلام الخمسة، تجبى على الثروة الثابتة وعلى [illegible]، سواء كان ذلك ذهبا أو فضة أو أنعاما، أو فواكه، أو زروعا فيؤخذ جزء من ذلك يتراوح بين العشر وربع العشر معونة للفقراء كل عام، ويجب أن يعطى فى رقة بالغة وفى تواضع تام.

«يا أيها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى كالذي ينفق ماله رئاء[1] الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر فمثله كمثل صفوان[2] عليه تراب فأصابه وابل[3] فتركه صلدا[4] لا يقدرون على شيء مما كسبوا[5] والله لا يهدي القوم الكافرين (٢٦٤) ومثل الذين ينفقون أموالهم ابتغاء مرضات الله وتثبيتا من أنفسهم كمثل جنة بربوة[6] أصابها وابل فآتت أكلها ضعفين فإن لم يصبها وابل فطل[7] والله بما تعملون بصير» سورة البقرة ٢٦٤–٢٦٥.

«إن تبدوا الصدقات فنعما هي وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ويكفر عنكم من سيئاتكم والله بما تعملون خبير» سورة البقرة ٢٧١.

«للفقراء الذين أحصروا[8] في سبيل الله لا يستطيعون ضربا في الأرض يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس إلحافا وما تنفقوا من خير فإن الله به عليم» سورة البقرة ٢٧٣.

«لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون وما تنفقوا من شيء فإن الله به عليم»، سورة آل عمران ٩٢.

«إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم» سورة التوبة ٦٠.

بهذه الآيات فرضت الزكاة، ومعناها الحرفى: التطهير، أى تطهير الثروة وجعلها طيبة مقبولة.

ولما كان للخمر تأثير هدام على العالم حرمها الله تحريما باتا[9]، وقد نزل على الرسول – صلى الله عليه وسلم– أولا الآية التالية:

«يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما» سورة البقرة ٢١٩.

عند ذلك ترك بعض المؤمنين استعمال الخمر، ولم يجد الآخرون العزيمة القوية على

---

(١) مرائياً لهم. (٢) حجر أملس. (٣) مطر شديد. (٤) صلباً أملس لا شئ عليه.

(٥) عملوا، أى لا يجدون له ثواباً فى الآخرة كما لا يوجد على الصفوان شئ من التراب الذى كان عليه لإذهاب المطر له.

(٦) مكان مرتفع. (٧) مطر خفيف. (٨) حبسوا أنفسهم على الجهاد.

(٩) الخمر: ذلك هو الداء الفتاك، وهو أحد الأمراض الاجتماعية الوبيلة فى عصرنا الحاضر على محمداً هو الشخص الوحيد الذى أحس بالأثر السيئ الشديد للخمر فى النفوس فحاربه حتى حرمه تحريماً تاماً، وقد فاز فى ذلك فوزاً كبيراً.

يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون (٩٠) إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون

نعم إن من المسلمين من لم يعمل بذلك، فهو يخالف الدين فى تحريمه الخمر تحريماً قاطعاً، غير أن الكثيرين من هؤلاء قد تركوها ثم تابوا وأنابوا، وهم لم يفعلوا ذلك إلا بتأثير الدين نفسه وبما جاء فيه من النهى عن الخمر والأمر بالتحريم، فى حين أننا لم نسمع أن أحداً من المسيحيين الذين يدمنون الخمر قد تركها أو رجع عنها. ولا يخفى أن الأناجيل المسيحية ذكرت أن المسيح فى أفراح [illegible] ملأ من النبيذ ستاً من قدور الماء، تسع كل واحدة منها ما يقرب من سبعين إلى تسعين لتراً بمكيال العصر.

كما أن الكنيسة قد جعلت «مونيك» الإفريقية فى عداد القديسات، مع أنها كانت من مدمنات الخمر، كما ذكر عنها ذلك ولدها نفسه القديس «أوغسطين»، فى اعترافات الدكتور «[illegible] سجليه» فى كتابه: «جلون يسوع، أشعة خاصة بنور الإسلام».

تركها فنزل الوحي ثانيا بالإنذار التالي: «يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون» سورة النساء ٤٣.

وقد كان علي سببا في نزول هذه الآية، فقد أكثر ذات يوم من الشرب، ولما حان وقت الصلاة قرأ: «يا أيها الكافرون، نعبد ما تعبدون» بدل أن يقرأ: «قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون».

ثم نزل التحريم صريحا رادعا: «يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون» سورة المائدة ٩٠.

«إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون (٩١) وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول» سورة المائدة ٩١-٩٢.

بناء الرسول بعائشة:

لقد بلغت عائشة حدا من الظرف والذكاء والثقافة لا يكاد يضارع، ولم يكن الرسول، إذ ذاك، قد دخل بها.

وتحدثنا عائشة بقصتها فتقول:

دعتني أمي ذات يوم، وكنت في أرجوحة ألعب مع صاحباتي، فلبيت نداءها دون أن أعرف ما تريد، فأخذتني من يدي، تقودني، حتى وقفت بي عند الباب، وإني لأنهج، حتى سكن نفسي، فمسحت وجهي ورأسي بشئ من الماء، ثم أدخلتني الدار، فإذا نسوة من الأنصار في البيت، فقلن: على الخير والبركة، وعلى خير طائر، فأسلمتني إليهن، وأصلحت من شاني، يوما إن انتهين حتى دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فجأة.

عداوة اليهود والمشركين:

في مبدأ الإسلام تأثر بعض اليهود بما في الإسلام من روعة، وبما فيه من حجج مستقيمة فأسلموا على يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن هؤلاء العالمان: مخيريق وعبد الله بن سلام.

أما الآخرون فإنهم لما رأوا رسول الله يتجه في صلاته إلى هيكل سليمان جدهم العظيم أرضى ذلك كبرياءهم، واعتقدوا أن معبدهم أسمى بكثير من معبد مكة، واعتقدوا، من جراء ذلك، أن الجنس اليهوري يتفوق تفوقا عظيما على الجنس العربى.

ولما أمر الله رسوله أن يولي وجهه شطر المسجد الحرام، انقلبوا على أعقابهم مغيظين، ثم إنهم- فضلا عن ذلك- لم يلبثوا أن شعروا بأن مجئ محمد إلى المدينة كان مضرا بمنافعهم الانتهازية، فالفضل يرجع إلى محمد في إعادة السلام والصفاء إلى الأوس والخزرج، وقد كان اختلافهما فيما مضى يعتبر من الفرص الطيبة بالنسبة لليهود، على أن هذا الرسول الذى بشرت به كتبهم، والذى كانوا يعلقون عليه آمالا واسعة، والذى يعرفونه إذا ذاك، كما يعرفون أبناءهم، هذا الرسول لم يكن من ذرية آبائهم وأجدادهم: إنه ولد إسماعيل.

وها هو ذا، يحمل سراج الإسلام المنير، فحاولوا، بكل ما أوتوا من وسائل، أن يطفئوا نور الله.

ولكنهم رأوا أنهم أضعف من أن يقفوا أمام تيار الإسلام، فحاولوا أن يثيروا الخلافات بين عرب المدينة، ووجدوا عونا قيما من بعض أشراف المدينة:

كان بعض أشراف المدينة ضيق النفس لما أتى به القرآن من مبادئ المساواة.

وكانوا يعتقدون- في جاهليتهم العمياء- أن من الضعة أن يقفوا على قدم المساواة مع من كانوا يحتقرونهم من الفقراء والمساكين.

هؤلاء الأعداء الجدد الذين سموا فيما بعد بالمنافقين، كانوا يتظاهرون بالإسلام، ويختلطون بالمسلمين المخلصين فيعرفون أسرارهم، ويبلغونها- مقابل أجر- لليهود

والمشركين.

الجهاد:

شعر الرسول حينئذ أنه لا بد من الالتجاء- وفي سرعة- إلى السيف لانتصار الإيمان، وهذا الانتصار الذى لم تتوطد أركانه إلا بعد فتح مكة حيث الكعبة المقدسة عند العرب، ولقد تلقى الرسول الوحي باستعمال السيف في جهاده ضد الوثنيين: «وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين (١٩٠) واقتلوهم حيث ثقفتموهم وأخرجوهم من حيث أخرجوكم» البقرة، ١٩- ١٩١.

تلك هي الآيات التى فرضت الجهاد، والتى أثارت، من جانب المسيحيين عاصفة من النقد:

بيد أن المسيح نفسه، وهو سيدنا وسيد المسيحيين، يعلن: لا تظنوا أنى جئت أنشر السلام على الأرض، إنني لم آت أحمل السلام، وإنما السيف.

«إنجيل متى، الإصحاح العاشر، ٣».

إذ أنى جئت لألقى النار على الأرض، وماذا أريد من ذلك إلا اشتعالها.

«انجيل لوقا، الإصحاح الثانى عشر، ٤٩».

وإذا كان الجهاد من أجل نصرة الحق على الوثنية، قد أثار، أثناء بضع سنوات، الاختلاف في أسر مواطني الجزيرة، فما ظنك بكلمات عيسي، وهى الأمرة بالاختلاف أمرا، ألم تستتبع نتائج مفزعة لدى كل الطوائف المسيحية أثناء عصور متطاولة؟

«إنى جئت لأفرق بين الولد وأبيه، والبنت وأمها، وبين زوجة الابن وأمه».

إنجيل متى، الإصحاح العاشر، ٣٥.

«إن كان أحد يأتي إلى ولا يبغض أباه وأمه، وامرأته وأولاده، واخوته وإخواته حتى نفسه أيضا، فلا يقدر أن يكون لى تلميذا».

إنجيل لوقا، الإصحاح الرابع عشر، ٢٦.

على أن الجهاد لم يشرع من أجل أعداء الدين فحسب، وإنما شرع أيضا ضد هذا العدو الغادر الذى يحمله الإنسان بين جوانحه، وفي ذلك يقول رسول الله- صلى الله عليه وسلم- ما معناه: «إن الجهاد حقا هو جهاد النفس».

لقد صبر محمد طويلا، وصبر المؤمنون معه كذلك حقبة طويلة على إيذاء المشركين، الذين أخرجوهم من ديارهم بعد أن أذاقوهم فيها أليم العذاب، فرأى المسلمون- مؤيدين بالقرآن- أن لهم الحق في استعمال السيف دفاعا عن أنفسهم.

كان موقع المدينة يساعدهم على النصر، ذلك لأنها تسيطر على كل الطرق التى تمر بها القوافل إلى سوريا، وكانت التجارة المورد الوحيد بمكة المحوطة بواد غير ذى زرع، فإذا ما منع الرسول هذه القوافل فلا بد من أن المجاعة ستسود هذه البلدة الجاحدة وتضطرها إلى الإتيان خاضعة للرسول دون أن يلجأ إلى إراقة دماء قومه المكيين، الذين كان يحافظ عليهم، رغم إيذائهم له، والذين كان يود لهم الخير، أملا في أن يهتدوا يوما، فيكون منهم الأساس الإسلامي الوطيد.

عندئذ بدأت السلسلة الطويلة من السرايا والغزوات، والفرق بينهما: أن الغزوة كان يقودها الرسول بنفسه، وأن السرية كان يقودها أحد أتباعه، وسنتحدث هنا عن أهم الغزوات فحسب، تاركين كل ما تعتبر أهميته أمرا ثانويا، ومن أجل ذلك سنبدأ مباشرة بغزوة بدر الشهيرة.

غزوة بدر سنة ٢هـ، ٦٢٤م:

ألفّ المكيون قافلة، غاية فى الأهمية، يسير فيها ألف جمل، مثقلة بالتجارة إلى سوريا، حيث تعود محملة بأنفس البضائع وأثمنها، فأتيحت بذلك الفرصة التى كان ينتظرها الرسول.

فلو أن الرسول تمكن من الاستيلاء على هذه القافلة لقضى- فى سرعة سريعة- على هؤلاء الذين نفوه، ولتجنب إراقة الدماء، إذ أن حامية القافلة لم تكن تزيد على أربعين رجلا، وهؤلاء، وقد رأوا أنفسهم أنهم أضعف من أن يقاوموا- كانوا يضطرون للتسليم.

ولكنه لم يدرك القافلة، فعزم على أن يغير عليها فى العودة، وترك أحد أتباعه ليرقب الطريق، وذات يوم جاء هذا الشخص يعلن أن القافلة على وشك أن تمر بمحاذاة المدينة سائرة طريقها العادى بين الجبل والبحر.

فندب رسول الله- صلى الله عليه وسلم- المسلمين إليها دون تفرقة بينهم، ولبى المسلمون النداء، فبلغ عددهم أكثر من ثلثمائة، وكلهم رغبة فى أن يذيقوا المشركين مثل ما أذاقوهم من عذاب.

كان فى هذه الحملة ثلاثة وسبعون من المهاجرين، ومائتان وأربعون من الأنصار وكانت الإبل يومئذ سبعين بعيرا تحمل الماء والزاد، ويتعقبها المشاة، ولم يكن معهم سوى أربعة أفراس، منها فرس لمرثد، يقال له: «السيل» وفرس الزبير، يسمى: «اليعسوب»، وكانوا يقودون هذه الأفراس دون أن يركبوها، وذلك لإعدادها، مستريحة، ليوم النزال، ودفع رسول الله- صلى الله عليه وسلم- اللواء إلى مصعب العبدرى، أما لواء الأنصار فقد حمله سعد بن معاذ.

على أن تهيئة مثل هذا العدد الكبير لا يمكن- للأسف- أن تبقى سرية، ولقد لاحظ المنافقون واليهود كل الخطوات التى قام بها محمد: لقد أحسوا بما يعده، وأحسوا بالهدف الذى يسعى للوصول إليه، فأرسلوا رسلهم إلى أبى سفيان رئيس القافلة، ينبئونه بالخطر الذى يتهدده، فأرسل إلى مكة ضمضم بن عمرو الغفارى، وأمره أن يأتى قريشا فيستنفرهم إلى أموالهم، ووعده بجائزة قيمة إذا أسرع، إنقاذا للقافلة.

كان المكيون قد ساهموا جميعا، كل بحسب ثرائه، فى تجهيز هذه القافلة التجارية العظيمة، وكانوا ينتظرون بفارغ الصبر عودتها، وينعمون مقدما بالآمال العذبة فيما ستدره عليهم من ربح عظيم، وكانوا يخرجون جماعات فى كل ساعة من النهار إلى أبواب مكة، يمدون أعينهم إلى بطون الوادى الذى يشقه طريق سوريا على أمل أن يروا بعض رسل القافلة.

وذات يوم رأوا عن بعد رجلا على ناقته الضامرة السريعة يسير فى اتجاههم، وحينما قرب بحيث يميزون منظره ومنظر ناقته، بلغت بهم الدهشة حدا عظيما، كان ذلك الشخص هو ضمضم، قد شق قميصه، وشق أنف بعيره، وقطع أذنيه، وحول رحله، وما إن قرب منهم متعبا مجهدا لا هثا، حتى أخذ يصرخ:

يا معشر قريش، اللطيمة اللطيمة.[1]

وأسرع القريشيون يحيطون به، تنهال عليه الأسئلة من كل جهة، فما كاد يستفيق حتى قال لهم: أموالكم مع أبى سفيان، قد عرض لها محمد فى أصحابه، لا أرى أن تدركوها، الغوث، الغوث، فامتلؤوا غيظا وغضبا، لقد كانوا منذ لحظات، يسعدون بالخيال، يناجيهم بما سيصنعون بمكاسيهم النفيسة، وها هو ذا محمد، الذى كانوا يظنون أنهم قد تخلصوا منه نهائيا، يهددهم بالخراب والدمار.

واجتمع كبراؤهم فى سرعة، وقرروا أن يسرعوا فى مناهضة محمد قبل أن تفوت الفرصة، وكان الشعور العام يوحى بهذا الرأى، فقد كان الكل مستعدا لأن يضحى فى سبيل إنقاذ القافلة، بالنفس والمال، وتألف جيش بأقصى سرعة، يتكون من تسعمائة وخمسين رجلا يقودون مائة فرس، وسبعمائة جمل، وخرجت حملة المشركين من مكة، فودعتها عاصفة حارة من السلام والدعاء، وكان يتقدم الحملة سرب من الصبايا المغنيات، لامعات كأنهن الشموس، مشرقات الوجه كأنهن الأقمار، يمتزن بأعين نجل، ملابسهن موشاة، يكاد ما عليهن من ذهب وزينة يذهب بالأبصار، يغنين بشعر فيه ذم المسلمين، أو ينشدن أشعار الحماسة، ضاربات بالدفوف فى لحن منسجم يبعث التحمس فى النفس، ويثير العواطف فى قلوب المحببن.

وزين الشيطان للمشركين أعمالهم، وأوحى إليهم بأحلام النصر، وماذا على الشيطان لو انهزموا، سوى أن يتركهم وخزيهم؟

«وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمُ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَكُمْ فَلَمَّا تَرَاءَتِ الْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِنْكُمْ إِنِّي أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ» سورة الأنفال٤٨.

على أن الرسول لم يكن يعلم قط بشأن حملة قريش، وبعد أن تزود فى طريقه من ماء الروحاء سار حتى نزل بالصفراء، ثم بعث بسبس بن الجهنى وعدى بن أبى الزغباء إلى بدر يتحسسان له الأخبار، ثم ارتحل رسول الله- صلى الله عليه وسلم- حتى أتى على واد يقال له: ذفران، فأقام به.

وفى الصباح المبكر من الغد ارتحل رسول الله من ذفران، وسار حتى نزل قريبا من بدر، وكان بسبس وعدى قد مضيا حتى نزلا بدرا، فأناخا إلى تل قريب من الماء، فوجدا امرأتين تملآن جرارهما وتتنازعان بصوت مرتفع، إحداهما دائنة والأخرى مدينة، قالت المدينة:

اصبرى قليلا فغدا أو بعد غد تأتى العير، فأعمل لهم وأقضيك دينك، وكان على الماء مجدى بن عمرو الجهنى، فقال لها: صدقت، ثم خلص بينهما.

سمع ذلك عدى وبسبس فجلسا على بعيريهما، ثم انطلقا حتى أتيا رسول الله- صلى الله عليه وسلم- فأخبراه بما سمعا وكان ذلك موافقا لحدسه.

---

(١)أى أدركوا اللطيمة وهى العير التى تحمل الطيب والبز.

بيد أنه بعد لحظات أتى إلى الرسول شخص كان النبى قد قدمه بمكة يتحسس الأخبار: أتى يحمل أخباراً مزعجة، أتى ينبئ الرسول بأن المشركين يسرعون الخطا لإنقاذ القافلة.

اهتم محمد بالأمر اهتماما كبيرا، وأخذ يتساءل:

ماذا يكون موقف المسلمين، وقد خرجوا لملاقاة القافلة فحسب. حينما يرون أمامهم قوى هائلة تفوقهم عدة وعددا؟ أيتزعزعون؟ أيفقدون تحمسهم خشية العدو؟

ومع هذه الاحتمالات لم يرد محمد أن يخفى عنهم خطورة الموقف، لذلك جمع رؤساهم وكاشفهم بحقيقة الأمر، وأخذ يستشيرهم فى مقاتلة العير أو النفير؟ وساد الصمت، وانتاب النفوس شئ من التردد.

وإنا لنتعرف بأن الأمل فى المغنم كان يضيف جاذبية وسحرا إلى الرغبة فى إنزال العقاب بالمشركين وقال أحد الحاضرين:

إلى مذبحة إذن تقودنا؟

وقابل القرآن هذا الموقف بزجر قاس:

«وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ» سورة الأنفال ٧.

قام على الفور المقداد بن عمرو، فقال محتجا فى قوة:

يا رسول الله، امض لما أراك الله، فنحن معك، والله لا نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى:

«اذهب أنت وربك فقاتلا، إنا ها هنا قاعدون».

ولكن: اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون»، والذى بعثك بالحق، لو سرت بنا إلى برك الغماد (١) لجادلنا معك من دونه حتى تبلغه فباركه الرسول ودعا له بخير.

ثم قال رسول الله– صلى الله عليه وسلم–: «أشيروا على أيها الناس»، وإنما يريد الأنصار، لاحتمال أنهم يعتقدون أن بيعة العقبة لا تلزمهم بشئ آخر غير حماية الرسول ما بقى فى المدينة.

فلما قال ذلك رسول الله– صلى الله عليه وسلم– قال له سعد بن معاذ وقد أحزنه أن يوضع إخلاص الأنصار موضع الشك: والله لكأنك تريدنا يا رسول الله؟

قال: أجل.

قال سعد: فقد آمنا بك وصدقناك، وشهدنا بأن ما جئت به هو الحق، وأعطيناك على ذلك عهودنا ومواثيقنا، على السمع والطاعة، فامض يا رسول الله لما أردت، فنحن معك، فوالذى بعثك بالحق، لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك، ما تخلف منا

«١» موضع بناحية اليمن، وقيل مدينة بالحبشة.

رجل واحد، وما نكره أن تلقى بنا عدونا غدا، إنا لصبر فى الحرب، صدق فى اللقاء، لعل الله يريك منا ما تقر به عيناك فسر على بركة الله.

أراح هذا القول الرسول مما كان يخامره من قلق، وسره ذلك ونشطه فأشرق وجهه مضيئا بعاطفة من الرضى، ويدور من الإلهام، وكانت عيناه تحدقان فى منظر لا يراه غيره، وقال: أبشروا أيها الناس، إنى لأرى الموقعة، وقد التحم الفريقان، وها هى تلك فلول الأعداء تولى منهزمة.

فهم الكل أنهم على أبواب المعركة، فأخذوا يستعدون لها، فى ثقة وفى إيمان.

أما أبو سفيان، فإنه حينما علم بخروج الرسول لملاقاته أخذ حذره وأسرع الخطى، وتقدم الركب، فوصل إلى بدر بعد ذهاب بسبس وعدى مباشرة تقريبا وكان لا يزال مجدى بن عمرو على الماء، فسأله أبو سفيان. هل أحسست أحدا؟ فقال: ما رأيت أحد أنكره إلا أنى قد رأيت راكبين قد أناخا إلى هذا التل، ثم استقيا فى شن(١) لهما، ثم انطلقا.

فأتى أبو سفيان مناخهما، فأخذ من أبعار بعيريهما ففته فإذا فيه النوى، فقال: هذه والله علائف يثرب.

فرجع إلى أصحابه سريعا، فضرب وجه عيره عن الطريق، وأخذ بها جهة الساحل، وترك بدرا عن يساره، وانطلق حتى أسرع، وبهذه الطريقة أفلت من جيد الإسلام.

ولما اطمئن وأمن أرسل إلى قريش: «إنكم قد خرجتم لتمنعوا عيركم ورجالكم وأموالكم، فقد نجت، فارجعوا».

فقال أبو جهل– متأثرا بحقده الدفين–: و لله لا نرجع حتى نرد بدرا فنقيم عليه ثلاثا فننحر الجزر، ونطعم الطعام، ونسقى الخمر، وتعزف علينا القيان(٢) وتسمع بنا العرب، وبمسيرنا وجمعنا، فلا يزالون يهابوننا أبدا بعدها، فامضوا.

وملأهم كلام أبى جهل كبرياء وفخرا، وسال لعابهم لذكر المآدب، وكؤوس الخمر تتوالى مترعة، فوافقوا على رأى رئيسهم، وساروا إلى بدر.

وكان المؤمنون يتجهون إلى بدر أيضا، غير عالمين بما سيكون: أيلتقون بالعير، أم بالنفير، أم بهما معا، فأرسل الرسول عليا والزبير يتعرفان الأخبار، فلقيا شابين يبحثان عن آبار الماء ليملآ السقاء المعلق بكتفيهما، فأتيا بهما إلى معسكر المسلمين، فسألاهما، ورسول الله– صلى الله عليه وسلم–، قائم يصلى، فقالا: نحن سقاوة قريش، بعثونا نسقيهم من الماء، وكانت الدهشة فى جيش المسلمين: أحقا وصل جيش قريش، إلى هذا المكان؟

وبدا لهم أن هذا غير محتمل: ذلك لأنهم كانوا يجهلون ما تزودت به قريش من جمال تحمل أثقالهم، ومن أفراس، فأخذوا قول الشابين على أنه كذب، فضرباهما راجين أن يعترفا بأنهما لأبى سفيان، فلما اشتد بهما ألم الضرب قالا نحن لأبى سفيان.

(١) الشن: القربة. لهما، ثم انطلقا.

(٢) الجوارى

فلما اعترفا بهذا تركهما على والزبير، فخورين لاعتقادهما أنهما ظفرا بالحق من بين شخصى الأسيرين.

وركع رسول الله- صلى الله عليه وسلم- وسجد سجدته، ثم سلم، وقال: إذا صدقاكم ضربتموهما وإذا كذباكم تركتموهما، صدقا، والله إنهما لقريش، ثم اتجه إليهما سائلا:

- أخبرانى عن قريش.

قالا: هم والله وراء هذا الكثيب الذى ترى.

فقال لهما رسول الله- صلى الله عليه وسلم-: كم القوم؟

قالا: كثير.

قال: ما عدتهم؟

قالا: لا ندرى.

قال: كم ينحرون من الإبل كل يوم.

قالا: يوما تسعا ويوما عشرا.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: القوم فيما بين التسعمائة والألف.

ثم قال لهما: فمن فيهم من أشراف قريش؟

فاخذا يذكران ألمع الأسماء فى مكة.

فهز رسول الله رأسه فى حزن، وأقبل على الناس فقال: «هذه مكة قد ألقت إليكم أفلاذ كبدها».

ومهما يكن من أمر فإن المقادير أرادت غير ما أراد المسلمون، لقد خرجوا لمفاجأة قافلة تجارية، لا يحميها سوى عدد قليل من المحافظين عليها، فإذا بهم يجدون أنفسهم وجها لوجه أمام عدو يفوقهم عدة وعددا ثلاث مرات، ومزودا بسلاح من الفرسان الكثير.

تجاه ذلك يجب- مهما كان الثمن- أن يسبق المسلمون إلى آبار بدر، فأخذوا فى السير حتى وصلوا إلى أعلى الوادى، وكان الوادى من الجدب بحيث لم يجدوا به قطرة ماء.

ونفد ما كان مع المسلمين من الماء، فلما كان الغد بلغ بهم الظمأ حدا أليما من العذاب، وانتهز الشيطان هذه الفرصة، فوسوس إلهم: «انظروا إلى ما قادكم إليه ذلكم الذى يزعم أنه رسول الله القادر!! ها هم أولاء الأعداء، لا يحصيهم العد، يحيطون بكم، ولا ينتظرون إلا أن تخور قواكم من شدة الظمأ، فيلتهموكم التهام الفريسة السهلة التى لا تجد من يحميها، وأخذت وسوسة الشيطان تدور برءوسهم..

ومن حسن الحظ أن تعودهم الظمأ فى صيام شهر رمضان قوى من صبرهم.

وفى الوقت الذى بلغت فيه الحرارة أشدها، وأرسلت الشمس شعاعها كشواظ من نار، وكاد ينفد الصبر، أرسل الله إليهم السحب تتوج القمم والآكام، وتفجرت عن الغيث

المنعش.

نهل المسلمون منه وعلوا وحفروا حفرا صغيرة امتلأت بالماء فغسلوا فيها ثيابهم التى كانت تنضح عرقا وتطهروا للصلاة، ولم تقف فائدة المطر عند ذلك: فقد كان طريقهم فى الوادى لينا تغوص فيه الأقدام، فلبد له المطر الأرض، ولم يمنعهم عن السير.

«وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُم مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهِّرَكُم بِهِ وَيُذْهِبَ عَنكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ [1] وَلِيَرْبِطَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ» سورة الأنفال،١١.

وعلى العكس كانت هذه العاصفة، ضررا على المشركين: فقد أصابهم منها مالم يقدروا على أن يرتحلوا معه، فقد كانوا فى أرض سبخة، وكانت إبلهم تنزلق، وتخر على الأرض، وأرجلها الطويلة ممدودة وراءها فى صورة تبعث على الضحك، وكانت قوائم الخيل تغوص فى الأرض وتعجز عن إخراجها، ويحاول الفارس تخليصها من الأرض فترتمى عليه الفرس، وساد الاضطراب وعمت الفوضى، وعرقل كل ذلك من سيرهم، وأنهك قواهم.

أما المؤمنون، وقد تطهروا وانتعشت نفوسهم، فإنهم قضوا ليلة فى هدوء، مريحة، حتى لقد أهملوا الحراسة واثقين كل الثقة فيما أخبر به الرسول من أن الملائكة ستتولى حراستهم، ولكن محمدا بقى متيقظا، مستغرقا فى الصلاة.

«إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ أَمَنَةً مِّنْهُ» سورة الأنفال،١١.

وجاءت الساعة التى سيتقرر فيها مصير الإسلام، وكان ذلك يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان.

وكان الحباب بن المنذر مشهورا بجودة الرأى وإخلاص النصيحة، فخاطب رسول الله قائلا: يا رسول الله، أرأيت هذا المنزل، أمنزلا أنزلكه الله ليس لنا أن نتقدمه، ولا نتأخر عنه، أم هو الرأى والحرب والمكيدة؟ فقال رسول الله: بل الرأى والحرب والمكيدة فقال: يا رسول الله، فإن هذا ليس بالمنزل، فانهض بالناس حتى نأتى أدنى ماء من القوم فننزله، ثم نغور[2] ما وراءه من القلب[3] ثم نبنى عليه حوضا فنملؤه ماء، ثم نقابل القوم فنشرب ولا يشربون.

فقال رسول الله- صلى الله عليه وسلم-: أشرت بالرأى، ثم أخذ رسول الله ينفذ النصيحة خطوة فخطوة، وتحدد بذلك مكان الموقعة: فسيضطر المشركون، بلا شك، إلى الحضور لينازعوا المسلمين على الماء، فليس فى الوادى غيره.

وقام سعد بن معاذ، فقال: يا نبى الله، ألا نبنى لك عريشا[4] تكون فيه، ونعد عندك

---

(١) وسوسته.

(٢) نطمس ونردم.

(٣) الآبار.

(٤) شبه الخيمة يستظل به.

ركائبك، ثم نلقى عدونا، فإن أعزنا الله وأظهرنا على عدونا كان ذلك ما أحببنا، وإن كانت الأخرى جلست على ركائبك فلحقت بمن وراءنا من قومنا، فقد تخلف عنك أقوام، يا نبى الله، ما نحن بأشد لك حبا منهم، ولو ظنوا أنك تلقى حربا ما تخلفوا عنك، يمنعك الله بهم، يناصحونك ويجاهدون معك، فأثنى عليه رسول الله- صلى الله عليه وسلم-، خيرا، ودعا بخير.

وقطع المسلمون غصون الأراك، وألفوا بينها حتى صارت عريشا، فغطوه بأعواد الطرفة، فأوى إليه رسول الله- صلى الله عليه وسلم- يرافقه أبو بكر، رضى الله عنه، وأتت الطلائع الأولى لفرسان الأعداء، تسير فى خيلاء، على مرأى من الرسول، فلما رآها قال: اللهم هذه قريش، قد أقبلت بخيلائها وفخرها، تحادك [1] وتكذب رسولك، اللهم فنصرك الذى وعدتنى، الله أحنهم [2] الغداة. وتجمع المشركون، فبعد جهدهم بالأمس ليتخلصوا من أحوال السبخة التى كانوا بها، ناموا ما بقى من ليلتهم، ثم استيقظوا وقد شعروا بظمأ شديد، وكانت العاصفة من السرعة بحيث لم تملأ الغدران، أما آبار الوادى فقد ردمها المسلمون، فلم يجد المشركون ماء يروى ظمأهم.

اشتد بهم الظمأ، ورأوا البساط السائل منتشرا فى الحوض الذى حفره المسلمون، وكاد شعاع الشمس الذى ينعكس عليه يخطف أبصارهم، فأثار ذلك من حفيظتهم، وحرك غرائزهم للانتقام، وأقبل نفر من قريش- معتمدين على سرعة أفراسهم- حتى وردوا الحوض، وفيهم حكيم بن حزام، فأراد المسلمون أن يصوبوا إليهم سهامهم، فقال- صلى الله عليه وسلم- دعوهم، فما شرب منه رجل يومئذ إلا قتل، إلا ما كان من حكيم بن حزام فإنه لم يقتل، ثم أسلم بعد ذلك، فحسن إسلامه .[3]

أما الأسود المخزومى فقد ركبه كبرياؤه، وأعجب بقوته، فصرخ بحيث يسمعه المسلمون والمشركون قائلا: وحق آلهتنا، وحق اللات والعزى، لأشربن من حوضهم، أو لأهدمنه، أو لأموتن دونه، فلما خرج، خرج إليه حمزة بن عبد المطلب، فلما التقيا ضربه حمزة فأطار قدمه بنصف ساقه، وهو دون الحوض، فوقع على ظهره، ورجله تشخب دما نحو أصحابه، ثم حبا إلى الحوض فى مهارة مدهشة، وأسرع نحوه، يريد أن يبر يمينه، ولكن حمزة أدركه فقضى عليه.

وعلى أثر ذلك خرج ثلاثة من أبطال المشركين يدعون المؤمنين إلى المبارزة الفردية، وهم: عتبة بن ربيعة، وابنه الوليد بن عتبة، وأخوه شيبة بن ربيعة.

---

(١) تعاديك.

(٢) أهلكهم.

(٣) كان إذا اجتهد فى يمينه، قال: والذى نجانى يوم بدر.

فأرسل إليهم رسول الله- صلى لـه عليه وسلم- عبيدة بن الحارث، وحمزة، وعليا.

فأما حمزة فلم يمهل شيبة أن قتله، ـ على فلم يمهل الوليد أن قتله، واختلف عبيدة وعتبة بينهما ضربتين، فأثبت[1] كل منهما صاحبه فوقعت الضربة فى ركبه عبيدة، فأطاحت رجله، وصار مخ ساقه يسيل، فأصبح تحت رحمة عدوه، فأدركه على وحمزة فأجهزا على خصمه، ثم احتملا صاحبهما- فى رفق- إلى جوار الرسول الذى أسند رأسه ووضعه على فخذه، وأخذ يواسيه، ويبشره بالثواب الذى ينتظره بين أرجاء الفردوس الفسيحة، ولم يلبث عبيدة أن لفظ النفس الأخير، فكان أول شهيد فى الجهاد.

بعد هذه المبارزة الفردية التى أثرت العواطف الحربية بين جوانح المحاربين، لا يمكن أن يطول انتظار النزال بين هذين الجمعين، فأخذ رسول الله- صلى الله عليه وسلم- يعدل جيشه كتفا بكتف، فى صفوف متلاصقة كالبنيان المرصوص، وأخذ يكبح شكيمة هؤلاء المتهورين، الذين يريدون أن يتقدموا الجمع إلى القتال، فيلاقوا، بلا شك، مصرعهم دون فائدة تعود على المسلمين من ذلك.

من هؤلاء سواد بن غزية، فقد برز من صفه، فضربه رسول الله بقدح [2] كان بيده، وقال: استو يا سواد.

فقال: يا رسول الله، أوجعتنى، وقد بعثك الله بالحق والعدل، فأقدنى[3] فقال رسول الله: اقتص منى.

فقال سواد: كيف وقد ضربتنى على بطنى العريان؟

فكشف له رسول الله- صلى الله عليه وسلم- عن بطنه، وقال: استقد يا سواد، فاعتنقه سواد فقبل بطنه.

فقال: ما حملك على هذا يا سواد؟

فقال يا رسول الله حضر ما ترى فأردت أن يكون آخر العهد بك أن يمس جلدى جلدك فدعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم بخير عدل رسول الله صلى الله عليه وسلم الصفوف، وأمر أصحابه أن لا يحملوا حتى يأمرهم، ورجع إلى العريش يرافقه أبو بكر، فدخله، وكان على بابه سعد بن معاذ ممتشقا سيفه، فأخذ رسول الله- صلى الله عليه وسلم- يناشد [4] ربه ما وعده من النصر، ويقول فيما يقول:

اللهم إن تهلك هذه العصابة اليوم لا تعبد، واستغرق فى الدعاء والتضرع حتى سقط رداؤه دون أن يشعر، فأعاده أبو بكر وهو يقول: يا نبى الله بعض مناشدتك ربك، فإن الله منجز لك ما وعدك وقد خفق ـسول الله- صلى الله عليه وسلم- خفقه وهو فى

---

(١) جرحه جراحة لم يقم معها.

(٢) القدح: السهم.

(٣) يسأله ويضرع إله.

(٤) اقتص لى من نفسك.

(٤) نام نوما يسيرا.

العريش، ثم انتبه فقال: أبشر يا أبا بكر ، أتاك نصر الله، هذا جبريل، آخذ بعنان فرس يقوده، على ثناياه النقع(١)

ثم خرج رسول الله– صلى الله عليه وسلم– من العريش، يحرض الناس على القتال مكررا: «سيهزم الجمع ويولون الدبر»، والذى نفس محمد بيده لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل صابرا محتسبا، مقبلا غير مدبر، إلا أدخله الله الجنة.

وسمع عمير بن الحمام ذلك، وكان في يده تمرات يأكلهن، فرمى بهن، وقال بخ بخ (٢) أفما بيني وبين أن أدخل الجنة إلى أن يقتلني هؤلاء؟.. وامتشق سيفه، واقتحم صفوف المشركين مخضباً الأرض بدمائهم، واستمر يقاتل القوم حتى قتل.

وسأل أحد المؤمنين قائلا: يا رسول الله، ما يضحك(٣) الرب من عبده؟

قال: رسول الله– غمسه يده فى العدو حاسرا(٤) فنزع درعا كانت عليه فقذفها، ثم امتشق سيفه يخضبه بدماء العدو.

وأصبح من المستحيل صبر المسلمين، على تلك الحال، فأخذ رسول الله– صلى الله عليه وسلم– حفنة من الحصباء، فاستقبل قريشا بها، ثم قال: شاهت الوجوه. ثم نفحهم بها، وأمر أصحابه فقال: شدوا.

وانقض المسلمون كإعصار هائل على المشركين، وكان للاصطدام ضجيج قد بلغ عنان السماء، وكانت قعقعة السلاح، وصراخ البائسين، وصياح المنتصرين، كان كل ذلك يردده الصدى من جوانب الوادى، ويرافقه ضوضاء غريب، متقطع كضرب الطبول المضطربة.

حدث رجل من بنى غفار قال: أقبلت أنا وابن عم لى حتى أصعدنا فى جبل يشرف بنا على بدر، ونحن مشركان، ننتظر الواقعة، على من تدور الدائرة فننتهب مع من ينتهب.

وفجأة، وفى وقت ارتجف فيه المسلمون، رأيت فى أعماق الوادى، من وراء جيش الإسلام، عموداً من التراب، يرتفع ويقترب فى سرعة عجيبة، ومن خلال شكله الحلزونى كانت تطير وتختفى أشباح غريبة مرعبة، وكان العمود فى سرعته يهدد السحاب، وكأنه حرب عوان أقامتها الأرض فى ثورة ضد السماء.

وكان يخرج من هذا العمود أصوات غريبة أيضا، كدت منها أموت فزعا، كان منها صهيل الخيل وقدحها بحوافرها وهى تعدو ضبحا، وكان منها خفق الأجنحة الضخمة، وقرع الطبول، وسمعت صوتا آمرا، ساد كل هذا الضجيج يقول: أقدم، حيزوم(٥)

وما هى إلا طرفة عين حتى أصبح هذا الطائر المخيف بجوار المسلمين، وانقض

(١) الغبار.

(٢) كلمة تقال لتعظيم الأمر والتعجب منه.

(٣) يرضيه غاية الرضى. (٤) لا درع له.

(٥) أقدم: كلمة تزجر بها الخيل، وحيزوم: اسم فرس جبريل عليه السلام.

معهم على صفوف المشركين، ولم يلبث أن أحاط بنا وغمرنا فى صمته الداكنة، فلم أعد أرى رفيقى، وكدت أفقد وعيى من الرعب، وكانت رياح المعركة تنحنى فى كل اتجاه، فتشبثت– تشبث المستميت– بأطراف الصخور، حتى لا أطير معه كذرة من حطام، ولقد تمزقت أذنى من الصيحات المرعبة، التى أضيف إليها [illegible] اللعنات تقذف بها الأفواه، وأنين الجرحى، وسباب المنهزمين [illegible] أفواههم، وكنت لا أرى فى ظلام هذه الموقعة سوى لمعان السيوف ووميض الخناجر، وبريق الحراب.

وانتهت العاصفة فرأيت رفيقى ملقى على الأرض بجسمه، وقد انشق صدره وانكشف قناع قلبه، وكانت الجثث، لا تعد، ملقاة على الأرض تغطيها، أشبه بجذوع أشجار أطاحت بها الأعاصير، وعلى بعد كان جنود الإسلام، يغمرهم شعاع الشمس، يكرون وراء الهاربين.

هذا العمود الطائر إنما كان أثر لجبريل وهو على فرسه حيزوم، يقود ثلاثة آلاف من الملائكة لإغاثة المسلمين، وكان إيمان المسلمين من الحرارة بحيث كان لا بد من انتصارهم، وأعانت العاصفة المسلمين على هذا الانتصار، فكانت أمواج الرمال تضرب فى وجوه المشركين، وتؤذى بشرتهم، وتملأ بالتراب أفواههم وأنوفهم، وكان المشركون لا يدرون أين يضربون وعن أى وجهة يدافعون.

أما المسلمون، فقد كانوا على العكس: يشعرون أن قوتهم تزداد بدفع العاصفة، وكانت أعينهم المبصرة تجعلهم يتقون هجوم الأعداء وتجعلهم يضربون فى ثبات وإصابة للهدف، وفضلا عن ذلك كانوا يشعرون بأن قوة خفية أسمى من الطبيعة تضاعف من قوة سواعدهم ومن نشاطهم، لدرجة أنهم كانوا يشعرون بأنهم يضربون فى الهواء: إذ أن أسلحتهم كانت تنفذ فى أعدائهم فى سهولة لم تكن تتصور، ولم يشعروا فى ذلك بأية مقاومة.

يقول أحد الذين حضروا غزوة بدر: «لم أكد أتوعد أحد الرءوس بأنى سأحزه بسيفى، حتى رأيته يطير عن كتف عدوى ويهوى إلى الأرض متدحرجا قبل أن يمسه ذباب سيفى».

قتل فى هذه المعركة سبعون من المشركين، ومن هؤلاء كل الذين تعاهدوا على قتل الرسول فى مكة: «فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم» سورة الأنفال.

وكان من ضمن قتلى المشركين أربعة وعشرون من أشراف قريش، أمثال عتبة والوليد، وشيبة، وأمية بن خلف، وحنظلة بن أبى سفيان، وأهم من هؤلاء جميعا قائد الحملة أبو جهل.

كان المسلمون يعلمون أن أبا جهل هو المحرك لكل المؤمرات التى تحاك ضد رسول الله، فأخذوا يبحثون عنه، وتمكن معاذ بن عمرو من الوصول إليه، فضربه ضربة أطارت قدمه بنصف ساقه، وأسرع عكرمة بن أبى جهل لإغاثة أبيه وللثأر له، فضرب معاذا على عاتقه فطرح بيده التى تعلقت بجلده من جنبه، وشغلته فى القتال فسحبها خلفه، ولكنها بقيت حملا عليه أيضا يقول معاذ: فلما آذتنى وضعت عليها قدمى، ثم

تمطيت بها عليها حتى طرحتها.

ثم مر بأبي جهل، وهو عقير، فتيان من الأنصار هما ولدا عفراء وهو [illegible] فرسه، فطعناه حتى هوى عن فرسه.

واهتم رسول الله– صلى الله عليه وسلم– بالبحث عن مصير أبي جهل. وأمر أن يلتمس في القتلى، فذهب عبد الله بن مسعود للبحث عنه فوجده بآخر رمق فوضع رجله على عنقه، كما يضع الإنسان رجله على أفعى، ولكن في اللحظة التي [illegible] الله أن يقضي عليه فيها، أخذ أبو جهل بلحيته، وأرسل إلى عينيه نظرات [illegible] الغيظ العاجز، وصرخ في حشرجة: «لقد ارتقيت مرتقى صعبا يا رويعي الغنم».

ولأجل أن يضع ابن مسعود حدا لسباب هذا الملحد احتز رأسه وجاء بها [illegible] الله– صلى الله عليه وسلم– وحينما رأى رسول الله وجه عدوه الدامي قال: «الله الذي لا إله غيره»، ثم حمد الله، وقال: «هذا فرعون هذه الأمة».

وتحت شعاع الشمس الملتهب بدأت الجثث تفسد، وأخذت الوجوه المنتفخة [illegible] وهذه الظاهرة جعلت المسلمين يعتقدون أن المشركين قد صرعهم جند السماء [illegible] اختنقوا بلهيب من نار جهنم، وتفقد رسول الله– صلى الله عليه وسلم– الميدان [illegible] بين القتلى، آمرا بدفن الجثث دون تفرقة بينها.

ولما أمر رسول الله– صلى الله عليه وسلم– بهم أن يلقوا في القليب [1]، [illegible] عتبة ابن ربيعة، فسحب إلى القليب، فنظر رسول الله– صلى الله عليه وسلم– في وجه أبي حذيفة بن عتبة، فإذا هو كئيب قد تغير لونه، فقال: يا أبا حذيفة، لعلك قد دخلك من شأن أبيك شئ؟ فقال: لا والله يا رسول الله، ما شككت في أبي ولا في مصرعه، ولكنني كنت أعرف من أبي رأيا وحلما وفضلا، فكنت أرجو أن يهديه ذلك إلى الإسلام، فلما رأيت ما أصابه، وذكرت ما مات عليه من الكفر، بعد الذي كنت أرجو له، أحزنني ذلك. فدعا له رسول الله– صلى الله عليه وسلم– بخير وقال له خيرا.

جئ لرسول الله– صلى الله عليه وسلم– بناقته فركبها وذهب إلى القليب حيث أمر أن يدفن فيه أربعة وعشرون من أعدائه، فلما وصل إليه نزل عن ناقته، وأخذ يسأل الموتى، كلا باسمه، يقول:

يا أهل القليب، يا عتبة بن ربيعة، ويا شيبة بن ربيعة، ويا أمية بن خلف ويا أبا جهل بن هشام فعدد من كان منهم في القليب، هل وجدتم ما وعد ربكم حقا؟ فإني قد وجدت ما وعدني ربي حقا.

فقال له عروة: يا رسول الله، أتكلم قوما موتى؟ قال:

والذي نفس محمد بيده، ما أنتم بأسمع لما أقول منهم، ولكنهم لا يستطيعون أن يجيبوني.

---

(1) البئر.

وهكذا، عرفه رسول الله– صلى الله عليه وسلم– أن هؤلاء المشركين وقد أصبح مسكنهم النار، لم يجدوا مناصا من الاعتراف بصحة ما حدثهم به الرسول صلى الله عليه وسلم في حياتهم، وبهذا المعنى يفسر حديث عائشة الذي يشرح هذا الموقف إذ أن القرآن يقول: «فإنك لا تسمع الموتى» ، سورة الروم ٥٢.

أما المؤمنون فلم يفقدوا سوى أربعة عشر: ستة من المهاجرين، وثمانية من الأنصار. وهؤلاء وقد أصبحوا خالدين على مر الزمن، أول الشهداء الذين استشهدوا في الجهاد.

الإقامة ببدر ثم العودة إلى المدينة:

ومكث رسول الله صلى الله عليه وسلم ببدر ثلاثة أيام ليدفن الموتى، ويجمع الغنائم التي أقام على حراستها أحد أفراد بني النجار، ثم تأهب للعودة إلى المدينة، وبعث أمامه زيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة ليبشرا أهل المدينة بالانتصار، فوصلا في ساعة حرجة بالنسبة للمسلمين، وقال أسامة بن زيد: أتانا الخبر حين سوينا التراب على رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم التي ماتت إثر مرض أليم، وكانت زوجة عثمان بن عفان، وكان المنافقون واليهود، إذ ذاك، يذيعون الشائعات الخطيرة التي تقض مضاجع المسلمين، عن مصير الرسول في بدر، ويتأهبون لمهاجمة أنصاره..

وسرت البشرى في جميع أرجاء المدينة مسرى البرق، فأشاعت القلق في نفوس المنافقين واليهود، والطمأنينة والتحمس في نفوس المؤمنين الذين خرجوا لملاقاة المنتصر زرافات، زرافات، رجالا ونساء وأطفالا، ضاربين على الدفوف، ينشدون بأنشودة الاستقبال التي استقبلوا بها الرسول عند دخوله المدينة أول مرة:

طلع البـــدر علينا ... من ثنيـات الوداع

وجب الشـكر علينا ... ما دعـــا للـــه داع

أيها المبعـــوث فينا ... جئت بالأمر المطاع

هذه الغزوة الخالدة، التي لم يكن بها من المحاربين إلا عدد قليل، كانت نتائجها من الأهمية بحيث غيرت وجه العالم، وأصبح وادي بدر مزارا لآلاف من الحجاج كل عام.

يقول الرحالة ابن جبير عن بدر: إن قرية تقوم هناك الآن، محاطة بسياج، وعلى القليب، حيث دفن المشركون، غرست طائفة من أشجار النخيل، وعلى بعد خطوات من هناك، مقابر للشهداء.

وعلى شمال الطريق الآن من الصفراء يمتد جبل الرحمة، حيث نزلت الملائكة من السماء.

أما العريش الذي كان فيه الرسول، فإنه كائن– كما يقولون– على حافة جبل من الرمال، يسمى «جبل الطبول» ويسمع الحاج عادة فيه قرع الطبول التي لا يعرف مصدرها، ولا يدرك سرها، والتي تحيي ذكرى أول انتصار للإسلام.

وكان عدد الأسرى سبعين كعدد الذين قتلوا، وكانوا ينتسبون– في الأغلب– إلى أكبر أسر المشركين، وكان من بينهم اثنان، هما: عقبة والنضر. قد تجاوزا في إيذاء الرسول

كل حد، فحكم عليهما بالإعدام ونفذ الحكم.

ولم يكن العباس، عم محمد، قد اعتنق الإسلام، وقد اضطر إلى البقاء بمكة للتجارة، ثم لحق بالقافلة المهددة، فوجد نفسه فى عداد الأسرى، ولم تجد ضخامة جثته وقوته شيئا، إذ أسره ضعيف من الأنصار، فكان ذلك مثار دهشته، وضاق بالحبال التى كانت تربطه وتشد جسمه فى قسوة، فأخذ يتنهد، ثم لحقه مؤمن رحيم القلب تذكر كرم العباس وقرابته من النبى فخفف شيئا من قيوده، وعلم محمد بالأمر ولم يكن يرى أن يلقى أفراد أسرته أى نوع من المحاباة، فأمر بتخفيف قيود سائر الأسرى على نحو ما كان بالنسبة إلى العباس.

وبقى أن يبت فى مصير كل هؤلاء الأسرى.

ورأى أبو بكر أن تقبل فديتهم، لما بين الغالبين والمغلوبين من أواصر القرابة.

أما عمر فى شدته، فكان يرى أن يقضى عليهم جميعا لما تسببوا فيه من اضطهاد للمسلمين وإخراج للرسول من مكة، وتساوى عدد الصحابة المنضمين إلى كل من الرأيين.

فرأى الرسول رأى أبى بكر وأمر باحترام الأسرى الذين، وإن كانوا قد غلبوا على أمرهم، إلا أنهم أظهروا شجاعة وإقداما، وحث الناس على معاملتهم معاملة طيبة، وفك قيودهم، ووزعهم على المسلمين الذين كلفوا بحراستهم، ونفذ هؤلاء المسلمون تعليمات الرسول فى دقة، فعاملوا أسراهم أحسن معاملة، حتى إنهم كانوا يؤثرونهم على أنفسهم بالخبز ويكتفون بالتمر.

وقدرت فدية كل أسير حسب ثروته، فكانت فدية العباس عم محمد أكبر فدية، وسرح بعضهم، لفقرهم، دون مقابل، وأضاف محمد إلى ذلك أن طلب من كل أسير يعرف الكتابة والقراءة أن يعلمها لأثنين من أولاد الأنصار قبل أن يطلق سراحه نهائيا.

وكان من بين الأسرى أبو العاص بن ربيعة، وهو من وجهاء القوم وأغنيائهم، تزوج زينب بنت الرسول قبل الوحى، وظل على إشراكه، وقد بعثت زينب من مكة فدية له مبلغا من المال وعقدا أهدته إليها أمها خديجة عند زواجها، ورأى محمد العقد الذى كان قد رآه من قبل فى عنق زوجه المحببة خديجة، فعرفه، وثارت له فى نفسه شجون، فسأل المسلمين إعادة الفدية إلى زينب وإطلاق سراح زوجها.

فلم يعترض أحد على ذلك، فأطلق محمد سراح أبى العاص على شريطة أن يبعث إليه بابنته، لأن المسلمة لا يمكن أن تبقى فى ذمة الشرك، وقبل المشرك الشرط وإن لم يكن مستريحا إليه، فعاد إلى مكة وبعث بزينب إلى المدينة، وعلم القرشيون برحيل زينب فتتبعوا خطاها، ولحقها أحدهم فلطمها فى قسوة، بكعب رمحه، فوقعت من هودجها، ثم وصلت تلك المرأة الحزينة المدينة وكانت حاملا، فماتت بعد قليل من آثار ما لاقته من قسوة المشركين.

وغضب الرسول لهذا، فأمر المؤمنين إذا تمكنوا من الرجل الذى كان سببا فى موت زينب أن يحرقوه حيا، ثم رجع عن هذا الأمر لأنه رأى أن لله وحده- سبحانه مالك

الملك- الحق فى إحراق الناس فى جهنم.

أما أبو العاص فقد أسره المسلمون ثانية وهو يقود قافلة إلى الشام، فأطلقه الرسول مرة أخرى، فأسلم.

وهكذا حاول محمد، فى كل مناسبة أن يظهر كرمه بالنسبة إلى الأسرى من قبيلته، وكان نتيجة هذا أن أسلم عدد من أهل مكة، أعجبهم ما رواه الأسرى الذين شهدوا عند عودتهم بحسن معاملة المسلمين لهم.

ولكن ألم تكن هذه الرحمة بأعداء الله ضارة وخطرة بالنسبة إلى مستقبل الإسلام؟

لقد جاء الوحي ينبئ الرسول بسوء العاقبة ويلومه على ما فعل، فحزن محمد حزنا عميقا عندما علم أن رأفته بالأعداء سوف يترتب عليها استشهاد الكثير من المؤمنين، ولم يكن يعقل فى الواقع أن تؤدى هذه الرأفة إلى إيقاف القتال.

وكادت مشكلة تقسيم الغنائم بعد الانتصار تثير الفتنة بين المسلمين، فقد رأى هؤلاء الذين تلقطوا الغنائم أن يحتفظوا بها كلها لأنفسهم، أما الذين قاتلوا ولم يفكروا فى الغنم وسلب الموتى، فقد طالبوا بنصيبهم، وقالوا: إنه لولاهم لما استطاع أحد أن يغنم أو يسلب شيئا، ورأى جند المؤخرة أنه، لولا حرصهم على الاحاطة بالرسول، لقاتلوا وغنموا وسلبوا كالآخرين، ولغط القوم وكادت الفتنة تدب بينهم، فجاء الوحى بفصل الخطاب.

«يسألونك عن الأنفال، قل الأنفال لله والرسول...»

وعاد محمد إلى المدينة، فقسم الأنفال بكل دقة، وقرر أن يأخذ جند المؤخرة نصيبهم منها، وكذلك بعض المؤمنين الذين قعدوا فى المدينة لخدمة الإسلام فى غياب قائده.

واستطاع محمد بذلك أن يرضى الجميع، ولم يستبق لنفسه إلا نصيب الجند البسيط، ولكنه تقرر أن يكون فيما يستجد من الغنائم: أن

«لله خمسة وللرسول، ولذى القربى، واليتامى، والمساكين، وابن السبيل».

وظن أهل مكة أن قافلتهم الكبرى التى سببت لهم الكثير من القلق، عائدة، فأعدوا العدة لاستقبالها فى أعراس وأفراح، ولكنهم رأوا فلول جندهم مقبلين، فلم يصدقوا فى أول الأمر هذه الخسارة العظيمة، لشدة إيمانهم بتفوق جنودهم فى العدد والعدة، فلاقوا الهاربين من الجند أسو[illegible] لقاء منهم أنهم بعض الخونة فروا من المعركة قبل انتهائها.

ولكن جاء النبأ اليقين بعد قليل، وانكشف الشك عند أعداء الله عن يأس عميق، وثارت ثائرة أبى لهب- المنظم الحقيقى للحملة- عند ما حكى له أحد الهاربين الأمور العجيبة التى شهدها [illegible] تفسر فى رأيه هزيمة قريش، فقد رأى المسلمين يتلقون عونا من السماء يمكنهم من [illegible] عدائهم، ورأى يقينا، فى سحب العاصفة، جندا عجبا فى أثواب بيضاء على جياد قوية [illegible] فى صفوف أنصار محمد.

وصاح عند ذلك [illegible] من القوم يقال له أبو رفيعة، وكان من خدم العباس عم محمد، مؤكدا أن هؤلاء الجنود الشداد لم يكونوا إلا ملائكة.

وغضب أبو لهب [illegible] من خوف القوم من هذا الحديث ومما أعقبه من التعليقات،

فأخذ بتلابيب الخادم، فصرعه وراح يضربه فى وحشية وقوة شديدة، وثارت امرأة العباس لهذا، فصرخت فى أبى لهب تعنفه على ضربه الخادم فى غياب السيد، وعلته بقطعة خشب وضربته بها فأدمت رأسه، ولم يغضب القوم لذلك، إذ رأوا أن أبا لهب يستحق ما ناله من عقاب، فقام الرجل يخفى خزيه وسخطه فى عقر داره، وكان مريضا فلم يستطع بعد ذلك مقاومة ما ثار فى نفسه من ألم وخزى، ففسد دمه واكتسى جسمه بدمامل حمراء يقال لها عدسات، ومات من دائه فى سبعة أيام.

أما أبو سفيان وامرأته هند فقد آلمهما موت ابنهما حنظلة، وأحفظهما عار الهزيمة، فعرفا بين الناس بتعطشهما للثأر.

واستعمل أبو سفيان سلطته فى منع مظاهر الألم واليأس بين أهل مكة، فقد رأى فى بكاء الموتى والمآتم التقليدية وقصائد الرثاء أشياء لا تجدى، ورأى أن حزن قومه من شأنه أن يبعث السرور فى نفوس أعدائه، فراح يحث الناس على الجد فى أمر واحد، ألا وهو طلب الثأر.

وحلف أن يحرم نفسه من النساء والطيب حتى يروى قلبه بثأر عظيم..

وذاع نبأ انتصار النبى بين قبائل بلاد العرب كلها، فكان له فيها الأثر الفعال.

كذلك تخطى النبأ البحار، ومشى رسول من محمد بالخير إلى نجاشى الحبشة وأنبأ المسلمين الذين استجاروا فيما مضى بهذا الملك أن لهم، إذا أرادوا، بالمدينة حصنا ومقاما فيه بجوار نبيهم وأهلهم.

«يا أيا الذين آمنوا إذ لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون»

الفصل السادس

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين»

زواج على:

أصبح على بن أبى طالب، بفضل إخلاصه المتناهى وشجاعته التى لا تقاوم وحرصه الدقيق على طاهر السجايا، أحد أبطال الإسلام المشاهير. غير أن فقره الشديد ألزمه بأن يعمل أجيرا عند أحد الملاك من الأنصار، فكان يقضى يومه بين الصلاة ورى النخيل، ولم يكن- بأعماله المجيدة- أهلا لتلك الحال المترصدة، فجدير به أن يحتل مكانة سامية فى أعين الناس.

وقد مر به أبو بكر وعثمان يوما وهو يمتح الماء من بئر، فوقفا عن عمله وذكراه برغبته التى كثيرا ما أبداها فى الزواج من فاطمة بنت الرسول قائلين إنه أحق الناس بها، فغضب على وعتب عليهما أن كلماه فى هذا الحلم الذى ظنه مجالا لتحقيق لضيق ذات يده.

لكنهما ألحا عليه أشد الإلحاح، وأكدا له استعدادهما لمعاونته. فخلع على لباس الخجل، وأتى دار الرسول حاملا سيفه ودرعه وخفه وكان ذلك كل ماله.

وطرق الباب، فاستقبله الرسول مرحبا بأحب الناس إليه، ووقف على أمامه مطأطئ الرأس فى حياء فسأله النبي عن حاجته فتكلم على ذكرا أن الرسول رباه يتيما وعطف عليه عطف الآباء على الأبناء حتى كان رجلاً وهو اليوم يريد أن يكون له بيت وأولاد وإلى الرسول يلجأ فى هذا طالباً الزواج من ابنته فاطمة، فسأله محمد صلوات الله وسلامه عليه عن المهر، فأجاب على: أن إعساره معروف، وإنه جاء حاملا كل ماله: سيفه ودرعه وخفه.

قال رسول الله: إن السيف للإسلام ليس للرسول أن يقبله، أما الدرع ففى قوة ذراع البطل غناء عنها، ويستطيع أن يبيعها ويأتى بثمنها مهرا لفاطمة.

وفرح على كل الفرح، وراح يبحث عن شار لدرعه، فابتاعها منه عثمان بثمن لا بأس به، ثم أعادها إليه فى ساعته هدية عرس.

وتم الزواج بأن قال محمد لعلى: إن الله قد أعطاه فاطمة فى السماء قبل أن يعطيها له محمد فى الأرض.

ودعا بلال عددا كبيرا من المؤمنين ليستمعوا إلى خطبة نبيهم الذى نوى أن يخبرهم بهبته ابنته لعلى، وأمر بلالا بإحضار لوازم الزواج المتواضعة، فاشترى بنصف المهر الأشياء التى لا يستغنى عنها فى بيت: حشية ووسادة من ألياف النخيل، ثم قربة وأوان للطبخ، وأنفق الباقى فى الزبد والدقيق والتمر لوليمة العرس.

ودخلت جماعة من النساء يجهزن الزوجة- تبعا للتقاليد- فى حجرة زوجها فلما رآهن الرسول رجعت به الذاكرة إلى السيدة التى لو كانت على قيد الحياة لما تركت

غيرها يقوم بهذا العمل، رجعت به الذاكرة إلى السيدة خديجة أم فاطمة، فتملكه حزن شديد، وسالت دموعه غزيرة على خديه، ولما ولت الذكرى بما تتحمل من حزن وألم، جعل عليا إلى يمينه وفاطمة إلى يساره ودعا لهما أن يهبهما الله ذرية صالحة تكون فخرا للمسلمين.

وقضى الزوجان ثلاثة أيام وثلاث ليال فى صلاة وتعبد، ولم يقرب عليّ الحيى الخجول زوجته ذات النسب الشريف إلا فى الليلة الرابعة، إذ أراد أن يحقق رغبة الرسول فى سلالة من الذكور.

ووضعت فاطمة بعد تسعة أشهر ولدا سمى الحسن، ثم جاءت بالحسين بعد مولد الحسن بسنة، فكان نسل الحسن والحسين، ذلك النسل الذى عرف بالشريف نسل محمد خاصة.

زواج الرسول بحفصة وبأم المساكين:

رغبت حفصة بنت عمر– وأرملة خنيس– فى الزواج، فلم يتقدم أحد لخطبتها، إذ رأى الناس أنفتها وكبرياءها، ولقد عرضت يدها على أبى بكر ثم على عثمان، فأبيا وغاظ عمر ما لحق بابنته من إهانة، فشكا حاله إلى الرسول، فقال النبى الكريم له: إن حفصة سوف تتزوج بخير من عثمان وإن عثمان سوف يتزوج بخير من حفصة، وزوج النبى ابنته أم كلثوم لعثمان بينما تزوج هو من حفصة المتكبرة إكراما لعمر، ولم يمكث طويلا على ذلك حتى بنى بأرملة عبيدة الذى مات شهيدا يوم بدر، وكانت تقية رحيمة بالفقراء والضعفاء كثيرة الصدقات، وقد لقبت من أجل هذا بأم المساكين.

معركة أحد سنة ٣هـ سنة ٦٢٥م:

رجع أهل مكة من هزيمتهم فى بدر، فلم تقر لهم بعدها عين، ولم يهدأ لهم بال، ونظروا نظرة اليأس إلى مستقبلهم، فلقد قطع عليهم الرسول بتلك الغزوة الجريئة طريق الشام، ولم تعد القوافل تجرؤ على ارتيادها، وبدا لهم أن الخراب والمجاعة أقرب إليهم من حبل الوريد، ومن أجل ذلك عزموا على تخصيص الأرباح الهائلة التى تدرها عليهم قافلتهم التجارية الكبيرة لتجهيز حملة تثأر لقتلاهم وتهيئ الأمن لقوافلهم، وجاء لمساعدة أهل مكة الكثيرون من البدو طمعا فى الأجر الضخم، وقد استفزتهم قصائد كعب بن الأشرف وأبى العزى الحماسية الملتهبة، فانضموا إلى جيش أبى سفيان.

وكان على رأس ذلك الجيش، المكون من ثلاثة آلاف مقاتل، رجال ممن أصيب أهلهم يوم بدر، كصفوان وعكرمة، كذلك كان هناك خالد بن الوليد البطل المقدام، ولم تكن النساء أقل تحمسا لطلب الثأر، فخرجت هند بنت عتبة زوج أبى سفان، يرافقها زمرة من صواحبها، وقد وطدن العزم على سد الطريق فى وجه كل جندى يريد الفرار.

انصرف الفلاحون، فى السهول الخصبة الممتدة شمال المدينة، إلى الأعمال فى حقولهم ورعى قطعانهم فى وداعة وهدوء، ولم يدروا أن جند أبى سفان قد نزلت من شعاب الجبال الغربية، حتى باغتتهم بفضل ما اتخذته من حيطة شديدة لإخفاء مسيرها السريع، ورأى الفلاحون المسالمون الجند، وعلموا أنهم لن يقدروا على مقاومتهم، فولوا

هاربين مسرعين لينقذوا أنفسهم من الموت المحقق، وليخبروا إخوانهم بقدوم أعداء الله.

ووقف أهل المدينة فوق أسوار حصنهم يشهدون منظرا تتقطع له أكبادهم وأكباد الفلاحين أصحاب الأرض، إذ وقفت إبل المشركين كسراب من الجراد الهائل على الحقول الخضراء، بينما انقض المشاة على الأنعام يذبحونها، والفرسان على الغلات الناضجة يدوسونها، ويبعثرونها، وهم فى ذلك إنما يقودهم ازدراء التجار لأعمال الفلاحة.

وإزاء ذلك الخراب الذى جرى تحت أنظارهم، وجد المؤمنون أنفسهم، فى وقت واحد، فى أشد حالات العجز والغضب، إذ رأوا السهل الرحب وقد أصبح مجالا لفرسان الأعداء، الذين لا قبل لهم بهم، وكان ملجؤهم الأخير فطنة رسول الله، فالتفوا حوله يستشيرونه، وقد أبدوا استعدادهم لكل تضحية، مهما عظمت، فى سبيل إنقاذ حقولهم وأموالهم.

ولقد رأى محمد رؤيا، قال: «إنى قد رأيت والله خيرا، رأيت بقرا تذبح، ورأيت فى ذباب سيفى ثلماً، ورأيت أنى أدخلت يدى فى درع حصينة، فأولتها بالمدينة ... فأما البقر فهى ناس من أصحابى يقتلون، وأما الثلم الذى رأيت فى ذباب فهو رجل من أهل بيتى يقتل، فإن رأيتم أن تقيموا بالمدينة وتدعوهم حيث نزلوا، فإن أقاموا أقاموا بشر مقام، وإن هم دخلوا علينا قاتلناهم فيها».

وكانت تلك الخطة الحربية خطة يعرفها أهل المدينة، غير أنهم، وقد أسلموا وانتصروا فى بدر، تغير حالهم، فأصبحوا يرون أنفسهم قوما لا يقهرون، فضاقوا ذرعا بتخريب الأعداء لحقولهم، وكذلك كان المؤمنون من الذين لم يشهدوا بدرا يتحرقون شوقا إلى إظهار بسالتهم بدورهم، ولم يكن شرا لهم التعرض للاستشهاد الذى تهفو نفوسهم مخلصة إليه.

ولم يعارض فكرة الهجوم إلا عبد الله بن أبى بن سلول زعيم المنافقين، الذى وجد نفسه لأول مرة يرى رأى الرسول، غير أن محمد لم يرد أن يقاوم الرغبة الملحة التى أبداها مخلصو المؤمنين، وما كان ليكبت حماستهم، فعزم على الأخذ برأيهم الذى أبدته نفسه فى تبصرها وفطنتها، فلما صلى العصر بالناس دخل بيته ليرتدى لامته، وأعد الجند عدتهم من جانبهم، ثم أحاطت جموعهم المحتشدة ببيت الرسول، الذى ما لبث أن خرج لهم مظهرا درعه، لابسا خوذته، متقلدا سيفه ملقيا بالترس على ظهره، وممسكا برمحه، ولكن المؤمنين حينما كانوا ينتظرون النبى، تبصروا فى أمرهم، فندموا على ما اتخذوه فى عجلتهم من تدابير، فقال زعماؤهم للمصطفى، وقد هالهم ما بدر منهم من معارضته: «يا رسول الله استكرهناك ولم يكن لنا، فإن شئت فاقعد».

فأجابهم محمد: «ما ينبغى لنبى لبس لأمته أن يضعها حتى يقاتل».

وكان عدد جند المؤمنين يبلغ الألف من المشاة، غير أنه لم يكن فى جيشهم إلا جوادان، وقد دفع لواء المهاجرين إلى مصعب بن عمير، وسلم لواء الأوس إلى أسيد، أما لواء الخزرج فكان بيد الحباب.

وارتحل الجند قبيل غروب الشمس مولين وجوههم شطر الشمال، ولكنهم ما كادوا يبرحون أسوار المدينة حتى لحقت بهم كتيبة يهودية مؤلفة من ستمائة مقاتل على تمام الأهبة والسلاح، وكانوا من حلفاء عبد الله بن سلول المنافق من اليهود، وجاءوا بإيعازه يعرضون على النبى مساعدتهم، ولكن النبى كان عليما بمكنون سرهم، فخاف خيانتهم، وردهم قائلا: إن الله يغنيه عن مساعدتهم.

واغتاظ عبد الله إذ رد حلفاؤه، فقام بين الجند ينشر بذور القلق والشقاق فى نفوسهم، ويقول: «أطاعهم وعصانى، ما ندرى علام نقتل أنفسنا ها هنا أيها الناس؟!».

فانحاز إليه ثلث الجيش الصغير الذى لم يبق منه إلا ما يقرب من السبعمائة رجل، وقفل المنافق راجعا إلى المدينة فى المتخزلين، وتشيعهم سخرية المسلمين المخلصين.

وفى اليوم التالى، يوم السبت الحادى عشر من شهر شوال، ارتحل الرسول بجنده قبيل الشروق، وطلب دليلا يستطيع أن يقود الجند دون أن يراهم العدو فى مسالك جبل أحد الذى يرتفع منعزلا وسط السهل، فتقدم أبو خيثمة ونفذ بهم فى حرة بنى حارثة وأموالهم، حتى سلك فى مال المربع وكان رجلا منافقا ضرير البصر فلما سمع صوت الرسول ومن معه قام يصيح: «إن كنت رسول الله فإنى لا أحل لك أن تدخل حائطى»، ثم مال إلى الأرض، وقبض على حفنة تراب واعتدل قائلا: «والله لو أعلم أنى لا أصيب بها غيرك يا محمد لضربت بها وجهك».

فأراد المؤمنون أن يعاقبوا ذلك المنافق على وقاحته، غير أن محمدا منعهم قائلا: إن الرجل ليس أعمى البصر فحسب، بل قد عمى قلبه عن الحق أيضا.

وسار المسلمون فى ذلك الطريق الملتوى المختفى تحت غصون الأشجار المتشابكة كثيفة، حتى وصلوا إلى جبل أحد عند بروز الشمس، دون أن يثيروا انتباه أعدائهم.

وأعد الرسول العدة للقتال، وجعل الجبل خلف ظهره، فلم يكن ليخشى حركة خلفية من الأعداء، غير أنه - ليزداد اطمئنانا - جعل فوق الجبل خمسين من أمهر رماته، واستعمل عليهم عبد الله بن جبير، وأمره أمرا قاطعا: «أن انضح الخيل عنا بالنبل، لا يأتونا من خلفنا، إن كانت لنا أو علينا، فاثبت مكانك لا نؤتين من قبلك».

وفى تلك الآونة ارتفع الصياح من الجانب الآخر للسهل: لقد بصر المكيون بالمؤمنين بعد أن وقعت عليهم أشعة الشمس المشرقة، فأظهرتهم - جليا - فى هالة من نور، فوق سفوح جبل أحد الصخرية.

تقدم جيش الأعداء، كما قدر الرسول، وعلى ميمنته خالد بن الوليد البطل المغوار، وعلى ميسرته عكرمة بن أبى جهل، على شكل القوس، ليحيطوا بالمسلمين ويباغتوهم من خلف.

وكان أبو سفيان، قائد المشركين، يقول لبنى عبد الدار حاملى اللواء، حاثا على القتال: «يا بنى عبد الدار، إنكم قد وليتم لواءنا يوم بدر، فأصابنا ما قد رأيتم، وإنما يؤتى الناس من قبل راياتهم، إذا زالت زالوا، فإما أن تكفونا لواءنا، وإما أن تخلوا بيننا وبينه فنكفيكموه».

فوقعت تلك الإهانة موقعها من بنى عبد الدار وأثارت حفيظتهم، فوثبوا يدفعون عن أنفسهم ويعدون أبا سفيان بأنهم سوف يقاتلون أشد القتال، وأقبلت هند بدورها تسرع فى صواحبها فأحطن بحاملى اللواء وأنشدن:

ويها بنى عبد الدار ويها حماة الأديار
ضربا بكل بتار
نحن بنات طارق نمشى على النمارق
والدر فى المخانق والمسك فى المفارق
إن تقبلوا نعانق أو تدبروا نفارق
فراق غير وامق

ولم يكن النبى ليألو جهدا فى سبيل تشجيع المؤمنين من ذلك أنه رفع سيفا بتارا براقا وقال وهو يمده إليهم: «من يأخذ هذا السيف بحقه؟»، فتقدم أبو دجانة قائلا: «وما حقه يا رسول الله؟»، قال: «أن تضرب به العدو حتى ينحنى، فقال: «أنا آخذه بحقه»».

وكان أبو دجانة جنديا فى الحرب مهابا، فأخذ السيف من يدى محمد واعتصب بعصابة حمراء لم يكن يعتصب بها إلا فى أعظم المواقع، ثم سار فى صفوف الجند يتبختر، فقال الرسول: «إنها لمشية يبغضها الله إلا فى مثل هذا الموطن».

وكان من بين الأعداء رجل من أهل المدينة يقال له أبو عامر، وكان قد تنصر، فكنى عنه بالراهب، واعتقد أنه يستطيع جذب فئة من قومه من الأوس ويرجعهم عن الإسلام، فقام إليهم وصاح فهم: «يا معشر الأوس أنا أبو عامر»، فأجابوه قائلين: «فلا أنعم الله عليك يا فاسق!»، فرجع الراهب خائبا حانقا بعد أن رجمهم بالحجارة لشدة غيظه، وخرج بعده رجل من المشركين على بعير له ضخم، وكان منظره يبعث الخوف والفزع، فدعا المؤمنين للمبارزة، فأحجم عنه الناس، حتى دعا ثلاثا، فقام إليه الزبير، فوثب عليه وثبة الفهد فاستوى معه على البعير وطوقه بذراعيه فوقعا معا على الأرض ولم يترك الزبير غريمه إلا وقد ذبحه. ولما رأى أبو دجانة أن قد دارت رحى القتال، لم يقدر على كبح جماح نفسه فاستل سيفه صائحا:

أنا الذى عاهدنى خليلى ونحن بالسفح لدى النخيل
أن لا أقوم الدهر فى الكيول[1] أضرب بسيف الله والرسول

وشاهد المشاهدون عصابته الحمراء، وكأنها الجمرة المتقدة تشق جموع الأعداء وتنفذ إلى مرجل القتال. وكان أبو دجانة ذا جرأة فائقة يأتى فى الحرب بالعجائب، فلم يلق أحدا إلا قتله حتى وجد نفسه بغتة أمام إنسان غريب يحمش الناس حمشا شديدا ومن ورائه زمرة من ضاربات الطبول، فصمد له أبو دجانة، وحمل عليه بسيفه، فسمع منه ولولة وصراخا، فعرف من الصوت أنه امرأة هند، فأكرم سيف رسول الله أن يضرب به امرأة.

(١) الكيول: الجبان، وهو أيضا آخر الصفوف.

وقد أثار أبو دجانة التحمس للقتال فاحتدم وعم. وقام حمزة فقتل أرطاة حامل لواء القرشيين الذى خر فاغرا فاه، كاشفا عن أسنانه، مكشرا تكشيرة الموت، وسرعان ماتقدم سباع بن عبد العزى الغيشانى، فرفع اللواء داعيا قاتل زميله إلى المبارزة، فما كان من حمزة إلا أن ألحقه بأرطاة، بضربة واحدة قائلا: «هلم إلى يابن مقطعة البظور»، وأراد جبير بن مطعم أن يثأر لعمه طعيمة الذى قتله حمزة يوم بدر، فوعد غلاما له حبشيا يدعى «وحشيا» أن يعتقه إن هو قتل حمزة.

قال وحشى: «وخرجت مع الناس، وكنت رجلا حبشيا أقذف بالحربة قذف الحبشة، قلما أخطئ بها شيئا، فلما التقى الناس، خرجت أنظر حمزة وأتبصره حتى رأيته فى عرض الناس مثل الجمل الأورق، يهز الناس بسيفه هزا، ما يقوم له شئ: فوالله إنى لأتهيأ له أريده، فأستتر منه بشجرة أو حجر، ليدنو منى، إذ تقدمنى إليه سباع بن عبد العزى، فلما قتله حمزة بضربة على رأسه، هززت حربتى، حتى إذا رضيت عنها دفعتها عليه دفعا، فى ثنته [1]، حتى خرجت من بين رجليه، وذهب لينوء نحوى فغلب، وتركته وإياها حتى مات، ثم أتيته فأخذت حربتى ثم رجعت إلى المعسكر وقعدت فيه، ولم يكن لى بغيره حاجة وإنما قتلته لأعتق، فلما قدمت مكة أعتقنى».

وقتل مصعب بن عمير، حامل لواء المهاجرين دون الرسول، وكان الذى قتله ابن قمئة الليثى، وهو يظن أنه رسول الله، فرجع إلى قومه وقد انتفخ اختيالا، وصاح: «قتلت محمداً».

فرفع على اللواء الذى سقط من يد مصعب، ولبى دعوة أبى سعد بن أبى طلحة حامل لواء المشركين إلى المبارزة، وكان أبو سعد هذا يسخر من المسلمين قائلا: «يا أصحاب محمدا، زعمتم أن قتلاكم فى الجنة، وأن قتلانا فى النار، كذبتم واللات والعزى، لو تعلمون ذلك حقا، لخرج إلىّ بعضكم!».

ولم يدعه علىّ يتم كلامه، إذ أوقعه بضربة واحدة على الأرض محتضرا ورفع ذراعه ليجهز عليه، غير أنه أدبر عنه فجأة، إذ انكشفت سوأته.

واحتدم حول لواء القرشيين قتال عنيف، شرب فيه الكثير من المشركين

(١) الثنة ما بين السرة والعانة من أسفل البطن.

كأس المنون، وأصيب اثنان من حماة الراية، هما مسافع بن طلحة وأخوه الجلاس، وكلاهما بسهم، فتحاملا حتى أتيا أمهما سلافة إحدى صواحب هند، ووضعا رأسيهما فى حجرها، وهما يتقيآن سيلا من الدم، فصاحت الأم شاهقة: «يا ابناى ما أصابكما؟»، قالا: سمعنا رجلا حين رمانا يقول: «خذها وأنا عاصم بن أبى الأقلح»، فنذرت سلافة إن أمكنها الله من رأس عاصم أن تشرب فيه الخمر.

كان النصر- من غير ما شك- للمسلمين، ولقد وقع لواء القرشيين تحت كومة هائلة من القتلى، فلم يجسر أحد منهم على رفعه، وشرع أعداء الله فى الهرب وانقلب حنق هند وصواحبها إلى رعب، فشمرن عن سيقانهن استعدادا للفرار.

وشاهد الرماة عند مضيق الوادى على سفح جبل أحد ذلك المنظر مهللين، غير أنهم لم يستطيعو صبرا حتى انتهاء المعركة- خشية أن تفوتهم الغنائم – وعبثا حاول أميرهم عبد الله بن جبير أن يوقفهم ويذكرهم بأوامر الرسول المشددة، وواجبهم الذى يقضى بحماية ظهر الجيش، وبأن ذلك لا يتأتى إلا بالصمود فى مكانهم، فقد أجابوه غاضبين: «انهزم المشركون، فما مقامنا هاهنا».

وانحدروا إلى الوادى كالسيل الجارف، غير عابئين بأوامر الله ورسوله:

- «وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ إِذْ تَحُسُّونَهُم بِإِذْنِهِ حَتَّىٰ إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَعَصَيْتُم مِّن بَعْدِ مَا أَرَاكُم مَّا تُحِبُّونَ» سورة آل عمران، ١٥١.

كان خالد، ذلك الجندى الداهية الشجاع، على ميمنة القرشيين، وكان قد رأى أول الأمر، استحالة الهجوم على المسلمين من الخلف، ثم رأى غلطتهم الكبرى، فكر بفرسانه على ابن جبير ومن تبقى حوله من رماة قليلين مخلصين لم تغن مقاومتهم شيئا، إذ سحقهم خالد تحت سنابك خيله، ثم انقض من الخلف على المسلمين الذين لم يكن لهم من شغل شاغل إلا السلب والمغانم، وفى هذه الآونة ذاتها تقدمت امرأة مشركة تدعى عمرة بنت علقمة الحارثية، فرفعت لواء أهل مكة الذين غمرهم الخزى من جبنهم إذ نظروا شجاعة تلك المرأة فأقبلوا ثانية إلى الميدان، بينما ارتفع صوت ابن

قمئة، قاتل مصعب، مهللا فوق معمعة القتال: «إن محمدا قد قتل».

وانقلب وجه المعركة، فغدا ذلك اليوم يوما عصيبا، بعد أن بدأ بالبشر والإقبال، وفزع المسلمون إذ باغتهم المشركون من خلفهم، وحل فيهم الخوف عندما سمعوا الخبر الرهيب، فتشتتوا، وفرت جماعة منهم إلى المدينة، من بينهم عثمان نفسه، ذلك أن اليأس ملأ صدره، ووقع شهيدا فى هذا اليوم عدد غير قليل من أجلاء الصحابة وأشرافهم، بينما أخذ أعداء الله يرمون وابلا من الحجارة والسهام على الجمع الصغير الذى أحاط بالرسول، فوقع حجر، وقد رماه عتبة بن أبى وقاص، على محمد فكلم شفته وكسر إحدى أسنانه الأمامية، وأصابه حجر آخر فى مغفره فانغرست الحلقات فى وجنته، وأخرج أبو عبيدة تلك الحلقات التى انغرست فى اللحم بأسنانه، فكسر على كل حلقة سنا من أسنانه، ومص مبتهجا الدم الذى سال من جراح المصطفى، فأثار ذلك الإخلاص العميق عطف محمد فقال: «من مس دمه دمى لم تمسه النار، كيف يفلح قوم خضبوا وجه نبيهم بالدم، وهو يدعوهم إلى ربهم؟!»، وازدادت المعركة خطرا، ودفع محمد على بغتة منه، فوقع فى حفرة عميقة لم يرها، لكن سرعان ما خلصه منها على وطلحة.

ثم أقبل على وبصحبته أبو بكر وعمر اللذان جرحا بدورهما، فانقضوا على الكافرين الذين ما فتئت جموعهم تزداد، حتى أوشكوا على الإحاطة بالمؤمنين، وفى بعض الأوقات ما كان الرسول يجد من حوله إلا أبا دجانة الذى جعل من جسمه درعا كستها السهام، وأبا طلحة الذى يذود عنه بحجفته الجلدية، وكان أبو طلحة رجلا راميا، شديد الرمى، فكسر فى ذلك اليوم ثلاثة أقواس وهو يثنيها، وصار رسول الله يشرف على القوم، ليرى مواقع النبل ويدير المعركة، فيقول له أبو طلحة «يا نبى الله بأبى أنت وأمى، لا تشرف على القوم يصبك سهما من سهامهم نحرى دون نحرك وفى هذه الآونة رأى سهماً من سهام الأعداء، فحاول أن يثنيه، فجرحت يده ولم يعد يقدر على استعمال قوسه، فاستل سيفه، غير أن الإعياء والكلل كانا قد نالا منه كل منال، حتى كان سلاحه يكاد يفلت من يده لفرط إعيائه، وكانت أم عمارة، وهى امرأة شجاعة من الأنصار، تحمل على ظهرها ماء تسقى به المؤمنين، لتجدد فيهم النشاط، فأمسكت بسيف، وباشرت القتال برجولة

وشهامة جنبا إلى جنب مع الرسول حتي وقعت جريحة.

وشاءت ظروف المعركة أن تفرق بين الرسول وبين على وعمر وأبى بكر، فلما سمع هؤلاء تنادى المشركين بموته وهنت قواهم، وضعفوا، فأضحوا كأجساد بلا أرواح، وأصبحوا لا يفكرون، حتى فى الدفاع عن أنفسهم، فمر بهم أنس بن النضر وهم على ذلك فوبخهم قائلا: ماذا يجلسكم؟ قالوا: «قتل رسول الله»، قال: فماذا تصنعون بالحياة بعده فموتوا على مامات عليه رسول الله وأعطاهم من نفسه قدوة فاستقبل القوم وقاتل فوقع وقد أثخنته الجراح، حتى ما عرفه إلا أخته، عرفته ببنانه.

وبدأت اليقظة وثارت الحمية، فخجل على وأبو بكر وعمر من تخاذلهم، واقتدوا بأنس، فانقضوا، ومن ورائهم زمرة من المؤمنين، يريدون جمعا غفيرا من الأعداء يتواثب على نفر قليل من المسلمين صمد أمامهم، وفجأة رأى كعب بن مالك النبى من بين هؤلاء الأبطال، وكانت عيناه تزهران من تحت المغفر، فنادى بأعلى صوته: «يا معشر المسلمين، أبشروا! هذا رسول الله– صلى الله عليه وسلم!!»، وأثارت تلك الصيحة شجاعة القوم، فأقبل المسلمون من كل صوب يريدون الجهة المشار إليها، فلما أنقذوا الرسول، انقضوا على الأعداء، وقد توقدت فيهم حمية لا تقهر، ففتحوا لأنفسهم طريقا رصفوه بالجثث الدامية حتى مضيق عينين الذى ما كان لهم أن يتركوه، وعلى هذا المكان المنيع انكسر هجوم المشركين، فصاح أبى بن خلف حانقا: «أى محمد، لا نجوت إن نجوت!».

وأراد القوم أن يرموه بالسهام، فمنعهم الرسول، وتناول حربة من يد الحارث ابن الصمة، وطعن بها أبى بن خلف فى عنقه طعنة تدأدأ منها عن فرسه مرارا، وحاول أن يتعلق بذؤابته، لكن عبثا حاول، فوقع على الأرض، وأقلع المشركون عن ثأره، إذ كان الإعياء قد نال منهم كل منال..

وانتهى على ذلك القتال.

وعثر علىّ على قليل من الماء فى فجوة، فملأ منه درقته، وجاء به الرسول ليشرب منه. فوجد له رائحة كريهة فعافه ولم يشرب منه، فاستعمله علىّ فى غسل جرح مصطفى الله، ولكن ذلك لم يجد شيئا، إذ لم يكف الدم

عن السيل سيلا مخيفا، وأخيرا أقبلت فاطمة من المدينة قلقة، وعلى إثرها صواحب لها، فأحرقت قطعة حصير خيزرانى، وجعلت رمادها على جراح أبيها فانقطع نزيف الدم.

وفرغ الرسول من تضميد جراحه، فصلى الظهر قاعدا، بسبب ما ناله من الإعياء الشديد وما عاناه من الجراح، وصلى القوم من ورائه قعودا للسبب نفسه، شاكرين المولى القدير على إنقاذهم رغم عصيانهم.

وكان عدد الموتى فى هذا اليوم يساوى عدد الأسرى المشركين يوم بدر، فرأى كثير من المؤمنين فى تلك المصادفة الغريبة عقابا لهم، إذ دفعهم حبهم للدنيا بعد بدر، إلى تسلم هؤلاء الأسرى إلى المشركين طمعا فى المال.

وكانت جثث أولئك الشهداء فى حال يرثى لها: لقد ظمئت نساء قريش إلى الثأر، فتركن الدفوف، وارتمين على القتلى يمثلن بهم، وقد سبقتهن رئيستهن هند فى مضمار الوحشية فاتخذت من آذان الرجال وأنوفهم قلائد وأقراطا، وأعطت أقراطها وقلائدها وخزمها «وحشيا» ووقعت وكأنها الفهد، على جثة حمزة، فبقرت بطن الشهيد بأظافرها الدامية، وخلعت الكبد ولاكتها بين فكيها، بحنق ووحشية، فلم تستطع أن تسيغها، فلفظتها، ثم علت صخرة مشرفة، وولت وجهها شطر جند الإسلام، وصرخت بأعلى صوتها:

نحن جزيناكم بيوم بدر ... والحرب بعد الحرب ذات سعر

ما كان من عتبة لى من صبر ... ولا أخى وعمه وبكرى

شفيت نفسى وقضيت نذرى ... شفيت وحشى غليل صدرى

فشكر وحشى علىّ عمرى ... حتى ترم أعظمى فى قبرى

كان أبو سفيان يجوب ميدان القتال أملا فى العثور على جثة محمد، فلقى جثة حمزة على حين أقبل الحليس سيد الأحابيش، فجعل أبو سفيان يضرب فى شدق حمزة بزج الرمح قائلا: «ذق عقق».

وقد غضب الحليس ، برغم إشراكه لذلك الفعل الشنيع، فصاح فى قومه: «يا بنى كنانة، هذا سيد قريش يصنع بابن عمه لحما ما ترون؟»، فخجل أبو

سفيان من سلوكه، وأوقف الحليس ورجاه قائلا: «ويحك اكتمها عنى فإنها كانت زلة»، ثم اقترب أبو سفيان من المؤمنين حتى صار فى استطاعته محادثتهم، وهم متحصنون بسفوح أحد، فصاح فيهم: «أمحمد بينكم؟»، فلم يتلق جوابا، فاستنتج أن محمد قد مات فصاح بأعلى صوته قبل أن ينصرف: «أنعمت فعال، إن الحرب سجال، يوم بيوم بدر، أعلى هبل».

فلما سمع الرسول ذلك الإسفاف أمر عمر بالرد عليه، فصاح عمر قائلا: «الله أعلى وأجل!».

فعرف أبو سفيان صوت عمر، فسأله: «انشدك الله يا عمر، أقتلنا محمدا؟»، قال:

«اللهم لا، وإنه ليسمع كلامك الآن»، فخاب ظن أبى سفيان فقال: «أنت أصدق عندى من ابن قمئة وأبر»، لقول ابن قمئة لهم: إنى قد قتلت محمدا، ثم نادى أبو سفيان:

«إن موعدكم بدر للعام القابل»، فأجاب عمر: «نعم هو بيننا وبينك موعد».

ثم بعث الرسول بعلى فى آثار المشركين وقال له: «اخرج فى آثار القوم، فانظر ماذا يصنعون، وما يريدون، فإن كانوا قد جنبوا الخيل وامتطوا الإبل، فإنهم يريدون مكة وإن ركبوا الخيل وساقوا الإبل فإنهم يريدون المدينة، والذى نفسى بيده، لئن أرادوها لأسيرن إليهم فيها، ثم لأناجزنهم».

وخرج علىّ، وما لبث أن رجع، وقد رأى القرشيين يجنبون الخيل ويمتطون الإبل مولين شطر مكة.

فاطمأن المؤمنون، وخرجوا لمواراة شهدائهم، وخرج النبى يلتمس عمه حمزة، فوجده بمنخفض الوادى، قد بقر بطنه، وجدع أنفه وأذناه، فقال حينما رأى ما رأى: «لولا أن تحزن صفية، وتكون سنة من بعدى لتركته حتى يكون فى بطون السباع، وحواصل الطير، ولئن أظهرنى الله على قريش فى موطن من المواطن لأمثلن بثلاثين من رجالها»، فنزل عليه الوحى:

«وان عاقبتم فعاقبوا بمثل مما عوقبتم به، ولئن صبرتم، لهو خير للصابرين».

فلما تلقى الرسول هذا التنبيه، أقلع عن عزمه، ونهى المؤمنين على المثلة بالأعداء ووصلت أخبار خسائر المسلمين إلى المدينة، فجاءت النساء، ومن بينهن صفية بنت عبد المطلب، ليداوين الجرحى، ويبكين الموتى، فلما علم الرسول بمجئ صفية، أمر ابنها الزبير بن العوام بلقائها وإرجاعها، لئلا ترى أخاها وقد شوه وجهه تشوها شنيعا، فأجابت: «ولم؟ وقد بلغنى أنه قد مثل بأخى، وذلك فى الله، فما أرضانا بما كان من ذلك، لأحتسبن، ولأصبرن إن شاء الله».

وأتت أخاها حمزة، ونظرته نظرة طويلة ثم انصرفت بعد أن صلت صلاة حارة وهى ثابتة الجنان.

عندئذ بدئ فى دفن الموتى، فشيع الرسول جثة عمه حمزة، ثم جمع الجثث اثنتين أو ثلاثا فى كل ضريح بغير غسلهم كالعادة، وذلك لئلا يرهق المؤمنون، وقال:

«أنا شهيد على هؤلاء، إنه ما من جريح يجرح فى الله إلا والله يبعثه يوم القيامة، يدمى جرحه، اللون لون الدم، والريح ريح المسك».

وعلم الرسول أن كثيرا من الناس قد نقلوا موتاهم إلى المدينة ليدفنوهم بها فنهاهم قائلا: «ادفنوهم حيث صرعوا».

ولم تكن لموقعة «أحد» نتائج ضارة بالإسلام كما يتصور بعض الناس.

فإن كان الإسلام قد عانى فيها خسائر أليمة، فقد جنى منها الكثير من الفوائد المعنوية، ولم تنتج الهزيمة إلا من عصيان الجند لتنبيهات الرسول الحكيمة، ثم مخالفة أوامره الصارمة قبيل القتال، فكان هذا إشارة للمؤمنين أن يلتزموا فى المستقبل الطاعة التامة لنبيهم، وأن ينفذوا أوامره بكل دقة، حتى فى حالة ما إذا افتقد الرسول أو مات وقد نصت على ذلك الآية التي تشير إلى فترة اليأس التى انتابت عليا وأبا بكر وعمر: «وما محمدٌ إلا رسولٌ قدْ خلتْ من قبْله الرُّسُلُ أفإن مَّات أوْ قُتل انقلبْتمْ على أعْقابكمْ ومن ينقلبْ على عقبيْه فلن يضرَّ اللَّه شيْئا وسيجْزي اللَّهُ الشَّاكرين» سورة آل عمران الآية ١٤٤.

والواقع أن الهزيمة تزيد العزم قوة، والحماسة اشتعالا، إذ كان الإيمان صادقامتوقدا:

«وكأيِّن مِّن نَّبيٍّ قاتل معهُ ربِّيُّون كثيرٌ فما وهنُوا لما أصابهُمْ في سبيل اللَّه وما ضعُفُوا وما اسْتكانُوا واللَّهُ يُحبُّ الصَّابرين» سورة آل عمران [illegible] ١٦٤.

ولم تعد الرحمة بالمشركين مشروعة، فقد جعلها تمثيلهم الوحشى بالشهداء السبعين ضربا من المستحيل، وكذلك فرق الله بين المؤمنين المخلصين والمنافقين من أمثال عبد الله بن أبى بن سلول وأشباهه، وكان الرسول عليما بأخلاق المنافقين، غير أن عامة المسلمين لم يكونوا يدرون مدى غدر هؤلاء ونفاقهم، فظهر لهم ذلك جليا، بعد انخزالهم الخبيث فى ساعة الخطر، وقد شهد محمد صلى الله عليه وسلم، بفضل أحد رغم الهزيمة، على المسلمين، وجعل منه ساحة حراما حرمة ساحة مكة.

زواج محمد بزينب:[1]

اعتق النبى صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة وتبناه ثم زوجه ابنة عمته: زينب بنت جحش، وأصبح زيد كفرد من أفراد أسرة الرسول: يعامل معاملة الابن الحقيقى جريا على عادة العرب بالنسبة للمتبنى.

لم يكن الرسول يفكر فى الزواج بزينب، لا قبل زيد ولا بعده، وإلا فأى شئ كان يمنعه من التزوج بها بكرا غضه الإهاب، وقد كان يملك من أمرها كل شئ؟.

على أن زواج زيد بزينب كان بوحى سماوى وأمر إلهى، لأن زينب وأهلها أبوا أن تتزوج بهذا العبد المحرر، ذلك أن العرب تتعصب للأنساب، وتفتخر بالآباء والأجداد، فامتنعوا، ورأوا أن ذلك عار عليهم، فنزلت الآية الكريمة:

---

(١) جارى المؤلف فى كتابته عن زواج زينب بعض الروايات التى [illegible] فى السيرة، ولكننا رأينا أن النصوص الصحيحة والقرآن يخالفان رأيه، فعربنا هذا [illegible] بتصرف. وبهذه المناسبة نذكر أن المؤلف كان يروى بعض الأحاديث عن الرسول [illegible] الصحابة وهذه الأحاديث أثبتنا أصلها العربى، حينما كنا نعثر عليه فى كتب السيرة، [illegible] ترجمها بالمعنى إذا لم نعثر على أصلها العربى، أو إذا كان المؤلف نفسه قد تصرف فيها [illegible] وفقه.

«وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا». الأحزاب الآية ٣٦.

وامتثلت زينب أمر الله ورسوله فى هذا الزواج، إلا أنها كانت تشعر بأنها شريفة قرشية، وبأن زيدا كان عبدا مملوكا، لذلك كانت تتكبر عليه وتنفر منه، فشكا ذلك إلى النبى، وأراد غير مرة أن يطلقها، ولكن الرسول كان يقول له: «أمسك عليك زوجك» مع علمه صلى الله عليه وسلم بأن الله سيزوجه بها تشريعا جديدا، وقضاء على عادة تأصلت فى نفوس العرب:

هى معاملة المتبنى معاملة الابن الحقيقى.

أراد الله تعالى القضاء على تلك العادة، فنزلت الآيات:

-ما جعل أدعياءكم أبناءكم ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل (٤) ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم- سورة الأحزاب، ٤-٥.

وكان من الممكن أن تستمر هذه العادة من الناحية العملية مع زوال الاعتقاد فيها من الناحية النظرية، وكان لابد من عمل حاسم، فنزل:

-ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليما» الأحزاب ٤٠.

وكان زيد قد قضى من زينب وطرا، ولم يعد له بها من حاجة، ولم يعد يحتمل العيش معها فطلقها، فأمر الله الرسول أن يتزوج بها، ولكن الرسول فى نفسه كان يخشى على ضعاف الإيمان سوء الظن ومن الكفار الدعاية السيئة فنزلت الآية الكريمة الجامعة:

- وإذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك واتق الله وتخفي في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكي لا يكون على المؤمنين حرج في أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطرا وكان أمر الله مفعولا» سورة الأحزاب٣٧.

وتزوج الرسول تنفيذا لحكم الله وقضائه المفروض:

-ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له سنة الله في الذين خلوا من قبل

وكان أمر الله قدرا مقدورا» سورة الأحزاب ٣٨.

ولما كان زواجها بالنبى صلى الله عليه وسلم من الله وحده، ولا دخل لأمر آخر فيه كانت تفتخر بذلك وتقول لباقى الزوجات: «إن الله تعالى تول إنكاحى».

وكان ذلك ابتلاء عظيما، سواء نظرنا إليه بالنسبة لزيد وزينب أولا، أو بالنسبة إلى النبى صلى الله عليه وسلم ثانيا.

غزوة ذات الرقاع سنة ٤ هـ، سنة ٦٢٦م:

علم الرسول أن بنى محارب وبنى ثعلبة بنجد، قد أعدوا العدة ليحملوا عليه فعزم على سبقهم والتقدم لمواجهتهم، ولم يستطع لعجلته فى الرحيل، أن يجمع إلا القليل من الجمال، فكان نصيب كل ستة من الجنود بعيرا، يتناوبونه بينهم، كل بدوره، فلحق بأرجلهم أذى من أثر الصخور الحادة التى أدمتها وخلعت منها الأظافر، فكان المؤمنون يلفونها برقاع من القماش، ومن ذلك سميت الغزوة بذات الرقاع.

وبعد أن عسكر جند محمد فى بطن نخل، وجدوا أنفسهم أمام الأعداء مجتمعين، فثبت الجيشان متواجهين لا يجرؤ أحدهما على البدء بالقتال، ولم يتقدم المؤمنون، إذ كانوا قلة بالنسبة إلى أعدائهم، ولم يتقدم المشركون إذ حل بهم الرعب من جند الإسلام بعد إنتصاراتهم المتوالية.

وفى هذه الأثناء شرع الرسول صلاة الخوف، فقسم المؤمنين فئتين تتناوبان الصلاة وملاحظة العدو.

وقد أتى الحلفاء ليباغتوا المسلمين، فوجدوهم على أهبة القتال، بل وجدوهم تقدموا يطلبونه، فأخافهم ذلك، وأقلقهم ثبات المسلمين، فأخذوا فى التراجع، الجماعة منهم تلو الجماعة، وانقلب الحذر الشديد، الذى اتبعه المسلمون فى الساعات الأولى إلى مبالغة فى الاطمئنان، من ذلك أن القائلة أدركتهم فتفرقوا يستظلون بأشجار الطلح، التى كانت تكسو الوادى، مهملين حراسة أنفسهم، فلاحظ الأمر أعرابى من بنى محارب، فتسلل زاحفا حتى وصل إلى مجلس النبى، فاختطف سيفه ذا المقبض الفضى، وكان معلقا بغصون الشجيرة التى ينام فى ظلها، وقال للرسول: «دعنى أنظر إلى سيفك

هذا، ومس بيده حد السيف ليختبره ثم جعل يهزه فوق رأس النبى صائحا: يا محمد أما تخافنى ؟ قال: «لا، وما أخاف منك؟!»، قال: «أما تخافنى وفى يدى السيف؟»، قال النبى بصوت هادئ رزين، مصوبا نظراته إلى الأعرابى: «لا ! فإن الله يمنعنى منك».

ودهش البدوى لهذا الهدوء فى ذلك الموقف، وأحس بقوة إلهية تقبض عليه، وتكاد توقف دقات قلبه، فتصبب على وجنتيه عرق بارد، وتفككت أنامله القابضة على السيف، وسرعان ما وقع هذا السيف من يده أمام محمد الذى التقطه بهدوء وقال: «والآن، من يمنعك منى؟»، فقال الشقى، وقد ملأه الرعب : «كرمك» فتركه الرسول يبتعد، دون أن يطلب منه شيئا، يريد بذلك أن يبين للمشركين كرم الإسلام حتى يقبلوا عليه راغبين، فانصرف الأعرابى إلى قومه، وكان قد وعدهم برأس محمد، فقال حين أتاهم: «لقد رأيت أكرم الناس»، ثم رجع إلى الرسول، فأسلم بين يديه.

غزوة بنى المصطلق سنة ٥هـ ، ٦٢٧م:

تحرك بنو المصطلق بدورهم، وتآمروا على الإسلام، فعقد محمد العزم على ردعهم، فقام إليهم فى جيشه، حتى لحقهم فى أرضهم بقديد، عند ماء يقال له «المريسيع»، فتقابل الجيشان، واقتتلا، فهزم الله بنى المصطلق، وأوقع فى يد جند الإسلام غنائم عظيمة، من إبل، وغنم، وسبايا وكان من بين السبايا ابنة سيد بنى المصطلق، وكانت فتاة مليحة، تدعى «جويرية»، وقد وقعت فى السهم لثابت بن قيس فكاتبته على نفسها بمبلغ من المال كبير نظير عتقها، ثم أتت الرسول، فقالت له: «يا رسول الله أنا جويرية بنت الحارث بن أبى ضرار، سيد قومه، وقد أصابنى من البلاء ما لم يخف عليك فجئتك أستعينك على كتابتى».

فقال لها: «أقضى عنك كتابك وأتزوجك».

فقبلت، وعزم النبى على الزواج منها رغم غيرة عائشة التى رأت من جويرية ملاحة وجمالا.

وفى هذه الأثناء أتى الحارث بفدية ابنته فأعاد محمد جويرية إليه، لكن ليخطبها فى الحال ويمهرها أربعمائة درهم، وما إن ذاع خبر ذلك الزواج، حتى قال المؤمنون: «أصهار رسول الله أصهارنا»، وأرسلوا إلى بنى المصطلق بما فى أيديهم من غنائم وسبايا، فما أعلم امرأة كانت أعظم على قومها من جويرية.

وبينما الجند على ماء المريسيع يسقون دوابهم اللاهثة بعد القتال العنيف، إذا بحادث يوشك أن يوقد الفتنة بين المهاجرين والأنصار:

كان جهجاه يقود فرس عمر بن الخطاب، فزاحم على الماء سنان بن وبر الجهنى حليف بنى عوف بن خزرج، فغضب سنان، واقتتل الرجلان، فوقعا على الأرض، وصاح سنان: «يا معشر الأنصار!»، وصرخ جهجاه: «يا معشر المهاجرين!»، ففرق الناس بين الخصمين فى الحال، فلم ينتج عن ذلك الحادث شئ مباشرة، لكنه أثار غيظ الناس من الجانبين، وزاد الطين بلة، قول عبد الله بن أبى بن سلول المنافق- وكان قد شاهد الحادث-: «أوقد فعلوها؟! قد نافرونا وكاثرونا فى بلادنا، والله ما أعد نا وجلابيب قريش هذه إلا كما قال الأول: سمن كلبك يأكلك ، أما والله لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل» ، وسمع ذلك زيد بن أرقم ، فمشى به إلى رسول الله، وأخبره الخبر وعنده عمر بن الخطاب الذى انتفض غاضبا وصاح: «يا رسول الله مر به عباد بن بشر فليقتله»، فأجاب الرسول: «كيف يا عمر ! إذا تحدث الناس أن محمدا يقتل أصحابه».

ثم قال لعباد: «لا. ولكن أذن بالرحيل».

وكانت الشمس تسطع فى كبد السماء، والحر شديد منهك، والساعة لا تناسب الرحيل. غير أن النبى ضرب ناقته على لحم بطنها الناعم ليحثها على السير، فرحل جنده وراءه.

وساروا يومهم هذا حتى أمسوا، وليلتهم تلك حتى أصبحوا، ويومهم ذاك حتى غدوا، وآنئذ رأى النبى جنده الشداد وقد نال منهم التعب، فراحوا يترنحون من الإعياء، فأمر بحط الرحال، فلم يلبثوا أن وجدوا مس الأرض، حتى وقعوا نياما، وقد أرهقتهم مشقات الطرق، فلم يستطيعوا إبداء الغيظ الذى فى قلوبهم، والذى كان من شأنه- لولا حكمة النبى- أن يثير بين المسلمين فتنة دامية.

وكان لعبد الله بن أبى المنافق ابن مؤمن مخلص الإيمان يحمل أيضاً اسم عبد الله، فأتى الرسول وقال له: «يا رسول الله، بلغنى أنك تريد قتل عبد الله بن أبى بن سلول فيما بلغك عنه، فإن كنت فاعلا، فمرنى به، فأنا أحمل إليك رأسه، فوالله لقد علمت الخزرج ما كان بها من رجل أبر بوالده منى، وإنى لأخشى أن تأمر به غيرى فيقتله، فلا تدعنى نفسى أنظر إلى قاتل أبى يمشى بين الناس فأقتله، فأقتل رجلا مؤمنا بكافر، فأدخل النار».

فهدأ الرسول من روع ذلك المؤمن القوى الإيمان وقال له: «بل نترفق به ونحسن صحبته ما دام معنا».

التيمم:

فى هذه الرحلة نزل الوحي بالآيات: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَٰكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ سورة المائدة ٦

هكذا شرع التيمم الذى يمنع المؤمنون من تناسى فرض الوضوء لأنه أسقط عنهم حجة عدم توافر الماء اللازم، تلك الحجة التى كثيرا ماكانوا يتعللون بها فى الصحراء.

حرب الخندق سنة ٥هـ، سنة ٦٢٧:

خرج إلى مكة وفد من قبيلة بنى النضير، وبعض الغاضبين من بنى وائل، ليعرضوا على القرشيين التحالف معهم ضد محمد، ولحق بهم الأحابيش وقبائل الغطفانيين من أهل شمالى الحجاز، فدبرت فى مكة مؤامرة واسعة النطاق تهدد المدينة من كل جانب.

ولما أحيط النبى علما بأهمية تلك الغزوة، سهل عليه إقناع المؤمنين بأن سبيل النجاة الوحيدة هى فى انتظار العدو وراء حصون المدينة.

وكانت المدينة محصنة من كل جانب بالسدود والقلاع والبساتين، غير أن الجانب الشمالى كان ضعيفا يعرض للأعداء منفذا يخشى منه هجوم عنيف، فأشار سلمان الفارسى، وكان حديث عهد بالإسلام، على الرسول باتخاذ تدبير مفيد للدفاع، وهو أن يحفر خندقا يحيط بالموقع الضعيف، وكان سلمان قد رأى شيئا من ذلك فى بلاده، واقتنع محمد بحجج الفارسى، مما جعله يأمر فى الحال بحفر الخندق، فنزل جميع المسلمين إلى ساحة العمل، مؤمنين بصواب رأى نبيهم وبصدق بصيرته، على أن حالهم كان يرثى لها وكانوا يتحملون متاعب كثيرة، فقد هبت عليهم ريح باردة ثلجية، كتلك التى يكثر هبوبها شتاء على تلك الوديان الصحراوية، ذات الإشعاعات الشديدة، فأوشكت أجسامهم أن تتجمد بردا، وقطع الأعداء طرق المئونة عنهم، فأصبح المؤمنون والجوع يعض فيهم ويوشك أن يشل قواهم، لولا إيمانهم الذى كان يبعث فيهم الدفء والقوة، وكان غذاؤهم الوحيد حبات من الشعير المطبوخة فى دهن الضأن الذى بدأ يفسد.

وعى الرغم من ذلك فقد كان الذين يعملون فى الخندق يرمون الرمل بمرح واستبشار، فهبط سطح الخندق بسرعة، وقد فاجأتهم صخرة اشتدت على معاولهم، فلم يستطيعو اقتلاعها، فأخذ محمد قليلا من الماء فى فمه ثم نضح به على الكدية داعيا الله القدير، ثم عادوا إلى الحفر فلم تلاق أذرعهم من عائق، إذ ضاعف الإيمان قواهم، الإيمان الذى بعثه الرسول فى قلوبهم بعمله هذا، فتفتتت الصخرة تحت ضربات المعاول، وانهالت حتى عادت كالكثيب.

ولم يكد المؤمنون ينتهون من حفر الخندق، حتى اختفى السهل تحت مخيم جيش الأعداء المكون من عشرة آلاف رجل من قريش وكنانة وغطفان، وعرب تهامة وعرب نجد، وغيرهم، وتخوف المشركون رغم تفوقهم فى العدد، من عاقبة قتال سيد المرسلين، فجعلوا يبحثون عن حلفاء جدد، وخرج عدو الله «حى بن أخطب»، حتى أتى كعب بن أسد، أمير قبيلة بنى قريظة اليهودية، وكان قد عاهد الرسول رغم عداوته الشديدة له، فضاق كعب بزيارة حيى وصده قائلا: «ويحك يا حى! إنك امرؤ مشئوم، وإنى قد عاهدت محمدا، فلست بناقض ما بينى وبينه، ولم أر منه إلا وفاء وصدقا»، فقال حيى: «افتح الباب فما أريد إلا أن أقاسمك فى دشيشتك وأن آكل منها

معك». ففتح له فلم يكد حيي يدخل حتى فاتح مضيفه بموضوع زيارته، وأبان له عن قوة المتحالفين المعسكرين على جبل أحد، ثم أكد له اعتقاده الراسخ فى أنهم يستطيعون أن يجعلوا من محمد أثرا بعد عين، غير أن كعبا أجاب، ولم يزل مترددا: «جئتنى والله بذل الدهر، وبجهام قد أهريق ماؤه، فهو يرعد ويبرق، وليس فيه شئ، ويحك يا حيي! فدعنى وما أنا عليه».

فلم يزل حيي بكعب يفتله فى الذروة والغارب، حتى أغراه بفسخ عقده مع محمد، وعقد معاهدة مع المشركين، فلما انتهى خبر ذلك إلى الرسول، بعث سعد ابن معاذ وسعد بن عبادة وخوات بن جبير لينظروا: أحقا كان ما بلغه؟ فخرجوا حتى أتوا بنى قريظة، وذكروهم بميثاقهم، فلم ينالوا منهم سوى هذا الجواب: «من رسول الله؟ لا عهد بيننا وبين محمد ولا عقد».

وكان لهذا الغدر خطره فبنو قريظة كانوا يعلمون تمام العلم أسرار المؤمنين، ونقط الضعف فى المدينة.

فقال الرسول ليطمئن أتباعه عند رجوع وفده بالخبر: «الله أكبر! أبشروا يا معشر المسلمين»، يريد بذلك أن بنى قريظة سوف يغنون المؤمنين عما قريب بأسلابهم، بعد أن غدروا بهم هذا الغدر القبيح، بيد أن منظر الآلاف العشرة من الرماح البراقة، وقد كست السهل، لم يكن ليطمئن المؤمنين، وقد وقفوا على شرف قلاعهم.

وأخذ المنافقون كعادتهم، يبثون فى الناس الرعب بدلا من أن يحثوهم على الثبات، فيقولون: «كان محمد يعدنا أن نملك كنوز كسرى وقيصر، وأحدنا اليوم لا يأمن على نفسه أن يذهب إلى الغائط»، وأخرج الرسول جنده، ليشغلهم عن أحاديث اليأس، وصفهم وراء الخندق، جاعلا ظهورهم إلى جبل سلع، فأتاه بعض الجبناء يستأذنونه في الرجوع قائلين: «إن بيوتنا عورة». «وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا (١٣) وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَآتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا» سورة الأحزاب الآية ١٣، ١٤.

وكان القلق فى الواقع عظيما، لكن إيمان المسلمين المخلصين وهدوء الرسول قضيا على هذا القلق، فضلا عن أن الحلفاء كانوا لا يزالوا يحسون بالرعب الذى أحسوا به إزاء القوة الخفية التى لاقوها فى كل معركة لهم مع جند الله، وخافوا أن يخاطروا بالهجوم قبل التأكد من أن الدائرة لن تدور عليهم، فقنعوا بالاقتراب من المدينة.

وأقام الناس على هذه الحال بضعا وعشرين ليلة، لم يكن بينهم خلالها من حرب إلا الحصار والرمى بالنبال رميا لم يكن فيه ضرر ولا نفع، وأخيرا خجل فوارس من قريش وكنانة من قعودهم، فتهيئوا للقتال، وخرجوا فى كوكبة متقاربة الأفراد، ومالوا على رقاب خيلهم، فأقبلت تعنق بهم حتى اختفوا فى هالة من الغبار المظلم. وفجأة توقف السيل الآدمى، فزالت هالة الغبار التى سترت فوارس المشركين، ورآهم الناس قد جمدوا رعبا أمام الخندق العميق، الذى كاد يلتهمهم فى جوفه، بينما الخيل، على حافة الهاوية ترتجف سيقانها المتوترة، وأنوفها ترتعد، وأفواهها ملتوية مخضبة بالدماء التى أسالتها جذبة الخطام القوية لإيقافها.

وصاح المشركون: «والله إن هذه لمكيدة ما كانت العرب تكيدها».

ثم توجهوا نحو مكان ضق من الخندق، وهمزوا خيولهم همزا شديداً فاقتحمته فى قفزة هائلة، ونزلت بهم على الناحية الأخرى، فخرج إليهم علىّ يجد فى نفر من المسلمين، ووقف بينهم وبين الخندق، فقطع عليهم طريق الهروب.

فتقدم عمرو بن عبدود، وهو فارس يمتاز بقامته الهائلة، وراح يتلفظ بأقبح الشتائم، وينادى المؤمنين إلى المبارزة، فاستأذن علىّ بن أبى طالب الرسول فى الخروج إليه، فأذن له، وألبسه درعه وعمامته، وشد سيفه، فقام إلى عمرو بن عبدود ووقف أمامه، فاستصغره الفارس الرهيب ورحم شبابه، وقال: «والله ما أحب أن أقتلك لأن أباك كان نديمى».

فأجابه علىّ: «ولكنى والله أحب أن أقتلك».

فاغتاظ عمرو لذلك، فنبهه علىّ بن أبى طالب أنه وإن كان قد احتقر ضعف خصمه، فإنه لم ير حرجا فى ركوب فرسه أمام خصم مترجل، فقفز عمرو عن فرسه فعقره لئلا يستعين به فى القتال ولا فى الفرار، ثم لطم وجهه بقبضته وقد جن جنونه أمام سخرية خصم صغير مثل هذا.

ثم وثب على غريمه فضربه ضربة شديدة أصابته فى جبينه إصابة خفيفة بعد أن خرقت ترسه، غير أن عليا تراجع كالبرق وباغت عدوه بوثبة فجائية ففقد هذا الأخير توازنه، إذ استدار ليجابهه، ولم تفت عليا الفرصة، فضرب عدوه ضربة بارعة، جعلت السيف يغوص بأكمله فى صدر عمرو بعد أن قطع أوداجه، وسال الدم غزيرا من الجرح العميق فترنح العملاق ساعة وهو يئن كالسكير ثم خر كالبنيان، شاهقا شهقة الموت، بين يدى بطل الإسلام.

وكبر المسلمون لهذا النصر وهللوا، بينما فر باقى المشركين مذعورين، وخيلهم تعنق بهم، غير أن رجلا منهم يقال له عبد الله بن نوفل لم يحسن القفز فوق الخندق، فوقع فيه بفرسه وانهال عليه وابل من الحجارة، فأنهى الزبير عذابه بضربة سيف شقت جسمه نصفين، ولم يقف السيف إلا على الرحال.

وكانت صفية عمة الرسول فى أعلى حصن حسان بن ثابت، تلاحظ الأعداء، وكان حسان بجانبها، فمر بهما رجل من اليهود يطيف بالحصن، فقالت لحسان: يا حسان، إن هذا اليهودى كما ترى يطيف بالحصن، وإنى والله آمنه أن يدل على عورتنا من ورائنا من يهود، وقد شغل عنا رسول الله وأصحابه، فانزل إليه فاقتله، فقال: يغفر الله لك يا بنت عبد ا لمطلب! والله لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا ، إنى شاعر ولست بصاحب حرب».

فلما رأت صفية الشجاعةمنه ذلك، هزت كتفيها احتقارا، وأخذت عمودا ثم نزلت من الحصن إلى اليهودى، فضربته بالعمود على رأسه حتى قتلته، فلما فرغت منه رجعت إلى الحصن فقالت لحسان: «انزل إليه فاسلبه، فإنه لم يمنعنى من سلبه إلا أنه رجل».

ظل الناس أياما على تلك الحال، واقتصر القتال عل مناوشات لا أهمية لها، غير أنه إن كان الهجوم من جانب الأعداء لا يخشى، بفضل الخندق الذى أفسد خطط المشركين، فإن المجاعة كانت تهدد بالقضاء على المحاصرين أجمع، فكان القلق عظيما فى صفوف المسلمين.

وفى هذه الأثناء أتى نعيم بن مسعود سيد غطفان رسول الله، فقال له «يا رسول الله، إنى قد [illegible] لم يعلم [illegible]

فقال النبى: «[illegible] رجل واحد [illegible] الحرب خدعة».

فهم نعيم فى [illegible] أن [illegible] قريظة، وكان لهم [illegible] فقال [illegible] إياكم، وخاصة ما [illegible]

قالوا: «صدقت [illegible]

فقال: «إن قريش [illegible] مثلكم [illegible] وأبناؤكم ونساؤكم [illegible] أن تحو[illegible] وغطفان قد جاءوا [illegible] وأصحابه [illegible] وأبنائهم ونساؤهم بغيره [illegible] فإن [illegible] ذلك لحقوا ببلادهم [illegible] الرجل [illegible] خلا بكم ، فلا تقاتلوه مع [illegible] تأخذوا [illegible] ثقة لكم على أن تقاتلوا محمدا [illegible] حتى [illegible] صوت واحد: لقد أشرت [illegible]

ثم خرج نعيم حتى أتى مشركى قريش، فقال [illegible] وفراقى محمدا».

قالوا: «نعم»، قال: «إنه قد [illegible] أمر، [illegible] نصحا لكم، فاكتموه عنى».

قالوا: «نعم»، قال: «تعلمون أن معشر اليهود [illegible] بينهم وبين محمد، وقد أرسلوا إليه يقولون: إ[illegible] يرضيك أن نأخذ [illegible] من القبيلتين [illegible] من قريش [illegible] فنعطيكهم، فتضرب أعناقهم، ثم نكون معك على [illegible] نستأصلهم؟ فأرسل إليهم أن نعم ، وإن بعث [illegible] منكم من رجالكم، فلا تدفعوا إليهم منكم رجلا واحدا».

ثم أتى عشيرته من غطفان، [illegible] لهم مثل [illegible] النجاح، وأقسم القرشيون والغطفانيون أن يلتزموا [illegible]

فلما كانت ليلة السبت من شوال سنة خمس، أرسل أبو سفيان بن حرب ورءوس غطفان بعكرمة بن أبي جهل في نفر من قريش وغطفان إلى بني قريظة ليقولوا لهم: «إنا لسنا بدار مقام، قد هلك الخف والحافر، فاغدوا للقتال حتى نناجز محمداً، ونفرغ مما بيننا وبينه».

فردوا عليهم يقولون: «إن اليوم يوم سبت، وهو لا نعمل فيه شيئاً، ولسنا مع ذلك بالذين يقاتلون معكم محمداً حتى تعطونا رهناً من رجالكم، يكونون بأيدينا ثقة لنا، حتى نناجز محمداً، فإننا نخشى إن خسرتم الحرب، واشتد عليكم القتال، أن تنشمروا إلى بلادكم، والرجل في بلدنا، لا طاقة لنا بذلك».

فلما رجع عكرمة إلى قريش وغطفان بذلك الجواب، قالتا: «والله إن الذي حدثكم به نعيم بن مسعود عن بني قريظة لحق!»، وأرسلوا إلى بني قريظة برسول آخر، ليبين لهم بوضوح أنهم لن يدفعوا إليهم رجلا واحداً من رجالهم، وعندئذ تحقق بنو قريظة، بدورهم، من صحة قول نعيم فتم بذلك فسخ ما عقد بينهم وبين الحلفاء.

فلما جاء نعيم بالخبر إلى النبي، سر منه، ولكنه أراد التحقق من أثره في صفوف غطفان وقريش، فدعا بحذيفة: «يا حذيفة، اذهب فادخل في القوم، فانظر ماذا يصنعون، ولا تحدثن شيئا حتى تأتينا».

وفي الظلام الحالك في تلك الليلة من ليالي الشتاء، تسلل حذيفة وسط خيام الأعداء والريح الصرصر تقلب القدور، وتطفئ النيران، وتصفر في الآذان صفيرا مؤلما، فيرتعد المشركون لها في ثنايا أثوابهم، وصاح أبو سفيان في الناس: «يا معشر قريش، لينظر كل امرئ من جليسه».

أي: أحذر العيون، وكان حذيفة حاضر البديهة، فأخذ بيد جليسه المشرك وقال بصوت فيه رنة التهديد: «من أنت!» على أن يتبرأ، في أن يسأل بدوره من جليسه.

وأدى انخذال بني قريظة، وتعذر وجود العلف للخيل والإبل، وأخيرا ما كان في تلك الليلة المشئومة من اضطراب، إلى سريان اليأس في قلب أبي سفيان، فدار بينه وبين رءوس قريش، أمام حذيفة المتخفي، حديث قصير انتهى بأن قرروا الرجوع إلى الديار.

وأحاط حذيفة علما بما أراد، فرجع إلى قومه، فوجد الرسول قائما يصلي فلما رآه الرسول أشار إليه بالاقتراب، وطرح عليه طرفا من الثوب الذي كان

يصلي عليه ليقيه البرد، وأتم صلاته، ثم أنصت إلى حديث الكشاف الجرئ، وهنأه على ما أحرز من نجاح في مهمته.

وفي اليوم التالي، كان السهل خاليا من الأعداء فخرج النبي عن الخندق وأرجع جيوشه إلى المدينة قائلا: «الآن نغزوهم ولا يغزوننا».

معاهدة الحديبية سنة ٦هـ، ٦٢٨م:

رأى الرسول فيما يرى النائم أنه دخل مكة بين أصحابه، وأنه طاف بمنى فعزم على تحقيق ذلك الحلم الذي عبر عن أعز أمانيه وأماني سائر المسلمين الذين لم يطوفوا بالحرم منذ الهجرة.

وفي شهر ذي القعدة رحل الرسول في أربع عشرة مائة حاج، يسوقون أمامهم الهدي: سبعين بدنة، وخرج من المدينة قاصدا مكة، ولكنه أراد أن يبين للناس أنه لم يخرج للحرب، فأمر بنثر الزهور على نحور الهدي، ثم أحرم في ذي الحليفة، فلبس ثوب الحجاج المكون من الرداء والإزار، الخاليين من الخياطة وامتنع عن كل شئ محظور أثناء الإحرام: من اتصال بالنساء واستعمال للعطور، وأرسل شعر الرأس والذقن، وترك أظافره، وامتنع عن أي تشاجر أو قتال، وعن ذبح أية دابة غير الهدي، وقد فعل أصحابه مثلما فعل، ثم جهر محمد بالتلبية: «لبيك اللهم لبيك»، فرددوها جميعا من بعده.

فلما كان بعسفان: جاء إليه بشر بن سفيان الكعبي، وكان قد أرسل إلى مكة عينا، فقال: «يا رسول الله، هذه قريش قد سمعت بخروجك واستنفروا من أطاعهم من الأحابيش، وأجلست ثقيفا معهم، ومعهم النساء والصبيان ليكون أدعى لعدم الفرار، وأخذوا العوذ المطافيل[1]

ليشربوا ويأكلوا، وقد لبسوا جلود النمور، عازمين على القتال حتى الموت، وقد نزلوا الآن بذي طوى يعاهدون الله لا تدخلها عليهم أبدا، وهذا خالد بن الوليد في خيلهم قد قدموها إلى كراع العميم».

فنادى الرسول: «هل من رجل يخرج بنا على طريق غير طريقهم التي هم بها؟»، فتقدم رجل من بني أسلم، وسلك بهم طريقا مجهولا، وكان هذا

(١) العوذ المطافيل: النياق ذوات الأولاد، يريد أنهم خرجوا بذوات الألبان من الإبل ليتزودوا ألبانها، والمطافيل جمع مطفل: ذوات الطفل.

الطريق يبدو موحشا لأعينهم: كان يتلوى فى شبكة من الشعاب الضيقة بين ربوات صخرية مشققة. وبين هبوط وصعود وعلى سفوح جبال تكسوها الحجارة الحادة التى تدمى أرجل الحجيج والدواب.

وبعد اجتياز مالا حصر له من العقبات، أفضى المؤمنون إلى بطن هواء رملى واسع، بدا لأرجلهم الدامية وكأنه البساط اللين، فحمدوا الرحمن، وصاحوا مع قائدهم الملهم: «نستغفرك اللهم ونتوب إليك»، ثم سلكوا ثنية المرار، وهبطوا حتى وصلوا إلى أسفل جبل الحديبية، الذى يقع جزء منه فى الأرض المحرمة، والجزء الآخر فى الأرض الحل، وبينه وبين مكة مسير يوم، وفى هذا المكان بركت القصواء «ناقة الرسول» فجأة، وأبت القيام، فقال الناس: «خلأت- بركت- الناقة؟»، فأجابهم: «ما خلأت وما هو لها بخلق، ولكن حبسها حابس الفيل عن مكة»، ثم أمر الناس بضرب الخيام.

وتعجب الأعداء إذ لم يلقوا محمدا، بعد أن ظنوا أنهم منه غير بعيدين، لكن سرعان ما علموا باتجاهه الجديد، فرجعوا على أعقابهم مهرولين وبعثوا بفرسانهم يتقدمونهم لحماية طريق مدينتهم، ثم أرسلوا إلى النبى ببديل بن ورقاء الخزاعى فى رجال من خزاعة ليستطلعوا قصده، فلما علم بديل من الرسول نفسه أنه لا يريد حربا مع قومه بل جاء حاجا للبيت الحرام، عاد إلى القريشيين بالخبر، ولكنهم تشككوا فى صدق خزاعة، إذ كانت تميل إلى محمد، فأرسلوا إليه رسولا آخر يقال له الحليس بن علقمة، فقال الرسول عندما رأى الحليس آتيا: «إن هذا من قوم يتألهون، فابعثوا الهدى فى وجهه حتى يراه»، فلما رأى الحليس الهدى الكثير مارا أمامه فى عرض الوادى فى قلائده وقد حلقت نحور الدواب من حيث تذبح، اكتفى بما رأى ورجع إلى قريش ليخبرهم بما شاهد فقالوا له: «اجلس فإنما أنت أعرابى لا علم لك». فغضب الحليس وقال: «يامعشر قريش، والله ما على هذا حالفناكم ولا على هذا عاقدناكم، أيصد عن بيت الله من جاء معظما له؟ والذى نفس الحليس بيده لتخلن بين محمد وبين ما جاء له، أو لأنفرن بالأحابيش نفرة رجل واحد».

فهزوا أكتافهم احتقارا، وقالوا: «مه، كف عنا يا حليس حتى نأخذ لأنفسنا ما نرضى به».

ثم بعثوا إلى النبى بعروة بن مسعود، أحد رءوس ثقيف، ليقوم بالمهمة التى رأوا أن السفيرين الأولين لم يحسنا القيام بها، فاعترض عروة على ذلك قائلا: «يا معشر قريش، إنى قد رأيت ما يلقى منكم من بعثتموه إلى محمد إذ جاءكم من التعنيف وسوء الكلام وقد عزمتم أنكم والد وإنى ولد وقد سمعت بالذى نابكم، فجمعت من أطاعنى من قومى، ثم جئتكم حتى آسيتكم بنفسى».

قالوا: «صدقت، ما أنت عندنا بمتهم».

فخرج عروة حتى أتى النبى، فجلس بين يديه وقال: «يا محمد، أجمعت أوشاب الناس، ثم جئت بهم إلى بيضتك لتفضها بهم؟ إنها قريش، قد خرجت معها العوذ المطافيل، وقد لبسوا جلود النمور، يعاهدون الله ألا تدخلها عليهم عنوة أبدا، وايم الله لكأنى بهؤلاء قد انكشفوا عنك غدا».

وعندئذ بان الغضب فى عيون الصحابة وقد وقفوا وراء الرسول وأسفل وجوههم مغطى، فانبرى أبو بكر من صفهم، ووقف أمام المشرك صائحا: «امصص بظر اللات! أنحن ننكشف عنه؟».

فسأل عروة: «من هذا يا محمد؟».

قال: «هذا ابن أبى قحافة».

فقال عروة لأبى بكر: «أما والله لولا يد كانت لك عندى لكافأتك بها، ولكن هذه بها».

ثم جعل يقترب من محمد ويتناول لحيته- كما جرت العادة فى هذا العصر بين من يتسامرون-، فصاح فيه رجل آخر من الصحابة: «اكفف يدك عن وجه رسول الله قبل أن تقطع دونك».

فقال عروة: «من هذا الفظ الغليظ يا محمد؟».

فبتسم الرسول وقال: «هذا ابن أخيك المغيرة بن شعبة».

فقال عروة لابن أخيه: «أى غدر: وهل غسلت سوأتك إلا بالأمس».

ثم عاد إلى حديثه مع محمد الذى أكرم وفادته، وأكد له أنه ما جاء للحرب.

ورأى عروة أثناء إقامته عند الرسول، ما يحيطه به أصحابه من إجلال: لا يتوضأ إلا ابتدروا وضوءه، ولا يسقط من شعره شئ إلا أخذوه، فلما رجع قال لمن بعثه: «يا معشر قريش، إنى قد جئت كسرى فى ملكه وقيصر فى ملكه، والنجاشى فى ملكه، فوالله ما رأيت ملكا فى قوم قط مثل محمد فى أصحابه، لا يبغون منه مالا ولا جاها كالعهد بأصحاب الملوك، ولقد رأيت قوما لا يسلمونه لشئ، فروا رأيكم».

وأصر القرشيون على أن يبقوا فى ضلالهم يعمهون، رغم تأثرهم بذلك القول، فبعثوا بأربعين أو خمسين رجلا منهم ليطيفوا بمعسكر رسول الله، ويصيبوا لهم من أصحابه، وكان المؤمنون على حذر، فكانوا هم الذين أصابوا من المشركين، وأتوا بهم رسول الله، ولكنه لم ير الخروج عن موقفه السلمى، فعفا عنهم وخلى سبيلهم، رغم أنهم استحقوا القتل جزاء هجومهم الغادر.

وأراد الرسول بعد ذلك أن يبعث عمر برسالة إلى أشراف مكة، ولكن عمر امتنع قائلا: «يا رسول الله، إنى أخاف على نفسى قريشا، وليس بمكة من بنى عدى بن كعب أحد يمنعنى، وقد عرفت قريش عدواتى إياها، وغلظتى عليها، ولكنى أدلك على رجل أعز بها منى هو عثمان بن عفان».

فرأى محمد صواب ذلك القول، فدعا بعثمان بن عفان وبعثه إلى أبى سفيان بن حرب وأشراف قريش، ليخبرهم أنه ما جاء لحرب بل حاجا للبيت معظما لحرمته، فلما بلغ عثمان رسالته إليهم، قالوا له: «إن شئت أن تطوف بالبيت فطف».

فقال: «ما كنت لأفعل حتى يطوف به رسول الله».

فغضب أهل مكة من تلك الإجابة، واحتبسوه رغم كونه سفيرا.

ولما تأخر عثمان على المؤمنين، استنتجوا أنه قد قتل، فنال منهم الغضب نيلا عظيما، حتى قطع الرسول فى الأمر، فنادى فيهم: «لا نبرح حتى نناجز القوم».

وأمر عمر أن يصيح بأعلى صوته فى المؤمنين: «أيها الناس، البيعة! البيعة! نزل روح القدس، فاخرجوا على اسم الله».

وكان الرسول جالسا فى ظل دوحة وارفة الظلال، يتلقى مبايعة المؤمنين المتحمسين، وقد عقدوا العزم على أن يطيعوه طاعة تامة، وإن دعاهم إلى مناجزة أهل البلد الحرام، وكان كل واحد منهم يشد على يده ليبايعه على الموت، وفى هذه الأثناء بلغ الرسول أن الذى ذكر له عن عثمان باطل فبايع لعثمان، فضرب بإحدى يديه على الأخرى.

وأبلغت العيون أهل قريش ما كان من أمر جند المسلمين، فقلقوا وبعثوا بسهيل بن عمرو ليفاوضهم وقالوا له: «ايت محمدا فصالحه، ولا يكن فى صلحه إلا أن يرجع عنا عامه هذا، فوالله لا تحدث العرب عنا أنه دخل علينا عنوة أبدا».

فأتى سهيل بن عمرو الرسول وأبلغه شروط الصلح، فقبلها رغم مراجعة عمر بن الخطاب الشديدة، وقال: «أنا عبد الله ورسوله، لن أخالف أمره، ولن يضيعنى، يا عمر، إنى رضيت وتأبى».

فارتبك عمر لذلك- رغم قوة شخصيته- ارتباكا شديدا، حتى جعلت أعضاؤه ترتجف، ونضح من جسمه عرق بارد، ويروى أنه قال: «مازلت أصوم، وأتصدق، وأصلى، وأعتق، مخافة كلامى الذى تكلمت به حتى رجوت أن يكون خيرا».

وقال الرسول بعد ذلك لعلى: «اكتب: باسم الله الرحمن الرحيم».

فقال سهيل: «لا أعرف هذا، ولكن اكتب: باسمك اللهم».

فقال رسول الله: «اكتب: باسمك اللهم، هذا ما صالح عليه محمد رسول الله سهيل بن عمرو...».

فقال سهيل: «لو شهدت أنك رسول الله لم أقاتلك».

فقال النبى: «اكتب: هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو:

اصطلحا على وضع الحرب عن الناس عشر سنين، يأمن فيهن الناس، ويكف بعضهم عن بعض، على أنه من أتى محمدا من قريش بغير إذن وليه، رده عليهم ومن جاء قريشا ممن مع محمد لم يردوه عليه، وعلى

محمد وأصحابه أن يرجعوا عن مكة [illegible] هذا فلا يدخلوها، وأنه إذا كان عام قابل، يدخلها بأصحابه، فيقيم [illegible] أيام، ومعهم سلاح الراكب أى السيوف فى القرب».

فلما سمع المؤمنون تلك الالتزامات [illegible] أنها ليست فى صالحهم، فقالوا فى قلق بالغ: «يا رسول الله أتكتب [illegible]

فأجاب الرسول باسما: «نعم، إنه [illegible] منا إليهم فأبعده الله، ومن جاءنا منهم فرددناه، سيجعل الله فرجا [illegible]».

ولم يكد العقد يبرم ويشهد عليه رءوس [illegible] المؤمنين ورءوس المشركين، حتى برز أبو جندل بن سهيل- وكان قد أسلم [illegible] - يرسف فى الحديد، فارتمى بين إخوانه فى الإسلام فرحبوا به، و[illegible] سهيل عند هذا المشهد فضرب وجه ابنه بغصن ذى أشواك حادة، ثم أخذ [illegible] بتلابيبه فجره أمام الرسول قائلا: «يا محمد، قد لجت.[1] القضية بينى وبينك [illegible] أن يأتيك هذا».

فقال محمد: «صدقت».

فأخذ أبو جندل يصرخ: «يا معشر المسلمين، أأرد إلى المشركين يفتنوننى فى دينى؟! انظروا حالى»، وكان جسم المؤمن الصبور يحمل حقا آثار الضرب المبرح.

فقال له الرسول: «يا أبا جندل، اصبر واحتسب، فإن الله جاعل لك ولمن معك من المستضعفين فرجا ومخرجا، إنا [illegible] عقدنا بيننا وبين القوم صلحا، وأعطيناهم على ذلك وأعطونا عهد الله، وإنا لا نغدر بهم».

وقام الرسول مع ذلك يكلم سهيلا فى الأمر طالبا منه تسليم أبى جندل لقاء فدية كبيرة فرفض سهيل رفضا قاطعا.

وعندئذ اقترب عمر بدوره من المسلم [illegible] وقال له: «اصبر يا أبا جندل، فإنما هم المشركون، وإنما دم أحدهم [illegible]».

وجعل يريه السيف ليدفعه إلى قتل أبيه، ولكن أبا جندل لم يكن بالابن العاق رغم مالاقاه من أبيه، فأجاب: «ما [illegible] لا تقتله أنت؟».

(١) لجت القضية: تمت.

قال عمر: «نهانا رسول الله عن قتله وقتل غيره».

فقال: «ما أنت أحق بطاعة رسول الله منى».

ولقد تأثر مكرز بن حفص، وهو ممن صاحب سهيلا من أهل مكة، عندما شاهد ذلك المنظر، فعطف على أبى جندل، وأقسم أن يجيره من أبيه ومعذبيه، ولما رأى المؤمنون صاحبهم يجر جرا نحو مكة أحسوا لذلك بحزن شديد، وانقبضت قلوبهم حتى كادوا يهلكون أسى، وتبدلت حماستهم وآمالهم فى تلك الرحلة، فانقلبت يأسا مريرا، وعندما أقبل الرسول نحوهم، يريد إفهامهم أن كل شئ قد انتهى، ويأمرهم بنحر الضحايا، وحلق الرءوس، بدا عليهم وكأنهم لم يعوا شيئا مما يقول.

فدعا محمد باسم الله، ثم نحر بيده أولى الضحايا، وجلس فحلق له خراش بن أمية، وعندئذ فقط ذهب عن المؤمنين ذهولهم وقنوطهم وندموا على تباطئهم فى تنفيذ أوامر نبيهم، فقاموا وفعلوا مثل ما فعل من نحر الأضاحى، وحلقوا شعورهم، وبعث الله سبحانه ريحا شديدة حملت فى ثناياها الشعر المحلوق فجعلته فى ساحة الحرم فاستبشروا بقبول الله عمرتهم.

وكان قد مضى على نزول محمد بالحديبية تسعة عشر يوما أو عشرون يوما، فأمر جنده بالرحيل، وكانوا يأملون، فى مكنون سرهم حتى اللحظة الأخيرة، أن يأتيهم أمر بالهجوم، ولكنهم أطاعوا رسولهم فى غير تلكؤ، رغم شدة ما يجدونه فى نفوسهم، فلما وصلوا إلى المدينة شهدوا فيها مناظر أخرى كالتى رأوها فى الحديبية، فكادت أكبادهم تتفتت وإن قدر لهم أن تنشرح صدورهم بأن يجدوا الرسول يرفض تسليم المستضعفات من المسلمات الآتى هربن من مكة إلى المشركين: «أم كلثوم بنت عقبة، وسبيعة بنت الحارث، وغيرهما» إذا جاءه الوحى بأن النساء لا تنطبق عليهن نصوص العقد: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ لَا هُنَّ حِلٌّ لَهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ وَآتُوهُمْ مَا أَنْفَقُوا وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ إِذَا آتَيْتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ وَاسْأَلُوا مَا أَنْفَقْتُمْ وَلْيَسْأَلُوا مَا أَنْفَقُوا ذَلِكُمْ حُكْمُ اللَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ «سورة الممتحنة»١٠.

غير أن العقد فيما يتصل بالرجال لم ينقض ولم يمس وكأن أبو بصير قد هرب من أيدى معذبيه- شأنه فى ذلك شأن أبى جندل- فسلمه الرسول إلى رجل من بنى عامر يرافقه أحد الموالى، أرسلتهما قريش فى طلبه إلى المدينة، فأخذاه على مرآى من المسلمين الذين ودوا لو ابتلعتهم الأرض ولم يشاهدوا، مغلولة أيديهم، مثل ذلك المنظر الأليم، وبقى الرسول وحده، وكان يرى مالا يرون، متفائلا هادئا يبشر المسلم اليائس بعون من الله وفرج قريب.

وجلس الرجال الثلاثة فى ذى الحليفة، يستريحون فى ظل حائط، فجعل العامرى يفخر بما أحرزه فى مهمته من نجاح ويظهر نفسه على أنه البطل الذى لا يقهر، واستل سيفه وهزه قائلا: «لأضربن بسيفى هذا فى الأوس والخزرج يوما إلى الليل».

فسأله أبو بصير: «أوصارم سيفك هذا يا أخا بنى عامر؟ أرنيه».

وأعمى الغرور العامرى فلم يحتط لنفسه، وترك لأبى بصير سيفه يختبر حده، فانتزعه هذا الأخير فجأة وهزه فوق رأس المشرك، ثم أطاح به بضربة واحدة، فوقع الرجل جثة هامدة، وملأ الرعب قلب المولى ففر هاربا إلى المدينة يستجير بمحمد.

وقد وصل أبو بصير بعده بقليل، فأناخ بعير العامرى، الذى استولى عليه، أمام باب المسجد، ودخل متوشحا سيفه، وقال لرسول الله: «يا رسول الله، وفت ذمتك، وأدى الله عنك، أسلمتنى بيد القوم، وقد امتنعت بدينى أن أفتتن فيه، أو يعبث بى، وهذا سلب العامرى: رحله وسيفه، فخمسه».

فقال الرسول: «إذا خمسته رأونى لم أف لهم بالذى عاهدتهم عليه، ولكن شأنك بصاحبك فاذهب حيث شئت».

فلما ودعه أبو بصير ورحل، قال الرسول: «ويل أمه! مسعر حرب ولو كان معه رجال!».

وخرج أبو بصير إلى «العيص» على مقربة من البحر فى طريق قوافل القرشيين السائرة إلى الشام، ولم يلبث أن لحق به أبو جندل وسبعون من المسلمين علموا أن الرسول لا يمكن أن يسأل عمن يتحررون بغير معونته

ففروا من أيدى المشركين.

وكان هؤلاء الرجال يضارعون أبا بصير فى جرأته وشجاعته، فأقاموا بهذا البلد الذى تكسوه الشجيرات الكثيرة، والذى يسهل فيه نصب المكائد الحربية، وكانوا ينهبون كل قافلة تجرؤ على المخاطرة فيه، وقد اجتذبوا إليهم بنجاحهم فى هذا الأمر وبمغانمهم الكثيرة رجالا من عرب غفار وأسلم وجهينة، أسلموا وانتظموا معهم فكونوا جيشا صغيرا للمؤمنين فى هذه المنطقة، بلغ عدده ثلثمائة مغير.

وفهم المؤمنون عندئذ هدوء الرسول واستبشاره ساعة قبول ذلك البند من العقد الذى ينص على رد اللاجئين، والذى ظنه الناس فى أول الأمر ضارا بالمسلمين.

وقطعت على أهل مكة كل موارد المؤونة، فهددتهم المجاعة، وأعيتهم الحيلة، فكتبوا إلى الرسول يرجونه فى إلغاء الشرط الذى أعجبهم أول الأمر ونال استحسانهم ويطلبون منه أن يحفظ عنهم فى المدينة كل من يهرب إليه من مسلمى مكة، وأن يبعث إلى أبى بصير وأصحابه ليقيموا حيث يقيم الرسول.

وأرضاهم الرسول فى كل ذلك، فكان له مغنما أن أبان لقريش عن حسن نيته وكرمه، وأن قوى جيشه برجال أشداء كثيرين.

وهكذا بدت رحلة الحديبية أول الأمر غير ذات نتائج كبيرة، ثم إذا هى فى حقيقتها عظيمة الشأن، ولقد خصها القرآن بمقام يوازى تقريبا مقام بدر.

وأعظم نتائج رحلة الحديبية هى أن المهاجرين والأنصار لم يترددوا فى مبايعة الرسول عندما ظن أن الحرم سيهاجم.

وقد أصبح للشجرة التى تلقى الرسول فى ظلها البيعة شهرة عظيمة بين المؤمنين بعد موته، فكانوا يحجون إليها ويصلون بجوارها، فقطعها عمر بن الخطاب خشية أن تكون فيما بعد موضع عناية لا تخلو من الشرك.

ونزلت الآيات التالية متممة لفوائد رحلة الحديبية:

لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِم

فَأَنزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا (١٨) وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا سورة الفتح ١٧، ١٩

الفصل السابع

بسم الله الرحمن الرحيم

"إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا"

لم يصل محمد – قط – إلى اكتساب ثقة اليهود وضمهم إلى صفوفه، رغم كل ما تقدم به إليهم فى سبيل إرضائهم، فلم يكن هؤلاء ليعترفوا، كما قلنا، بأن النبى المرتقب سيأتيهم من غير أبناء جلدتهم، ثم لم يكونوا ليغفروا لمحمد ما جاء به من إخاء ومساواة فى الدين، وإنهاء المنازعات الداخلية، التى كانت قائمة بين أهل المدينة، تلك النازعات التى طالما استغلوها فيما مضى، فضلا عن أنهم لم ينظروا بعين الرضا إلى انتصارات العرب المسلمين، بل خافوا الوقوع تحت نير حكمهم، لذا كان كل انتصار جديد لجند المسلمين يزيد فى غيرتهم، ويدفعهم إلى الغدر، حتى صار عداؤهم للإسلام علنيا، فاقتضى ذلك من اتباع الدين الجديد سلسلة طويلة من الغزوات، نجمعها لزيادة إيضاحها فى فصل واحد، مع اختلاف أزمان وقوعها وتباعدها.

غزوة يهود بنى قينقاع سنة٢هـ، ٦٢٤م:

جلست امرأة عربية إلى صائغ من بنى قينقاع، فتعرضت لأشنع المجون: إذا عمد يهودى إلى ذيل ثوبها، فعقده إلى ظهرها، دون إثارة انتباهها، فلما اعتدلت واقفة انكشفت سوأتها، أمام يهود الحانوت، الذين انتفضوا ضاحكين على أقبح الصور، وغضب أحد العرب الحاضرين فضرب المستهتر بعصاه ضربة ألقته صريعا، وثارت حمية أهل اليهودى، فانقضوا على العربى وأردوه قتيلا، وهرع العرب إلى المكان يطلبون ثأر أخيهم، فوقع الشر بينهم وبين بنى قينقاع، وسالت الدماء من الجانبين.

وكان الرسول عليما بأخلاق اليهود وبعدائهم المستحكم للإسلام، فاستغل ذلك الموقف الذى كانوا هم فه المعتدين ليعرض عليهم اعتناق الدين الجديد، فأبوا فى هزء وسخرية، وغضب الرسول، فقال: «يامعشر يهود احذروا من الله مثل ما نزل بقريش من النقمة ....».

فهزوا أكتافهم مستهزئين وقالوا: «......لا يغرنك أنك لقيت قوما لا علم لهم بالحرب فأصبت منهم فرصة، إنا والله لئن حاربناك لتعلمن أنا نحن الناس».

فجمع محمد المسلمين، وسيرهم لغزو بنى قينقاع الذين ما كادوا يرون جند الله حتى فروا هاربين، مخلفين وراءهم غرورهم وغطرستهم، واعتصموا بقلاعهم فى ضواحى المدينة، فتبعهم الرسول وحاصرهم، حتى أرغمهم على الاستسلام المطلق بعد خمسة عشر يوما من المقاومة، ثم أراد أن يعطى اليهود الآخرين مثلا يذهب من رءوسهم فكرة تقليد بنى قينقاع، فأمر بذبح أسراه، فقام إليه عبد الله المنافق حليفهم يستعطفه لهم، فأعرض عنه محمد وصاح فيه مرتين: «دعنى»، فوضع عبد الله يده على قلب رسول الله، وضرع إليه قائلا: «لا والله لا أتركك حتى تحسن فى موالى... إنى والله امرؤ أخشى الدوائر»، وأخيرا قال الرسول: «هم لك».

وهكذا نجا بنو قينقاع بفضل المنافق، ولكنهم أرغموا على الهجرة إلى الشام، وقسمت أموالهم بين المنتصرين.

غزوة يهود بنى النضير ٣هـ، ٦٢٥م:

طالب بنو النضير بدية رجلين من بنى جلدتهم، قتلهما جند عمرو، فخرج الرسول إليهم مستوضحا القضية، وبذل لهم ما أرضاهم، غير أن جحاش بن كعب اليهودى، أراد أن يكيد لمحمد، فصعد مستترا إلى دار تطل على النبى وجماعة من الصحابة، وقد جلسوا فى ظل حائط يتجاذبون أطراف الحديث، وأعد ابن جحاش صخرة ضخمة قاصدا رمى الرسول بها وسحقه، وبينما الشقى على وشك تنفيذ خطته، إذ بمحمد قد أتاه إلهام سماوى، فرفع رأسه ناظرا إلى أعلى، ورأى المكيدة فأسرع بالابتعاد عن الحائط جاذبا أصحابه معه.

ولم يكد يرجع إلى المدينة حتى جمع جنوده، وسار فيهم لمعاقبة أولئك الغادرين.

ولما رأى بنو النضير أنهم قد باءوا بالفشل التجئوا إلى قلاعهم، ولكنهم بعد

ستة أيام من المقاومة، أرغموا على مثل ما فعل بنو قينقاع، فاستسلموا صاغرين ضارعين إلى المنتصر، يطلبون منه الرحمة، فعفا عنهم وأجلاهم، ولم يسمح لكل منهم إلا بحمل بعير من أموالهم المنقولة.

غزوة يهود بنى قريظة ٥هـ، ٦٢٧م:

تشتت شمل الحلفاء بعد فشلهم فى غزوة الخندق، فطوى المسلمون السلاح وباتوا يريحون بالنوم أبدانهم المرهقة من أثر السهرات الطويلة، والمتاعب الكثيرة، التى عانوها أيام الحصار، وبينما هم على هذا الحال إذ بصوت المؤذن يوقظهم ويدعوهم إلى صلاة العصر فى بنى قريظة، وكان ذلك بأمر من الرسول، إذ رأى أن غدر بنى قريظة الذين نقضوا ميثاقهم وانقلبوا عليه متحالفين مع أعدائه، لا يتحق إلا صارم العقاب وعاجله، فعسكر فى اليوم نفسه عند بئر أبى أمام قلاعهم، وأجبرهم على الاستسلام بعد خمسة عشر يوما من الحصار.

وسعى الأوسيون، حلفاء بنى قريظة القدامى، لدى محمد ليعفو عنهم كما عفا عن بنى قينقاع ورأى الرسول أن غدر بنى قريظة أعظم من غدر بنى قينقاع فلم يكن مستريحا إلى العفو عنهم، بيد أنه قال أخيرا للأوسيين: «ألا ترضون يا معشر الأوس أن يحكم فيهم رجل منكم» ؟ قالوا: «بلى» قال: «فذاك إلى سعد بن معاذ».

وكان سعد بن معاذ قد جرح جرحا خطيرا إبان غزوة الخندق إذ أصابه سهم قطع شريان ساعده، فكان قصارى مناه أن يحييه الله حتى يذيق بنى قريظة جزاء غدرهم، وكان سعد جسيما ولا يقوى على الحراك من شدة ضعفه، فجعل على حمار قد وطئ له بوسادة من أدم، وأسنده اثنان من المؤمنين حتى أتيا به جماعة الأنصار والمهاجرين الذين قاموا له إجلالا قائلين: «يا أبا عمرو إن رسول الله قد ولاك أمر مواليك لتحكم فيهم»، فقال: «عليكم بذلك عهد الله وميثاقه أن الحكم فيهم لما حكمت؟».

قالوا: «نعم» - قال سعد: «فإنى أحكم فيهم: أن تقتل الرجال، وتقسم الأموال، وتسبى الذرارى والنساء».

عندئذ صرف محمد القوم بقوله: «لقد حكمت فيهم بحكم الله من فوق سبعة أرقعة».

وفاضت أرواح سبعمائة يهودى جزاء غدرهم المنكر، وقد تحققت بذلك أمنية سعد التي كانت تربطه الحياة، فانفتح جرحه من جديد، وسال منه كل ما تبقى في جسد المريض من دماء، ومات.

غزوة يهود خيبر سنة ٦هـ، ٦٢٨م:

لم تكن انتصارات المسلمين المتتالية، رغم خطورتها: بضربة قاصمة لشوكة اليهود بالجزيرة، فقد كانوا يملكون بالمدينة، وعلى بعد ستة وتسعين ميلا منها يملكون ولاية خيبر، التى تفوق فى الغنى والأهمية كل ما فقدوه، وقد زاد تعطشهم إلى الثأر شدة، واستمرت وقدة الحقد للإسلام فى قلوب أهل خيبر بوفود الجماعات تلو الجماعات من اليهود الهاربين إليهم من المدينة، واعتقد أهل خيبر أنهم بمأمن من ضربات المسلمين، فلم يألوا جهدا فى سبيل الكيد لهم، ووجدوا فى الطريقة التى اتبعها محمد حيال أهل مكة، خير معين للوصول إلى مآربهم، وكانت قبيلة بنى غطفان، حليفتهم، تسود البلاد الواقعة بين خيبر والبحر، فتآمروا على قطع السبيل على كل القوافل الخارجة من المدينة فى طريق سوريا، وأثر ذلك على حالة المدينة الاقتصادية، ففكر الرسول مرارا فى غزوة يهود خيبر، غير أن انشغاله بأمر مكة منعه من تنفيذ فكرته، حتى رجع من الحديبية وقد عقد مع القرشيين هدنة السنين العشر، فأزال ذلك عن كاهله كل هم من ناحيتهم، ونزل عليه الوحى: «لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا» سورة الفتح الآية ١٨.

فاعتقد النبى أن ذلك الوحى لا ينطبق إلا على خيبر، فلم يتردد، وعقد العزم على فتح آخر معقل لليهود فى بلاد العرب.

وأسر عبد الله المنافق بالخبر إلى بنى غطفان، فهرعوا إلى نجدة حلفائهم اليهود، بيد أنهم ما كادوا يصلون إلى وادى الرجيع حتى بصروا بجند الإسلام، وقد سبقوهم إلى المكان وقطعوا عليهم طريق خيبر، وبينما هم واقفون تغمرهم الدهشة الحانقة، إذ سمعوا خلفهم فى أموالهم وأهليهم صوتا، فظنوا أن قوما من المسلمين قد خالفوا إليهم، فانقلبوا مسرعين على أعقابهم

راجعين.

.... واحة تمتد بين تلال الحرة وصخورها السوداء، فكأنها بحيرة من الزمرد، تعلوها جزر صخريه متوجة بقلاع حصينة، هكذا بدت خيبر للرسول، عندما خرج من الممر الضيق، وأشرف عليها، فسأل الله العزيز القدير عونا وقوة.

وأقبل الليل فخيم الجيش ليستريح، وانتظر محمد للهجوم إلى الصباح، ولما انتشرت أشعة الشمس المشرقة فكست أعالى النخيل بلون ذهبى جميل، خرج عمال خيبر من قلاعهم إلى بساتينهم يحملون محافرهم وفؤوسهم، وقد علقوا السلال بأكتافهم، فبصروا بجند المؤمنين الآتين من الحرة، ومعهم الرماح والسيوف المتوهجة فى أشعة الشمس، فصاح القوم: «محمد والخميس».[1] وأدبروا هاربين مخلفين المحافر والفؤوس والسلال، فقال الرسول: «الله أكبر، خربت خيبر، إنا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين».

كان أول حصن وقع فى أيدى المؤمنين، حصن ناعم، وعنده قتل محمود بن مسلمة فقد حارب حتى أعياه الحرب، وثقل عليه السلاح، واشتد الحر فانحاز إلى ظل الحصن، فألقى عليه من إحدى فتحاته حجر رحى فكسر مغفر الجندى الشجاع، وهشم عظام رأسه ونزل جلد جبينه على عينيه، فأدركه المسلمون، فأتوا به النبى الذى رد الجلد إلى مكانه، وعصب الرأس بعمامة، غير أن تلك الجهود لم تفلح لخطورة الجرح، فلم تلبث روح محمود أن فاضت.

وأظهرت قلاع النطاة صمودا أمام ضربات المسلمين، فلجأ محمد، ليرغم المحاصرين على الاستسلام، إلى قطع أربعمائة من نخيل واحتهم أمام أعينهم، ولكن لم يجد ذلك فتيلا، إذ أصر أهل النطاة على المقاومة، فأوقف ذلك التخريب الذى كانت نفسه لا تستسيغه، إذ كان الرسول يحب النخيل ويراها أشجارا مباركة.

وطال الحصار، ودبت المجاعة فى الجيش، ففترت همة الجند، وفى ذات ليلة أسر عمر يهوديا من الأعداء، فأدلى الأسير إلى الرسول بمعلومات نفيسة

(١) الخميس: الجيش معه.

بعد أن أمنه على حياته:

كان حصن صعب، وهو من قلاع النطاة، يحوى، على ضعف حاميته، فى سراديبه آلات حربية كثيرة، فمن مناجق ودروع ودبابات إلى رماح وخناجر وسيوف، ووعد اليهودى بإرشاد المسلمين إلى باب سرى لتلك القلعة، لا علم لأحد به سواه – فقبل محمد العرض واستولى على قلعة صعب دون عناء، فوجد بها من الآلات ما أعانه على فتح الثغرات فى الحصون الأخرى ، والاستيلاء عليها، ووجد فى هذه الحصون من الزاد والمؤونة الشئ الكثير.

وبينما المسلمون يهجمون على إحدى تلك القلاع، كر الشاعر عامر بن الأكوع وراء عدو، ووجه إليه ضربة سيف عنيفة محاولا بتر ساقه ليوقفه، فطاش السيف، وكان قصيرا، فرجع إليه وكلمه فى ركبته كلما شديدا فسال منها الدم غزيرا حتى فاضت روح الشاعر، وقد قتل نفسه بيده مجاهدا فى سبيل الله.

وبقيت من قلاع خيبر أهمها، وهى قلعة القموص، حيث احتمى كنانة أمير بنى النضير، وكان يدافع عنهامرحب البطل الشهير، وقلعة القموص كانت قائمة على قمه تل صخرى أملس رأسى الحواف، محاطة بجدار ضخم مرتفع، وقد اشتهرت بالقوة والمناعة، بيد أ ن المسلمين بعد عشرة أيام من العمل الشاق، استطاعوا أن يفتحوا ثغرة فى الجدار، فتقدم إليها الرسول، وتبعه أصحابه، ولكنهم سرعان ما ارتدوا بعد أن خاضوا من المخاطر الكثير.

وأصاب الرسول وجع شديد ألزمه الفراش يومين، فبعث أبا بكر برايته، فقاتل أشد القتال، ولكنه أرغم على الرجوع، ولم يكن قد فتح الحين، وتولى عمر الجند مكان أبى بكر، فأتى بالعجب العجاب من الشجاعة والإقدام، ولكنه آب بالفشل كما آب من قبله أبو بكر، فقال محمد عندما أتاه نبأ ذلك الفشل المتوالى: «لأعطين الراية غدا رجلا يحب الله ورسوله، يفتح الله على يديه، ليس بفرار».

وفى الغد اجتمع الصحابة حول الرسول، وقد تلهفوا على معرفة الشخص الذى سيحظى بذلك الشرف العظيم، غير أن محمدا لم يلتفت إليهم، بل بعث فى طلب علىّ، وكان قد ابتعد عن القتال لرمد شديد، فأتى به صديق له وقد عصب عينيه، فقال له الرسول: «خذ هذه الراية، فامض بها حتى يفتح الله عليك»، فأجاب على: «يا رسول الله، إنى أرمد كما ترى، ولا أبصر موضع قدمى» فأخذ الرسول برأس على فى حجره، وفتح عينيه وتفل فيهما ثم فركهما، فزال الالتهاب فى التو، كما زال كل أثر للألم، ألبس الرسول عليا درعه الحديدى وشد إليه سيفه ذا الفقار، وتوجه على إلى الحصن، فركز تحته الراية البيضاء التى رسمت عليها بالحروف السوداء البارزة شهادتا الإسلام، ثم تأهب للصعود إلى الثغرة، فواجهه الحارث فى نفر من اليهود محاولا سد طريق بطل الإسلام، فثبت له على وقاتله فقتله، فأدبر جند اليهود فارين.

عندئذ خرج مرحب البطل الشهير أخو الحارث، يطلب الثأر، وكان مرحب جد مهيب بقامته الهائلة، ودرعه المزدوج، وسيفه ورمحه ذى الأسنة الثلاث وعمامته السميكة وخوزته التى يعلوها حجر كريم فى حجم البيضة، وعينيه اللتين تبرقان كالجواهر، وكان الغرور يملأ صدر «مرحب» فوقف على الثغر يرتجز قائلا:

قد علمت خيبر أنى مرحب	شاكى السلاح بطل مجرب
أطعن أحيانا وحينا أضرب	إذا الليوث أقبلت تحزب
إن حماى للحمى لا يقرب	يحجم عن صولتى المجرب

ويقول من يبارز؟

فلم يخف علىّ ولم يضطرب لهذا الغرور، بل تقدم متحديا قائلا:

أنا الذى سمتنى أمى حيدره   ضرغام آجام وليث قسوره

عند ذلك احتمرت وجنة مرحب غاضبا فانقض على غريمه رافعا السيف، فتترس على، وهوى السيف، فسمع له طنين هائل، حتى ظن الناس أن بطل الإسلام قد قضى نحبه، لكن السيف لاقى الترس، فشقه وانغرس فيه، ولم يترك علىّ لعدوه فسحة من الوقت لانتشال سيفه، بل أمسك عن ترسه، الذى أصبح ولا فائدة منه، ثم حمل على غريمه بضربة قوية كسرت مغفر مرحب، ونفذت إلى عمامته فشقتها وإلى رأسه فهشمتها، وانتثر مخه

على الأرض ولم يتوقف السيف إلا عند ما بلغ الأضراس، فخر العملاق صريعا كالبنيان في هالة من غبار وطنين كالرعد.

فدب الرعب في قلوب جند اليهود، فولوا هاربين، وتتبعهم جنود على الذى خلع باب الحصن الحديدى الثقيل، وتترس به بدلا من ترسه الذى هشم بين يديه، ولم تطل المقاومة، فوقع حصن القموص المنيع فى أيدى جند الإسلام.

ولم يكد يهود فدك ويهود وادى القرى، وبلادهما تقع على مسيرة بضعة أيام فى الشمال، يسمعون بالخبر حتى بعثوا يطلبون السلم، وبالاتفاق مع بنى دينهم من أهل خيبر، ضرعوا إلى الرسول سائلين أن يتركهم يستثمرون أرضهم، إذ لا أحد سواهم يعلم طرق فلاحتها، ورجوه مقابل ذلك أن يمنحهم نصف الغلات، فقبل محمد عرضهم، على أن يكون للمسلمين حق الرجوع على ذلك العهد إن بدا لهم.

وكانت خيبر أغنى بلاد الحجاز، فكثرت المغانم وقسمت، فأخذ منها نصفها لسد نفقات الحج المزمع إقامته إلى إبان السنة الجارية، وفرق النصف الثانى بين الجنود، أما الأراضى فقد أخذ منها الرسول واليتامى نصيبهم، وقسم الباقى، فكان لكل راجل منهم سهم ولكل فارس سهمان وفضلا عن ذلك فقد منح كل صاحب جواد كريم هدية، وذلك لتشجيع تربية الخيل.

اهتمام الرسول بالخيل:

نستطيع أن نعرف من تلك التدابير مدى ماكان يعلقه النبى من الأهمية على الخيل فى مصير العرب.

كان العرب ينظرون إلى الجياد كأداة ترف لقلتها، فكان الجندى يركب الجمل، ويسحب وراءه جواده، فلا يمتطيه إلا ساعة المعركة، عند مهاجمة الأعداء ومطاردتهم.

وقد أتم الرسول تدابيره هذه بتنظيم سباق يتبارى فيه الفرسان، ويتنافس أرباب الجياد الصافنات، وقد بلغ من شأن الخيل، أن اتخذ الله الجياد العاديات شواهد لبعث الخوف من يوم الدين فى قلوب المسلمين إذ قال تعالى: ﴿ والعاديات ضبحا (١) فالموريات قدحا (٢) فالمغيرات صبحا (٣)

فأثرن به نقعا (٤) فوسطن به جمعا (٥) إن الإنسان لربه لكنود (٦) وإنه على ذلك لشهيد (٧) وإنه لحب الخير لشديد (٨) أفلا يعلم إذا بعثر ما في القبور (٩) وحصل ما في الصدور (١٠) إن ربهم بهم يومئذ لخبير (١١) ﴾ العاديات: ١ - ١١.

وقد بلغ من كلف «عبد الله بن أبى سرح» أحد أبطال الفرسان فى ذلك العهد ووالى مصر فيما بعد، بتلك السورة أن صارت لا تفارق شفتيه وهو وال على مصر ثم وهو يحارب الروم برا وبحرا، ومات وهو يرددها ويرجع الفضل فى إيجاد ذلك النوع من الجياد العربية الكريمة التى لا يعرف لها العالم مثيلا إلى تشجيع النبى لأصحاب الخيل، وحثه أربابها على العناية بها ونشرها فى جميع أرجاء بلاد العرب.

الشاة المسمومة:

عاد الرسول إلى خيمته عقب صلاة المغرب، فوجد ببابها زينب ابنة الحارث اليهودية زوجة سلام بن مشكم فى انتظاره، وقد عمدت إلى شاة فذبحتها وصلتها على نار من أخشاب الرياحين وقدمتها للرسول، فشكرها، فلما انصرفت دعا أصحابه إلى مشاطرته الشاة ذات اللحم الذهبى الشهى، فتناول هو الذراع وانتهش منها وقلده بشر بن البراء فتناول قطعة لحم وانتهش منها وبلعها، ومد الحضور أيديهم إلى الشاة، غير أن الرسول لفظ فجأة ما كان يلوكه بين أسنانه ومنع أصحابه عن الشاة قائلا: «إن هذا العظم ليخبرنى أنه مسموم»، فصاح بشر: «والذى أكرمك لقد وجدت ذلك من أكلتى التى أكلت، حين التقمتها، فما منعنى أن ألفظها إلا أنى كرهت أن أبغض إليك طعامك، فلما أكلت ما فى فيك لم أرغب بنفسى عن نفسك».

ولم يكد بشر ينطق بتلك الكلمات، حتى عاد لونه كالطيلسان، ولم يمهله وجعه فوقع على الأرض يتلوى فى سكرات الموت، وفى الحال دعا الرسول باليهودية وقال لها: «ما حملك على ما صنعت؟»، قالت: نلت من قومى مانلت، قتلت أبى وعمى وزوجى، فقلت إن كان نبيا فستخبره الذراع وإن كان ملكا استرحنا منه».

فهدأ هذا الجواب من ثائرة الرسول، فأوشك أن يعفو عن اليهودية، ولكن

بشرا كان قد مات وأتى أهله يطلبون الثأر، فدفعها إليهم فصلبوها، وأحرق ما تبقى من الشاة المشئومة، وبالرغم من أن محمدا كان قد لفظ اللقمة الخبيثة فقد سرى فى جسده السم ووصل إلى أمعائه، فلم يخلص أبدا من آثاره السيئة.

وقد قال فى مرضه الأخير بعد ذلك بثلاث سنين مخاطبا أم بشر التى جاءت تستفسر عن صحته: «إن هذا الأوان وجدت فيه انقطاع أبهرى[1] من الأكلة التى أكلت مع ابنك بخيبر».

عمرة القضاء سنة ٧هـ، ٦٢٩م:

بينما الحملة فى طريق العودة من خيبر بالغنائم الكثيرة، كان مهاجرو الحبشة قد وصلوا كلهم إلى المدينة وعلى رأسهم جعفر بن أبى طالب أخو علىّ، وقد أفعم ذلك قلب محمد بالسرور، فقبل جعفرا بين عينيه، وقال والفرح يملأ جوانحه: «ما أدرى بأيهما أنا أشد سرورا، أبفتح خيبر أم بقدوم جعفر»، وكان أيضا من بين القادمين أم حبيبة ابنة أبى سفيان، ألد أعداء الرسول، وقد خرجت أم حبيبة مع زوجها عبيد الله بن جحش مهاجرة، فلما استقرا بأرض الحبشة تنصر الزوج ومات بمهجره، بينما بقيت الزوجة مخلصة لإسلامها، فأراد الرسول أن يجزيها أجر إخلاصها وأن يستميل إليه عدوا لدودا، فبعث بعمرو بن أمية إلى النجاشى راجيا منه أن يزوجها له، ويرسلها مع بقية المهاجرين، وهكذا كان، فلما وصلت أم حبيبة المدينة، دخلت فى ذمة زوجها العظيم.

أما المهاجرون، فقد رأى محمد أن يعطيهم نصيبهم من مغانم خيبر، ووافق الجميع على ذلك، فعوضوا بذلك عما فقدوه، بسبب هجرهم أوطانهم، وتركهم أموالهم فى سبيل دينهم.

وأتى اليوم الذى تسمح فيه معاهدة الحديبية للمسلمين بدخول مكة، لزيارة الأماكن المقدسة، فتأهب الرسول لتحقيق أعز أمانيه ورؤية مسقط رأسه.

«١» الأبهر عرق إذا انقطع مات صاحبه، وهما أبهران يخرجان من القلب ثم يتشعب منهما سائر الشرايين.

وقد أخذ محمد فى عمرة القضاء من الأضاحى، ومن الحجاج مثل ما أخذ فى رحلة الحديبية، ويمم شطر المدينة المقدسة، فلما وصلت القافلة بطن يأجج، ترك فيه سلاحا كثيرا، من الأسلحة التى كان قد أخذها احتراسا، ووضع على ذلك السلاح أوس بن خولى فى مائتين من الجنود، وقال: «لا ندخل عليهم الحرم بالسلاح، ولكن يكون قريبا منا، فإذا رأينا من المشركين الغدر كان السلاح قريبا منا».

وعندما وصل محمد جبل كداء، تسنمه خاشعا، ونزل الوادى عند مقبرة الحجون حيث ووريت خديجته الحبيبة، رحمة الله عليها، وأشرف على ديار مكة فانبعث فى نفسه ذكريات وآمال، وتملكه حنين لا يوصف، واضطربت نفسه عندما فكر فى أن المشركين قد يغدرون به، فيضطر إلى معاقبتهم وتلويث مسقط رأسه بدماء قومه.

فدعا الله أن يحفظ للمسلمين من كل شر فى البلد الحرام، ولم يزل يردد دعاءه حتى خرج من مكة.

ولم يكد المؤمنون يقتربون من مكة حتى غادرها أشرافها، وقد نال الغضب منهم منالا، لما رأوا من رجوع المهاجرين بالنصر المبين، فراحوا يخفون سخطهم الذى لا جدوى منه فى مخيماتهم بالأودية المجاورة، أما سواد أهل مكة، الذين كانوا، ككل الجماعات الشعبية، مدفوعين بغريزة الفضول، فقد احتشدت فئة منهم بجبل قينقاع، وتجمعت فئة أخرى فوق سطح دار الندوة التى تشرف على الكعبة.

وكان يسود كل أحاديثهم الأمل فى أن يكون النبى وأصحابه قد أوهنتهم حمى يثرب وأنهكهم صيفها الحار، فيأتون مكة فى حالة من الضعف شديدة، ولكن الله أطلع رسوله على أمرهم فقال لأصحابه: «رحم الله امرأ أراهم من نفسه قوة».

وخلت مكة إلا من الجماعة الصغيرة التى احتشدت فوق سطح دار الندوة فكان سهلا على الرسول أن يفتحها، غير أن نفسه الكريمة - التى لا ترضى اقتراف مثل ذلك الغدر - كانت منصرفة إلى الله وكلها خشوع وتقوى، فتقدم معتليا ناقته القصواء مسلما خطامها لعبد الله بن رواحة، ومن حوله موكب

[illegible] فى جلال ضواحى مكة تحت بصر الأعداء، ولم يشرفهم [illegible] فلما بلغ الموكب الكعبة نزل الرسول والتف بردائه، [illegible] كتفه وذراعه اليمنى، ثم أقبل، والمؤمنون يتبعونه، [illegible] الأسود، فقبله وقضى الطواف، فهرول ثلاثا ليرى المشركين أن [illegible] فهز هؤلاء رءوسهم وقالوا: أهؤلاء الذين تفوق صحة [illegible] أبدانهم، ليس لهم إلا الفوز المبين، وقضى الرسول ما تبقى [illegible] وجلال رفقا بالمؤمنين أن ينالهم التعب، ومنذ ذلك [illegible] الطواف دائما على مثل ذلك النظام.

[illegible] من الطواف، فأمر بلالا بالأذان، فجلجل صوت العبد [illegible] وارتد صداه إلى المشركين، الذين بلغ منهم الغيظ أن [illegible] هما أبا جهل وأبا لهب، هذين العظيمين فيهم اللذين [illegible] فلم تسمع آذانهما ذلك النداء البغيض إلى قلوبهم، ولما [illegible] امتطى النبى ناقته، وسعى بين الصفا والمروة، فقضى على [illegible] المسلمين من التردد فى إتمام تلك الشعيرة بذلك المكان [illegible] الأصنام، ولكن الرسول كان يقصد بأداء تلك الشعائر التى [illegible] العرب غاية وطنية سياسية أراد أن يقرنها بغايته [illegible] تقبيله للحجر الأسود بعلامة للميل فى العبادة نحو [illegible] مبادئ القرآن تنافيا صريحا– بل إن تقبيله ذاك [illegible] وإجلالا لتراث سلفه المجيد.

[illegible] أبى شيبه أن الرسول قال مخاطبا الحجر الأسود: إنه يعلم [illegible] لا نفع فيه ولا ضرر، ثم إنه قبله، وتبعه فى ذلك أبو بكر فعمر [illegible] الرسول لما فعلا هذا.

[illegible] يحيى، فى السعى والوضوء ببئر زمزم، الذكرى [illegible] العرب إسماعيل وأمه هاجر، التى تركت طفلها [illegible] فى ظل شجيرة، إذ لم تقو على حمله فى الصحراء [illegible] يكاد يموت من العطش، وسعت إلى قمة تل من التلال [illegible] أو عين ماء،، ولكنها لم تجد من ذلك شيئا فعادت [illegible] ثم صعدت قمة أخرى لنفس الغرض فلم تفلح، فعادت ونفسها تضطرب من الألم، وعاودت سعيها الشاق المرهق سبع مرات، وظنت، وعقلها يكاد يطير، أنها لن تجد إسماعيل إلا جثة هامدة، ولكنها رأت ابنها الحبيب بعد ذلك يشرب من عين أنبعها الرحمن تحت رجل الطفل المسكين، وسميت تلك العين بزمزم.

لذلك كان على الحجاج أن يقلدوا هاجر فيطوفوا سبعا بالطريق ذى الذكرى الأليمة الذى سلكته بين هاتين الربوتين المعروفتين باسم الصفا والمروة، وعليهم أيضا أن يتوضئوا ويشربوا من بئر زمزم.

ونحرت الأضاحى فى اليوم التالى بوادى منى تخليدا لذكرى ما فعله إبراهيم، وقسمت لحومها بين الحجاج الذى كانوا قد رجعوا إلى التحلل بعد حلق شعورهم، وكانوا فى إحرام منذ مرحلة ذو الحليفة.

أما محمد فقد عقد على امرأة مكية تدعى ميمونة، وهو لا يزال فى حالة الإحرام لامتياز خاص يرجع إلى كونه رسول الله وكان عمر ميمونة يقرب من الخمسين، وكانت فقيرة معدمة، إلا أن هذا الزواج كان من شأنه أن يجلب للإسلام الكثير من الأشراف، وعلى الأخص العباس عم محمد، وكان العباس وكيلا لميمونة فأعلن زواجها بالرسول، غير أن الزواج لم يتم إلا فى طريق الرجوع إلى المدينة.

ووصل الرسول إلى غايته المنشودة، رغم غضب مشركى قريش الذين أبوا أن يشاهدوا عدوهم وهو يقضى عمرته: لقد أعلن بذلك على سائر العرب فى شبه الجزيرة أنه ليس فى نيته محو تقاليدهم المتوارثة، بل هو يسعى جاهدا فى سبيل دعم تلك التقاليد بإرجاعها إلى براءتها الأولى، فكان لعمرة القضاء صدى عظيم، إذ جرت، فورا، كثيرا من ذوى النفوذ إلى الإسلام، ومن أولئك ثلاثة أبطال هم: عثمان بن طلحة، وعمرو بن العاص، وخالد بن الوليد، ثم إنها هيأت العرب الآخرين للإسلام، وشجعتهم على تقليد هؤلاء الثلاثة الكبار.

رسل النبى إلى الملوك:

وقد وطد انتصار النبى على اليهود سلطة المسلمين فى أغلب شبه الجزيرة، وبقى منها جزء، فكان مصيره المحتوم الوقوع فى يد المسلمين

سوريا تدريجيا فأخذ محمد يلتفت إلى الممالك المجاورة: إن الإسلام، الذى صح يجمع ناسا من مختلف الأجناس، والذى يقول بأن الله يملأ الكون، لم يقتصر على بلاد العرب وحدها، بل كان عليه أن يشمل العالم أجمع، إذ ... فى كتاب الله:

«وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيرا ونذيرا ولكن أكثر الناس لا يعلمون». ... الآية ٢٨.

... بعث محمد بالرسل إلى أعاظم ملوك المشرق والمغرب مزودين ... يعرض عليهم اعتناق الإسلام دين الله الذى لا إله غيره، وكانت تلك ... مختومة بخاتم كتب عليه فى ثلاثة سطور منضدة من أعلى إلى ... «محمد رسول الله»، مبتدئة باسم الجلالة ومنتهية بمحمد.

... تلقى المنذر، ملك البحرين، الرسالة فأسلم، وكذلك فعل نائب ملك اليمن، ... المقوقس ملك مصر بالهدايا الثمينة إلى محمد، وكان من بين تلك ... جارية شابة بارعة الجمال يقال لها: مريم القبطية، فتزوجها محمد، ... بينها أيضا حمار يقال له يعفور وبغلة تدعى دلدل، أما هرقل ... الرومان والنجاشى ملك الحبشة، فقد رد كل منهما على الدعوة ... بتلطف والاحترام، غير أن كسرى ملك الفرس أقسم ليعاقبن ... جرأته، فنزل عليه فى الحال غضب الله، إذ اغتاله ابنه شيرويه، ... ومزق الحارث ابن أبى شمر رسالة النبى، فرأى ملكه يتمزق، ... على ما مزق رسالة محمد، وكان الحارث بن عمير الرسول ... قوبل استقبالا مشينا، ثم اغتيل بغتة عند الكرك بالبلقاء بأمر من ... الغسانى حاكم تلك البلاد التى كانت تخضع للرومان.

... مؤتة سنة ٧هـ، ٦٢٩م:

... سفيره الحارث بن عمير، فاشتد عليه، وعزم أن يثأر له ثأرا ... لم يخف عليه ما يعترض ذلك من العقبات.

... المؤمنين فى هذه الحملة أن يقاتلوا فقط عرب سوريا الذين ... الحجاز عددا بل كان عليهم أن يواجهوا أيضا جند الروم التى تحتل بلاد البلقاء.

جهز الرسول ثلاثة آلاف من الجند وأمر عليهم زيد بن حارثة، غير أنه أدرك أن قائد الحملة قد يقتل فى ذلك الصراع الذى تتفانى فيه قوى الجانبين، فعين لهم جعفر بن أبى طالب أميرا إن أصيب زيد بن حارثة، فإن أصيب جعفر فعليهم بعبد الله بن رواحة من بعده فإن أصيب عبد الله فليرتضوا رجلا منهم فليجعلوه عليهم.

وحضر هذا المجلس رجل من اليهود فقال: «يا أبا القاسم» وتلك كانت كنية محمد- إن كنت نبيا يصاب جميع من ذكرت، لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من بنى إسرائيل كان الواحد منهم إذ استعمل رجلا على القوم، وقال: إن أصيب فلان، فإنه يصاب»، ثم صار يقول لزيد: «اعهد فلن ترجع إلى محمد أبدا إن كان نبيا».

فقال زيد بكل بساطة: «أشهد أنه نبى» عندئذ عقد الرسول لواءه الأبيض إلى نصل رمح، ودفعه إلى زيد بن حارثة، ثم شيع جنده بصدره مملوء بالحزن والتشاؤم، فلما وصل ثنية الوداع، وقف ليدلى إليهم بتوصياته الأخيرة فقال: «أوصيكم بتقوى الله وممن معكم من المسلمين خيرا، اغزوا باسم الله، فقاتلوا عدو الله وعدوكم بالشام، وستجدون فيها رجالا فى الصوامع معتزلين فلا تتعرضوا لهم، ولا تقتلوا امرأة ولا صغيرا ولا بصيرا فانيا، ولا تقطعوا شجرة ولا تهدموا بناء».

وأوصاهم أن يأتوا بثأر عمير فإذا أتوه فليدعوا إلى الإسلام قبائل العرب بسوريا.

وخاف شرحبيل عواقب غدره المنكر فقلق، وعمد إلى حلفائه من العرب فجمع جندا من بنى لخم وجذام وبلى وبهراء، واستنجد ... قائد هرقل، فأنجده بجميع القوات الرومانية التى كانت تحتل البلد.

وهكذا جمع شرحبيل ما يربو على مائة ألف من الرجال. قبيل نزول جيوش المسلمين بمعان، فلما رأى المؤمنون أنفسهم أمام مثل تلك القوة العظيمة، ترددوا وأقاموا على معان ليلتين ينظرون فى أمرهم، فقال بعضهم: «نكتب إلى رسول الله، فإما أن مدنا بالرجال، وإما أن يأمرنا بالرجوع أو

القتال، وقام عبد الله بن رواحة فبعث فى الناس روح الإقدام بقوله: «ياقوم إن الذى تكرهون للذى خرجتم له، خرجتم تطلبون الشهادة، إنا لا نقاتل بعدد ولا قوة ولا كثرة، مانقاتلهم إلا بهذا الدين الذى أكرمنا الله به، فانطلقوا، فإنما هى إحدى الحسنيين: إما ظهور، وإما شهادة، فقال الناس: «صدق والله ابن رواحة»، ومضوا غير هائبين لملاقاة العدو، فالتقى الجيشان بمؤتة، وهى قرية صغيرة تقع شمال قلعة كرك.

وانقض المسلمون كالليوث الكاسرة على جيوش الأعداء، فقتلوا زعيمهم مليك ابن زفيلة بطعنة رمح، غير أن المشركين ثابوا إلى رشدهم بعد ذهولهم الأول، فلم يلبثوا، بفضل كثرة عددهم، أن كروا على المسلمين وأحاطوا بهم من كل جانب، وتكاثر الناس على زيد بن حارثة فمات شهيدا، فأسرع جعفر إلى رفع اللواء من يدى زيد اللتين ما زالتا تقبضان عليه وهو ميت، وسار على رأ س المسلمين كما أمره النبى.

وكان جعفر يمتطى صهوة جواد كريم أشقر، ولكنه حينما رأى خطورة الحال نزل من على مطته وعقرها خشية أن تقع بموته فى أيد المشركين فينتفعوا بها ويقاتلوا عليها المسلمين.

ورفع جعفر الراية الإسلامية، فنشر أجنحتها الكريمة فوق رءوس المؤمنين الذين كروا متحمسين فى آثاره، لكن سرعان ما هوى اللواء كما يهوى الصقر الجريح من الجو، إذ قطعت اليد التى كانت تحمله بضربة سيف.

ولم يبال جعفر بآلامه، بل رفع اللواء ثانية بيده اليسرى، فما لبثت إلا قليلا حتى قدت بضربة أخرى، عندئذ مال جعفر إلى الأرض، وقبض على الراية بذراعيه الداميتين، واحتضنها حتى لا تقع، ثم أقبل على العدو غير هياب حتى قتل، وقد اخترقت جسمه تسعون طعنة.

وخلفه عبد الله بن رواحة الذى لم يمكث طويلا حتى قتل، فلما رأى المسلمون الأعداء قد دهموهم من كل صوب، ورأوا موت زعمائهم الثلاثة، تراجعوا وجعلوا ينهزمون، فأوقفهم أرقم بن عامر صائحا: «يقتل الإنسان مقبلا خير من أن يقتل مدبرا»، ثم رفع اللواء ودفعه إلى خالد الذى امتنع أول

الأمر قائلا: «أنت أحق به منى إذ كنت ببدر»، لكنه قبل الراية لما رأى من إلحاح الأرقم فأعاد ببسالته وإقدامه الإيمان إلى قلوب المسلمين الذين خجلوا من ضعفهم الطارئ واستطاع خالد، وهو الجندى الباسل والقائد الماهر، أن يخلص بعون الله جيشه من العدو، وأن يعيد التوازن فى المعركة بحيث لم يستطع المشركون أن يحرزوا النصر على المسلمين.

ولم تكد شمس اليوم التالى ترسل أشعتها حتى هاجم خالد المشركين ليفاجئهم، ولايمكنهم من استكمال عدتهم بعد فشلهم الأول، ثم لجأ إلى الحيلة ليدخل فى روعهم أن عدد رجاله كبير، فجعل مقدمة الجيش ساقة وساقة مقدمة، وميمنته ميسرة وميسرته ميمنة، فظن المشركون أن المسلمين قد أتاهم المدد أثناء الليل، فخافوا واستولى عليهم الرعب، إذ كان كل اعتمادهم على عددهم ، ففروا هاربين مشتتين، والمؤمنون من ورائهم يعملون فيهم السيوف، فقتلوهم قتلة لم يقتلها قوم وقد اندقت بيد خالد تسعة سيوف فى ذلك اليوم المشهود.

وأطلع الله رسوله على مالاقاه جيشه، فنادى فى الناس بالصلاة الجامعة، ثم صعد المنبر وعيناه مغرورقتان وصاح: «أيها الناس، باب خير، باب خير: أخبركم عن جيشكم هذا الغازى، إنهم انطلقوا فلقوا العدو، فقتل زيد شهيدا، فاستغفروا له، ثم أخذ الراية جعفر بن أبى طالب، وأثبت قدميه حتى قتل شهيدا ثم أخذ الراية عبدالله بن رواحة، وأثبت قدميه حتى قتل شهيدا، فاستغفروا له، ثم أخذ اللواء خالد بن الوليد، ولم يكن من الأمراء وهو أمر نفسه، ولكنه سيف من سيوف الله فآب بنصره».

وذهب محمد بعد ذلك إلى أسماء بنت عميس زوج جعفر، فمال إلى أطفالها وشجعهم، وذرفت عيناه حتى قطرت لحيته بدمع كالجوهر المتألق، فقالت أسماء: «يا رسول الله، بأبى أنت وأمى، ما يبكيك؟ أبلغك عن جعفر وأصحابه شئ؟» قال: «نعم، أصيبوا هذا اليوم»، فوقعت البائسة، وانهالت على خديها تقطعهما بأظافرها، وصاحت متألمة بائسة، فاجتمع عليها النسوة لما سمعنه من صياحها، وصرخن معها، فطن البيت بصيحات الحزن واليأس، فأمر الرسول أصحابه بإسكات النساء قائلا ما معناه: إنه يجب عليهن ألا يبكين هكذا على جعفر الذى أثابه الله أحسن الثواب، ثم قال: «فاخلفه اللهم فى ذريته بأحسن ما خلفت أحدا من عبادك فى ذريته».

وفجأة رفع الرسول رأسه إلى السماء هامسا: «وعليكم السلام ورحمة الله»

فقال الناس: «على من تسلم يا رسول الله؟»، قال: «رأيت جعفر بن أبى طالب يطير مع الملائكة فى السماء مرفوعا إلى الجنة بجناحين من ياقوت، عوضه الله تعالى بهما عن يديه».

غير أن السهيلى الذى يروى الحديث يضيف «إن الجناحين عبارة عن صفة ملكية وقوة روحانية، أعطيهما جعفر ليقتدر بهما على الطيران، لا أنهما جناحان كجناح الطائر كما يسبق إلى الوهم، ولا يضير فى ذلك وصفهما بأنهما من ياقوت لكونهما مضمخين بالدم».

وبين حداد المدينة العام، وحزنها الشامل، أمر الرسول بتجهيز طعام المأتم لأهل الشهداء: لأن من تشبعت نفوسهم بالحزن يشق عليهم التفكير فى طهى طعام البطون.

وعندما اقترب الجيش من المدينة، خرج إلى لقائه كل كبير وصغير من أهلها، فأمر النبى الفرسان أن يأخذوا الأطفال بجانبهم على الدواب وحمل هو ابن جعفر، فاقعده أمامه على رحله، وأكد الجند خبر موت قوادهم، فرأى الناس أن هؤلاء القواد لم ينالوا ثأرهم اللائق، فصاروا يحثون التراب فى وجوه الجند، ويسبونهم قائلين: يا فرارون، فررتم من سبيل الله، فأسكت النبى الملأ بقوله: «بل هم الكرارون».

فتح مكة سنة ٧هـ - ٦٣٠م:

لم يلبث أهل مكة أن نقضوا معاهدة الحديبية، إذ باغتوا ليلا جماعة من مسلمى بنى خزاعة فى مخيمهم، عند بئر الوتير، فقتلوا منهم عشرين رجلا، وإزاء هذا الاعتداء الأثيم لم يتردد النبى فى العزم على مهاجمتهم، وأعد العدة لتسير الحملة، ولم يشك أهل مكة فى أنهم سوف ينالون جزاء غدرهم، فبعثو بأبى سفيان إلى المدينة نزل عند ابنته أم حبيبة، وهى زوج محمد، وأراد الجلوس على بساط مفروش، فسبقته أم حبيبة إليه فطوته، فقال أبو سفيان غاضبا:

«يابنية ما أدرى أرغبت بى على هذا الفراش، أم رغبت به عنى؟»، فأجابت: «هو فراش رسول الله، وأنت مشرك نجس»، قال: «والله لقد أصابك

من بعدى شر».

وفهم أبو سفيان من هذا الاستقبال، أن حبل الرجاء من قبل ابنته قد انقطع، فقام إلى النبى، ولكنه لم يحصل منه على جواب، فتحول يائسا إلى أبى بكر، ثم إلى عمر فعلىّ، يرجو الواحد منهم بعد الآخر أن يعاونه فى تحقيق رغبة أهل مكة، فعاد بالفشل، ويئس كل اليأس، فاعتلى بعيره وقفل راجعا إلى مكة.

وكان قدوم أبى سفيان إلى المدينة عاملا من العوامل التى حثت الرسول على المبادرة بغزو مكة، إذ كشف عن نواياه، فلم يشغله بعد ذلك من شاغل سوى تجهيز حملة لمباغتة مكة قبل أن يحصنها أهلها.

وفى اليوم العاشر من شهر رمضان، استخلف الرسول على المدينة كلثوم الغفارى، وسار إلى مكة فى جيش عظيم، انضم إليه فى الطريق الكثير من القبائل، فبلغ عدد الرجال عشرة آلاف رجل، وباشر المؤمنون الصيام حتى وصلوا بئر الكديد فى وضح النهار، فرأى الرسول أن قد كفى ما كان من امتحان إخلاصهم، وخشى أن يشق العطش والتعب الشديد على جنده فيضعفهم، فدعا بإناء، وأشرف على الناس من فوق ناقته العالية، وشرب جرعة على مشهد من الجند، ليريهم إنه يمكنهم - كما يمكنه - قطع الصيام أثناء السفر، إذا ما أنسوا فى قواهم خورا، وقد قيل فى القرآن «فَمَن كَانَ منكم مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ» البقرة الآية ١٨٤.

ومنذ تلك المرحلة، أخذ الرسول يحث جنده على الإسراع فى السير، فوصل إلى مر الظهران على أبواب مكة، قبل أن يعرف القرشيون شيئا عن قوة جند المسلمين، وعن اتجاه سيرهم.

كان العباس عم محمد، قد بقى فى مكة، إذ شغلته بها شئونه الخاصة ووظيفة السقاية، ولكنه عندما علم بقدوم المسلمين، خرج فى أسرته، فلحق بهم عند الجحفة، وكان العباس صادق الإيمان، لكن ذلك لم يمنعه من التفكير فى مصير قومه بمكة، فقلق عليهم وخشى أن يصيبهم شر إن دفع عنادهم محمدا على اقتحام مدينتهم بالقوة.

قال العباس فجلست على بغلة رسول الله البيضاء، فخرجت عليها حتى

جلت الأراك، فقلت: لعلي أجد بعض الحطابة أو صاحب لبن، أو ذا حاجة يأتي مكة، فيخبرهم بمكان رسول الله ليخرجوا إليه، فيستأمنوه قبل أن يدخلها عنوة، فوالله إني لأسير إذ سمعت كلام أبى سفيان، وبديل بن ورقاء وهما يتراجعان وأبو سفيان يقول: ما رأيت كالليلة نيرانا وعسكرا، وبديل يقول: هذه والله خزاعة، حمشتها الحرب، وأبو سفيان يقول: خزاعة أذل وأقل من أن تكون هذه نيرانها وعسكرها.

فعرفت صوت أبى سفيان فقلت: «يا أبا حنظلة»، فعرف صوتى فقال: «مالك- فداك أبى وأمى- يا أبا الفضل»، فقلت: «والله هذا رسول الله فى الناس جاءكم بما لا قبل لكم به»، فقال: «واصباح قريش! والله، فما الحيلة؟ فداك أبى وأمى!»، فقلت: «والله لئن ظفر بك ليضربن عنقك، فاركب فى عجز هذه البغلة، حتى آتى بك رسول الله فأستأمنه لك»، فركب خلفى، ومشى بديل من ورائنا، فجئت به، كلما مررت بنار من نيران المسلمين قالوا: «ومن هذا؟»، فإذا رأوا بغلة رسول الله وأنا عليها قالوا: «عم رسول الله على بغلته»، حتى مررت بنار عمر بن الخطاب فقال: «من هذا؟»، وقام إلى فلما رأى أبا سفيان على عجز الدابة قال: «أبو سفيان عدو الله، الحمد لله الذى قد أمكن منك من غير عقد ولا عهد»، ثم خرج يشتد نحو رسول الله، فركضت البغلة فسبقته، فاقتحمت عن البغلة، فدخلت على رسول الله ودخل عليه عمر فى إثرى فقال: «يا رسول الله هذا أبو سفيان عدو الله، قد أمكن منه من غير عقد ولا عهد، فدعنى لأضرب عنقه»، فقلت: «يا رسول الله، إنى قد أجرته، ووالله لا يناجيه الليلة رجل دونى»، فلما أكثر عمر فى شأنه قلت: «مهلا يا عمر، فوالله لو كان من رجال بنى عدى بن كعب ما قلت مثل هذا، ولكنك قد عرفت أنه من رجالبنى عبد مناف»، قال: «مهلا يا عباس! فوالله لإسلامك يوم أسلمت كان أحب إلى من إسلام الخطاب لو أسلم»، فقال رسول الله: «اذهب به يا عباس إلى رحلك، فإذا أصبحت فائتنى به».

وذهبت به، فلما أصبح غدوت به على رسول الله بعد أن نودى بالصلاة وثاب الناس، ففزع أبو سفيان وقال: «أأمروا فى بشئ؟»، قلت: «لا ولكنهم قاموا إلى الصلاة».

ورأى المسلمين يتلقون وضوء رسول الله، ثم رآهم يركعون إذ ركع،

ويسجدون إذ سجد، فقال: «ما رأيت ملكا مثل هذا، لا ملك كسرى! ولا ملك قيصر!»، فلما قضيت الصلاة، قلت: «أدخل عليه، أكلمه، وتكلمه فى قومه، هل عنده من عفو عنهم».

فلما دخل أبو سفيان على رسول الله قال رسول الله: «ويحك يا أبا سفيان ألم يأن لك أن تعلم أنه لا إله إلا الله»، قال: «بأبى أنت وأمى ما أحلمك وأكرمك، وأوصلك، والله لقد ظننت أن لو كان مع الله إله غيره لقد أغنى عنى شيئا بعد»، قال: «ويحك يا أبا سفيان ألم يأن لك أن تعلم أنى رسول الله؟»، قال: «بأبى أنت وأمى ما أحلمك وأكرمك، وأوصلك، أما هذه والله فى النفس حتى الآن منها شيئا، فأرجئها»، فقلت غاضبا لأبى سفيان: «ويحك أسلم واشهد أن لا إله إلا الله وأن محمد رسول الله قبل أن تضرب عنقك!».

فقال أبو سفيان: «كيف أصنع بالعزى؟»، فسمعه عمر من وراء القبة فقال له: «تسلح عليها!»، قال «ويحك يا عمر إنك رجل فاحش، دعنى مع ابن عمى فإياه أكلم»، ثم شهد بشهادة الحق، كذلك فعل صاحبه بديل الذى كان قد لحق بنا، فقلت للنبى: «يا رسول الله إن أبا سفيان يحب الفخر، فاجعل له شيئا».

فقال: «نعم، من دخل دار أبى سفيان فهو آمن، ومن دخل المسجد فهو آمن، ومن أغلق بابه فهو آمن»، ثم قال: «احبسه بمضيق الوادى حتى يرى جنود الله تمر»، ففعلت فمرت القبائل كلها من سليم ومزينة ثم غفار ثم كعب فجهينة، فلما مرت أشجع قال أبو سفيان: «هؤلاء كانوا أشد العرب على محمد»، فقلت: «أدخل الله الإسلام قلوبهم فهذا فضل الله»، حتى مر به رسول الله فى كتيبته الخضراء، وفيها المهاجرون والأنصار، قال: «ما لأحد بهؤلاء قبل ولا طاقة والله يا أبا الفضل، لقد أصبح ملك ابن أخيك اليوم عظيما»، فقلت: «يا أبا سفيان إنها النبوة»، ثم قلت له: «النجاة إلى قومك»، حتى إذا أتاهم صرخ بأعلى صوته: «يا معشر قريش، هذا محمد قد جاءكم بما لا قبل لكم به، فمن دخل دار أبى سفيان فهو آمن»، فقامت إليه زوجته هند وقد غضبت لما رأت من وجوم القوم عند سماع ذلك الحديث، فأخذت

بشاربه لتسكته وصاحت: «اقتلوا الحميت [١] الدسم الأحمس قبح من طليعة قوم».

غير أن أبا سفيان تخلص من مخالب زوجته وقال: «ويحكم لا تغزنكم هذه من أنفسكم، فإنه قد جاءكم بما لا قبل لكم به، ثم قال فخورا: «فمن دخل دار أبى سفيان فهو آمن»، فصاح به الملأ من حوله: «قبحك الله، وما تغنى دارك عنا!» عندئذ أخبرهم بما كان أخفاه عليهم أول الأمر من خبر فقال: «ومن أغلق بابه فهو آمن، ومن دخل المسجد فهو آمن».

دخول الرسول مكة:

وصل الرسول إلى ذى طوى، فوقف دابته وأشرف على مكة التى كان قصارى مناه أن يدخلها دون إراقة دماء عشيرته، فحمد الله القدير الكريم، وطأطأ رأسه حتى مست لحيته مقدم رحله.

ثم عاد إلى جنده فنظمهم وخط لهم الخطة لدخول مكة، فأسند إلى الزبير مهمة الدخول من طريق كداء، وهو بأعلى مكة، وإلى خالد بن الوليد الدخول من أسفل مكة، وإلى أبى عبيدة الدخول من طريق الضواحى الشرقية، أما سعد بن عبادة فقد قر الرأى على أن يدخل من مضيق كدى، ولكنه عندما علم بذلك صاح متحمسا: «اليوم يوم الملحمة تستحل فيه الحرمة»، فأمر محمد عليا بأن يخلفه ويأخذ الراية منه.

ولم يلق الزبير ولا على ولا أبو عبيدة أدنى مقاومة، فاحتلوا ما كان عليهم احتلاله من مكة دون عناء، أما خالد فلم يكد يدخل فى ضواحى مكة حتى استقبله وابل من السهام وقع على جنده فأصاب منهم الكثير، وكانت تلك المكيدة من عمل صفوان بن أمية وعكرمة الذين دبرا الكمين وراء صخور جبل خندمة، فلم يتردد خالد بل هجم برجاله يريد المكان الذى تحصن فيه الأعداء، فبعث فيهم الرعب، وشتت شملهم، وقتل منهم عددا كبيرا، وتتبع من نجا من الفارين إلى الحرم، أو إلى البحر فأعمل فيهم السيف.

ووصل النبى إلى جبل الحجون، فرأى منه لمعان الرماح والسيوف،

(١) الحميت الزق، نسبته إلى الضخم والسمن والأحمس أيضا الذى لا خير عنده.

فدهش وغضب وبعث برجل من الأنصار يستقدم خالدا، فلما جاء خالد عنفه الرسول على أن قاتل وقد نهاه عن ذلك نهيا شديدا.

فأجابه خالد: «هم يا رسول الله بدءونا بالقتال، ورمونا بالنبال، ووضعوا فينا السلاح وقد كففت ما استطعت، ودعوتهم إلى الإسلام فأبوا، حتى لم أجد بدا من أن أقاتلهم فأظفرنا الله عليهم، فهربوا من كل وجه» «فقال الرسول خاتما للحديث ومتأهبا لدخول مكة: «قضى الله أمرا».

وكان الرسول معتليا ناقته المفضلة القصواء». وقد أركب على عجزها أسامة بن زيد بن حارثة، فركع على رحله وتلا سورة الفتح: «إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا» سورة الفتح ١-٣.

واعتجر الرسول عمامة سوداء فوق وشاح مخطط بالأحمر على رأسه وترك طرفها يرفل بين كتفيه، ثم يمم راكبا شطر الكعبة ليقضى الطواف، فحيا الحجر الأسود بأن استلمه بطرف محجن، ثم نزل عن راحلته ليغشى البيت، ولكنه تراجع يغمره النفور، إذ أبصر الأصنام التى كانت به، وصاح أمام لوحة تصور إبراهيم ممسكا بالأزلام «قاتلهم الله حيث جعلوه شيخا يستقسم بالأزلام»، وأمر بتمزيق تلك الصورة الآثمة، كما أنه هشم بيده صورة لحمامة منحوتة على الخشب، ثم دخل البيت قائلا: «الله أكبر».

واتجه إلى الأصنام المحيطة بالحرم، وكان عددها ثلثمائة وستين، فبدأ بالصنم الأكبر صنم هبل، وجعل يضرب فى عينيه بمحجنه قائلا: «جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا»، فخر الصنم لوجهه مهشما، وجعل الرسول يطوف بالأصنام فيهشمها واحدا واحدا كما هشم هبل، حتى لم يبق قائما إلا صنم بنى خزاعة المصنوع من نحاس وصدف، وكان منصوبا على سطح الحرم، فقال الرسول لعلىّ: «اجلس» فجلس علىّ، فصعد رسول الله على منكبيه، ثم قال له: «انهض» فأحس علىّ بحمل فوق طاقة البشر– حمل النبوة– يمنعه، رغم حشده لذلك كل قوته، من القيام، فلما رأى النبى ما كان من ضعف على تحته نزل عنه، ثم جلس بدوره قائلا له: «اصعد على منكبى واهدم الصنم» فارتبك على ووجل، فرفض ولكنه لم يسعه إلا

الامتثال إزاء إصرار محمد.

قال علىّ: «فلما نهض بى صعدت فوق ظهر الكعبة، وتنحى رسول الله، وخيل إلى حين نهض بى أنى لو شئت لنلت أفق السماء» وكان الصنم مؤيدا بأوتاد من حديد، وجعل الرسول يقول: إيه إيه، جاء الحق وزهق الباطل إن كان زهوقا، فتمكنت من الصنم فقذفته فتكسر».

وعاد الاطمئنان إلى صدور أهل مكة فخرجوا من دورهم ليشاهدوا- وقد صاروا لا ينطقون من الدهشة- هدم آلهتهم العاجزة عن المقاومة، فلما زال كل أثر من آثار الإشراك ولى الرسول وجهه شطر الكعبة قائلا: «لا إله إلا الله وحده، لا شريك له، صدق وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده».

ثم التفت إلى أهل مكة وقال: «يا معشر قريش، ما ترون أنى فاعل بكم؟» قالوا فى قلق: «خيرا، أخ كريم، وابن أخ كريم»، فقال لهم اذهبوا فأنتم الطلقاء.

وقد كانوا أسرى وعبيدا بمقتضى سنن الحرب.

لم يستثن الرسول من ذلك العفو الشامل الكريم إلا أحد عشر رجلا، وست نساء، رأى من سلوكهم ما لا يغتفر، فأمر بإعدامهم حيثما وجدوا، فنفذ ذلك الحكم فورا فى أكثرهم، ومن بينهم «الحويرث» الذى أساء معاملة فاطمة بنت الرسول وزوج على عند مغادرتها مكة.

ثم أراد محمد أن يعزز سلطته الجديدة، فعزم أن يعين فى الحال صاحبى الوظيفتين العظيمتين بمكة، وهما وظيفتا الحجابة والسقاية، فبعث إلى عثمان ابن طلحة يطلب مفاتيح المسجد، فغضب عثمان، وأغلق الأبواب، ثم أخذ المفاتيح وحملها إلى داره، فما كان من الرسول إلا أن أخذها منه قسرا، وفكر فى أن يعطيها عمه العباس، وكان قد أثبته فى منصب السقاية، أى أمانة بئر زمزم، فأوحى الله إلى رسوله ألا يفعل، بل يرجع منصب الحجابة إلى صاحبها، فأرسل عليا بالمفاتيح إلى عثمان ليعطيها إياه ويقول له: «يا بن طلحة خذ مفاتيحك والحجابة».

فتأثر عثمان لما رأى من ذلك الكرم الذى لم يكن أهلا له، فقام من ساعته إلى النبى يؤكد له امتنانه وإخلاصه.

وفى هذه الأثناء جاء إلى الرسول رجلان يبعث منظرهما فى القلب العطف والشفقة، كان أبو قحافة وابنه أبا بكر، وقد ناء أبو العجوز المكفوف تحت حمل سنيه التسعين، فاتكأ على كتف ابنه، فقال الرسول لأبى بكر: «هلا تركت الشيخ فى بيته، حتى أكون أنا آتيه فيه» فرد أبو بكر: «هو أحق أن يمشى إليك من أن تمشى إليه أنت»، فأكرم محمد الشيخ الأعمى وأجلسه بين يديه، ومسح على صدره، وتقبل مسرورا نبأ إسلامه.

الرسول بالصفا:

توجه أهل مكة فى اليوم التالى إلى الصفا، حيث عاهم الرسول ليأخذ عليهم العهد والميثاق، ولم تكن تبدو عليهم أمارات الخزى التى تبدو عادة، على المنهزمين، فقد اطمأنوا إلى المنتصر حينما سمعوا حديثه وشاهدوا أفعاله، ألم يكن قاهرهم من بنى جلدتهم؟ ألم يكن محمد مجدا لهم وانتصاره انتصارا لهم وسلطانه سيصبح سلطانا لهم؟ وكان أكثرهم فى الحقيقة، رغم عدواتهم لمحمد، يتألم لفراق ذلك المواطن العبقرى الذى لقب فى شبابه بالأمين، وكان الناس يحنون لذكر شخصيته ذات السحر الغريب وجاذبيته التى لا تقاوم.

وكان أهل مكة، فى مكنون سرهم، يتحرقون شوقا إلى اعتناق الإسلام والدخول فى غمار تلك الحركة الدينية الحماسية التى أثارها محمد فى سائر أنحاء بلاد العرب !! كم تبدوا لهم الأصنام الآن حقيرة بعد أن تهشمت وصارت بقاياها تزيد من ضخامة أكوام القمامات الملقاة خارج مكة.

ووصل الصفا أول ما وصل هؤلاء بعينهم الذين استغلوا فيما مضى خرافات المشركين وعبادتهم للأصنام، حجرية كانت أم خشبية، فقد أرادوا بإسراعهم ذلك إسدال ستار النسيان على حياتهم السالفة، حيث كانوا دعاة ذلك الدين الجاهلى السخيف، وبالرغم مما فرضه محمد على المسلمين من تساو فى الخشوع، فقد كانوا يفتخرون، سرا، بالانتساب إلى أسر من كانوا فى الماضى محل سخريتهم.

أما النبى فلسنا نستطيع تصوير الطرب السامى الذى استولى على نفسه

العالية، حينما رأى أهله قادمين إليه من كل صوب وقد تفتحت أعينهم للنور، فملأ قلوبهم الندم، بعد أن كانوا للإسلام وللنبى أعداء، وكان محمد يحبهم ويعطف عليهم رغم كل شئ، وجلس عمر أسفل مجلس النبى وتلقى استسلام أهل مكة الذين أقبلوا عليه، الواحد تلو الواحد، فشدوا جميعا على يده، فعاهدهم باسم الرسول أن يحميهم من كل اعتداء، فلما انتهى ذلك المشهد الرائع، دار على سفح الجبل مشهد آخر أشد روعة وجمالا، وأكثر هيبة وجلالا: فقد تهدم إلى الأبد سور الأصنام الذى فرق، طوال عشرين سنة، بين القرشيين المهاجرين والقرشيين الذين بقوا بمكة، فتعانق هؤلاء وأولئك الإخوة، الذين كانوا بالأمس أعداء- متحابين متحدين فى سبيل الله، وانضم إلى الفريقين فريق ثالث، هو فريق الأنصار من أهل المدينة، تلك المدينة التى كانت فيما مضى منافسة لمكة، فتآخت المدينتان، واتحدتا تحت اسم «الحرمين» المجيد.

ولم يشوه جمال تلك المظاهرة المشهورة، التى تحقق بها ما كان يسعى إليه الرسول من أحلام وآمال سعيا حثيثا، اللهم إلا أن بنى خزاعة لقوا أحد قاتلى إخوتهم فذبحوه، فاستقدمهم الرسول ولامهم لوما شديدا، ثم أضاف: «يا أيها الناس إن الله حرم مكة يوم خلق السموات والأرض، فهى حرام من حرام إلى يوم القيامة، فلايحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يسفك فيها دما، ولا يعضد فيها شجرا، لم تحل لأحد كان قبلى، ولا تحل لأحد يكون بعدى، يا معشر خزاعة، ارفعوا أيديكم عن القتل، فلقد كثر القتل»، ثم ودى رسول الله ذلك الرجل الذى قتلته خزاعة، وعفا الرسول عمن لم يقتلوا ممن حكم عليهم بالإعدام.

واسترعى نظر محمد، من بين نساء مكة، اللاتى أتين لتأكيد إخلاصهن، امرأة تستتر وراء صواحبها، فعرف فيها رغم تنكرها هند الشرسة زوج أبى سفيان، فصاحت رامية بقناعها: «نعم إنى هند، فاعف عنى عفا الله عنك!»، فعفا الرسول عنها، رغم ما كان منها يوم أحد من تشويه جثة عمه حمزة، فلما رجعت هند إلى بيتها بعد أن أسلمت، عمدت إلى الصنم الخاص بعائلتها، وجعلت تسبه قائلة: «كنا قبل فى غرور» ثم انهالت عليه ضربا فهدمته.

وكان عكرمة بن أبى جهل مدبر مكيدة الخندمة لخالد بن الوليد، قد فر

إلى البحر فأتت زوجه أم حكيم الرسول تستأمن له فأمنه، فلحقت به وقد أوشك على الإبحار فأرجعته إلى مكة، وخشى الرسول أن يثأر المسلمون من عكرمة عندما يتذكرون ما نال فتيتهم من عسف وعنت بسبب أبى جهل فقال: «يأتيكم عكرمة مؤمنا لا تسبوه ولا تسبوا أباه، فإن سب الميت يؤذى الحى ولا يلحق الميت».

فتأثر عكرمة من رحابة صدر الرسول وحلمه فصار من جند الله المخلصين المتحمسين.

وقد عفا الرسول كذلك عن وحشى قاتل حمزة بعد أن اعتنق الإسلام، وكان هبارقد تسبب فى قتل زينب بنت الرسول بضربة من كعب رمحه، وفر خشية العقاب المستحق، لكنه أسلم وأخلص لدينه، فأتى الرسول مستسلما معتمدا على واسع حلمه، فقال له رسول الله: «يا هبار عفوت عنك وأحسن الله إليك حيث هداك إلى الإسلام، ولكن اذهب ولا ترنى وجهك».

وأفاد كذلك من حلم الرسول صفوان، ثانى مدبر مكيدة الخندمة، إذ سأله شهرين للخيار فقال له الرسول: «أنت بالخيار أربعة أشهر».

وكان ابن أبى سرح الوحيد الذى عنى المشقة فى سبيل الحصول علس عفو الرسول الذى غضب عليه غضبا شديدا لارتداده عن الإسلام، وكان ابن أبى سرح عليما بالفروسية والخط، وكان يكتب لرسول الله الوحى فبلغت به الجرأة أن غير من ألفاظ القرآن، وشوه معانى السور، ليسخر من كلام الله، لكن أمره افتضح فهرب إلى مكة، ورجع إلى عبادة الأصنام، فلما فتحت مكة استجار ابن أبى سرح بأخيه من الرضاع عثمان بن عفان، فأجاره وخبأه زمنا، ثم أتى به النبى ليستأمنه، لكن سعيه ذهب هباء، إذ كان الرسول يعرض عنه كلما توسل إليه، وأخيرا لم يجد الرسول سبيلا إلى التخلص من إلحاح عثمان إلا بالعفو، فلما خرج المذنب قال لأصحابه: «أعرضت عنه مرارا ليقوم إليه بعضكم فيضرب عنقه»، قالوا: أفلا أومأت إلينا فقتلناه ؟ فأجابهم: «الإيماء خيانة، ليس لنبى أن يومئ».

من هذه الأمثال نستطيع أن نعرف مدى ميل الرسول إلى جذب قومه إليه باللين والإقناع، دون الخروج عن الحزم والشدة بالنسبة إلى ما يتصل

بالإشراك والمشركين، فحصل بالحلم على مالم يكن ليحصل عليه بالطغيان وبسفك الدماء، لقد جذب محمد إليه كل القلوب، فأسرعت نحوه مستسلمة جميع القبائل المجاورة ما عدا قبيلتى ثقيف وهوازن، ومنذ ذلك اليوم لا يحق لإنسان غادر مكة إلى المدينة أن يدعى لقب «مهاجر» إذ أصبح الإسلام وقد دعمت قواعده فى مكة والمدينة على حد سواء.

غزوة حنين ٦ شوال سنة ٨هـ ٢٨ يناير سنة ٦٣٠م:

اعتمد الثقفيون والهوازنيون على مناعة مدينتهم: الطائف، وكانوا على ثقة من أنها كفيلة بحمايتهم فى حالة الهزيمة، فرفضوا الخضوع للرسول، بل أعدوا العدة لقتاله، فاجتمعوا بوادى أوطاس برئاسة البطلين الشهيرين مالك بن عوف ودريد بن الصمة.

وعلم محمد بما يبيتون له من شر، فبعث بابن أبى الحدر مستطلعا، فلما وافاه بالمعلومات الدقيقة، عزم على القيام إليهم، وانضم إلى جيش النبى، وكان عدد رجاله عشرة آلاف، ما يربو على الألفين من أهل مكة الذين أسلموا بعد الفتح، فدفعتهم حميتهم إلى إظهار شجاعتهم وإخلاصهم، فزاد ذلك فى عظمة جيش المؤمنين، حتى كان من روعته وقوته حينما مر بالصحراء أن ارتفع صوت من رجل يقال إنه من بنى بكر هاتفا: «لن نغلب اليوم من قلة».

وقد غضب الرسول إذ سمع ذلك القول الغرير، ولام قائله أشد اللوم، لأن الغرور يوهن العزيمة وينسى الإنسان أن النصر إنما يأتى من لدن الله.

ومر الجند بواد، فبصروا بسدرة خضراء شامخة منعزلة يحيطها المشركون بعبادة خرافية، فينحرون فى ظلها الضحايا، ويعلقون بها أسلحتهم، اعتقادا منهم أن لمس الشجرة يمنحهم قوة لا تقاوم، وكانت عقول بعض المسلمين لم تطهر بعد من آثاره خرافتهم القديمة، فرغبوا فى أن تكون لهم أيضا شجرة ذات أنواط، ورفعوا إلى الرسول طلبهم، فغضب أشد الغضب، وقال لهم «الله أكبر، قلتم والذى نفسى محمد بيده كما قال قوم موسى: أجعل لنا إلها كما لهم آلهة.

إنكم قوم تجهلون، إنها السنن، لتتركن سنن من كان قبلكم».

قال جابر بن عبد الله: «لما استقبلنا وادى حنين، انحدرنا فى واد من أودية تهامة أجوف ذى خطوط، كنا ننحدر منه إنحدارا، وكان فى عماية الصبح، فخرج علينا القوم، وكانوا كمنوا لنا فى شعاب الوادى ومضايقه، وذلك بإشارة دريد بن الصمة، فحملوا علينا حملة رجل واحد، وكانوا رماة، فاستقبلونا بالنبل كأنه جراد منتشر، لا يكاد يسقط لهم سهم، ففر الناس راجعين لا يلوى أحد على أحد، فوجدنا باب المضيق، وقد سده رجل من هوازن على جمل له أحمر، بيده راية سوداء، فى رأس رمح له طويل، أمام هوازن وهوازن خلفه، إذ أدرك طعن برمحه، وإذا فاته الناس، رفع رمحه لمن رواءه فاتبعوه.

وعندئذ بدت الهزيمة أقرب من حبل الوريد، وسارع بعض مرافقى الرسول من أعدائه القدامى الذين ما زالوا يحقدون عليه إلى الفرح والابتهاج بحالة المسلمين الخطرة، وصاح أبو سفيان مستقسما بالأزلام التى حملها خفية فى جعبته: «لا تنتهى هزيمتهم دون البحر»، وقال كلدة بن الحنبل أيضا: «ألا بطل السحر اليوم !»، ولكن صفوان أخاه، ولم يكن أسلم بعد، أسكته بقوله: «اسكت، فض الله فاك، فوالله لئن يربنى رجل من قريش أحب إلى من أن يربنى رجل من أعرب هوازن».

وبقى الرسول وحده محافظا على اتزانه وسط الفوضى الشاملة، فانحاز فى نفر قليل من أصحابه ذات اليمين، وأقام على ربوة صغيرة قائلا: «أنا رسول الله، أنا محمد بن عبد الله، أنا عبد الله ورسوله»، واستحث بغلته راميا بنفسه فى حومة القتال، فمنعه أبو بكر وأمسك بخطام البغلة فوقفها، وعندئذ حاول الرسول رد المهاجرين والأنصار إلى القتال، فأمر العباس أن يصيح فيهم: «يا معشر المهاجرين والأنصار، يا معشر أصحاب البيعة تحت الشجرة!»، وأطاع العباس، فلما دوى صوته القوى من قمة الربوة حاملا إلى الهاربين نداء الرسول انتابهم خزى عظيم، فثابوا إلى رشدهم وأجابوا: «لبيك، لبيك»، لكن كيف السبيل إلى وقف مثل ذلك السيل الجارف من الدواب الهاربين المتزاحمين بين جانبى المضيق الرأسيين؟ .

لم يأل المؤمنون جهدا فى سبيل وقف إبلهم، ولكن عبثا إذ لم تنثن الإبل، بل سارت تخب فى نفس الاتجاه، وعندئذ أخذ جند الله تروسهم، وعلقوها فى أعناقهم، ونزلوا عن إبلهم اللائى تابعت سيرها، واستلوا سيوفهم، وعادوا إلى القتال من جديد.

وانتصب الرسول على ركابه فرأى ما قرت له عينيه، رأى تغير الموقف، ورأى الجند العرمرم يتواثبون إلى حومة الوغى، فصاح: «الآن حمى الوطيس».

وعزم على، وبصحبته رجل من الأنصار على أن يقضى على ذلك الأعرابى الهوازنى، الذى كان يرفع، مختالا، رمحه المزينة براية سوداء، فأتاه وضرب عرقوبى جمله بسيفه فقطعهما، ووثب الأنصارى على المشرك فضربه ضربة أتت على قدمه بنصف ساقه، فاختلف عن رحله ووقع على الأرض فقضى عليه.

ورأى المشركون هجوم المسلمين المفاجئ، بعد أن ظنوا أنهم قد سحقوهم فنال الرعب منهم منالا عظيما، وهربوا بدورهم مشتتين، وأمر محمد بغلته باللبود فلبدت حتى مس بطنها الأرض، وقبض قبضة من التراب، ورمى بها كما رمى يوم بدر فى وجه المشركين، فانقلب فرارهم إلى هزيمة منكرة، وكأن ذلك التراب قد أعماهم، فتفرق الجند كما تفرقت تلك الذرات المتناهية الصغر.

«لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُم مُّدْبِرِينَ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَنزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنزَلَ جُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَٰلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ» سورة التوبة ٢٤ – ٢٥.

وسار المؤمنون فى آثار مالك وفلول جيشه معملين فيهم السيوف، فاعتصموا بمدينتهم المحصنة: الطائف، ولم يكن حظ دريد القائد الثانى للمشركين مثل حظ زميله مالك، فلم ينج مثله، وكان دريد كفيفا عجوز، يربو عمره على التسعين، لا يقدر على توجيه بعيره، وقد فر من حواليه قومه المذعورون، فوقع الرجل بين يدى غلام يدعى ربيعة بن رفيع، فظن هذا الأخير– عندما رأى الهودج الذى يحمل البطل المقعد الشهير– أنه قد ظفر بجارية، فأناخ الدابة وأزاح أستار الهودج، فإذا أمام عينيه الجاحظتين من الدهشة شيخ كبير، فغضب فضربه بسيفه فلم يغن شيئا، فقال دريد ساخرا: «بئس ما سلحتك أمك، خذ سيفى هذا من مؤخرة الرحل ثم اضرب به وارفع عن العظام واخفض عن الدماغ، فإنى كذلك كنت أضرب الرجال»، فخزى ربيعة من فشله الأول، فضرب البطل فألقاه على الأرض مقطوع الرأس.

وفى حمية النصر تابع الرسول الهاربين حتى جدران الطائف، وحاول الاستيلاء عليها، ولكنه بعد حصار غير مجد دام عشرين يوما، رأى أن يدع فكرة الهجوم ليستعمل أساليب أخرى قد تكون أبطأ، ولكنها أكيدة الأثر، لذا فإنه بدلا من أن يدعو على أهل الطائف بالغضب الإلهى دعا لهم ربه قائلا: «اللهم اهد ثقيفا وائت بها»، وقفل راجعا إلى مكة رغم ما أظهره الجند من استياء، فأقام بالجعرانة حيث جمعت السبايا والمغانم للتقسيم، وعند ما وصل محمد الجعرانة لاحظ من بين السبايا واحدة، وهى شيماء من قبيلة بنى سعد– بطن من بطون هوازن– تدفع عن نفسها الجند الذين يسيئون معاملتها، فصاحت به إذ مر بها: «يا رسول الله إنى أختك فى الرضاعة»، فقال: «وما علامة ذلك؟»، قالت: «عضة عضضتنيها وأنا متوركتك»، فعرف الرسول العلامة فتأثر وبكى وبسط لها رداءه، فأجلسها عليه وخيرها قائلا: «إن أحببت فعندى محببة مكرمة، وإن أحببت أن أمتعك وترجعى إلى قومك»، فقالت: «بل تمتعنى وتردنى إلى قومى»، فمتعها رسول الله وردها إلى قومها.

وفى الجعرانة أقبل وفد من هوازن، فقال عنهم شيخهم أبو صرد من بنى سعد: «يا رسول الله إنما فى الحظائر عماتك وخالاتك وحواضنك اللائى كن يكفلنك، ولو أنا ملحنا «أرضعنا» للحارث بن أبى شمر أو للنعمان بن المنذر ثم نزل منا بمثل الذى نزلت به، رجونا عطفه وعائدته علينا، وأنت خير المكفولين»، فسألهم الرسول وهو يخفى تأثره وحنينه: «أبناؤكم أحب إليكم أم

أموالكم ؟»، قالوا: «يا رسول الله ما كنا نعدل بالأحساب شيئا، اردد علينا نساءنا وأبناءنا فهى أحب إلينا»، فقال الرسول بصوت مرتفع: «أما ما كان لى ولبنى عبد المطلب فهو لكم»، ولم يكد يقول ذلك حتى صاح المهاجرون والأنصار: «وما كان لنا فهو لرسول الله»، وهكذا رد جميع الأسرى- وكان عددهم يربو على ستة آلاف، إلى وفد هوزان.

ولم يستثن من ذلك الا أسرة مالك بن عوف، غير أن محمدا أوصى من حررهم بأن يبلغوا مالكا قوله: «...إنه إن أتانى مسلما رددت إليه أهله وماله، وأعطيته مائة من الإبل».

وقبل مالك ذلك، فخرج مستخفيا من الطائف، ثم أسلم فحسن إسلامه حتى استعمله الرسول على من أسلم من هوازن، وكان ذلك أصدق الطرق للقضاء على مقاومة أهل الطائف، إذ أن مالكا- ذلك القائد المجرب المعتز بمنصبه الجديد- شنها شعواء على الثقفيين بفضل جيش متحمس للدين، فكان لا يقدر على صرح إلا اغتنمه، ولا قافلة إلا أخذها، فأجاعهم بين جدران مدينتهم، وأجبرهم على القيام بدورهم إلى الرسول مستعطفين مسلمين.

وكانت المغانم كثيرة: أربعة وعشرين ألفا من الإبل، وأربعين ألفا من رءوس الغنم فعزم محمد على إرجاء التقسيم إلى يوم آخر، بعد أن عانى ما عانى من التعب من جراء مشاكل الأسرى، فاعتلى ناقته متأهبا للرحيل، إلا أن جنده كانوا لا يستطعون صبرا، فتتبعوه بالإلحاح والمضايقة، حتى ألجئوه إلى شجرة، فاختطفوا عنه رداءه فقال: «ردوا على ردائى أيها الناس، فوالله لو كان لكم بعدد شجر تهامة نعما لقسمته عليكم، ثم ما ألفيتونى بخيلا ولا جبانا ولا كذابا»، ثم قام إلى جنب بعير فأخذ وبرة من سنامه فجعلها بين إصبعيه ثم رفعها ثم قال: «أيها الناس، والله ما لى من فيئكم ولا هذه الوبرة إلا الخمس، والخمس مردود عليكم فأدوا الخياط والمخيط، فمن أخذ شيئا فى غير عدل ولو كان إبرة كان على أهله عاراً وناراً وشناراً يوم القيامة»، ثم بدأ فى تقسيم الغنائم.

وقد عنى الرسول بأن يستميل أعيان مكة نهائيا إليه ببذل العطايا، فسموا بالمؤلفة قلوبهم، فحصل كل من أبى سفيان وابنه معاوية، وحكيم بن حزام، ونضير بن حارث، وسهيل وعكرمة، وعيينة الأقرع وصفوان على هدية هى خمسون من الإبل، ولكن ذلك أثار غيظ بعض الناس، فأظهر ابن مرداس عدم رضاه فى قصيدته التى منها:

فأصبحح نهبى ونهب العبيد بين عيينة والأقرع

وما كان حصن ولا حابس يفوقان شيخى فى المجمع

فاستقدمه الرسول وقال له: «أنت القائل»:

فأصبحح نهبى ونهب العبيد بين والأقرع وعيينة.

مبدلا اللفظين الأخيرين، غير دار أن ذلك يكسر وزن البيت، وقد قال الله تعالى فى كتابه: «وما علمناه الشعر»، فرد أبو بكر مصححا: «بين عيينة والأقرع»، فقال الرسول: «هما واحد»، ثم أمره أن يرضى الشاعر، فيقطع لسانه بالمنح والهبة.

وأتى رسول الله أعرابى من تميم، يدعى ذا الخويصرة، فبلغت به الجرأة أن قال له: «لم أرك عدلت»، فغضب رسول الله ثم قال: «ويحك، إذا لم يكن العدل عندى فعند من يكون ؟»

فهب عمر صائحا: «يا رسول الله ألا أقتله ؟»، فقال محمد بكل بساطة: «لا، دعه»، وقد لجأ الرسول إلى حيل عديدة فى سبيل تهدئة الخواطر، وتجنب التحاسد بين أتباعه، وبالرغم من ذلك فقد نفدت الغنائم أو كادت، ولم يبد من الرسول ما يدل على تذكره الأنصار المخلصين، وكان هؤلاء بطبيعة الحال لا يشكون فى أنهم سيكونون أول الظافرين، لذا نظروا بأعين يزداد فيها العجب إلى ما يناله القريشيون والأعراب من المغانم دون أن يكون لأنفسهم فيها شئ.

وأخيرا لم يبق شئ، فتبادلوا النظرات المريرة، وقالوا: «لقى والله رسول الله قومه»، فسمع ذلك سعد بن عبادة، فنقله إلى الرسول فقال له: «فاجمع لى قومك فى هذه الحظيرة».

فلما اجتمعوا قام إليهم الرسول، وخاطبهم قائلا: «يامعشر الأنصار مقالة

بلغتني عنكم وجدة وجدتموها على فى أنفسكم، ألم آتكم ضلالا فهداكم الله، وعالة فأغناكم الله، وأعداء فألف الله بين قلوبكم؟،، قالوا بصوت واحد: ،بلى، الله ورسوله أمن وأفضل، قال: ،أما والله لو شئتم لقلتم ولصدقتم:أتيتنا مكذبا فصدقناك، ومخذولا فنصرناك، وطريدا فآويناك، وعائلا فآسيناك،، فضجت الجماعة محتجة: ،لله ولرسوله المن والفضل علينا،، فقال: ،أوجدتم يا معشر الأنصار فى أنفسكم فى لعاعة من الدنيا تألفت بها قوما ليسلموا ووكلتم إلى إسلامكم، ألا ترضون يا معشر الأنصار أن يذهب الناس بالشاة والبعير وترجعوا برسول الله إلى رحالكم؟ فوالذى نفسي بيده، لولا الهجرة لكنت امرأ من الأنصار، ولو سلك الناس شعبا، وسلكت الأنصار شعبا، لسلكت شعب الأنصار، اللهم ارحم الأنصار وأبناء الأنصار وأبناء أبناء الأنصار،.

ولم يستطع الرسول أن يكتم انفعاله الشديد وهو يلقى تلك الكلمات التى أثارت عواطف القوم، فدمعت عيونهم دموع الرضا والامتنان حتى اخضلت لحاهم، وقالوا بصوت يقطعه الشهيق: ،رضينا برسول الله قسما وحظا،.

الفصل الثامن

وأتموا الحج والعمرة لله

خبر الإفك:

قالت عائشة: ،ولما فرغ رسول الله من غزوة بنى المصطلق، توجه قافلا حتى إذا كان قريبا من المدينة نزل منزلا فبات فيه بعض الليل، ثم أذن فى الناس بالرحيل، فارتحل الناس وخرجت لبعض حاجتى، وجاء القوم خلافى: الذين كانوا يرحلون لى البعير، وقد فرغو من رحلته، فأخذوا الهودج وهم يظنون أنى فيه كما كنت أصنع، واحتملوه فشدوه على البعير، ولم يشكوا أنى فيه، ثم أخذوا برأس البعير فانطلقوا به، فرجعت إلى المعسكر وما فيه من داع ولا مجيب، قد انطلق الناس، فالتففت فى جلبابى، ثم اضطجعت فى مكانى، وعرفت أن لو افتقدت لرجع القوم إلى فوالله إنى لمضطجعة، إذ مر بى صفوان بن المعطل السلمى، وقد كان تخلف عن المعسكر لبعض حاجته، فلم يبت مع الناس، فرأى سوادى، فأقبل حتى وقف على، وقد كان يرانى قبل أن يضرب علينا الحجاب، فلما رآنى قال: ،إنا لله وإنا إليه راجعون،، فقمت ثم قرب البعير، واستأخر عنى فركبت، وأخذ برأس البعير، فانطلق سريعا يطلب الناس حتى لحقنا برسول الله،.

واتخذ أهل النفاق من ذلك الحادث مطية لإفكهم وقالوا فى عائشة ما قالوا، وأحس محمد بالشك يغزو قلبه، فابتعد عن عائشة رغم احتجاجها وتأكيدها براءتها ورغم تألم صهره أبى بكر لذلك.

ثم أخيرا نزل الوحى على النبى، فجاء بلسما شافيا لشكوكه، ودواء ناجعا قاطعا للظنون، إذ استنكر فيه الله تعالى الإفك وكذب أهله.

ولادة إبراهيم وموته:

فى السنة الثامنة للهجرة، وضعت مريم المصرية القبطية ولدا، ففرح الرسول فرحا عظيما، لأنه رأى فيه عوضا عما فقده بموت أبنائه الذكور من خديجة، فوهب جارية لأبى رافع الذى بشره بالمولود، ثم أعلن أن مولد

الطفل من شأنه تحرير الأم.

وحلق شعر المولود فى اليوم السابع، ثم نحر الرسول جملين، وتصدق على الفقراء، وجاءت المرضعات تتنافس، كل تبغى شرف إرضاع ابن رسول الله، الذى سمى بإبراهيم فأعطاه الرسول امرأة البراء بن أوس، ووهبها لذلك حديقة نخيل.

فخرجت المرضعة بالوليد إلى بنى مازن. كان الرسول كثيرا ما ينطلق إليها، ويدخل البيت، فيأخذ ابنه بين ذراعيه. فلا يشبع من تقبيله وشمه، وازداد حبه لمريم القبطية، فاغتاظت ضرائرها.

وبات محمد مع مريم ليلة كانت لحفصة بنت عمر، فغضبت حفصة، وراجعته أشد المراجعة، حتى وعدها ألا يقرب مريم بعد ذلك أبدا على أن تكتم حفصة له السر، فأبت غطرسة حفصة إلا أن تفشى الأمر وأن تفضى بالقصة إلى عائشة التى غضبت بدورها غضبا شديدا وأثارت غيظ الزوجات الأخر وحقدهن على مريم.

وأضحى البيت يضج بالصياح والمشاجرات والمراجعة، حتى ضاق الرسول بهذا فكف عن مجاملة نسائه، وأبى أن يكون لهن عليه الأمر، فطلق حفصة بعد أن لامها على فعلها أشد اللوم، ثم أخذ على نفسه ألا يقرب زوجاته شهرا.

وتمادت النساء بعض الشئ فى المراجعة فيما بينهن كل واحدة تتهم الأخريات بأنهن كن السبب فى هجر الرسول لبيته، ثم تعاهدن جميعا على أن لا يعدن بعد ذلك إلى مضايقة النبى.

ولكن محمدا أصرر على عهده الذى اتخذه، فاعتزل فى مشربة له يرقى إليها بسلم من جذوع النخيل، ينام فيها على حصير تنطبع آثارها فى جسده، وعلى رأس السلم غلام له أسود يأتيه بالطعام ويحرس المشربة التى أوصد بابها دون أعز الصحابة، وأخيرا، وفى اليوم التاسع والعشرين، فكر الرسول فى حزن عمر وأبى بكر لذلة ابنتيهما حفصة وعائشة، فاستردهما ، كما استرد جميع زوجاته بعد أن تلا عليهن الآية: «وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ عَسَى رَبُّهُ إِنْ

طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبْدِلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ ثَيِّبَاتٍ وَأَبْكَارًا» سورة التحريم الآية ٤، ٥.

غير أن الأفراح والآمال التى جاءت بمجئ إبراهيم لم تدم طويلا، فقد فارق الطفل الحياة، فى رجب سنة ٩ هـ، وسنه لا تربو على سبعة عشر شهرا أمام عينى أبيه اللتين فاضتا بالدموع الغزيرة.

ورأى عبد الرحمن بن عوف تلك الدموع وتذكر منع الرسول الصياح وشق الجيوب ولطم الخدود فى حالة الحداد فقال: «أولم تكن نهيت عن البكاء؟»، قال: «البكاء من الرحمة والصراخ من الشيطان»، وهطلت دموعه غزيرة فقال: «تدمع العين ويحزن القلب، ولا نقول ما يسخط الرب، ولولا أنه وعد صادق، وموعد جامع، فإن الآخر منا يتبع الأول، لوجدنا عليك يا إبراهيم وجدا شديدا ما وجدناه، إنا لله وإنا إليه راجعون».

وغسلت زهيرة أم المرضع، الجسم الصغير، وحمله الفضل بن العباس، وأسامة بن زيد حتى مقبرة البقيع، وأنزلاه فى القبر، فلما وارت الأرض ابنه الذى عقد عليه كل تلك الآمال، وقف الرسول على القبر الصغير وصلى عليه، وقال: «يا بنى قل: الله ربى، والإسلام دينى، ورسول الله أبى».

وانتفض الناس لذلك المنظر باكين متألمين، وفجأة علت الوجوه صبغة باهتة، كما كست، فى آن واحد، أديم الأرض ورمال الصحراء، ووجوه الصخور، واحتجبت السماء اللازوردية بحجاب رصاصى وبهتت الشمس، وتضاءل ضوؤها قليلا قليلا، على أنه لم تحجبها أدنى غمامة، واعترت الطبيعة كلها رعدة خفيفة ثلجية، كرعدة الحمى، فسارع الطير إلى أوكاره الليلية يحتمى بها صائحا جزعا، ثم انطفأت الأشعة الأخيرة التى لا تزال تضئ المكان بنور باهت مخيف، فأسدلت الظلمة ثوبها على الأرض فى وضح النهار بينما تلألأت نجوم مرتجفة فى كبد السماء.

وارتاع القوم واضطربوا، وتشتت شمل الناس، فلم يدر أحد أى مذهب يسلك، فى انتظار وقوع ذلك الانقلاب الطبيعى وموت إبراهيم، صاح: «يا رسول الله! إن عين الشمس قد غشيتها الدموع فاحتجبت تشاركك حزنك»، فاعتدل الرسول قائما متغلبا على آلامه ليعلن بصوت ثابت لا يتململ:: «إن

الشمس والقمر آيتان من آيات الله، يخوف الله بهما عباده، فلا ينكسفان لموت أحد من عباده، ولا لحياته».

غزوة تبوك سنة ٨هـ، ٦٣٠م:

جرب روم الناصرية وعرب الشام بسالة جند الله فى موقعة مؤتة فخابوا وخسروا، فحقدوا على الإسلام الآخذ فى التوسع، واشتغلوا بجمع جيش هائل، ليوقعوا بجند الله الضربة الساحقة.

وعلم الرسول بالخبر، فعزم على سبقهم ليكون له الهجوم، ولم يكن ليوحى إليه بتلك المخاطرة إلا إيمانه الراسخ فى الحماية الإلهية، فكم كان عليه أن يجمع من آلاف الجنود، كى لا يجرى إلى هزيمة لا تعوض؟ لم يكن الوقع مناسبا لقيام الحملة، إذ عم الجفاف وطالت مدته، فذبل النبات، وقل الحب، ونقص نتاج الأنعام نقصا كبيرا، وعمت المجاعة، ففت ذلك فى عضد الناس وهمتهم، وزاد الطين بلة لظى الشمس فى النصف الثانى من السنة، ولم يكن هناك بعد ذلك ما يبشر بمحصول وافر إلا ما يجنى من لذيذ ثمار الواحة التى ترويها آبار لا تنفد مياهها.

وفى تلك الآونة، التى تطلع فيها المؤمنون إلى استجلاء المتعة الوحيدة التى وهبتها لهم تلك السنة المملوءة بالأحزان، أمر الرسول بإعداد العدة للرحيل، فسرى فى قلوب الناس استياء صامت استغله المنافقون المعنيون بإذاعة الأقاويل الغادرة: «أتحسبون جلاد بنى الأصفر(أحفاد إسحق الأصفر[1]) كقتال العرب بعضهم بعضا، والله لكأنكم عند وصولكم أمام العدو المدرع، قد أنهكتكم جهد الحال والحر والبلد البعيد».

وتأثر المترددون بتلك الحجج التى لم يكن أحد ليناقش فى سلامة منطقها لو أنها كانت تتعلق بحرب غير تلك التى يعدها المسلمون فى سبيل الله، أما ذوو الإيمان الراسخ، فقد ظهرت لهم جليا الصعاب الهائلة التى يلاقونها بسبب نقص الزاد، وقلة عدد الإبل، فقد نفق الكثير منها جوعا، وهزل

(١) قال السهيلى: يقال: إن الروم قيل لهم: بنو الأصفر لأن عيصو بن إسحاق كان به صفرة، وهو جدهم.

الباقى، وكانت الظروف كلها غير مو... الرحيل، بيد أن المصطفى لم يكن يأبه بالعوائق، بل لم يكن فى سجيل ... يعترف بها، واجتمع جمع من المنافقين فى بيت سويلم اليهودى ليث... ، فبعث الرسول إليهم بطلحة بن عبيد الله ليحرق دارهم:

«وقالوا لا تنفروا فى الحر قل نار ... جهنم أشد حرا لو كانوا يفقهون فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا جزاء ... كانوا يكسبون » سورة التوبة: ٨١، ٨٢.

وعمل الرسول جهد طاقته على إفه... أتباعه سمو الغاية المنشودة آخذ كل شخص بميوله وآماله الذاتية، ليثير ... الاهتمام العام، فقوى عند أناس الأمل الخاص فى سعادة الآخرة، التى تنفق ... نفوسهم المشبعة بالمثل العليا، ولم يقطع عند الآخرين الأمل فى المكافآت الماد... والغنائم واللذات الدنيوية.

وكان الجد بن قيس من ذوى الإ... ب الشديد بالنساء، فقال للنبى: «أو تأذن لى ولا تفتنى، فوالله لقد عرف ... قومى أنه ما من رجل أشد إعجابا بالنساء منى، وإنى أخشى إن رأيت نساء بنى الأصفر أن لا أصبر»، فأعرض عنه الرسول، ولم يجبه، فعد الجد ... الإعرض وعدا من الرسول بغض العين، فلم يستطع كتمان فرحه، رغم ... جود ابنه الذى لامه على ذلك، فرماه الجد بنعاله فى وجهه.

هب المؤمنون من رقدتهم، ودبت ... فيهم حماسة، وتوقدت حميتهم، بفضل نشاط زعيمهم المتواصل، وغدت الص... اب والتضحيات تزيد من حماستهم وتقوى من روحهم المعنوية، بدلا أن ... ط من عزمهم، وتقلل من همتهم، أما الفقراء والمقعدون، الذين لم يستطي... الالتحاق بالمقاتلين، فقد حزنوا حزنا شديدا حتى سموا بالبكائين رغم عف... الله عنهم، إذ أنزل على رسوله قوله:

«ليس على الضعفاء ولا على المر... ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون حرج إذا نصحوا لله ورسوله ما على المحسنين من سبيل والله غفور رحيم (٩١) ولا على الذين إذا ما أتوك لتحـ... م قلت لا أجد ما أحملكم عليه تولوا وأعينهم تفيض من الدمع حزنا ألا يجـ... وا ما ينفقون» سورة التوبة ٩١، ٩٢.

وتأثر الرسول لحزن هؤلاء ويأسه... فنادى فى المسلمين، يستحث كرمهم ويثير ... حتهم، فتنافسوا تنافسا عظ... ا فى الاستجابة إليه فى الحال بالوفير

من المال، ووضع أبو بكر جميع ثروته رهن تصرف الرسول، وزود عثمان بن عفان عشرة آلاف جندى بالسلاح والزاد، وتبارى الناس فى الكرم، حتى تجردت النساء من حليها تبرعا بها لجند الله.

أخيرا كون جيش الحملة، فإذا عدد رجاله يتراوح بين الثلاثين والأربعين ألفا، ولم تكن جزيرة العرب قد شاهدت مثله من قبل، وتجمع الجند عند مدخل ثنية الوداع، فرأى المنافقون، إزاء حماسة المؤمنين أن خير ما يفعلون هو أن يخفوا حالهم، وإن كانوا أعدوا العدة للتجمع فى مؤخرة الجيش، فلما تحرك تسللوا منه متسترين، الجماعة تلو الجماعة، ليرجعوا إلى المدينة.

ولم يكن الناس ليعجبوا لسلوكهم هذا، غير أن نصائحهم الختالة ردت، للأسف، أربعة من مخلصى المسلمين عن واجبهم، وهؤلاء الأربعة هم: الشاعر كعب بن مالك، ومرارة بن ربيع، وهلال بن أمية، وأبو خيثمة، أما هذا الأخير فقد اشتد عليه الحر، وربما، أيضا، الشعور بالعار، فدخل حديقته التى تكتنفها الجدران المنيعة، فرأى فيها تحت سعف النخيل المتشابكة، والغصون التى تحمل، من نخلة إلى نخلة، أعنابها المعلقة بعناقيدها الملتوية، رأى عريشتين من ورق النخيل وجذوعها، قد امتنعت عنهما أشعة الشمس، والظلمة فيها كالليل المسدل، وقد أضاء فى كل منهم وجه حسناء مشرق كالبدر فى تمامه.

وقد تساوى ذكاء هاتين الزوجتين المحببتين وجمالهما، وقد رشتا، بعناية، أرض العريش، فهبت منها ريح عطرية، وعلقتا، بعناية فائقة، فى مداخل الهواء قربا يرشح منها الماء والبرد فيصير كالجليد، ثم هيأتا طعاما يشرح طيب ريحه الصدر، ويثير من الشهية المستعصية.

رأى أبو خيثمة كل ذلك، وكان جسده يقطر عرقا، ولباسه يكسوه التراب، فأحس بشعور عظيم من الراحة والسعادة يسرى فى كيانه، وكاد يلقى بنفسه فى أحضان تلك المتعة ويفترش، متكاسلا، سجادا رخيا، لكنه لم يفعل، إذ رأى فجأة خلال ما كان يكسو عينيه مترفقا من الظل ذى الانعكاسات الزمردية صورة خاطفة قاسية: رأى فى وسط صحراء حزينة موحشة، لا نهاية لها، وتحت زرقة سماء لا يحجبها غمام، ولظى شمس لا رقة فيها، قافلة تسير متثاقلة متعبة، قافلة ضنينة من الآدميين تختفى تارة وتظهر تارة أخرى بين أمواج الرمال أو الصخور الصفراء، هؤلاء الآدميون، إنه يعرفهم، إنهم إخوانه فى الإسلام، وعلى رأسهم... المصطفى.

وصاح أبو خيثمة: «رسول الله فى الحر، وأبو خيثمة فى ظل بارد، وطعام مهيأ، ونساء حسان، ما هذا بالنصف!!» ثم قال لزوجتيه: «لا أدخل عريش واحدة منكما حتى ألحق برسول الله، فهيئا لى زادا» ففعلتا، ثم قدم ناضحه فارتحله، وأخذ سيفه ورمحه وترسه، وخرج غير نادم على ما خلفه وراءه من ماء سلسبيل رقراق، وظل ظليل، وجمال ليس يفوقه جمال، ليلقى بنفسه فى صحراء كالجحيم، متتبعا آثار الجند، فلحق بهم عند تبوك.

بلاد ثمود:

وكانت القافلة قد وصلت إلى تخوم الصحراء المحرقة المحيطة بمدائن صالح: بلاد ثمود، بعد أن اجتازت وادى القرى، وهو واد متسع، يتقابل فيه لون الواحات الخضراء المحيطة بالكثير من القرى أو القلاع، بلون المنظر الصحراوى المقفر، فيلقى عليه شعاعا من جمال. وانقبضت قلوب المؤمنين لرؤية تلك البلاد الموحشة فقد كانت بحيرتها المتقدة، التى خرج لهيب إلهى، فصبغها بصبغة الرماد والفحم الرهيبة، تعرض للعين صورة أخاذة من صور غضب الله القدير.

فقد أشرك أهل ثمود فى غابر الزمن، وفسقوا واعتزوا بمناعة ديارهم المنحوتة من الصخور، وبغنى مدنهم السبع، فقابلوا نبيهم صالحا بالسخرية وقد أرسله الله إليهم ليهديهم الطريق المستقيم، وليثبت لهم النبى صحة نبوته لجأ إلى دعاء العلى القدير، لينجده بمعجزة، ثم لم يكد يلفظ بالدعاء حتى انشقت صخرة فى طنين كطنين أمواج البحر الهائج، وخرجت من الشق ناقة عجيبة هائلة كثيرة الشعر، وحامل من عشرة شهور، فوضعت فصيلا عظيما يشبهها تمام الشبه.

والمعجزات كثيرا ما تعجز عن إقناع الملحد العنيد، ولم تكن تلك المعجزة إلا لتزيد من طغيان أهل ثمود، ولكى يبين هؤلاء الزنادقة الأشرار عدم

اكتراثهم بها، عزموا على قتل الناقة، فنثروا الأشواك والصفائح الحادة على الجانبين الرئيسيين للممر الضيق الذى اعتادت أن تسلكه كل صباح لترعى فى الخلاء، فلما كان المساء، رجعت الناقة وألقت بنفسها فى ذلك الممر، فمزقت الصفائح جنبيها تمزيقا شديدا، فأرسلت الناقة اللاهثة أنات يقال: إن صداها مازال يتردد فى الوادى- ثم وقعت محتضرة على فوهة الممر، التى عرفت منذ ذلك اليوم بمبرك الناقة.

أما الفصيل فقد جرح أيضا، وسال الدم من جبينه، فابتعد عن أمه قليلا، ليموت بمكان يعرف الآن بالحويرية (١)

ويمتاز بصخرة اتخذت شكل ذلك الفصيل وتشبهه تمام الشبه.

ورأى صالح، بعد ذلك الإثم العظيم أن جهوده كانت عبثا، فدعا بغضب الله على أهل ثمود، فلم يطل انتظار العقاب:

« وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا آمِنِينَ » سورة الحجر الآية ٨٢.

«فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ وَهُمْ يَنظُرُونَ (٤٤) فَمَا اسْتَطَاعُوا مِن قِيَامٍ وَمَا كَانُوا مُنتَصِرِينَ» سورة الذريات الآية ٤٤،٤٥

«إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ (٣١) وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ» سورة القمر الآية ٣١.

وظلت بلاد ثمود مقفرة منذ أن نزل بها العقاب الإلهى فأباد أهلها، وبقيت آثار بيوت الطغاة إلى يومنا هذا بأبوابها الفاغرة التى تشبه حدق عيون عظيمة قد اتسعت رعبا من هول المنظر الذى شاهدته، أما الشقوق التى تصدع البنيان فإنها لتبدو أفواها مضطربة من الهلع، تصيح بمن يجرؤ على المخاطرة بنفسه فى هذا المكان الموحش: «تأملوا فينا غرور الإنسان وعجبه ثم عجزه، أى جهد تكبده أصحابنا لينحتونا، فى قلب الصخر، ثم ليزينونا بالأعمدة الرشيقة، والرسومات البديعة؟ ألم يكن يحق لهم بعد هذا أن يطمئنوا كل الاطمئنان بين أحضاننا، وهى أشد منعة من الدروع؟

«ما أعظم ما كان من ضلالهم! مر عليهم غضب الله، فاقتلع أيديهم

(١) الحوار ابن الناقة الذى يفصل عنها.

القبضة قبضة اليائس على حيطانها، فاختفوا إلى الأبد حتى نحن كنا نرتجف ارتجافا جنونيا على قواعدنا كأعضاء المحموم الذى تصطك أسنانه اصطكاكا ذا ضجيج، وإن كنا قد نجونا، فلنكون عبرة لمن يجول فى أرضنا الحزينة من المسافرين التائهين!».

.... مر جند المؤمنين وسط تلك الكتل الصخرية، ذات الأشكال الغريبة، التى تعلو المحيط الرملى كأنها الجزر الصغيرة، وتعرض بين جوانبها الملساء أبواب أهل ثمود المظلمة، فسجى الرسول ثوبه على رأسه، كى لا يرى آثار الطغيان، وغطى أنفه وفاه كى لا يشم الريح النجس المتصاعد من الأطلال، ثم استحث راحلته ليبتعد عن المكان مسرعا، وخشى الرسول أن يدفع الفضول الشديد جند الإسلام إلى التباطؤ فى السير فأوصاهم أن لا يدخلوا بيوت الذين ظلموا إلا وهم باكون، خوفا أن يصيبهم ما أصاب من قبلهم، فإنه كان يعلم أن تلك العبرات التى تسيل فى مثل تلك الذكريات، تجعل خشية الله تحل محل الفضول، غير أن المسلمين لم يفكروا، وقد تأثروا بغرابة تلك الديار التى بدت كأنها ديار أحياء يفوقون البشر قوة وقدرة، وبذلك السكون الشامل الرهيب السائد على تلك الأرجاء، حيث عاشت أمة فى غابر الزمان عيشة الفسق والغرور، لم يفكروا أمام هذا كله فى الاستطلاع، ولم يدفعهم الفضول إلى التباطؤ، بل كان جل همهم تتبع النبى الملهم والابتعاد عن تلك الأطلال التى حل بها غضب الله.

وكان العطش يستحثهم من جانب آخر على المسير، فلما ظهر لهم، وسط السهل الرملى، بئر ثمود الشهير حيث كانت تستقى الناقة الغريبة، تشتتوا متنافسين كل يريد البئر ليكون أول من ارتوى، ولم يقدر الرسول على إيقافهم أول الأمر، فاستحث ناقته حتى لحق بهم، وقال لهم بصوت صارم: «لا تشربوا من مائها شيئا، ولا تتوضئوا منه للصلاة، وما كان من عجين عجنتموه فاعلفوه الإبل، ولا تأكلوا منه شيئا، ولا يخرجن أحد منكم الليلة إلا ومعه صاحبه».

ثم أمر بالرحيل غير عابئ بإعياء جنده ولا بعطشهم، كى يزيل كل وسواس من نفوسهم.

ومازال الرسول مسجيا ثوبه على وجهه حتى وصل فوهة ممر «مبرك الناقة» الضيق المخيف، وجنده يتبعونه دون تردد أو شكوى رغم ما ألم بهم من أوجاع وخيبة أمل.

وكان هذا الممر يلقى فى النفس إحساسا بالحزن شديدا، ويبعث التشاؤم بما يعرضه من مرتفعات صخرية محيطة بجنبيه، يربو ارتفاعها على مائة وخمسين ذراعا، فشعر المؤمنون بصدورهم تضيق، كأن قد سحقتها الجوانب الشاهقة الارتفاع، المهيمنة عليهم، وكانوا يخشون سماع صدى أنات الناقة الغريبة.

وما من قوة بشرية تستطيع قمع الرعب الجنونى الذى يستولى على الدواب، فتتخلص من الراكبين ومتاعهم وسلاحهم بقفزات شديدة، ثم تولى هاربة بعد أن ترمى بمن يحاولون وقفها وتسحقهم تحت كلاكلها، وتترك الباقين وسط بيداء جدباء مترامية الأطراف، وكان أقل صوت يردده صدى الصخور مكبرا، بحيث يبعث رعدة خفية، فاتبعوا سكونا شاملا، لا شاغل لهم إلا استحثاث دوابهم– وأخيرا خرجوا من الممر المخيف، فتنفس الناس الصعداء، واطمأنت قلوبهم، وظهر لعيونهم مكان خال صالح لحط الرحال.

فلما انتهى المؤمنون من تهيئة مخيمهم، أخبر الرسول: أن ريحا شديدة سوف تهب عليهم الليلة، وأوصاهم قائلا: «من كان له بعير ليشد عقاله، ولا يخرجن أحد منكم الليلة إلا ومعه صاحبه».

وما كادوا يمرون على دوابهم يستوثقون من عقالها، حتى تحققت نبوءة الرسول، فاحتجبت الشمس الغاربة بحجاب باهت، يناقض الحمرة البهية التى تكسوها عادة، فكان بهوتها وانعدام أشعتها مؤذنا بهبوب عاصفة هوجاء.

وفجأة وثب من الأفق ستار قاتم، لف الشمس فى ثناياه المتماوجة، واصطبغ الأفق بلون القار، وتكاثفت الظلمات، حتى حق لكل حى أن يحسب عينيه قد غشيهما العمى، وانبعثت من أعماق الصحراء جلجلة غريبة تقترب بسرعة فائقة، وتستحيل طنينا يصم الآذان، فكأنه صفير حيات هائلة، يصحبه صياح المردة الشريرة، وارتمى فى الآونة نفسها على المخيم إعصار عنيف، اقتلع فى مسيره كل ما لم يكن محكم الشد، وحلت محل الظلمات السوداء ظلمات أخرى صفراء أقتم وأمنع للنظر.

واحتمى المؤمنون بجمالهم التى جعلت ظهورها للعاصفة مرتعدة تئن خوفا، وسجى كل منهم أطراف ثوبه على وجهه وذراعيه وساقيه، ليتقى الرمال الثائرة التى تنغرس قاسية فى جسده. وكأنها الآلاف من لدغات النحل، فكان الجندى يلتصق بالأرض وينشب أظفاره فيها، أو يتعلق بجسم بعيره خشية أن تحمله الرياح كما تحمل مندوف الصوف.

وبالرغم من هول تلك الساعة، تناسى جنديان أمر النبى المشددة فخرج أحدهما من المخيم ولم يكد يخطو خطوتين حتى وقع. أما الثانى فقد خرج فى طلب بعير له ذعر فقطع عقاله وهرب، فاحتمت الرياح صاحبه فى ثناياها وكأنه الحجر قد قذف من التل، حتى طرحته على قمة جبل طيئ، فلما أخبر بذلك الرسول صاح: «ألم أنهكم أن يخرج أحد منكم إلا ومعه صاحبه؟».

ثم دعا الرحمن للذى أصيب فشفى، وأما الآخر الذى وقع بجبل طيئ فإن طيئا أهدته لرسول الله حين قدم المدينة.

وأخيرا هدأت العاصفة، بعد أن صبت، عبثا، جام غضبها على جند الله، فهجرتهم إلى أرجاء أخرى من الأرض، ولم يعودوا يشكون منها، بيد أن المراحل السابقة كانت قد أنهكتهم، وجاء لهم الليل بمزيد من التعب بدلا من الراحة الشافية وقد امتصت ريح السموم كل ما تبقى فى أجسامهم من رطب، فتكثف الدم فى أجسادهم، وتعسر سريانه فى شرايينهم، وأحدثت ضربات قلوبهم دقا لا يطاق فى آذانهم، فماذا كان عساهم أن يصيروا فيما تبقى عليهم قطعة من طريق طويل قبل الوصول إلى أول بئر؟.

لم يكن منظر المكان يشجعهم أو يثبت من عزيمتهم، فهم يحسون بأرجلهم وكأنها تطأ أطلال عالم غريب خربه حريق هائل، وهناك على بعد عظيم كان يحد لأفق خط أسود هو الصحراء المترامية الأطراف، التى تبدو كأنها مكسوة تارة بحلل من الفحم والسناج [1] والرماد، أو بلباس من حديد

(١) أثر دخان السراج فى الحائط مثلا.

تجمهر فى انصهاره، فكون فقاقيع عظيمة تكسرت فكشف عن شقوق عميقة ذات حواف معدنية حادة كشظايا الزجاج، هناك على الأقل كان يبدو أن الحريق قد أطفئ، أما على طريقهم فقد حسبوا أنه ما زال مشتعلا: إذ كانت الكتل الصخرية ترتفع من كل جانب كأنها، بأشكالها وألوانها، غابة ذات جذوع ضخمة، تفحم جزء منها، وما زال الجزء الباقى مشتعلا، وقد اعوج بعض تلك الأشجار، متخذا أشكالا غاية فى الغرابة حتى حسبها المؤمنون شياطين عابسة، هربت من الجحيم، ووقفت على طريق جند الله تلهو بعذابهم.

كانت الألواح الحجرية الملساء، والصخور الحادة البركانية السوداء، تكسو الأرض، إذ انكشف عنها ستار الرمال الناصعة البياض التى تعكس الأشعة عكسا قويا فتشعل تحت كل صخرة، وفى جوف كل فجوة من فجوات التلال الصخرية آلاف النيران الحامية، وحتى فى أرجاء السماء اللازوردية، تلون الصقر الملحق، والغمام النادر المار، بلون برتقالى زاه، كأنه انعكاس وهيج لهيب عظيم، وكانت أعمدة الرمال الشامخة تجول وسط كل تلك الأطلال كأنها أعمدة الدخان المتصاعدة من حريق لم يتم إطفاؤه.

وأصبحت عيون المؤمنين وكأنها مشعل متقد بين الجفون بعد أن حرقتها ريح السموم، وحمرتها انكسارات الأشعة الساقطة على التلال، أما أرجلهم التى خرقها حصى الصحراء، فلم تكن تستقر على الأرض الملتهبة إلا فى ألم مبرح، وأضحى الرضاب وقد اختلط بذرات الغبار الدقيقة كأنه العجين الكثيف تأبى الحنجرة ابتلاعه، وتوتر الجلد توتر الطبل يحدث ألما كلما مسه شئ ويتشقق شقوقا بليغة أما الشفاه المتورمة فلم تعد تقوى على الكلام، وقد انتاب بعض الجند الهذيان بسبب العطش، وكان ذلك مؤذنا بالموت، ولكى يرجعوهم إلى الحياة، لم ير أصحابهم بدا من أن ينحروا إبلهم، ويعصروا كراشها، ثم يصبوا السائل الناتج فى أفواههم، ويجعلوا أوراثها الرطبة على صدورهم الجافة، وكان الرسول يتألم لآلام أتباعه، لكنه لم يتزعزع أبدا فى يمانه، إذ اعتقد اعتقادا راسخا فى أن الله لا يتخلى عن عباده أبدا، وإن أحب لإكثار من امتحانهم، فلم يكف لحظة عن الدعاء.

كم كان النهار طويلا ... وأخيرا بدأت الشمس فى الهبوط، وقد كانت، من قبل، كأنها مشدودة إلى السماء بخيوط خفية، واحتجبت فى ذلك اليوم كما احتجبت بالأمس، فابتلعت قرصها الأحمر تلك السحابة السوداء التى كانت تنتظره وراء الأفق والتى ارتفعت على زرقة السماء، فبسطت على المعسكر قبة سوداء مهدبة بالماء المتجمد ذى البريق النحاسى، ولم يطل الانتظار حتى انقضت سلسلة البرق متوالية على جوانب تلك القبة، فنثرتها قطعا انسابت من بينها قطرات الماء الكبيرة التى أخذت تتراكم وتتزاحم حتى تحولت غيثا هطالا..

كم كان لذيذا ذلك الشعور العظيم بالسعادة الذى أحس به المؤمنون حينما نزل ذلك المطر المبارك عليهم فاخترق ثيابهم، وكان على أجسامهم بردا وسلاما فأسرعوا إلى الغدران الكثيرة التى كونتها مياه السماء فى كل فجوة من فجوات الأرض، حينما وقعت على تلك السفوح الجرداء يرتوون.

واستراح المؤمنون وتزودوا بالماء فنشطوا للسفر، واحتملوا مغتبطين أتعابه، فخرجوا فى النهاية سالمين من تلك البلاد التى حل بها غضب الله!.

وصول الرسول إلى تبوك وإقامته بها:

ظهر لأعين الرسول وجنده سهل واسع منبسط، من الرمال البراقة، يقطعه خط رفع أزرق اللون، ولم يطل الانتظار حتى اتضح ذلك الخط الذى أصبح الغاية المنشودة للقافلة، فبانت منه، منتصبة دقيقة، فروع نخيل تبوك فقد كانت تلك واحة تبوك، كيف نصف فرحة الواصل إلى واحة نخيل، بعد أن عانى آلام العطش؟! كيف نصور سروره عندما يتأمل فى الماء الرقراق المتماوج فى الغدير، بعد أن يتوضأ منه ويرتوى، ثم كيف نصور انشراح صدره وهو يضطجع فى ظل النخيل؟ ذلك شئ فوق قدرتنا!.

كان جند الرسول قد تغلبوا على أشق مرحلة من مراحل مهمتهم إذ انتصروا على العوائق الطبيعية، فنظروا بعين الاستخفاف إلى أسلحة المشركين وإلى ما يمكن أن تقيمه فى سبيلهم من عقبات، على أنه بفضل الوسائل العجيبة التى تنتشر بها الأخبار فى الصحراء، علم روم الناصرية، وعرب الشام، الذين اتحدوا لمحاربة المسلمين سريعا، بقدوم الرسول ونزوله

بتبوك وكانت دهشتهم لذلك شديدة لقد اعتقدوا اعتقاداً راسخاً فى أن الرسول إن أقدم على تلك المجازفة فسوف تكون فقار الحجاز مأوى لعظام جنده، ومن أجل ذلك فإنهم رغم تفوقهم فى العدد، رأوا أن كل ثبات أمام هؤلاء الأربعين ألفا من المؤمنين الذين نجحوا فى مغامرتهم الهائلة، يكون جنونا وينتهى بالهزيمة المنكرة، وحل الخلاف فى صفوف جيشهم العظيم، ففت فيها، وولى كل فريق هاربا إلى بلاده، دون أن يجسر على ملاقاة الرسول، فدعم تشتت الحلفاء المخزى سلطة الإسلام أكثر مما كان يدعمها أعظم الانتصارات، ولولا أن شغل محمد بوجوب إتمام رسالته فى الحجاز قبل كل شئ لفتح الشام بغير عناء، ولوصل بجنده إلى قلب فلسطين دون مشقة شاقة.

وأقام الرسول بتبوك، فجاءه أمراء العرب خاضعين أفواجا، لا من البلاد المجاورة فحسب، بل من أنأى الممالك أيضا، مثل سيناء وسوريا ولم يشذ عن هذا إلا أمير دومة الجندل، وهى بلد كبير على حدود نفود- صحراء حمراء الرمال- إذ اغتر هذا الأمير بنفسه، فأبى الاستسلام، فبعث إليه الرسول بخالد الجبار، فأخضعه فى أيام معدودة.

وفى الأسابيع القلائل، التى أراح فيها محمد جيشه، واصل اهتمامه بتنظيم شئون البلاد المفتوحة، وتعليم المسلمين الجدد دينهم الكريم.

ولم يكدر صفو انتصاره ذلك إلا حادث واحد وهو: موت أحد صحابته الأوفياء وكان يلقب بذى النجادين، وأراد الرسول أن يبين للناس مقدار إجلاله لذلك المؤمن المخلص، فساعد بيده حامل الجثة، وأنزلها معه فى القبر، حتى إن ابن مسعود، وكان حاضراً، حسد الميت على ذلك الشرف العظيم، فصاح: «يا ليتنى كنت صاحب الحفرة».

الرجوع إلى المدينة:

وعاد الرسول بجنده إلى المدينة دون أن يحدث ما يستحق الذكر، فلم يشك الجند من العطش، إذ كان فصل الحر قد مضى، فوصلوا إلى المدينة فى أوائل شهر رمضان.

... أيها المنافقون الأشرار، أين تخفون خزيكم فى مثل هذا اليوم بين

الهتافات التى تستقبل الجند الأشداء؟، عبثا حاولتم أن تأتوا بالحجج، لتقللوا من شأن مأتمكم! إن الرسول لا يتنزل فيشرفكم بغضبه، فما أنتم له بأهل، وإنما يستحقه أولئك المؤمنون الثلاثة الذين تخلفوا من غير شك ولا نفاق، وبالرغم من تذللهم وندمهم، قضى عليهم بأقسى حكم، إذ أمر المؤمنين بمقاطعتهم، فوجد المذنبون أنفسهم طوال خمسين يوما معزولين تمام العزل عن المؤمنين، الذين هجروهم كهجرهم للمصاب بالطاعون، حتى عفا الله عنهم بعد ما رأى من إخلاصهم فى طلب المغفرة:

«وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خُلِّفُوا حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ» سورة التوبة الآية ١١٨.

كانت غزوة تبوك آخر الغزوات التى قادها الرسول بنفسه، فقد اكتفى فى سبيل إخضاع ما تبقى من بلاد العرب- ببعث قواده فى عدد من السرايا، كللت جميعها بالنجاح، وإن المقام ليضيق عن سردها.

أما الرسول، فقد أقام بالمدينة حيث شغل بتلقى الاستسلامات الكثيرة التى أثارتها انتصارات الإسلام، وأهم هذه الاستسلامات استسلام أمراء دولة الجندل واليمن وعمان وكذ إمراء الحيرة واليمامة والطائف ونجران إلخ... وكان فوق ذلك يصرف جهوده فى تلك الحكومة الشاقة، حكومة العرب الذين اتحدوا لأول مرة فى تاريخهم، فكونوا دولة متآخية الأفراد فأبان الرسول فى عمله هذا، كمشرع ومصلح، عن براعة توازى على أدنى تقدير براعته كقائد على رأس جنده.

وفى هذه الفترة، مات عبد الله بن أبى بن سلول رئيس المنافقين الشهير وكان قد تاب وندم فى آخر أيامه، فضرع إلى محمد يطلب المغفرة، فعفا محمد عفوا كريما، وبالرغم من اعتراضات عمر العنيد، تمسك الرسول بالصلاة على عدوه الغادر ودفنه بيديه الشريفتين، ولم يبق فى المدينة منافق واحد بعد ذلك الدليل الساطع على تسامح الرسول وتناسيه للخيانة.

أما كعب بن زهير ذلك الشاعر الذى صرف حياته فى نظم قصائد لاذعة، يهجو بها الرسول، فقد أتاه وأسلم بين يديه، وتلا عليه قصيدة يمدحه

فيها، فلما وصل إلى البيت الحادى والخمسين وهو:

إن الرسول لنور يستضاء به   مهند من سيوف الله مسلول

عفا عنه محمد، ورمى ببردته على كتفيه، هبة منه له.

وبعد رجوع قواده المنتصرين من سرياتهم، بعث النبى بالمبشرين إلى القبائل التى كانت حديثة عهد بالإسلام، ليمنع أهلها من أن يضلوا الدين الصحيح بتسرب خرافاتهم القديمة إليه.

ومن أهم هؤلاء المبشرين، معاذ بن جبل، الذى بعث إلى اليمن، وقد اراد الرسول أن يبين للناس اهتمامه ببعثة معاذ، فألبسه عمامة، وساعده على ركوب بعيره، وشيعه ماشيا ليدلى إليه بتوصياته الأخيرة، فارتبك معاذ وأراد النزول عن دابته، لكن محمدا منعه، ثم أوصاه وحثه على السير، وودعه وهو يتألم لفراقه.

وفى شهر ذى القعدة بعث الرسول- وكان لا يزال على اهتمامه بما للحج من شأن دينى وسياسى- بأبى بكر إلى مكة لتأدية الحج على رأس ثلثمائة مسلم، فلم يكد أبو بكر يصل إلى ذى الحليفة حتى نزلت على الرسول سورة براءة: « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ » سورة التوبة الآية ٢٨.

وكانت لتلك السورة- وهى الوحيدة فى القرآن التى لا تبدأ ببسم الله الرحمن الرحيم- شأن خطير فى الحج، إذ أغلقت باب الحرم دون من كان غير مسلم، ومازال ذلك الحظر الشديد إلى الآن يحمى حجاج الإسلام من تجسس الأعداء والأدعياء ومن فضول الأجانب.

وكانت تلك السورة أيضا الضربة القاضية على الإشراك عند العرب: إذ لم يعد أحد منهم يستطيع دخول مكة إلا وقد تبرأ من أصنامه، لذلك كله بعث الرسول بعلى فى آثار قافلة الحجاج ليدركها بأقصى سرعة، ويتلو على المؤمنين السورة الحازمة بعد نحر الهدى فى وادى منى.

حجة الوداع «ذو الحجة سنة ١٠هـ، مارس ٦٣٢م»:

عزم الرسول فى السنة التالية على قيادة الحج إلى مكة بنفسه- فمنذ هجرته إلى المدينة، لم يكن قصد مكة إلا للعمرة، إذ كانت مكة لا تزال مشركة، غير أن الحج الأكبر، وهو من فروض الإسلام الخمس، يحتم زيارة بيت الله كما يحتم زيارة جبل عرفات(وقد سمى هكذا لأن جدينا آدم وحواء، تعارفا عليه بعد طردهما من الجنة).

وكانت رغبة محمد ملحمة فى أن يكحل عينيه للمرة الأخيرة برؤية مسقط رأسه، إذ أحس ببقايا السم التى استوطنت شرايينه، تنخر خفية فى جسمه، فأيقن بدنو أجله، وأعلن على الناس مشروعه، فأثارت فكرة رؤية رسول الله، وقضاء الحج معه، حماس العرب فى جميع أرجاء جزيرتهم، وبلغ عدد الحجاج الذين خرجوا معه من المدينة، أو التقوا به فى الطريق، حوالى مائة ألف حاج.

ووصل المؤمنون إلى ذى الحليفة، فأحرم النبى، كما سبق شرحه فى فصل الحديبية، وتبعه فى ذلك المؤمنون، فارتدوا ثوب الإحرام المكون من قطعتى قماش غير مصبوغ. لا خياطة فيهما، تلف إحداهما على الصدر، وتستر الأخرى العورة، أما الرأس والرجلان والذراعان فتبقى عارية، ونادى الرسول ملبيا فردد المؤمنون بصوت واحد من بعد التلبية: «لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك، لا شريك لك».

وقد حدث فى هذه الرحلة حادثان بسيطان، لا نذكرهما إلا لأنهما يبينان مايجب على الحاج من إخضاع ثورات الغضب والضجر فى نفسه: كان بعير صفية زوجة الرسول ثقيل الحمل، بطئ السير، يتأخر عن الركب رغم جهود سائقه، بينما بعير عائشة خفيف الحمل مع خفة مشية، فلما رأى الرسول ذلك، أتى عائشة يحاول إقناعها بإبدال الجملين، وأمر أن يجعل حمل صفية عى جمل عائشة، وحمل عائشة على جمل صفية، فلم ترض بذلك عائشة، وصاحت غاضبة: «إنك تزعم أنك رسول، فما لك لا تعدل!»، ولم تكد تلفظ تلك الكلمات حتى لطمها أبو بكر، فلامه محمد فقال: «أما سمعت ما قالت؟»، قال: «دعها فإن المرأة الغيراء لا تعرف أعلى الوادى من أسفله!».

ووصل الركب إلى محل يقال له: العرج، ففقد البعير الذى يحمل زاد الرسول وزاد أبى بكر، فأنب هذا الأخير سائق البعير قائلا: «بعير واحد تضله!» واعترته حدة شديدة، فأخذ يضربه بالسوط.

فقال الرسول ساخرا: «انظروا إلى المحرم ما يصنع! هون عليك يا أبا بكر، فإن الأمر ليس إليك ولا إلينا، وقد كان الغلام حريصا على ألا يضل بعيره».

وسلك الرسول فى حجه هذا، عين الطريق الذى سلكه فى عمرته، فدخل مكة فى وضح النهار، وأناخ ناقته أمام باب الحرم، المعروف بباب السلام، وأبصر بالبيت، فقال: «اللهم زد هذا البيت تشريفاً وتكريماً وتعظيماً وبراً وزد من شرفه وكرمه ممن حجه أو اعتمر تشريفاً وتكريماً وتعظيماً وبراً»، وبعد أن توضأ ثلاثا بدأ بالحجر الأسود فقبله، بينما فاضت عيناه بالبكاء، ثم قضى الطواف والسعى مثلما قضاهما فى عمرته.

فى اليوم الثامن من ذى الحجة، قام إلى وادى منى، حيث نصبت له خيمة من صوف، فصلى هنالك صلاة العصر، وصلاة المغرب، ثم صلاة العشاء، وفى اليوم التالى، اعتلى ناقته القصواء وسار إلى جبل عرفات بعد صلاة الفجر.

احتشد الناس على سفوح الجبل الصخرية، كما احتشدوا فى السهل والشعاب المجاورة، فخطب فيهم الرسول من فوق ناقته التى قادها بنفسه إلى قمة الجبل، ووقفها عليها، ووقف أسفل الرسول ربيعة بن أمية الذى كان يردد كلماته بصوته الجهورى أثناء فترات السكوت المتعمدة لهذا الغرض.

بدأ الرسول بحمد الله والثناء عليه والتعظيم له ثم قال: «أيها الناس، اسمعوا قولى فإنى لا أدرى لعلى لا ألقاكم بعد عامى هذا بهذا الموقف أبداً.

أيها الناس، إن دماءكم وأموالكم عليكم حرام إلى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا، وكحرمة شهركم هذا.

وإنكم ستلقون ربكم فيسألكم عن أعمالكم، وقد بلغت.

فمن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى من ائتمنه عليها.

وإن كل ربا موضوع [1]، ولكن لكم رءوس أموالكم، لا تظلمون ولا تظلمون.

وقضى الله أنه لا ربا، وأن ربا العباس بن عبد المطلب موضوع كله.

وأن كل دم كان فى الجاهلية موضوع، وأن أول دمائكم أضع دم ابن عمى ربيعة ابن الحارث بن عبد المطلب....

أما بعد أيها الناس، فإن الشيطان قد يئس من أن يعبد بأرضكم هذه أبدا، ولكنه إن يطع فيما سوى ذلك فقد رضى به مما تحقرون من أعمالكم، فاحذروه على دينكم.

أيها الناس، إن النسئ زيادة فى الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاما ويحرمونه عاما، ليواطئوا عدة ماحرم الله، فيحلوا ما حرم الله ويحرموا ما أحل الله.

وإن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق السموات والأرض، وإن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا منها أربعة حرم، ثلاثة متوالية، ورجب مفرد الذى بين جمادى وشعبان.

أما بعد، أيها الناس، فإن لكم على نسائكم حقا، ولهن عليكم حقا، لكم عليهن ألا يوطئن فرشكم أحدا تكرهونه، وعليهن ألا يأتين بفاحشة مبينة، فإن فعلن فإن الله قد أذن لكم أن تهجروهن فى المضاجع، وتضربوهن ضربا غير مبرح، فإن انتهين فلهن رزقهن وكسوتهن بالمعروف، واستوصوا بالنساء خيرا، فإنهن عنكم عوان [2] لا يملكن لأنفسهن شيئا، وإنكم إنما أخذتموهن بأمانة الله، واستحللتم فروجهن بكلمات الله.

فاعقلوا أيها الناس قولى، فإنى قد بلغت، وقد تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا أبدا، أمرا بينا: كتاب الله وسنة رسوله.

أيها الناس، اسمعوا قولى واعقلوه تعلمن: أن كل مسلم أخ للمسلم، وأن

---

(١) موضوع: مهدر.
(٢) أسرى أو كالأسرى، والواحدة عانية.

المسلمين إخوة، فلا يحل لامرئ من أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس منه، فلا تظلمن أنفسكم.

اللهم هل بلغت!».

فأجاب المائة ألف حاج بصوت واحد يفيض إخلاصا وإيمانا صادقا: اللهم نعم.

فقال الرسول: اللهم فاشهد.

وفى موضع آخر من عرفات يقال له الصخرات، ويتميز بألواح صخرية كبيرة نزل على الرسول الوحى على حين غرة، فكاد عضد ناقته يندق من ثقل الوحى الذى نفذ إلى قلب صاحبها، فوقعت على ركبتيها.

وها هى ذى كلمات العلى القدير التى نزلت فى ذلك اليوم:

«الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلاَمَ دِينًا فَمَنِ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ» سورة المائدة الآية ٣.

جاء ذلك الوحى ختاما لخطبة الرسول التى أثارت عواطف المؤمنين فأيقظ فى الناس التحمس المخلص والإخلاص الحار.

بيد أن أبا بكر لم يشارك الناس فى فرحهم، بل تملكه حزن شديد، ولم يقدر على كبت عبراته، إذ رأى أنه ما دامت نعمة الله قد تمت، فإنها- على مجرى السنن الإلهية- ستأخذ فى النقصان، وعرف أن رسالة محمد قد انتهت، فخشى أنه عن قريب، يتسامى عن هذه الدنيا فيتركها ويختار الرفيق الأعلى.

أنتشرت أجنحة المساء الزرقاء على الوادى، وعلى سفوح جبل عرفات، وبقى الرسول مشرفا على جموع الحجاج من فوق ناقته العالية، فكانت أشعة الشمس الغاربة الذهبية تضيئه وحده- وكانت عيناه اللتان أفعمتهما حرارة الإيمان يخرج منهما بريق إلهى، ولكن وجهه الذى هزله المرض، كان يبعث فى النفس شعورا بأنه رؤيا رائعة ليست من عالمنا توشك أن تزول.... ووصل إليه الظلام الصاعد فطواه فى ثناياه.

عندئذ انتاب أصحاب الرسول، بعد أن كانوا يهللون لإعلان إكمال الله دينهم، نفس شعور الحزن الذى انتاب أبا بكر، وسرى القلق قليلا قليلا من قلوبهم إلى المؤمنين، فغمر صدر المائة ألف حاج جزع شديد.

وأذن الرسول بالرحيل، غير أنه خاف أن يقضى تزاحم تلك الجموع المحتشدة إلى اختلال النظام، فشد على زمام ناقته السريعة العدو، ولوى عنقها حتى جعل منخرها يمس جنبها، بينما كان هو نفسه يتدحرج على الغارب.

ولم يفتأ يردد: «اطمئنوا فى سيركم أيها الناس».

فلما وصل الركب إلى المزدلفة، صلى بها الرسول العشاء ثم الفجر فى اليوم التالى، ثم ركب ناقته وبلال يقودها، وأسامة على عجزها رافعا ثوبا يظله به من الحر، واتجه الرسول شطر وادى منى، ليرمى بحصيات سبع كلا من الأعمدة الثلاثة القائمة هناك والمعروفة بالجمرات، تذكرة للحصيات التى رمى بها إبراهيم الشيطان الذى حاول ثلاثاً أن يقفه فى هذا المكان.

ثم أعتق محمدا ثلاثة وستين عبدا، ونحر بيده ثلاثة وستين بعيرا، وأمر عليا أن يفرق لحومها وجلودها على الحجاج صدقة وشكرا لله الذى من عليه بثلاث وستين سنة عمرا، وبعد ذلك حلق رسول الله رأسه الشريف، حلقه معمر بن عبد، بادئا بالشق الأيمن منتهيا بالشق الأيسر، وأخيرا، وبعد أن قام مرة أخرى بالطواف حول الكعبة، وشرب للمرة الأخيرة من ماء زمزم الذى ناوله إياه السقاء عمه العباس فى إناء، قفل راجعاً إلى المدينة.

وهكذا أديت الحجة التى عرفت بحجة الوداع، والتى تركت فى نفوس المؤمنين أعمق الأثر، إذ علموا أن رسالة محمد قد انتهت، وأصبح ذلك الحج قدوة للحجات التالية، التى تجلب للحرم كل سنة منذ ثلاثة عشر قرنا ما بين مائة وخمسين ألفا، ومائتى ألف من الحجاج، الوافدين من كل فج من فجاج الأرض.

إن كل حج، أيا كان الدين الذى ينتمى إليه، بما فيه من الإيمان الذى ينير كل الوجوه، ليثير فى نفس أشد الناس ارتيابا، شعورا بالروعة لا يوصف ولا يتخلص منه إلا بالجهد الجهيد، غير أنه فى أكثر هاتيك الحجات قد دخلت

عادات منكرة، محت الشعور بالروعة هذه، وحولته إلى شعور بالكراهية والاشمئزاز..... لا شك فى أن الحجاج فى مكة شأنهم شأن الحجاج فى سائر المواطن الأخرى، عرضة لاستغلال جشع- غير أن لأهل مكة فى ذلك العذر: إذ يعيشون وسط أشد الصحراوات جدبا، وليس لهم وسيلة للارتزاق إلا هذه.

والميزة الخاصة التى يمتاز بها حج المسلمين هى عدم وجود تلك المعابد الكثيرة ذوات القباب الضيقة التى تحبس الأرواح، وتقفها فى وثبتها إلى الخالق، فتبقيها على الأرض رهن رحمة القسيس.

ويمتاز أيضا بانعدام جيش القدسين العرمرم، الذى تشغل عبادته عن عبادة «الإله الخالد» الذى ينسى عادة فى مثل تلك الأوقات- وأخيرا، فالذى يمتاز به الإسلام، انعدام القسس، ورجال الدين على اختلاف درجاتهم، الذين يتحاسدون ويتنافسون فى اجتذاب الحجاج، والاستيلاء على أمكنة الحج لإرضاء وتمجيد طوائفهم، أو درجات كهنوتهم.

وفى مكة تقام الصلاة بالفضاء الرباعى الفسيح، المحيط بالكعبة، وتحل فيه قبة السماء الأثيرية محل قبة المعابد الحجرية، فتظهر، متطهرة من كل غيومها، مفصحة عن وجهها الأزرق المهيب، للأرواح الملتاعة المشوقة إلى المثل العليا، فى مكة لا يعبد إلا الله الواحد الصمد، فإن كان الحجاج يحاولون بعث ذكريات إبراهيم ومحمد، فإنما يكون ذلك ليقووا شعلة إيمانهم، متبعين سنة نبيهم، ولا يصلى المؤمنون أبدا لأولئك الأنبياء كما يصلى المسيحيون لقديسيهم، بل إنهم ليدعون لهم برحمة الله.

وتفتح أبواب الكعبة ليل نهار، فيسارع الحاج إليها يغشى مكة، فإذا ظهرت له الكعبة المكسوة بستار أسود، والتى كان لا يفتأ يذكرها عند اجتياز أهوال الطريق بين الرمال الثائرة، أو الأمواج المتلاطمة أيقظتها العاصفة...... عندئذ يشتد انفعاله، وتثور عواطفه، حتى يود لو خرجت روحه من إهابها فى تلك الدقائق من الوجد الروحانى...... ولا يقترب الحاج من الحجر الأسود ليقبله إلا وعيناه تذرفان الدموع، وصدره يختلج ندما، ووجهه يضطرب حياء، ونفسه تضرع إلى الله: «اللهم اغفر لى ذنوبى، واشرح لى

صدرى، وطهر لى قلبى يا أرحم الراحمين».

وعندما ينادى المؤذنون بالصلاة، يسرع المؤمنون إلى الفضاء الرباعى الفسيح، فيملؤونه وكأنهم البحر تتضارب أمواجه، فلا تترك فيما بينها متسعا إلا ما يكفى للسجود، ويكبر الإمام، فيردد المؤمنون تكبيره فى زفرة تخرج من كافة الصدور فى آن واحد، وتعترى الجموع المحتشدة حركة تموجية، فيحنون رءوسهم مثل المياه المنسابة على الشاطئ.

ثم يكبر الإمام تكبيرة ثانية، فيخر المؤمنون ساجدين، وكأن الأرض قد مادت تحت أرجلهم، جباههم بالأرض، حيث تصبح الأجسام، وكأنها سحقت تحت ثقل الخشوع والشكر والعبادة، كالأشعة تتجه نحو مركز واحد، هو الحرم الذى يبدو كأنه ارتفع بمقدار انخفاض سجدة الحجاج، والكساء الحريرى الأسود يخفق بأنفاس ريح خفية، يعتقد بعض الناس أنها رفرفة أجنحة الملائكة.

وليس احتشاد الناس على عرفات بأقل روعة من ذلك.

فجبل عرفات المخروطى الشكل، ذو الجوانب الخالية من كل نبت، والتى تبرز فيها الصخور الهائلة، يرتفع وسط واد مقفر، ليس على سفوحه ولا فى جواره أى أثر للحياة، بل فى كل مكان صورة الخراب، وسكون الموت، غير أنه فى كل سنة فى التاسع من شهر ذى الحجة، يبدوا هذا المكان الكئيب فى منظر رائع، يبعث فى النفس صورة يوم البعث.

فالأرض والرمال والصخور، تختفى كلها تحت ثوب من الآدميين المرتدين لباس الإحرام الأبيض، حتى يحسبهم الناظر أمواتا بعثوا، فبدأوا فى خلع أكفانهم بعد أن دفعوا الصخور التى كانت غطاء أضرحتهم.

موقف من مواقف الحشر حقا، إن جميع أجناس الإنس على تباينها تحتشد فى ذلك المكان الذى اعتاد الإقفار، فهناك العرب ذوو العيون النفاذة البصر، والبشرة النحاسية الحمراء، والعثمانيون ذوو الوجوه الصارمة الحازمة، والهنود كالتماثيل المنحوتة ذات البشرة الزيتونية، والبربر ذوو البشرة الوردية والشعر الأشقر، ثم هناك الصوماليون، والسودانيون ذوو البشرة السوداء التى تلمع فى ضوء الشمس، فتعكس أشعة قمرية، وهناك الفرس المترفون،

والشراكسة ذوو الجرأة والإقدام، والصينيون ذوو العيون المشدودة، وأهل جاوة ذوو الوجنات البارزة، إلى آخر ما هنالك، فلن ترى فى العالم جمعا اجتمع، فعرض فى آن واحد كل تلك الوجوه الآدمية المختلفة الشبه، وكل تلك اللهجات واللغات المتباينة.

وبعد صلاة العصر، يقوم الخطيب على ناقته المزينة بأحسن زينة، ويعتلى جبل عرفات، فيلقى على الناس خطبة كثيرا ما تقطعا التلبيات: «لبيك اللهم لبيك».

وعندما يهتفون بالتلبية، يحرك الحجاج أطراف ثيابهم البيضاء فوق رءوسهم، فيبدوا الجبل وكأنه يضطرب باضطراب الآلاف المؤلفة من الأجنحة الموشكة على الطيران، بينما تسمو إلى السماء وتردد صداها فى الصحراء صيحة قوية ترتفع من جنبات الوادى، صيحة يرددها مائتا ألف حاج قد وضعوا جانبا لغاتهم الخاصة، ليتحدوا فى لغة واحدة، لغة العرب، لغة الله التى اتخذها لينزل بها على نبيه الكتاب:

لبيك اللهم لبيك».

لقد تآخى هؤلاء جميعا فى تلك الساعة العظيمة، تآخوا لغة وقلبا، ونسوا فروق الأجناس، والدرجات والطبقات، نسوا أحقادهم: مذهبية كانت أم سياسية، فى عرفات يرجع الإسلام إلى اتحاده الشامل، وحماسته القوية كما كان فى أيامه الأولى.

ألا ما أجمله من دواء لجروح أبناء الإسلام، قال الرسول: «مثل المؤمنين فى توادهم وتعاطفهم وتراحمهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى».

وفى عرفات لا يخشى الإسلام شيئا من فضول أعدائه، فيستطيع لم شعثه وإصلاح حاله وتدبير مستقبله وبالرغم مما عاناه الإسلام، فهو اليوم أقوى وأشد حيوية مما كان، هذا هو الشعور الذى يرجع به الحاج إلى بلاده، بعد أن يرى ذلك اليوم العظيم، فضلا عن لقب «حاج» الذى يغبطه عليه الكثيرون.

الفصل التاسع

إنكَ ميتٌ وإنهم ميّتون

مرض النبى وموته ربيع الأول

سنة ١١ هـ، يونية ٦٣٢م:

قال أبو مويهبة مولى رسول الله: «بعث إلى رسول الله من جوف ليلة من آخر ليالى صفر، فقال: يا أبا مويهبة، إنى قد أمرت أن أستغفر لأهل البقيع، فانطلق معى، فانطلقت معه فلما وقف بين أظهرهم قال: «السلام عليكم يا أهل المقابر، ليهن لكم ما أصبحتم فيه مما أصبح الناس فيه، لو تعلمون ما نجاكم الله منه؟ أقبلت الفتن كقطع الليل المظلم، يتبع آخرها أولها، الأخيرة شر من الأولى.

ولم يكد ينتهى حتى أخذته رعدة المحموم، وابدأته أوجاع الصداع، فرجع متثاقلا إلى أهله».

وقالت عائشة: «لما رجع رسول الله من البقيع، وجدنى وأنا أجد صداعا فى رأسى، وأنا أقول: «وارأساه»، فقال: «بل أنا وارأساه»، ثم قال: «وما يضرك لو مت فقمت عليك وكفنتك وصليت عليك ودفنتك؟»، فقلت: «والله لكأنى بك لو قد فعلت ذلك لقد رجعت إلى بيتى فأعرست فيه ببعض نسائك» فتبسم رسول الله ونسى للحظة ما به من ألم».

ولم يلبث المرض أن ازداد، فلم يترك له راحة، غير أن الرسول تغلب على آلامه ولم يكف عن تدبير شئون الإسلام، ومستقبله، إذ أحس أن الإسلام سيفقد قائده فى القريب العاجل، ورأى محمد أن من شأن الشام أن يكون بمثابة أحد الأبواب الذى ينطلق منه جند الله لفتح العالم، فلم يصرف نظره عنه أبدا، وعزم على تجهيز حملة ثالثة لقتال روم الناصرية، الذين يسيطرون على الشام، وكان الإسلام إذ ذاك غنيا بالأبطال والقواد الحربيين، فظهر بينهم فى الحال التنافس جليا فى سبيل نيل قيادة تلك الحملة، وانتظر أشهرهم، سواء كانوا من الأنصار أو المهاجرين، فى قلق، اليوم الذى يختار فيه الرسول من بينهم، فاختار الرسول على دهشة من الجميع، شابا صغيرا لا تتجاوز سنه العشرين يدعى أسامة، لكن ذلك الشاب الصغير، كان ابن

ابن حارثة شهيد مؤتة، وكان الرسول لا يعتمد على براعته وتجاربه، بل على ماكان أسامة يبديه من حماسة وحمية، فى سبيل الأخذ بالثأر من أعداء أبيه فى نفس المكان الذى مات فيه ميتته العظيمة.

وأخلف هذا الاختيار ظن القوم الذين كانوا يطمعون فى قيادة الحملة، ودار بينهم القيل والقال، وترددوا فى مبايعة أسامة تلك المبايعة المطلقة التى هى مفتاح الفوز، إذ رأوا فيه صغر سن وقلة تجارب، وبلغ الرسول الأمر، فقام إليهم وقطع دابر ترددهم بقوله:

«أيها الناس، أنفذوا بعث أسامة، فلعمرى لئن قلتم فى إمارته لقد قلتم فى إمارة أبيه من قبله، وإنه لخليق للإمارة، وإن كان أبوه لخليقا بها».

جاءت تلك الكلمات الصريحة الواضحة التى ألقاها الرسول بصوت الإيمان الملهم بمثابة دواء للتردد والتحاسد، فما كان من أعظم القواد وأشدهم- مثلهم فى ذلك مثل أحقر الجنود وأصغرهم- إلا أن انتظموا تحت لواء القائد الفتى، وتوارى الجند فى ثنية الوداع، فجاشت نفس الرسول بالعواطف: لقد رأى فى ساعة الرحيل، من إيمان جنده العظيم، ما حمله على الاعتقاد أن سوف لا يعوقهم فى طريق النصر عائق، وأن سيل الإسلام الجارف سوف يفيض على العالم فيضان النهر المبارك، فيلقى فيه البذور المثمرة لحضارته الفتية الناشئة، غير أن أسامة لم يلبث أن توقف سيره ورجع على أعقابه إلى المدينة إذ أتته الأخبار المؤلمة عن صحة الرسول.

وفى تلك الأيام، تلقى الرسول رسالة من مسيلمة أمير اليمامة، يدعى فيها الرسالة والنبوة، ويعرض على محمد أن يشاركه فى الأمر مناصفة.

وكان صاحب هذه الرسالة حديث عهد بالإسلام، فلما رأى ما يتمتع به النبى من سلطة وشهرة، أراد فى غروره العظيم، أن يقلده بدوره.

فقال الرسول للذين يحملون رسالة مسيلمة: إنه لولا أن السفراء لا يقتلون لقطع رءسهم، ثم سلم لهم رسالة باسم محمد رسول الله إلى مسيلمة الكذاب يرد ففيها عليه بأن الأرض لله، يورثها من يشاء من عباده وأن العاقبة للمتقين.

ولم يطل الانتظار بمسيلمة، والأسود، وهو كذاب آخر، حتى نالا جزاءهما

الصارم، فرأيا خطر ادعاء النبوة لمن لم يبعثم الله بها، غير أن مرض الرسول كان يشتد عليه يوما فيوما، فيضعفه، حتى لم يعد يقدر على التنقل إلا بجهد أليم، وكانت عادة الرسول أن يقسم لياليه بين بيوت زوجاته، فلما كان ببيت ميمونة، أحس بآلامه تعاوده، وبمرضه يشتد عليه، فدعا بزوجاته، واستأذنهن فى أن يمرض ببيت عائشة، فأذن له قالت عائشة: «فخرج رسول الله من بيت ميمونة بين الفضل وعلى، عاصبا رأسه، تخط قدماه، حتى دخل بيتى»، ثم غمر رسول الله واشتد عليه وجعه، فقال: «هريقوا على من سبع قرب، لم تحل أوكيتهن، لعلى أعهد إلى الناس»، فأجلسناه، ثم طفقنا نصب عليه من تلك القرب، حتى طفق يقول: «حسبكم»، وقد شعر الرسول بالنشاط والقوة يدبان فيه، بعد الاستحمام، فخرج من باب عائشة المطل على المسجد، يسنده الفضل وعلى ابنا عميه، فصعد على المنبر، وألقى على المؤمنين خطبته المشهورة التى يطلب فيها من كل من آذاه محمد أو أضر به أن يقول ما فى نفسه فيعوضه محمد خيرا، ثم هبط من المنبر ليصلى بالناس صلاة الظهر، ثم صعد إليه ثانية فأعاد ما قال، فقام رجل يطلب رد دين له ثلاثة دراهم على النبى، فأعطاه محمد له وهو يشكر ربه أن أتاح له فرصة التخلص من عار الدين فى الدنيا قبل أن يلقاه فى الآخرة.

ثم ذكر شهداء أحد فأكثر من ذكرهم، واستغفر لهم، واختتم خطبته قائلا: «إن عبدا من عباد الله، خيره الله بين الدنيا وبين ما عنده، فاختار ذلك العبد ما عند الله». ففهمها أبو بكر وعلم أن الرسول يتكلم عن نفسه، ويشير إلى صحته فبكى وصاح: «نفديك بأنفسنا وأبنائنا»، فأجاب محمد: «أيها الناس بلغنى أنكم تخافون من موت نبيكم، هلل خلد نبى قبلى فيمن بعث إليهم، فأخلد فيكم؟ ألا إنى لاحق بربى، وإنكم لاحقون به».

دخل الرسول بيت عائشة بعد ذلك الجهد المضنى، فأغمى عليه، فلما نادى المؤذن للصلاة، اعتدل وطلب ماء ليتوضأ، وليقوم إلى الصلاة، فيؤم القوم، ولكن إغماءه عاوده ثلاث مرات فلم يستطع قياما- وأخبر أن المؤمنين ينتظرونه فى المسجد، فبعث ببلال إلى أبى بكر ليؤم القوم مكانه، فلما علم الناس بالخبر بكوا بكاء شديدا.

كانت الحمى كثيرا ما تعترى الرسول، فلما كان يوم الخميس والصحابة

حول مرقده، قال لهم: «ائتونى بدواة وصحيفة، أكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده أبدا»، فقال عمر: «إن الرسول قد غلبه الوجع وعندكم القرآن، حسبنا كتاب الله».

وكان من بين الحضور فريق لم يتعودوا مراجعة الرسول، فأرادوا تلبية طلبه إذ علموا أنه أمى، فاعتقدوا أن ستحصل معجزة فى تلك الساعة الأخيرة، غير أن أشياع عمر عارضوهم، فاختلفوا واختصموا، ولغطوا، فثاب الرسول إلى رشده، وقال له معاتبا: «قوموا عنى، لا يختصم الناس فى حضرة النبى»، وقد اشتد به الأمر، وكان عنده قدح فيه ماء، فصار يدخل يده فى القدح، ثم يمسح وجهه الشريف بالماء ويقول: «اللهم أعنى على سكرات الموت».

قالت عائشة: «ثم دعا فاطمة ابنته، فسارها بشئ فبكت، ثم دعاها فسارها فضحكت، فسألتها عن ذلك فقالت: «أخبرنى رسول الله أنه سيقبض فى وجعه هذا ، فبكيت، ثم أخبرنى أنى أول أهله لحاقا به فضحكت».

فلما كان يوم الأثنين فى اليوم الثانى عشر من شهر ربيع الأول، بينما أبو بكر يصلى بالناس، انفتح باب عائشة المطل على المسجد، وخرج منه الرسول بين على والفضل، معصوب الرأس تخط قدماه الأرض، فبدر من الناس عند رؤيته هزة وأمل، وفهم أبو بكر أن تلك الحركة أثناء الصلاة لا تحصل إلا لمجئ الرسول، فتراجع ليخلى مكان الإمام، فأمسكه الرسول بثوبه، ودفعه إلى مكانه الأول قائلا: «صل بالناس»، ثم جلس إلى يمين أبى بكر أسفل المنبر، وأضاء وجهه فرحاً وحبورا، إذ رأى تقوى الناس وخشوعهم، فلما انتهى المؤمنون من الصلاة، قام فيهم الرسول لآخر مرة خطيبا فقال:

«أيها الناس، سعرت النار وأقبلت الفتن كقطع الليل المظلم، وإنى والله ماتمسكون على شئ، إنى والله لم أحل إلا ما أحل القرآن، ولم أحرم إلا ماحرم القرآن».

قال ذلك فى صوت لم يوهنه المرض، بل كان من قوته أن سمعه الناس خارج المسجد، ثم اعتمد الرسول على جذع من جذوع المسجد، وصار يحدث أصحابه حديثا مألوفا، ورجع بعد ذلك إلى حجرته، حيث عاوده ألمه

عقب ذلك الجهد الأخير، فكان عليه أشد من ذى قبل، فسجى على وجهه ثوبا أسود، ولكنه لم يقدر خلاله على التنفس فرمى به.

قالت عائشة: «دخل على عبد الرحمن بن أبى بكر ومعه قضيب من الأراك الأخضر يستن به، فنظر إليه الرسول، فعرفت أنه يريده، فتناولته فقضمته، ثم مضغته، فاستن به كأشد ما رأيته يستن تسواك، ثم وضعه، ووجدت رسول الله يثقل فى حجرى، فذهب أنظر فى وجهه فإذا بصره قد شخص وهو يقول: «بل الرفيق الأعلى من الجنة»، فقلت: «خيرت فاخترت والذى بعثك بالحق»، ثم وضعت رأسه على وسادة وقمت ألتدم[1] مع النساء وأضرب وجهى».

فلما سمع المؤمنون الصراخ، هرعوا إلى المسجد وقد نال منهم القلق كل منال، كالقطيع التائه فى ليلة مظلمة من ليالى الشتاء، ولم يصدقوا موت الرسول، إذ أن موت الرسول، دليلهم ومرشدهم الأعظم فى كل أمر وخطب، بدا لهم ضربا من المستحيل: كيف يموت من كانوا يعتمدون عليه ليكون شهيدا لهم يوم الحساب؟، إنه فى ظنهم لم يمت، بل صعد إلى السماء كما صعد عيسى من قبله، وصاحو خلال الباب لمن فى البيت محذرين من دفنه وشجعهم عمر بقوله: إن رجالا من المنافقين يزعمون أن رسول الله قد مات، وإن رسول الله، والله، ما مات، ولكنه ذهب إلى ربه كما ذهب موسى بن عمران، فقد غاب عن قومه أربعين ليلة، ثم رجع إليهم بعد أن قيل: قد مات، والله ليرجعن رسول الله كما رجع موسى، فليقطعن أيدى رجال وأرجلهم زعموا أن رسول الله قد مات».

وفى هذه الأثناء أقبل أبو بكر على جواده مسرعا، وكان فى السنح فبعث إليه بمن يناديه، فنزل على باب المسجد، فلم يلتفت إلى شئ، بل شق الجموع المحتشدة، ودخل المسجد، فحجرة ابنته عائشة ليرى رسول الله، وكان مسجى فى ناحية من البيت، عليه برد حبرة، فأقبل حتى كشف عن وجهه، ثم أقبل عليه فقبله وقد ناء تحت حمل آلام عظيمة، ثم بكى قائلا: «بأبى أنت وأمى، أما الموتة التى كتب الله عليك، فقد ذقتها، ولم تصيبك بعدها موتة أبداً».

---

(١) ألتدم: أضرب وجهى بيدى.

ثم رد البرد على وجهه وابتعد عن ذلك المنظر الأليم، وخرج عمر يكلم الناس فقال له: «على رسلك يا عمر، أنصت، فأبى عمر إلا أن يتكلم، فلما رأى الناس أبا بكر أقبلوا عليه، وتركوا عمر، فخطب فيهم أبو بكر فقال: «أيها الناس من كان يعبد محمدا فإن محمد قد مات، ومن كان يعبد الله، فإن الله حى لا يموت»، ثم تلى عليهم:

«وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل، أفإن مات أو قتل انقلبتم علي أعقابكم؟» وتلا عليهم أيضا: إنك ميت وإنهم ميتون».

قال عمر: «فوالله ما هو إلا أن سمعت أبا بكر تلاها، فبهت حتى وقعت علي الأرض ما تحملنى قدماى، وعرفت أن رسول الله قد مات!».

مبايعة أبو بكر:

كان على المؤمنين قبل التفكير فى دفن الرسول أن يفكروا فى صد الخطر المحدق بالإسلام الذى فقد زعيمه الملهم، فغمرتهم الحيرة: لقد مات ذلك الذى ضم تحت لواء التآخي في الدين أسرا وقبائل فرقت بينها قرون من العداء، فما عسى أن يكون مصير هذا التآخي؟ لم يكن هناك لمقاومة تشتت الشمل إلا حل واحد ألا وهو تعيين خليفة، أى قائد من قواد النبى يخلفه، فيواصل مهمته.

لكن ذلك كان من شأنه أن يثير الغيرة بين القبائل، والتنافس بين المهاجرين والأنصار، وقد أعلن من الفريقين حقه فى تولى الخلافة، وكان القتال الدموى أقرب من حبل الوريد، فلم يتجنبه المسلمون إلا بفضل حزم عمر ونشاطه، إذ أسكت الناس وأبان لهم أن محمدا فى أواخر أيامه كان يعين أبا بكر، رفيقه فى الهجرة، ليصلى بالناس بدله، ولو كان عين أحدا للخلافة لما عين إلا أبا بكر، فغلب ذلك الرأى آراءهم.

وفى اليوم التالى نسى المؤمنون ضغائنهم، وأتو أبا بكر مبايعين.

تشييع الرسول إلى مقره الأخير:

فلما حلت تلك المشكلة الخطيرة، تفرغ المؤمنون إلى رسولهم وآلامهم المبرحة لموته، وكانت السنن تحتم عليهم أن يجردوا النبى من ثيابه لغسله، ولكن احترامهم الشديد لشخصية النبى كان يوعز إليهم بأن كشف عورته أمر ينافى والإسلام، فكثر الكلام والمراجعة بينهم، حتى أثقل جفونهم نوم لايقهر، ولم يبق رجل إلا وذقنه فى صدره، وفجأة أيقظهم صوت من ناحية المتوفى، لا يدرون ما هو، فحل المشكلة التى كانوا بها منشغلين إذ قال: «اغسلوا النبى وعليه ثيابه»، وكان ذلك هو الحل الذى عنه يبحثون فنفذوه فى الحال، ونصب العباس فى الغرفة خيمة من النسيج اليمنى، كى يمنع الناس من رؤية جثة الرسول الكريم، ثم دخل عليه علىّ وأسامة وعباس وابناه وشقران مولى الرسول، وغسلوه بسبعة قرب، من ماء بئر بقباء، وكان محمد يفضل ماءها على كل ماء، فكان العباس وابناه الفضل وقثم يقلبان جسم الرسول الكريم وكان أسامة بن زيد وشقران هما اللذان يصبان الماء، بينما علىّ قد أسنده إلى صدره يدلكه من فوق قميصه، وغسل الرسول ثلاث غسلات، واحدة بالماء القراح، وواحدة بالماء والسدر، وواحدة بالماء والكافور، ثم طيبه علىّ والعباس فى موضع سجوده، أى الجبهة والأنف واليدين والركبتين والقدمين وعلي يقول: «بأبى وأمى، ما أطيبك حيا وميتا»، والكل فى عجب من عدم وجود أية علامة من علامات التحلل الكريه الذى يتبع الموت على جثة الرسول، سوى زرقه خفيفة أظافره.

وبدلا من أن يكفن النبى لف فى ثيابه التى كان يرتديها ساعة الموت، أى فى قيصه الذى عصر بعد الغسل وفى ثوب له ممزدوج من نسيج نجران، وعندئذ سمح على والعباس للملأ بالدخول بعد أن وضعا محمدا على فراشه، وامتلأت الغرفة بالمؤمنين الذين حيوا الرسول بقولهم: «السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته».

ثم اصطفوا للصلاة صفوفا لا يؤمهم أحد، إذ أن الإمام كان أمامهم، رغم ذهاب روحه إلى جوار ربه العلى القدير.

وكان أبو بكر وعمر فى الصف الأول من المصلين، فختما الصلاة بقولهما:

«اللهم إنا نشهد أنه قد بلغ ما أنزل إليه، ونصح لأمته، وجاهد فى سبيل الله حتى أعز الله دينه، وتمت كلمته، فاجعلنا إلهنا ممن اتبع القول الذى

أنزل معه، واجمع بيننا وبينه، آمين».

وردد الناس، من ورائهما فى خشوع وتأثر: آمين آمين.

وما إن انتهى تجهيز الرسول حتى ظهرت مشكلة جديدة خاصة بدفنه، إذ اختلف الناس على المكان الذى يدفن به، فقال بعضهم يدفنه فى المسجد، وقال آخرون بدفنه فى البقيع بين قبور أهله، وقال البعض الآخر بدفنه فى مكة مسقط رأسه، فأنهى أبو بكر هذا الاختلاف بقوله: «إنى سمعت رسول الله يقول: «الأنبياء يدفنون حيث يقبضون»، فرفع الفراش لحفر القبر فى نفس المكان الذى كان به الرسول، وتولى الحفر طلحة حفار المدينة، فعمد إلى جوانب الحفرة، وقواها بتسعة قوالب من اللبن، ثم فرش قاعها بثوب أحمر، كان الرسول يغطى به ناقته فى أسفاره، فلم يكن لأحد أن يستعمله من بعده، وأخيرا، رفع علىّ وشقران والفضل وقثم، الجثة، وأنزلوها فى مقرها الأخير..

ويدعى المغيرة بن شعبة أنه أحدث الناس عهدا برسول الله إذ يقول: «أخذت خاتمى فألقيته فى القبر، وقلت إن خاتمى سقط منى، وإنما طرحته لأمس رسول الله فأكون أحدث الناس عهدا به».

وانتهى المؤمنون من دفن نبيهم فى منتصف الليلة الفاصلة بين يومى الثلاثاء والأربعاء، فلما نادى بلال فى فجر اليوم التالى بالمؤمنين إلى الصلاة، وأراد أن يقول: «لا إله إلا الله محمد رسول الله»، اختنق صوته بالعبرات، فلم يقدر على لفظ اسم محمد، وجاوبته المدينة بأسرها كأنها الصدى، بأنة أسى طويلة، ارتفعت إلى السماء من نوافذ الديار....

وإنه منذ اليوم الثانى عشر من ربيع الأول، للعام الحادى عشر الهجرى، ٨يوليو سنة ٦٣٢م، يرقد فى هذا المكان الذى فاضت به روحه الشريفة، جثمان ذلك الإنسان السامى، الذى كان على الأقل، لا ينزل قدره عن قدر أعاظم الأنبياء والملوك، والقواد والمتكلمين والفقهاء والخطباء والفلاسفة، والذى أصبح دينه الآخذ فى الانتشار باطراد، يضم اليوم ثلثمائة مليون من الأتباع وعوضا عن قبره المتواضع، يقوم له الآن مسجد رائع فخم يضم حجرته التى توفى بها.

إن زيارة قبر الرسول لست من فروض الإسلام، ومع ذلك فقليل من الحجاج الذين وصلوا إلى مكة متحملين المشقة والأخطار الخطيرة فى سفرهم، من يترددون فى تحمل المشقات طيلة اثنى عشر يوما، كلها تعب وعناء، تفصل مكة عن المدينة، حتى يصلوا إلى صاحب القبر العظيم، يحملون إليه حياتهم الحارة النقية.

والعلماء الغربيون أنفسهم قد بدءوا يتحررون من ضلالاتهم العتيقة وراحوا ينصفون مؤسس الإسلام، ومن ذلك ما يقوله جوستاف لوبون: «إذا كانت قيمة الرجال تقدر بعظمة أعمالهم فإنه يكون من المستطاع أن نقول: إن محمدا كان من أعظم الشخصيات التى عرفها التاريخ...»

مولاى صل وسلم دائما أبدا
علي حبيبك خير الخلق كلهم

صورة وصفية للرسول

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، وسطا بين الطول والقصر،ليس بالطويل البائن ولا بالقصير المتطامن،، قوى الجسم، ضخم الرأس، أبيض مشربا بحمرة، سهل الخد، ،ذا وفرة إلى شحمة أذنيه،،ليس بالجعد القطط ولا السبط،، إذ غضب رئى فى جبهته عرق ينتفخ، أزج الحاجبين، عظيم العينين، أدعج، أهدب، كبير الفم كما ينبغى للخطيب المفوه، أسنانه كالبرد، ولمس يديه الكبيرتين ذاتى الأصابع الطويلة كلمس الحرير الرقيق، بين كتفيه خاتم النبوة ،الذى اكتشفه الراهب بحيرا،، بيضاوى الشكل، أحمر اللون، تحيط به شعرات، يمشى فى تؤدة وقورة جليلة، حاضر البديهة دائما، إذ التفت التفت جميعا، لا كالحمقى الذين يدرون برقابهم ويهزون رءوسهم فوق أكتافهم، إذ أشار إلى شئ أشار إليه بجميع يده لا بإصبع أو إصبعين، إذ عجب لشئ حمد الله وأدار كف يده إلى السماء، وهز رأسه وعض على شفتيه، إذ أراد تأكيد شئ قاله ضرب بإبهام يده اليمنى على يده اليسرى المبسوطة، فإن غضب أحمر وجهه ومر بيده على لحيته ووجهه وتنفس الصعداء طويلا، ثم يقول: ،توكلت على الله خير وكيل،.

وكانت المعانى تتدفق غزيرة من ألفاظه المحكمة الموجزة، التى تعبر عن مراده خير تعبير، أما سحر بيانه فكان شيئا إلهيا، يغزو القلب ويأسر اللب ولا يقوى أحد على مقاومته، وكان الرسول لا يغرق أبدا فى الضحك، فإذا ما اشتد به المرح حجب وجهه بيده.

وكان هادئ الخلق حلم الطبع، لا تكبر فيه ولا خشونة، لا يدعوه أحد إلا أجابه فى الحال، يحب الأطفال ويلاعبهم ويضمهم إلى صدره الكريم، وقد رئى مراراً يصف أولاد عمه العباس ليتسابقوا ويعد الفائز منهم بجائزة، فيتنافسون فى اللحاق بأحضانه والجلوس فى حجره.

وكان يرعى شئون الجميع، سواء فى ذلك الأشراف والعبيد، بعطفه، وقد

روى: أن الناس أغفلوا، مرة، إخباره بموت خادمة فقيرة تعمل فى المسجد، فغضب لذلك غضبا شديدا، وسأل عن المكان الذى دفنت فيه حتى وجده، فجلس يصلى على الميت.

وكان إذ رفع سائل شفتيه إلى أذنه ليكلمه سرا، يمن برأسه إليه حتى ينتهى من حديثه، وإذا صافح زائرا لا يسحب يده من يده حتى يردها الرجل إليه، ومن كلامه صلى الله عليه وسلم: ،لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه،.

ولم يرفع يده أبدا على امرأة أو على عبد روى أنس، الذى خدم الرسول عشر سنين، أن سيده لم يلمه أبدا على شئ ولم يراجعه فى أمر، وروى أبو ذر: أنه سمع الرسول يوصى الخدم والعبيد ويدعو إلى معاملتهم كإخوة فى الدين وعدم الإجحاف بهم فى المأكل والملبس.

وروى أعرابى ممن كانوا بجنين أنه كان يلبس نعلين غليظين، فداس عفوا فى هرج المعركة، على قدم الرسول فضربه بسوطه من الألم فبات الأعرابى ليلته مهموما لما بدر منه من إيذاء الرسول، ولما كان الصباح أرسل محمد فى استدعائه فأتاه خائفا حائرا، ولكن النبى طمأنه ووهب له ثمانين نعجة فدية لغضبه وضربه إنسانا، ومنذ ذلك اليوم، وحلم الرسول يسبق دائما ثورته.

وكانت طبيعته محبة وحنانا، إذ تألم صغيرا من افتقاره إلى عطف الأم، وشغل كبيرا بمسائل التربية، وعلاقة الأبناء بالأمهات، وكان يؤكد دائما أن الجنة تحت أقدام الأمهات، وكان إذا سمع بكاء طفل، وهو فى صلاة الجماعة، أسرع فى صلاته من أجل أن يسمح للأم بإسكات طفلها، فقد كان يعلم مقدار تألم الأمهات لبكاء أطفالهن.

ولم تكن فطنته العجيبة، ومعرفته بخفايا النفوس وجواهر الأشياء، لتمنعاه من مشاورة أصحابه فى كل الشئون، ويذكر عن عائشة فى هذا الشأن أنها لم تر إنسانا قط يحب المشاورة كما يحبها محمد.

وكانت أخلاق الكرم تحول بين الرسول والسخرية المبتذلة أو القاسية ولكنه كان مرحا يحب المداعبات التى لا يحرمها الله والتى فيها شئ كبير من الحق إن لم

تكن الحق بعينه، قال يوما لعمته صفية على سبيل المزاح: لا يدخل الجنة عجوز، فبكت السيدة الكريمة، وكانت قد بلغت من العمر سنا كبيرة، عندئذ أضاف الرسول إلى حديثه: إنهن إنما يدخلنها أبكارا أترابا (١) فى الثالثة والثلاثين.

وكان، صلوات الله عليه وسلامه، يقول: حبب إلى ثلاث: النساء، والطيب وجعلت قرة عينى فى الصلاة.

وقد بلغ من حبه للصلاة أن تورمت قدماه من طول الوقوف لها، لكنه كان يعتبر الإكثار من الصلاة من خصوصياته كرسول لا يسمح لأحد بأن يتبعه فى ذلك، وكان يلوم عبد الله بن عامر، إذ بلغه أنه يقوم الليل مصليا ويقضى النهار صائما، وينصحه بعدم الإكثار من ذلك لكى لا يضعف بصره وتذهب قوته، فضلا عن أن لأهله عليه حقا، وأمره أن يصوم ويفطر، وأن يقوم من الليل مصليا، وأن ينام.

وكان محمد يحب النساء، وقد عاب عليه الكثير من الأعداء ذلك.

وحقا كان محمد رجلا بكل مافى الكلمة من معان خلقية ومادية، ورجولته امتازت بالعفة التى لا تتعارض مع أسباب اللذة البريئة المجردة من الدنس وعلى منواله سلك العرب الذين يمتازون حتى أيامنا هذه بالحياء والعفة الخاليتين من كل تكلف، ورياء، لا كحياة المغالين فى الدين وعفتهم المصطنعة المدعاة. وإذا كا محمد قد عقد على ثلاث وعشرين زوجة فإنه لم يتصل إلا باثنتى عشر منهن، أما الأخريات فتزوجهن لأسباب سياسية محضة، إذ كانت كل القبائل ترغب فى شرف مصاهرته، وقد كثرت عليه الطلبات فى شأن ذلك، يروى أن عزة أخت دحية الكلبى ماتت من شدة الفرحة عند ما نبئت أن الرسول قبل الزواج بها.

وكان من حبه للنساء، فضلا عن حبه للإنسانية والعدالة، أن عطف عليهن جميعا وحاول فى كل مناسبة إنصافهن، فحرم أول ما حرم وأد البنات ، تلك العادة القبيحة القاسية التى تحدثنا عنها فيما سبق ثم وضع حدا لتعدد الزوجات، فجعل العدد الأقصى منهن أربعا، وزاد على ذلك أن نصح المؤمنين بالتفكير فى الآية .

«فانكحوا ما طاب لكم من النساء. مثنى وثلاث ورباع، فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة...»

(١) الترب: الشبيه والنظير.

ومن أحاديثه: «أبغض الحلال عند الله الطلاق»، وأتبع ذلك بأن منح المرأة حق المطالبة بالطلاق إن لم يوف الرجل بواجبات الزوجية.

وبفضل تشريعاته الحكيمة أصبحت البنت البالغ تستشار قبل زواجها، وأصبح المهر لا يعطى للأب بل للعروس نفسها، وقد وصف أعداء الإسلام تلك السنة الحكيمة بأنها: «شراء للمرأة»، وهم لم يسمعوا، فيما أظن، ذلك الجواب المفحم الذى يمكن أن يرد به المسلمون عليهم حينما يقولون لهم: إن المهر فى بعض الأقطار الغربية يدفعه والد البنت إلى رجلها!، وفوق ذلك، فالمسلم مكلف بسائر حاجات البيت دون أن يكون له أى حق فى التصرف فى مال امرأته.

ومنح الرسول أيضا المرأة حقا فى الميراث، وحقها فيه: نصف حق الذكر، وذلك لأن المرأة لا تدفع مهرا كالرجل وليست مكلفة بحاجات البيت.

وكان الرسول يحب الطيب، لأن الطيب يكمل طهارة المؤمن، ولأن رجلا طيب الريح أولى بالاحترام والتكريم من رجل تفوح منه رائحة منفرة، وكان محمد يتطيب بالمسك، ويحرق فى بيته الصندل والكافور والمسك: ويدهن شعره بالدهن ثم يرسله على أذنيه فى أربع خصل، اثنتين من كل ناحية، ويقص لحيته وشاربه بمقص، ويمشطهما بمشط من العاج أو من قشر السلحفاة، ويكتحل، لأن الكحل يقوى البصر وينمى شعر العين، ويستاك كثيرا بسواك من شجرة الأراك يمضغ طرفه فيصبح كفرشة الأسنان.

أما كسوته فكان عادة يتألف من قميص من القطن قصير الكمين غير سابغ الطول، ومن بردة من نسج عمان طولها أربع أذرع وعرضها اثنتان، وكان له كذلك بردة يمانية طولها ست أذرع وعرضها ثلاث، كان يرتديها أيام الجمع والأعياد، وكانت له بردة ثالثة خضراء توارثها الخلفاء من بعده، وعمامة سميت بالسحاب آلت إلى صهره على بن أبى طالب.

وكان النبى يعنى بنفسه عناية تامة، إلى حد أن عرف له نمط من التأنق على غاية من البساطة، ولكن على جانب كبير من الذوق والجمال، وكان ينظر نفسه فى المرآة، فإن لم تتيسر نظر فى إناء مملوء بالماء الرائق ليتمشط أو ليسوى طيات عمامته التى كان يترك طرفا منها يتدلى بين كتفيه، وهو

فى كل ذلك يريد من حسن منظره البشرى أن يروق الخالق سبحانه وتعالى.

ومع هذا كان يحرم بشدة التغالى فى الملبس، وعلى الخصوص لبس الحرير، حتى للا يتيح للأغنياء فرصة التعالى على الفقراء، اللهم إلا إذا دعا ذلك دعى الضرورة.

وكان عدله ورحمته من الشمول بحيث تناولا الحيوان الأعجم، حتى لقد قال يوما: «بينما رجل مسشى فى يوم شديد الحر، إذا هو بكلب يلهث الثرى من العطش، فنزع خفه، ثم نزل إلى البئر، فملأ ماء، ثم رقى فسقى الكلب شكر الله له فغفر له!».

إن هذه الرحمة، وهذا النور العجيب الذى كان يفيض من شخصية محمد، كانا يجذبان إليه الحيوان، بل حتى الجماد فضلا عن الإنسان، ومن ذلك: أنه عندما رقى المنبر الذى أقيم له فى مسجد المدينة ليخطب، كان هناك الجذع الذى كان يخطب فوقه من قبل، فسمع له حنين إليه، ولم يسكت إلا بعد أن مسته أصابعه المباركة.

كان النبى صلى الله عليه وسلم، يقوم بأعماله الخاصة بنفسه: فكان يحلب شاته، ويخصف نعله، ويرقع ثوبه، ويطعم إبله، وينصب خيمته، ويمارس ما سواها من الأعمال دون الاستعانة بأحد، وكان يحمل بنفسه ما يشتريه من السوق، وأراد يوما بعض المؤمنين أن يحمل عنه متاعا فقال له: «صاحب الشئ أحق بحمله»، وبهذه القدوة أراد أن يقضى على تلك العادة التى كان يسير عليها أولئك الأغنياء الذين يشترون مع السلع ما يوقرون به ظهور خدمهم دون أن يبدوا عطفا عليهم.

وكان يتباعد، إلى أقصى حدود التباعد، عن عرض الدنيا وزينتها، وهذا نص ما قاله فى هذا الشأن، رواية عن عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنى عرض على أن تجعل لى بطحاء مكة ذهبا، فقلت: لا يا رب، أجوع يوما وأشبع يوما، فأما اليوم الذى أجوع فيه فأضرع إليك وأدعوك، وأما اليوم الذى أشبع فيه فأحمدك وأثنى عليك»، وقال: «مالى والدنيا، إنما أنا فى الدنيا كرجل سار فى يوم صائف فاستظل تحت شجرة حتى مال الفئ فتركها ولم يرجع إليها»، وقال: «اللهم أحينى مسكينا وأمتنى مسكينا واحشرنى فى زمرة المساكين».

أما قناعته، صلى الله عليه وسلم، فكانت مضرب الأمثال، روى: أنه لم يجمع بين صنفين من الطعام فى أكلة واحدة إلا نادرا، فإذا أكل اللحم لم يأكل من التمر، وإذا أكل من التمر لم يأكل لم يأكل معه لحما، وكان يحب اللبن لجمعه بين الرى والإشباع، وكثيرا ما كان الشهر يتلو الشهر دون أن توقد نار فى بيوت النبى لخبز أو طبخ، لا طعام له ولأهله ولا شراب خلالها إلا التمر والماء.

وكان عندما ينال الجوع منه، يشد على بطنه حجرا لتخفيف ألم الجوع، ولقد فارق الدنيا دون أن يشبع من طعام قط حتى من خبز الشعير.

وكان ينأى بجسمه، الذى كان أبدا موضع عنايته بالطهارة الدائمة، عن الرقة والترف: فكان ينام غالبا على حصير خشنة، كثيرا ماترى آثارها الغائرة على جسده، كما كانت وسادته حشية من ليف النخل، وكان سريره عباءة تطوى طيتين، ويروى: أن عائشة طوتها ذات ليلة أربع طيات فغضب النبى إذ أحس بوثارتها، وأمر بإعادتها سيرتها الأولى.

وقبل مماته أعتق كل عبيده، وتصدق بما كان له من المال القليل، حيث رأى أنه لا يليق به أن يلقى ربه وفى حوزته شئ من الذهب، ولما لحق بربه لم يوجد فى بيته سوى ثلاثين وزنا من الشعير، كان قد رهن فيها درعه لأحد التجار.

هذه هى أظهر نواحى صورة النبى التى حفظتها الآثار والسنن.

وإن المسلمين ليعتقدون أنها حق لا ريب فيه، بل هم يرونها أشبه ما تكون بما عناه الشاعر:

إنما مثلوا صفاتك للناس كما مثل النجوم الماء.

وقد دنا هذا اللألاء السماوى المتماوج حتى أصبح فى متناول اليد، ولكنه بقى عزيز المنال على من يريد أن يقبض عليه، وكم يبدو هذا اللألاء باهتا إذا ما قورن بالكوكب الأصيل الذى يرسل وهو يلمع فى قمم السماء بوميضه المتألق.

الفصل العاشر

بسم الله الرحمن الرحيم

قل يا قوم إعملوا علي مكانتكم أني عامل فسوف تعلمون

وثبة الإسلام:

عندما رفع الله إليه مؤسس الإسلام العبقرى، كان هذا الدين القويم قد تم تنظيمه نهائيا، وبكل دقة، حتى فى أقل تفاصيله شأنا.

وكانت جنود الله قد أخضعت بلاد العرب كلها، وبدأت فى مهاجمة إمبراطورية القياصرة الضخمة بالشام ،وقد أثار القلق الطبيعى المؤقت، عقب موت القائد الملهم، بعض الفتن العارضة، إلا أن الإسلام كان قد بلغ من تماسك بنائه، ومن حرارة إيمان أهله، ما جعله يبهر العالم بوثبته الهائلة التى لا نظن أن لها فى سجلات التاريخ مثيلا.

ففى أقل من مائة عام، ورغم قلة عددهم استطاع العرب الأمجاد، وقد أندفعوا، لأول مرة فى تاريخهم، خارج حدود جزيرتهم المحرومة من مواهب النعم، أن يسدلوا على أغلب بقاع العالم المتحضر القديم: من الهند إلى الأندلس.

وقد شغلت، فى قوة ، هذه القصة المجيدة تفكير أعظم عباقرة عصرنا هذا، أعنى نابليون، الذى كان ينظر دائما إلى الإسلام باهتمام ومودة، فيقول عن نفسه فى إحدى خطبه المشهورة بمصر: أنه مسلم موحد !![1] ، ويذكر الإسلام فى أواخر أيامه ، فيرى أنه، إذا طرحنا جانبا الظروف العرضية التى تأتى بالعجائب، فلا بد أن يكون فى الإسلام سر لا نعلمه، وأن هناك علة أولى مجهولة جعلت الإسلام ينتصر بشكل عجيب على المسيحية، وربما

(١) عن:ش: شرفيس بونابرت والإسلام

كانت هذه العلة الأولى المجهولة :أن هؤلاء القوم، الذين وثبوا فجأة من أعماق الصحارى، قد صهرتهم، قبل ذلك، حروب داخلية عنيفة طويلة، تكونت خلالها أخلاق قوية ومواهب عبقرية وحماس لا يقهر ,أو ربما كانت هذه العلة شيئا آخر من هذا القبيل.[1]

ولذلك كان نابليون يعلم أن وراء خمول العالم الإسلامى، فى فترة الإنحطاط، خزائن لا مثيل لها من القوة الفعالة الكامنة ،فحاول ، فى مناسبات متعددة، أن يستميل المسلمين إلى جانبه ببعض المعاهدات، وكان يؤمن بأنه إذا وفق فى ذلك يستطيع أن يوقظ الإسلام من سباته، وأن يغير بمعونته وجه الأرض قاطبة.

ولم يكن نابليون مخطئا فى ظنه، فقد كانت الحروب الداخلية، حقا، سببا فى إظهار سجايا البطولة عند العرب لكنها، إلى جانب ذلك، كانت حجر عثر فى سبيل كل تقدم وكل نظام، ولولا نبوة محمد لظل هؤلاء الجنود البواسل إلى آخر الزمن فى صحاريهم لا يشغلهم شاغل سوى الفتن المتوارثة.

وجاء الإسلام فوضع حدا للتفاخر بالألقاب والنسب أو الجنس، وجعل من المؤمنين أخوة حقا، ونفخ فيهم روحا جديدة كلها مساواة[2] وتقوى وشاعرية. فما أروع أعمال البطولة التى استطاع هؤلاء القوم، ذوو النفوس الحماسية والقلوب المنيعة، أن يقوموا بها بعد ذلك !... ولم تكن هذه الكنوز من القوة والحيوية المدخرة، خلال عصور تقضت فى الحروب الأهلية الطويلة، هى الذخيرة الوحيدة التى بفضلها دوخ العرب كل هذه الشعوب التى تختلف عنهم كل الاختلاف وتفوقهم – فى هذه الفترة– حضارة،فقد تراكمت فى مخيلاتهم، طوال قرون التأمل بين أحضان الصحارى الشاسعة القاحلة، كنوز أخرى من الأحلام والآمال: أحلام أمة شابة فتية– وإن كانت غير متمدينة – وآمالها. وسوف نرى هذه الأحلام والآمال تفرض فرضا على سائر تلك الشعوب التى كانت ثقافتها شائخة منهوكة.

(١) عن : لاس كازاس (مذكرات سانت هيلين، ج٣,ص ١٨٣) .

(٢) فى الآثار الإسلامية : أن اكرمكم عند الله اتقاكم . لا فضل لعربى على أعجمى إلا بالتقوى . كلكم لآدم وآدم من تراب . رب اشعث أغبر... لو اقسم على الله لأبره. يا فاطمة بنت محمد لا أغنى عنك من الله شيئا .. الخ.

وإنا لننصح لمن يستريبون فى عبقرية العرب بتصفح مجموعة من الرسوم التى تمثل المبانى التى خلفوها منثورة فى جميع أنحاء البلاد الخاضعة لهم، لا شىء يستلفت النظر مثلما تستلفته وحدة الاسلوب المعمارى التى تميز هذه الآثار عن غيرها من آثار العالم. ومع ذلك فهذه المبانى المتشابهة تجدها قائمة فى الهند والتركستان وفارس وتركيا ومصر وشمال أفريقيا وأسبانيا، الخ... أى فى بلاد يختلف بعضها عن بعض تمام الإختلاف، ولها حضارتها ذات الطابع الخاص المتميز الذى لم تستطع حضارة أثينا أو روما، أن تؤثر فيه بشكل جدى.

ولقد أخذ العرب كثيرا عن تلك الدول المنهزمة، ولجئوا فى أحوال متعددة إلى إستخدام فنييها، بل عمالها، لإنشاء قصورهم ومساجدهم، ولكنهم كانوا دائما لا يحققون بما أخذوا عنها إلا أحلاما وأفكارا عربية صحيحة...

والأسلوب المعمارى العربى نجد طابعه العبقرى المبتكر، فى أنه دائما يسترشد بفن جديد نشأ مع الإسلام، فن لم يكن له مثيل فى الفنون السابقة وكان تحقيقا ماديا لمثل العرب العليا، واذا صح هذا التعبير. ذلك هو فن الزخرفة الخطية الذى استخدم لتمجيد كلام الله،أى آيات القرآن.

وأن هذا الفن الخطى العربى، حتى فى حالة اقتصاره على وسائله الخاصة وحدها، لهو من أروع الفنون الزخرفية التى تمخضت عنها مخيلة الإنسان ، ولعله الفن الأوحد الذى نستطيع أن نقول عنه دون مغالاة : أن له روحا، فهو كصوت الإنسان يعبر عما فى النفس من أفكار، هو لا يستوحى العالم الخارجى – مهما بلغ ذلك العالم من التنظيم والتنسيق – فى شىء، وهو بذلك ينتسب إلى الموسيقى، ويبدو وكأنه رمز لمعان تجيش فى أعماق القلوب.

أنظر إلى هذه الحروف التى تثب من اليمين إلى الشمال، فى خطوط أفقية سريعة، ثم تدور حول نفسها فى تموجات هادئة أو عنيفة، وكأنها فى ذلك تسير وفق هوى روح داخلية خفية، ثم ترتفع ثم تتوقف فجاة وتثبت، فخورة، فى أشكال مستقيمة متقاطعة... ثم إذا بها تعود إلى الإندفاع فى جموح، وتحل ما أنعقد من أشكالها، ويداعب بعضها البعض فى مرح لذيذ، فيندفع معها الخيال فى أحلام لا نهاية لها.

وليس من الضرورى أن يكون الإنسان مستشرقا ممتازا أو خطاطا بارعا ليدرك عمق الدوافع التى أدت بالقلم إلى رسم هذ الخطوط، وليتمتع بالنظر إلى أشكالها المجردة أو بالتامل فى العاطفة القوية التى تظهر فى أنحناءاتها، فكل روح فنانة لا بد أن تتصل الأسباب – دون جهد – بينها وبين أسرار هذا الفن.

ولقد سعى فن الزخرفة الخطية العربية – بعد أن أصبح تعبيرا صادقا لمثل الأمة العربية – إلى أن يخضع لاتجاهاته، التى يغلب عليها الطابع الدينى، كل من شأنه أن يعين على استكماله ووضعه فى الإطار المناسب، مرغما فن العمارة والنظم الزخرفية الأخرى على ترسم أساليبه وأشكاله، ولقد خضعت لسيطرته وسلطانه قبة بيزنطة الكروية الثقيلة، فاتخذت هيئة أشبه ما تكون بهيئة الخوذة العربية، وتحولت إنحناءات رواقها الذى لم يكن فيه شىء من العبقرية، إلى أشكال عربية بالغة الروعة، بينما اتخذت الطوابى الوضعية صور المآذن الإنيقة التى ترتفع إلى قمم التجلى.

وأخيرا، فإن النظام الزخرفى الوحيد الذى يشابه الزخرفة الخطية العربية فى كونه لا يستوحى الطبيعة، وهو الزخرفة الهندسية – ذلك الفن الذى لم يستطع الإغريق واللاتينيون استخدامه إلا فى اشكال ضئيلة لا روح فيها – قد دبت فيه بين أيدى العرب حياة جديدة حقا. وقد اطلق على هذا الفن الزخرفى منذ ذلك الحين اسم له دلالته، ارابيسك (arabesque)وراح يتأسى بفن الزخرفة الخطية العربية، فى البحث عن أعجب ما يبهر الفكر من أشكال عبقرية يحار العقل فى تشابكها الذى لا نهاية له، وفى تحولاتها المفاجئة.

يا لها من آيات غاليات خلفها لنا الفن الإسلامى! إن الهواة الغربيين يتنازعون اليوم آثار هذا الفن غير مباليين بما ينفقونه فى سبيلها، وهم يأملون من وراء ذلك أن تدخل معها فى بيوتهم المظلمة بعض انعكاسات الأحلام التى استوحوها الفنانون العرب. وأنه لمجد الإسلام، يتغنى به فى هذه الديار ما نشهده فيها من تحف تبلغ الغاية من الدقة والجمال والإشراف. وإنا لنرى الذوق الغربى يتجه الآن إلى اقتناء آيات فن الخط العربى الذى – بنقله لكلام

الله – ينفخ روحا قوية فى زخ[illegible] مصحف أو صدف الآنية. والغربيون فى ذلك يترسمون خطى الأم[illegible] يوم عصر الإسلام الذهبى حيث كانوا، فى سبيل الحصول على [illegible] مخطوطة بقلم أحد الخطاطين المشهورين، يبذلون مجهودات [illegible] مقارنتها بتلك التى تبذل فى أيامنا هذه، لاقتناء تحف فن التص[illegible]

ولكن، أيتها الآيات المقدسة [illegible] سهرين أصحابك الجدد وتثيرين إعجابهم العميق بأشكالك المت[illegible] ألا تكشفين لهم يوما عن سمو جمال روحك الإسلامية ؟

اثر الحضارة الأوربية فى أوربا، خلال القرون الوسطى وعصر النهضة :

لقد أدهشت كل تلك العجائب [illegible] أهل أوربا، حتى فى أعنف أيام عدائهم للإسلام. وقد نقلوا كثيرا من العرب فى ميدان الزخرفة والمعمار. ولاشك أن دراسة أكثر عمقا لهذا الموضوع، من شأنها أن تبرهن على أن أوربا قد تأثرت بالفنون العربية أكثر مما تأثرت بالفنون الإغريقية واللاتينية. ولكن مثل هذه الدراسة قد تبعدنا عن الغرض الأساسى من هذا الكتاب. ونكتفى هنا – على سبيل المثال الواضح – بالإشارة إلى المؤرخ (دولور Duloure) الذى يقول إن مهندسى العرب قد عملوا فى بناء كنيسة نوتردام بباريس.

أما فى ميدان العلوم، فإن أثر المسلمين لم يكن بأقل خصبا، ولا نرى من وسيلة لتوضيح هذا أفضل من نقل رأى الدكتور جوستاف لوبون فى ذلك، ونجده فى كتابه القيم : حضارة العرب.

ويعزى إلى بيكون، على العموم، أنه أول من أقام التجربة والملاحظة، اللتين هما اساس المناهج العلمية الحديثة، مقام الأستاذ. ولكنه يجب أن نعترف، قبل كل شيء، بأن ذلك كله من عمل العرب وحدهم. ويقول العلامة الشهير همبولد، بعد أن يقرر أن ما قام على التجربة والملاحظة هو أرفع درجة فى العلوم : أن العرب ارتقوا فى علومهم إلى هذه الدرجة[1] التى كان يجهلها القدماء تقريبا...

وكانت دراسة العلوم الرياضية من الدراسات الذائعة لديهم، وقد تقدم علم الجبر بفضلهم حتى إذا قيل أنهم مخترعوه. لقد كان لهم أيضا قصب السبق فى تطبيق الجبر على الهندسة، وهم الذين أدخلوا التماس فى حساب المثلثات.

وكان علم الفلك يدرس فى حماس فى مدارس بغداد وسمرقند والقاهرة

---

(1) يقول الدكتور هيكل في كتابه عن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم:
لست مع ذلك أحسب أنى أوفيت على الغاية من البحث فى حياة محمد، بل لعلى أكون إلى الحق إذا ذكرت أنى بدات هذا البحث بالعربية على الطريقة الحديثة وقد تأخذ القارئ الدهشة إذا ذكرت ما بين دعوة محمد والطريقة الحديثة، ولكنها تظل علمية ما لم يثبت البحث العلمى تسرب الخطأ الى ناحية من نواحيهاالعلمية من شبه قوى. فهذه الطريقة العلمية تقتضيك إذا أردت بحثا،أن تمحو من نفسك كل رأى وكل عقيدة سابقة فى هذا البحث، وأن تبدأ بالملاحظة والتجربة ثم بالموازنة والترتيب ثم بالإستنباط القائم على هذه المقدمات العلمية. فإن وصلت إلى نتيجة من ذلك كله كانت نتيجة علمية خاضعة بطبيعة الحال للبحث والتمحيص، وهذه الطريقة العلمية هى أسمى ما وصلت إليه الإنسانية فى سبيل تحرير الفكر، وها هى ذى مع ذلك طريقة محمد وأساس دعوته.

ويعقب فضيلة الأستاذ الأكبر المرحوم الشيخ المراغى على هذ الرأى فيقول:
أما أن هذه الطريقة طريقة القرآن فذلك حق لا ريب فيه، فقد جعل العقل حكما والبرهان أساس العلم، وعاب التقليد وذم المقلدين، وأنب من يتبع الظن وقال : إن الظن لا يغنى من الحق شيئا وعاب تقديس ما عليه الآباء، وفرض الدعوة بالحكمة لمن يفقهها. ولم تكن معجزة محمد–صلى الله عليه وسلم– القاهرة إلا فى القرآن. وهى معجزة عقلية. وما أبدع قول البوصيرى:
لم يمتحنا بما تعيا القلوب به ... حرصا علينا فلم نرتب ولم نهم.

وأما أن هذه الطريقة حديثة فهذا ما يعتذر عنه. وقد ساير الدكتور غيره من العلماء فى هذا : ذلك لأنها طريقة القرآن كما اعترف هو، ولأنها طريقة علماء سلف المسلمين. أنظر إلى كتب الكلام تراهم يقررون أن أول واجب على المكلف معرفة الله. فيقول آخرين : لا ! إن أول واجب هو الشك. ثم إنه لا طريقة للمعرفة إلا البرهان. وهو إن كان نوعا من أنواع القياس إلا أنه يجب أن تكون مقدماته قطعية حسية، أو منتهية إلى الحس ؛ أو مدركة بالبداهة أو معتمدة على التجربة الكاملة أو الإستقراء التام، على ما هو معروف فى المنطق. وكل خطأ يتسرب إلى إحدى المقدمات أو إلى شكل التأليف مفسد للبرهان.

وقد جرى الإمام الغزالى على الطريقة نفسها، وقد قرر فى بعض كتبه أنه جرد نفسه من جميع الآراء، ثم فكر وقدر ورتب ووازن، وقرب وباعد، وعرض الأدلة وهذبها وحللها، ثم اهتدى بعد ذلك كله إلى أن الإسلام حق وإلى ما اهتدى إليه من الآراء. وقد فعل هذا ليجافى =

وفاس وطليطلة وقرطبة وغيرها... تلك المدارس التى وصلت إلى اكتشافات عديدة يمكن ايجازها فى القائمة التالية : إدخال خطط التماس فى الحسابات الفلكية، ووضع جداول لحركة الكواكب، وتحديد سمت الشمس تحديدا دقيقا وتدرجه وتقدير تقدم الإعتدالين تقديرا صحيحا، وأول تحديد صحيح لمدة السنة. ثم إننا مدينون لهم أيضا بإثبات ما فى أكبر خط عرض للقمر من ضروب عدم الإنتظام، وإستكشاف عدم التساوى القمرى الثالث المعبر عنه اليوم بالتغيير.

وكان النصيب الذى أسهم به هؤلاء الرواد الذين يمتازون بالجرأة والإقدام نصيبا ضخما : فمن الناحية العلمية كانت لديهم هذه التحديات الفلكية الصادقة التى هى أساس للخرائط، كما عملوا على تصحيح الأخطاء الفاحشة التى وقع فيها الإغريق.

أما من ناحية كشف بقاع العالم المجهولة فقد نشروا رسائل فى الرحلات تعرف الناس باقطار العالم المختلفة التى كانت شبه مجهولة من قبل، والتى لم يسبق للأوربيين إرتيادها.

وأننا نجد فى خريطة من خرائط الإدريسى ترجع إلى عام ١١٦٠، منابع النيل بين البحيرات الإستوائية الكبرى مرسومة رسما دقيقا، وهى تلك المنابع التى لم يكشفها الإوربيون إلا فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر.

وسجل مكتشفاتهم فى ميدان العلوم الطبيعية أعظم من ذلك. والبيان التالى يوضح أهمية هذه المكتشفات.

معلومات عالية فى نظريات علم الطبيعة، وخاصة فيما يتعلق بالمسائل الضوئية – اختراع أجهزة آلية من أبدع ما يكون – اكتشاف أعلق الإجسام بأصل علم الكيمياء، مثل الكحول والحامض الكبريتى، وأهم العمليات الأساسية فى هذا العلم، كالتقطير – تطبيق الكيمياء فى ميدانى الصيدلة والصناعات، وخاصة فيما يتعلق بإستخراج المعادن وصناعة الفولاذ، والصباغة وغير ذلك.... – صناعة الورق من الخرق، والإستعاضة به عن رق الغزال وورق البردى والحرير الصينى – ومن المحتمل أنهم أول من استخدم البوصلة فى الملاحة ومن المحقق أنهم أدخلوا هذا الإختراع الأساسى فى أوربا – واخيرا، فهم قد إكتشفوا الأسلحة النارية : ففى عام ١٢٠٥ إستخدم الأمير يعقوب المدفعية فى حصار مدينة المهدية ؛ وفى عام ١٢٧٣ أستخدمها السلطان ابو سيف فى حصار مدينة سجلماسة. وقد حضر كونت دربى وكونت سلسبرى الإنجليزيان فى حصار مدينة الجزيرة التى دافع عنها العرب بالمدافع، فشاهدوا نتائج استخدام البارود، فنقلا ذلك الإختراع إلى بلادهم فاستخدمه الإنجليز فى معركة كريس بعد ذلك باربع سنوات.

وأما فيما يتعلق بالطب، فقد استوحى العرب، أولا، كتب الإغريق، ثم ساروا بهذا الفن خطوات هامة إلى الإمام.

وتكاد تكون سائر المعارف الطبية فى أوربا، خلال عصر النهضة، ماخوذة عن العرب. واهم ما حققه العرب فى ميدان الطب يتعلق بالجراحة ووصف الأمراض، وبالأدوية والصيدلة. وقد إبتكروا وسائل علاجية متعددة، ظهر بعضها فى العالم الطبى حديثا بعد أن قضت عليها قرون من النسيان؛ مثال ذلك استخدام الماء البارد للطب للحمى التيفودية.

والطب مدين لهم بكثير من المواد الطبية مثل خيار الشنبر والسنى المكى والرواند والتمر هندى والكافور والكحول والقلى، وغير ذلك... وإننا مدينون لهم بكثير من المستحضرات المستعملة اليوم، مثل الأشربة وصنوف اللعوق واللزق والمراهم والأدهان والماء المقطر، وغير ذلك...

«كذلك الجراحة، كان للعرب الفضل فى تقدمها الأول : فكانت مؤلفاتهم

– التقليد، وليكون إيمانه إيمان المستيقن المعتمد على الدليل والبرهان؛ ذلك الإيمان الذى لا يختلف المسلمون فى صحته ونجاة صاحبه.

وأنت واجد فى كتب الكلام فى مواضيع كثيرة حكاية تجريد النفس عما ألفته من العقائد، ثم البحث والنظر، فطريق التجريد طريق قديم، وطريق التجربة والإستقراء طريق قديم، والتجربة والإستقراء التام وليدا الملاحظة فليس هناك جديدا عندنا. ولكن هذه الطريقة القديمة بعد أن نسيت فى التطبيق العلمى والعملى فى الشرق، وبعد أن تفشى التقليد واهدر العقل، وبعد أن أبرزها الغربيون فى ثوب ناصع وأفادوا منها فى العلم والعمل، رجعنا نأخذ عنهم ونراها طريقة فى العلم جديدة.

هذا القانون العلمى فى البحث معروف قديما وحديثا. والمعرفة سهلة ولكن العمل عسير. ولا يتفاوت الناس كثيرا فى معرفة القانون، ولكنهم يتفاوتون جد التفاوت فى تطبيق القانون.

من مقدمة اللأستاذ المرحوم الشيخ محمد المراغى لكتاب حياة محمد للدكتور هيكل).

هى المراجع الأساسية التى تدرس بالمعاهد الطبية إلى عهد قريب جداً. لقد كانوا – فى القرن الحادى عشر الميلادى – يعرفون علاج الماء الذى ينصب فى العين (الكاتاركتا) بالتحويل أو استخراج البلورية، ويعرفون كيفية تفتيت الحصاة وعلاج النزيف بصب الماء البارد، كما كانت لهم خبرة باستخدام الكاويات والإحزمة والكى بالنار لتصهير الجراح. وأن التخدير الذى يظن الناس أنه اكتشاف حديث يبدو أن العرب لم يجهلوه، فقد كانوا يوصون باستعمال نبات الزوان – قبل العمليات المؤلمة – لتنويم المريض حتى يفقد الوعى والحساسية.

وكانت لهم أيضا ثقة عظمى فى الوسائل الصحية لعلاج الأمراض، وكانوا يعتمدون كثيرا على القوى الطبيعية. الطب النظرى، الذى يبدو اليوم وكأنه الكلمة الإخيرة للعلم الحديث، يوافق هذه الفكرة فى استدلالته...

اثر المسلمين فى ميدان الفكر :

ولعل اثر المسلمين فى ميدان الفكر كان اخطر شأنا، فقد دعا عيسى إلى المساواة والإخوة، اما محمد فوفق إلى تحقيق المساواة والإخوة بين المؤمنين اثناء حياته.

وأنه يكون من الحمق أن نزعم أن الإسلام أثر، مباشرة، فى خطط الثورة الفرنسية التى كان رجالها يجهلون معظم ما قام به محمد فى سبيل المساواة بين الناس.

ولكننا نستطيع أن نبرهن على أن المحاولات الأولى فى السعى إلى تحرير الفكر كانت أثرا منطقيا للمبادىء التى جاء بها محمد : فإلى الفيلسوف المسلم ابن رشد الذى–عاش فى أسبانيا من سنة ١١٢٠ إلى سنة ١١٩٨ – يرجع الفضل فى إدخال حرية الرأى (التى يجب أن لا نخلط بينها وبين الإلحاد) فى أوربا.

وقد عارض ابن رشد وحدة الوجود القديمة والتجسيم المسيحى بعقيدة الإيمان بالله وحده فى الإسلام، وقد تحمس أحرار الفكر فى العصر الوسيط الأوربى لشروحه لأرسطو، وإن كانت هذه الشروح مصبوغة بصبغة

إسلامية قوية. ويمكن أن نعتبر، بحق، أن التيار الفكرى الذى نشأ عن هذا التحمس لابن رشد كان أصل التفكير المنطقى الحديث، فضلا عن كونه أصل الإصلاح الدينى.

أثر الأخلاق الإسلامية:

ولم يكن أثر الأخلاق الإسلامية بأقل من ذلك شأنا فى أوربا، فقد كان العرب يمتازون، إلى جانب روح التسامح الدينى (التى سوف نتحدث عنها فيما بعد) بأخلاق الفروسية القوية، وفى ذلك يقول الكاتب الأسبانى الكبير بلاسكو ايبانيز فى قصته فى ظل الكنيسة :

لقد نشأت روح (الفروسية) بين عرب أسبانيا. وأخذها عنهم فيما بعد، أهل الشمال زاعمين أنها طبيعة من طبائع الأمم المسيحية.

ولنذكر فى هذا الصدد مرة اخرى ملاحظات الدكتور جوستاف لوبون، إذ يقول:

لقد كانت للفروسية العربية أصولها، كما للفروسية المسيحية التى جاءت بعدها ؛ فلم يكن للمرء فارسا إلا إذا تحلى بالخصال العشر التالية: الصلاح، والكرامة، ورقة الشمائل، والقريحة الشعرية، والفصاحة، والقوة، والمهارة فى ركوب الخيل، والقدرة على استعمال السيف والرمح والنشاب...

وقد حاصر والى قرطبة، فى سنة ١٣٣٩ مدينة طليطلة التى كانت بيد النصارى، فأرسلت إليه الملكة بيرانجير التى كانت فيها، رسولا يبلغه أنه ليس من مروءة فارس كريم رقيق الشمائل أن يحارب إمراة، فأرتد القائد العربى من فوره، ولم يطلب مقابل ذلك سوى أن يشرف بتحية الملكة.[١]

---

(١) يقول المؤلف فى رسالته أشعة خاصة بنور الإسلام ما يلى:

وقد حفظ لنا التاريخ فى سجلاته عن فروسية العرب وروحها العالية جميع ادلة العظمة الموشاة بالرقة والتهذيب، وقد ذكر منها الكثير واصف باشا بطرس غالى فى كتابه فروسية العرب المتوارثة وهو أن كان قبطيا مسيحيا فأن لاقواله قيمة عظيمة وهى الرد الصحيح على ما جاء به (بيرون) من الإدعاءات والتعصب.

يقول واصف باشا : كان محمد يحب النساء ويفهمهن، وقد عمل جهد طاقته لتحريرهن.=

،وسجلات تاريخ العرب باسبانيا حافلة بمثل هذه النوادر التى تبين كيف كانت اخلاق الفروسية هذه ذائعة بينهم. ويعترف عالم قوى الإيمان هو بارتليمى سانت هيلير، فى صدق وصراحة، بما تدين به الأخلاق الأوربية للعرب، اذ يقول فى كتابه عن القرآن : عندما اتصل الإوربيون بالعرب واقتدوا بهم، لأنت العوائد الخشنة لدى اشراف القرون الوسطى القساة، وتطلع اهل الفروسية – دون أن يفقدوا لذلك طبائع الشجاعة والنخوة – إلى عواطف أرق من عواطفهم وأشرف وأليق بالإنسانية. ومن المشكوك فيه أن تكون المسيحية، مهما بلغت تعاليمها من السمو، هى وحدها التى اوحت إليهم بكل هذا .

السبب فى أنكار علماء الغرب اثار الإسلام فى الحضارة الغربية:

ولعل القارىء يتساءل، والظروف كما ذكرنا، عن السبب فى أنكار كل اثر للاسلام لدى علماء يبدو أن روحهم العلمية تخرج بهم عن كل تعصب دينى.

وتفسير ذلك : أن الواقع يشهد بأن حرية الراى مسألة ظاهرية أكثر منها حقيقة، وأن الإنسان ليس حر التفكير على الإطلاق كما يشاء فى مسائل معينة، ثم أن التعصب الموروث لدى المسيحيين ضد الإسلام واتباعه، قد عاش فيهم دهورا طويلة، حتى اصبح جزءا من كيانهم.

فاذا اضفنا إلى هذا التعصب الدينى تعصبا اخر هو ايضا موروث تزيده

= وربما كان ذلك بالقدوة الحسنة التى استنها فوق ما هو بالقواعد والتعاليم التى وضعها. وهو يعد بحق من اكبر أنصار المراة العمليين أن لم يكن عظيم الإحترام والتكريم لهن ؛ لم يكن ذلك خاصا منه بزوجاته، بل كان ذلك شأنه مع جميع النساء على السواء .

فهل نستطيع أن نقول شيئا من هذا عن الكثيرين من رجال الكنيسة ؟ وقد كان احدهم سان بونافنتور يقول إلى تلاميذه إذا رايتم امراة فلا تحسبوا أنكم ترون كائنا بشريا، ولا كائنا وحشيا، وأنما الذى ترون هو الشيطان بذاته والذى تسمعون هو صفير الثعبان .

الأجيال المتتالية تمكنا من النفوس بفضل مناهج الدراسات القديمة التى تسير عليها مدارسنا، وهو أن كل العلوم والإداب الماضية يرجع الفضل فيها إلى الإغريق واللاتينيين وحدهم، ادركنا، فى يسر، كيف ينكر الناس، عامة، ذلك الأثر العظيم الذى كان للعرب فى تاريخ الحضارة الإوربية.

وسوف يبدو دائما لبعض العقول أنه من المهانة أن تدين أوربا المسيحية للمسلمين باخراجها من ظلمات البربرية والتوحش...

سبب تدهور المسلمين :

ولعلنا بعد هذا نتساءل : لماذا، اذن، وقع المسلمون فى مثل هذا التدهور السريع بعد أن ظل الإسلام طوال قرون ثمانية يجعل من اسبانيا الخاضعة له ارفع الأمم الغربية حضارة، ويرسل نوره الذى لا يخفت، فى ارجاء العالم، من دلهى وبخارى إلى القسطنطينية وفارس ؟

السبب الأول نجده فى الخروج عن مبادىء المساواة التامة الشاملة التى بذل الرسول كل جهده خلال سنى حياته فى فرضها، والتى كانت سبب إنتصاراته وإنتصارات الخلفاء الأول. ولنضرب لذلك مثلا يوضح كيف كانت هذه المبادىء تطبق فى شدة بالغة فى الصدر الأول للاسلام ؟

لطم جبلة، احد الإمراء الإقوياء المعتدين بأنفسهم، عقب اسلامه، رجلا من البدو، زاحمه فى الكعبة، لطمة عنيفة، فامر الخليفة عمر أن يضرب البدوى الفقير، الأمير جبلة مثلما ضربه. ولم يابه عمر فى حكمه بمكانة المذنب ولا بخطورة اغضاب رجل له من الشأن ما لجبلة، بل راى أن كرامة الإسلام ومستقبله يقتضيان تطبيق المساواة امام القانون قبل اى اعتبار اخر.

وبفضل هذه المبادىء القوية التى لا تلين لاحد أن يفخر إلا بما عمل، وادى التنافس بين المسلمين فى سبيل اعلاء كلمة الإسلام إلى ضروب من

المعجزات. ولم يرق إلى مناصب القيادة سوى الجديرين بها ؛ وكان الناس يطيعون قادتهم فى كل صغيرة وكبيرة، لأنهم كانوا يحترمونهم ويجلونهم مخلصين.

ولكن،للاسف، لم يحافظ المسلمون محافظة كاملة على هذه المبادىء الأساسية لدين محمد إلا لفترة قصيرة. ولقد راينا التفاخر بالأنساب والقبائل يظهر من جديد باثاره الهدامة فى عهد عثمان ثالث الخلفاء. واضاع الناس حكمة محمد التى تجلت فى وصيته لابنته المحببة فاطمة الزهراء : يا فاطمة بنت محمد أنقذى نفسك من النار فإنى لا اغنى عنك من الله شيئا . فقد ذهب أناس، هم دون ذلك شأنا، إلى الفخر بآبائهم، إلى احتقار اخوانهم فى الإسلام الذين ينتسبون إلى الطبقات المغمورة، وظنوا أنهم معفون، لعراقة اصلهم، من الجهاد فى سبيل الله وفى سبيل الرزق، ذلك الجهاد الذى بدونه لا يمكن تحقيق اى تقدم. وبالإضافة إلى ذلك ثارت المنافسات بين الذين يعتمدون فى حياتهم على مكانة اجدادهم أكثر مما يعتمدون على اعمالهم الشخصية، وكانت نتيجة ذلك قيام الفتن الإهلية التى تكاد تكون، فى عنفها واتصالها، مشابهة لما كان منهم فى الجاهلية.

وترتب على ذلك أن تفكك النظام، وظهرت من جديد تلك الفوضى العامة الشاملة، التى كانت تشل ايدى العرب عن كل عمل مجد فى عصور ما قبل الإسلام. وفقد المسلمون حب الإستطلاع، وفرقت بينهم وأنهكت قواهم الحروب الداخلية، فلم يستطيعوا، الا قليلا، أن يقاوموا المسيحيين الذين أنتهزوا فرصة هذه الفوضى بين المسلمين، لينظموا أنفسهم وليحلموا بالأخذ بثأرهم.

ولم يكن الإسلام، سواء فى ماضيه أو فى حاضره، ليصاب بتلك النكبات لو أن المسلمين عملوا دائما بتلك الوصية التى اوصاهم بها الرسول فى خطبته : يا ايها الناس أنما المؤمنون اخوة .

اما السبب الثانى فى تدهور العالم الإسلامى فهو ناتج عن التخلى عن احدى المميزات الأساسية للاسلام، وهى التوافق التام بين العقيدة – التى تكاد تكون خالية من كل ما هو غير طبيعى – وبين ضرورات المنطق.

وكان لتلك الميزة فى العهد الأول اثر بعيد فى تقدم العلوم التى لم تعقها اية معتقدات خرافية، وهذا يكفى لتفسير التطور السريع الذى تطورته الحضارة الإسلامية. لكن الروح الإسلامية العلمية خمد حماسها شيئا فشيا مكتفية بالنتائج الباهرة التى حصل عليها المسلمون فى حمية النشاط الذى كان فى القرون الأولى للهجرة. ومنذ ذلك العهد والإسلام وقع تحت رحمة النزعات الخرافية والإشتراكية فى الأقطار الحديثة العهد به، فقد حلت عبادة القديسين والشفعاء من الأولياء و الوسطاء ، و المرابطين، تلك العبادة الماخوذة عن المسيحية، والتى حرمها القرآن تحريما قطعيا، محل عبادة العلم، وشلت بخرافاتها الكثيرة التى لا منطق فيها، كل تقدم. وقد حاول الفلاسفة من امثال ابن رشد أن يقاوموا هذا التيار، ولكن الفرصة كانت قد فاتتهم. ثم إنغرس هذا الداء واستفحل فى الناس بقوة، حتى رموا كل مصلح بالخروج عن الدين وطالبوا بتكفيره.

وهذان السببان لتدهور العالم الإسلامى يعتبران من الإسباب القديمة وتظهر فيهما جليا المخالفة الصريحة لتعاليم الدين الصحيح. لكن هنالك على عكس ذلك،سبب يرجع إلى القرن التاسع عشر فقط، وقد يبدو أنه ليس فيه خروج عن نص الكتاب المقدس – أن لم يكن عن روحه – ذلك هو الأثر الناتج عن تحريم اخذ الفائدة عن اى مال يقرض لاى سبب كان ذلك [١]

الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس، ذلك بأنهم قالوا : إنما البيع مثل الربا واحل الله البيع وحرم الربا....

وأننا لا نناقش هنا صحة المبدا، فذلك شىء لا يقبل المناقشة، وأنه، حتى اوائل القرن المنصرم، لم تكن الإثار الضئيلة، بالنسبة إلى المسلمين، المترتبة على استعمال اليهود والمسيحيين للفائدة فى البلاد الإسلامية، لتقارن هذا

---

(١) يحاول كثير من الكتاب فى العصر الحاضر – مخلصين – أن يوجدوا فى التشريع الإسلامى ثغرة يدخلون منها إلى تحليل التعامل مع البنوك زاعمين أن هذا ليس هو الربا الذى حرمه الله، ذلك أن الربا الذى حرمه الإسلام فى نظرهم هو الذى حدده القرآن بأنه اضعافا مضاعفة اما التعامل مع البنوك فأن نظام اقتصادى سليم.

ولكن الإئمة السابقين جميعا قد حرموا الفائدة مهما ضؤلت قيمتها، مفرقين بين النظام الإسلامى : نظام الإخوة والتعاون والعطف، وبين النظام المادى الذى لا يعرف اخوة ولا تعاونا ولا عطفا.

المبدأ القرآنى الجمة. ولكن القرض اصبح إليوم من المقومات الأساسية فى كل المشاريع الضخمة، واصبحت البنوك صاحبة السلطة الحقيقية فى العالم، ولذا وجد المسلمون أنفسهم، مؤقتا، يسيرون إلى الإفلاس الإقتصادى والسياسى، بسبب تفسيرهم المبالغ فيه لهذه الإيات.

مستقبل امة الإسلام :

هذه هى، فى رأينا، الأسباب الثلاثة الأولى للتدهور الإسلامى، فهل هذا التدهور لا علاج له ؟ وهل حكم على الثلثمائة مليون من المسلمين المنتشرين على سطح الكرة الإرضية بأن يظلوا إلى الإبد على هذه الحالة المحزنة التى قسمت لهم بعيدين عن الحضارة الحديثة؟

أنا لا نرى ذلك.

فبالنسبة إلى السببين الأولين نجد العلاج غير معقد : أنه فى الرجوع إلى المبادىء الصحيحة التى جاء بها الرسول.

اما فيما يتعلق بالمسألة الثالثة فحلها فى تفسير نص الإيات تفسيرا قد يكون اقل تمسكا بالحرفية، ولكنه لا شك يتمشى مع روح الكتاب فى أمأنة. وقد فهم ذلك المسلمون المستنيرون جيدا، فحرصوا على عدم الخلط بين الإجراءات المإلية فى البنوك ، وبين اعمال الربا الحقيرة التى حرمها النبى.

واخيرا فأن الجراح التى اصابت الإسلام، خلال نصف القرن الإخير، قد ايقظته من سباته، واقنعته هزيمته الإخيرة نفسها بضرورة تبنى الوسائل العلمية التى يستخدمها أنصاره. وتذكر المسلمون احاديث الرسول :

- اطلبوا العلم ولو بالصين
- العلم خير من العبادة
- يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء، فيرجح مداد العلماء على دم الشهداء .

ولقد قام مصلحون عباقرة من امثال الشيخ محمد عبده برسم السبيل الذى يجب على المسلمين أن يسيروا فيه، مبرهنين على أنه يمكن التوفيق بين

محمد وبين مقتضيات الحضارة الحديثة. ولم يمض طويلا وقت حتى ذهب الكثير من الشباب فى سائر البلاد الإسلامية إلى التعلم على الطريقة الإوربية فى سهولة تكيف عجيبة، دون أن يفقدوا شيئا من عناصر قوميتهم الإصيلة. وسوف نرى عما قريب العديد من المسلمين يحتلون مكانهم فى العالم الحديث، ولا يهابون أن ينافسوا رجال الغرب فى ميدان الحضارة العصرية[١]

لقد اعترض على امكانية هذه النهضة الإسلامية بأنه يقف فى سبيلها عقبات قوية هى :

عقيدة القضاء والقدر.

والتعصب.

وتعدد الزوجات.

عقيدة القضاء والقدر :

فلنعرض سريعا لهذه المسائل : هل عقيدة القضاء والقدر الإسلامية يمكن أن تتفق مع الجهاد الصحيح فى سبيل التقدم ؟

اذا كنا نجد بعض الوجاهة فى شىء من النقد الموجه إلى المسلمين فى هذا المجال، فلأن بعض المسلمين من امثال اتباع المرابطين ، يسيون فهم التوكل، وعلى اى حال فلم يكن لهذا التوكل الإثر البالغ فيه الذى يراد الصاقه به. والإسلام ليس فيه من التوكل أكثر مما فى مذهب أنكار فعل العزيمة الشخصية والقول بالإسباب الخارجية(determinisme). بل القضاء والقدر فيه يكون اقل خطورة منه فى المسيحية لو اتبع المسيحيون حرفية تعاليم الإنجيل الذى يقول :

ولذا اقولها لكم : لا يقلقنكم أنه تبحثوا عن الجهة التى تجدون فيها ما تأكلون وما تشربون لاستبقاءحياتكم، ولا الجهة التى تجدون فيها الثياب لكساء اجسادكم (أنجيل متى : ٥، ١٨، و٦: ٢٥).

---

(١) حذفنا من هنا بضعة سطور تاريخية لم تعد لها قيمة تذكر بعد مرور كل هذه السنين على تأليف الكتاب.

كيف نقول : أن عقيدة القضاء والقدر تشل كل عمل عند المسلمين، والرسول كان أنشط الناس وأكثرهم مثابرة وجهادا، والإسلام هو الدين الوحيد الذى جاء، عقب نشاته مباشرة، بالفتوح العجيبة والحضارة السامية العظيمة؟..أن كلمة اسلام تعنى الرضاء باوامر الله، اى بما لا يمكن لأى قوة أنسأنية أن تحول دونه، ولكن ليس ذلك من معانيها الخضوع للامور التى يبدو أنها يمكن أن يغير مجراها العمل والإقدام قل يا قوم اعملوا على مكانتكم... فهذه العقيدة اذن بعيدة كل البعد عن أن تكون مصدر ضعف. أنها على العكس من ذلك مصدر قوة نفسية لا تضارع بالنسبة إلى المسلم تعينه على احتمال المحن والشدائد(١)

التعصب :

ونعرض بعد ذلك لموضوع التعصب، فنتساءل : ألا يعوق تقدم المسلمين وعلاقاتهم بالمتحضرين من ابناء الإديان الإخرى، تعصب هؤلاء المتحضرين العنيف الذى لا هوادة فيه، والذى هم يرمون به المسلمين؟

والمسألة هنا، هى قبل كل شيء : أن نعرف ما إذا لم يكن هذا التعصب عند المسلمين اسطورة من تلك الإساطير التى لا تحصى، والتى أذاعها بين الناس اعداء الإسلام فى القرون الوسطى.

وفيما يلى بعض الوقائع، اخترناها من بين عدد من امثالها، نسردها هنا ليتمكن القارىء من الحكم فى هذا حكما صحيحا.

يروى ابن جرير نقلا عن ابن عباس : أن رجلا من بنى سالم بن عوف يقال له الحصين، وله ولدان مسيحيان ، وهو مسلم، سال الرسول فيما إذا كان يجب عليه اكراه ولديه على اعتناق الإسلام، وهما يرفضان كل دين غير المسيحية، فأنزل الله تعالى الإية الكريمة: لا اكراه فى الدين .

وعندما جاء رسل نجران المسيحيون المدينة ليفاوضوا النبى منحهم نصف مسجده ليؤدوا صلاتهم فيه.

(١) فاذا قضيتم الصلاة... الإية يا ايها الذين النبى حرض المؤمنون على القتال... ياايها النبى جاهد الكفار والمنافقين الإية. فاما تثقفهم فى الحرب . وفى الحديث «إليد العليا خير من إليد السفلى»، «ولأن ياخذ احدكم حبلا» .

وقام محمد يوما لجنازة، فقيل له... أنها جنازة يهودى، فقال : إليست هى نسمة؟.

وهو القائل : من اذى ظلما يهوديا أو نصرانيا كنت خصمه يوم القيامة.قد يدوم الملك على الكفر ولكنه لا يدوم على الظلم .

والمسلمون على عكس ما يعتقده الكثيرون، لم يستخدموا القوة ابدا، خارج حدود الحجاز – اى الأرض الحرام والمنطقة المحيطة بها – لاكراه غيرهم على الإسلام.

وإن وجود المسيحيين فى اسبانيا لدليل واضح على ذلك، فلقد ظلوا امنين على دينهم طوال القرون الثمانية التى ملك فيها المسلمون بلادهم، وكان لبعضهم مناصب رفيعة فى بلاط خلفاء قرطبة.

ثم إذا بهؤلاء المسيحيين أنفسهم يصبحون اصحاب السلطان فى هذه البلاد، فكان أول هم لهم أن يقضوا قضاء تاما على المسيحيين، وقد الحقوا بهم ايضا اليهود الذين عاشوا فترة امنة هادئة تحت حكم المسلمين.

وفى كتابه... رحلة دينية فى الشرق يشيد الأب ميشون بالحقيقة فى صيحته الصادقة : أنه لمن المحزن بالنسبة إلى الدول المسيحية أن يكون المسلمون هم الذين علموها مبادىء التسامح الدينى الذى هو الناموس الأكبر للرحمة والإحسان بين الإمم !(١)

وقد يعارض قوم فيذكرون مذابح الأرمن، ويتساءلون : ما القول فيها ؟ والرد على ذلك أن المسلمين الحقيقين يستنكرون كل شيء من هذا القبيل ما لم تدع إليه الفتن والمؤامرات، تماما كما يستنكر المسيحيون الحقيقيون اليوم مذابح جميع المسلمين فى اسبانيا.

والواقع أن مذابح الأرمن لم تكن قط لأسباب دينية، ذلك لأن اتباع دين محمد لم يدر بخلدهم قط أن يقتدوا بأنصار توركويمادا ، فيخيرون الأرمن بين ترك المسيحية إلى الإسلام، وبين أن يحرقوا احياء.وعلى اى حال، فالمسلمون لا يأنسون فى أنفسهم اى ميل لرد الناس عن دينهم. وليس لهم مبشرون حقيقيون.واذا كان الإسلام هو الدين الذى يجذب إليه أكثر الناس

(١) نقلا عن الكونت دى كاسترى فى كتابه عن الإسلام.

فى افريقيا وفى اسيا فى عصرنا هذا، فلذلك - كما لاحظه ملاحظة صحيحة المسيو أ. بوردو- يرجع إلى نوع من الإمتصاص المعنوى [١]

وأن القدوة الحسنة التى لاتقترن بمحاولة التبشير المتعصبة، لهى اقوى اثرا فى النفوس التقية من مضايقات القسس المبشرين. لقد اضطر العالم دوزى - رغم تعصبه ضد الإسلام - إلى الإعتراف بأن الكثير من المسيحيين اللذين كانوا فى اسبانيا اعتنقوا الإسلام عن عقيدة .

والقاعدة التى يجرى عليها المسلم، فى علاقاته باصحاب الديانات الأخرى، هى تلك التى حددها القرآن فى الآية التالية : لكم دينكم ولى دين. وكيف لا يكون المسلم متسامحا، وهو يجل الأنبياء الذين يجلهم اليهود والنصارى ! فموسى بالنسبة إليه كليم الله وعيسى روح الله يجب تبجيلهما كما يبجل محمد حبيب الله : لا نفرق بين احد من رسله .

ولن يجرؤ مسلم قط على التفوه باقل بادرة فى حق عيسى. وكذلك لن يقبل أن يدع احدا يتفوه بمثل هذا فى حضرته، حتى وإن كان من يحدثه من هؤلاء المسيحيين الأصليين الذين يريدون أن يجعلوا من عيسى المسئول عن الأخطاء الكهنوتية، وسب المسيح لا شك يعتبر سبا للاسلام الذى يامر باحترامه. ولقد اتيح لنا أن نشهد حادثا عجيبا هو أن قاضيا مسيحيا حكم على رجل مسلم لضربه يهوديا بدرت منه امامه اقوال بالغة الإسفاف فى شأن ولادة عيسى.

ولنقارن الآن بين موقف الإجلال هذا الذى يقفه المسلمون من عيسى وبين ما صنعه الإوربيون من سيرة محمد :

ففى العصور الوسطى كان الرهبان يصورونه تارة فى صورة صنم وتارة فى صورة سكير مدمن... الخ.

ولو أننا اردنا أن نثبت هنا كل ما تمخضت عنه قديما مخيلات اعداء محمد الخصبة لما أنتهينا إلى حد.

لم يكن المستشرقون الأول باقل عنفا فى مهاجمته من هؤلاء :

(١) عن : ا. بوردو (العرب فى افريقية الوسطى) .

والعالم جانيية، فى القرن الثامن عشر، يعيب على القس المراكشى والدكتور بريدو، واسفافهما المتحيز ضد محمد، ولكنه فيما بعد يسف أكثر من إسفافهما ، ويصف محمدا بابعد الإوصاف عن سيرته. ومع هذا فالعالم جانييه يزعم أنه معتدل كل الإعتدال فى حكمه.

ومن زمن بعيد واعداء الإسلام يلحقون الأذى باصحاب محمد ايضا. وقد الف بعضهم تلك الإسطورة الذائعة التى تقول بأن الخليفة عمر احرق الإسكندرية، ولم يكن غرضهم من ذلك إلا أن يجعلوا الناس تنسى العمل الوحشى الذى قام به الكاردينال كسيمينيس من احراق دور الكتب البديعة التى كانت للمسلمين باسبانيا. وهم فى زعمهم هذا يبدون استخفافا لا حد له بوقائع التاريخ : ذلك أن مكاتب الإسكندرية قد خربت قبل مجىء الإسلام بقرون متعددة ؛وأولى هذه المكاتب هى مكتبة البروخيوم التى كانت تحتوى على اربعمائة الف مجلد، وقد احرقت اثناء الحرب التى نشبت بين قيصر والإسكندريين ؛ وثانى المكاتب هى مكتبة السرابيم التى ضمت فى يوم من الأيام مائتى الف مجلد اوصى بها لها أنطونيوس، وقد نهبت هذه المكتبة وخربت تماما فى عهد ثيودوزيوس.

وقد أنشأت هذه الخرافات السخيفة تتلاشى فى أيامنا هذه، على أننا نفضل ما فيها من تعصب صريح على تلك الدسائس الخبيثة التى يريد بعض الكتاب الذين لم يتخلصوا بعد من طبائع القرون الوسطى المسيحية، أن يذيعوها - تحت ستار من العلم الإستشراق الظاهرى - فى حق رجل من الرجال الذين يشرف بهم أكثر من غيرهم تاريخ الإنسانية نفسه.

وقد يسأل سائل : الا ينتهى الأمر بالمسلمين، بعد أن تبنوا حضارة المسيحيين إلى أن يتدينوا كذلك بالمسيحية ؟ ويكفينا للاجابة عن هذا السؤال أن نورد راى كاتب صريح فى اعترافه بالواقع رغم تمسكه الشديد بدينه، ذلك الكاتب هو الكونت دى كاستر ، الذى يقول فى مؤلف له ممتاز عن الإسلام :

الإسلام هو الدين الذى لا تجد فيه مرتدين... ومن العسير، بل من المحال أن نتصور صورة دقيقة للحال النفسية التى يكون عليها المسلم إذا ما

حاول احد المسيحيين أن يقنعه باعتناق المسيحية. لعلنا نجد صورة مقاربة شيئا ما لهذا، واذا ما تخيلنا احساسات وشعور رجل مسيحى مستنير يحاول احد الوثنيين أن يجذبه إلى اعتناق خرافاته المرذولة [١]

العلة فى بغض المسحيين للاسلام :

فما عسى أن تكون علة ذلك البغض الذى يلاحق به المسيحوين الإسلام، حتى فى عصرنا هذا، عصر التسامح – ولا نريد أن نقول : عصر عدم المبالاة بالدين – فى حين أن الإسلام يقدم لهم الكثير من الإدلة التى تؤكد احترام عيسى وتبجيله ؟!

هل يكون ذلك لأن الإسلام كانت نشاته فى اسيا؟

ولكن، الم تكن المسيحية، فى جوهرها، ديانة اسيوية قبل أن يخلصها بولس القديس من اليهودية ؟ وقال عيسى نفسه : لم ارسل الا إلى خراف اسرائيل الضالة (أنجيل متى ١٥ –٢٤).

وهل العلة فى العقيدة نفسها؟ ولكن عقيدة الإسلام تكاد تكون مماثلة لعقائد بعض الفرق البروتستانتية إليت تاثرت بالإسلام فاحتذت حذوه...

او هل سبب ذلك يرجع إلى الإثار التى خلفتها الحروب الصليبية فى النفوس؟

ذلك امر لا شك فيه ؛ فرغم مضى زمن طويل على هذه الحروب، نجدها لا تزال تفعل فعلها المشئوم فى نفوس الكثير من الجهلاء.

ولكن هذا الأمر وحده، ليس بكاف لتفسير ما حكم به على الإسلام فى أوربا من نفى وتحريم.

فعلينا اذن أن نبحث عن تعليل اخر، وسوف نتبين جلية الأمر، إذا ما تاملنا المثل الذى تقدمه لنا ديانة اخرى، تقابل حقا فى أوربا بمثل ما يقابل به الإسلام من النفور والإضطهاد.

تلك هى ديانة فرقة المورمون وهى من الفرق البروتستانتية. وقد اظهر اصحابها العجب العجاب من قوة العزيمة والذكاء والمثابرة، فأحالت الصحراء، ذات الأرض الملحة الكئيبة التى فطنت بها، إلى بلد خصب زاهر، وكان على اهل أوربا وأمريكا جميعا أن يشيدوا بهذا العمل النافع لحضارة الإنسان ية ويبدأ استحسأنهم له. ولكن سائر شيع المسيحية، على العكس من هذا، تناست احقادها الخاصة لتتألب على المورمون، يجمعها فى هذا شعور متماثل من الكره لهم.

فماذا كان الجرم الذى اقترفه هؤلاء المورمون ؟

لم يكن لهم من جرم إلا أنهم – كالمسلمين – يستحلون تعدد الزوجات.

ومفتاح هذا السر إذن هو : تعدد الزوجات !

وأن فى ذلك لإنذار للامم الإسلامية بأنها لن تحصل قط، على حق الدخول فى زمرة الأمم المتحضرة، ما لم تتنكر لمبدا تعدد الزوجات !...

تعدد الزوجات :

ولن نخاطر هنا محاولين الدفاع [١] عن عادة يحمل عليها الناس بمثل

(١) عن الكونت هنرى دى كاستر (الإسلام).

(١) لقد دافع المؤلف دفاعا مجيدا عن مبدا تعدد الزوجات فى رسالته القيمة اشعة خاصة بنورالإسلام ونحن ننقل دفاعه الرائع فيما يلى :

مسايرة الطبيعة :

لا يتمرد الإسلام على الطبيعة التى لا تغلب، أنما هو يساير قوانينها ويزامل ازمانها، بخلاف ما تفعل الكنيسة من مغالطة الطبيعة ومصادمتها فى كثير من شئون الحياة : مثل ذلك الفرض الذى تفرضه على ابنائها الذين يتخذون الرهبنة، فهم لا يتزوجون، أنما يعيشون اعزابا.

وعلى أن الإسلام لا يكفيه أن يساير الطبيعة، وأن لا يتمرد عليها، وأنما هو يدخل على قوانينها ما يجعلها أكثر قبولا واسهل تطبيقا، فى اصلاح ونظام ورضا ميسور مشكور، حتى لقد سمي القرآن لذلك : بالهدى لأنه المرشد إلى اقوم مسالك الحياة، لأنه الدال على احسن مقاصد الخير.

والأمثلة عديدة لا تعوزنا، ولكنا للقصر ناخذ باشهرها، وهو التساهل فى سبيل تعدد الزوجات : وهو الموضوع الذى صادف النقد الواسع، والذى جلب للاسلام فى نظر=

هذه الشدة، لكننا نقتصر على عرض بعض الملاحظات :

فالواقع يشهد بأن تعدد الزوجات شيء ذائع في سائر ارجاء العالم، وسوف يظل موجودا ما وجد العالم، مهما تشهد القوانين فى تحريمه.

ولكن المسالة الوحيدة هى معرفة ما إذا كان من الإفضل أن يشرع هذا

– اهل الغرب مثالب جمة، ومطاعن كثيرة.

ومما لا شك فيه أن التوحيد فى الزوجة هو المثل الأعلى، ولكن ما العمل ؛ وهذا الأمر يعارض الطبيعة، ويصادم الحقائق ؛ بل هو الحال الذى يستحيل تنفيذه. لم يكن للاسلام امام الأمر الواقع، وهو دين اليسر، إلا أنه يستبين اقرب أنواع العلاج، فلا يحكم فيه حكما قاطعا ولا يامر به امرا باتا.

والذي فعله الإسلام أول كل شيء أنه أنقص عدد الزوجات الشرعيات، وقد كان عند العرب الأقدمين مباحا دون قيد، ثم اشار بعد ذلك بالتوحيد فى الزوجة فى قوله تعالى:

وإن خفتم أن لا تعدلوا فواحدة.

واى رجل فى الوجود يستطيع أن يعدل بين زوجاته المتعددات ! ولذا كان التعدد بهذا الشرط مستحيل التنفيذ، ولكن أنظر كيف وضعه الإسلام وضعا هو غاية فى الرقة والدقة واللطف مع الحكمة.

ثم أنظر هل حقيقى أن الديانة المسيحية بتقريرها الجبرى لفردية الزوجة والتوحيد فيها وتشديدها فى تطبيق ذلك، قد منعت تعدد الزوجات ؟ وهل يستطيع شخص أن يقول ذلك دون أن ياخذ منه الضحك مأخذه ؟

والإ فهؤلاء ملوك فرنسا.

– دع عنك الإفراد – الذين كانت لهم الزوجات المتعددات والنساء الكثيرات ؛ وفى الوقت نفسه، لهم من الكنيسة كل تعظيم وإكرام. إن تعدد الزوجات قانون طبيعي، وسيبقى ما بقى العالم، ولذلك فإن ما فعلته المسيحية لم يات بالغرض الذى ارادته فانعكست الإية معها، وصرنا لشهد الإغراء بجميع أنواعه، وكان مثلها فى ذلك مثل الشجرة الملعونة التى حرمت ثمارها فكان التحريم اغراء.

على أن نظرية التوحيد فى الزوجة، وهى النظرية الآخذة بها المسيحية ظاهرة تنطوى تحتها سيئات متعددة ظهرت على الأخص فى ثلاث نتائج واقعية شديدة الخطر جسيمة البلاء تلك هى(الدعارة والعوانس من النساء والأبناء غير الشرعيين)

وأن هذه الأمراض الإجتماعية ذات السيئات الإخلاقية لم تكن تعرف فى البلاد التى طبقت فيها الشريعة الإسلامية تمام التطبيق.وإنما دخلتها وأنتشرت فيها بعد الإحتكاك بالمدنية الغربية ومن الإمثلة القائمة على ذلك:ما كان من امر وادى ميزاب حيث تسكن القبيلة التى بهذا الاسم فى بلاد الجزائرإذ لم تدخلها الدعارة الا بعد ضمها إلى فرنسا عام ١٨٨٣ وقد وصل بها الحال اليوم أن أربع بلدان من مجموع كله سبع بلدان قد ابتليت بهذا الداء الوبيل.=

المبدا ويحدد، ام أن يظل نوعا من النفاق المستتر، لا شيء يقف امامه ويحد من جماحه.

وقد لاحظ جميع الرحالة الغربيين – ونخص منهم بالذكر جيرار دى نيرفال و الليدى مورجان – أن تعدد الزوجات عند المسلمين، وهم يعترفون بهذا المبدا، اقل إنتشارا منه عند المسيحيين الذين يزعمون أنهم يحرمون الزواج بأكثر من واحدة. وليس ذلك بالأمر الغريب على الفطرة البشرية : فالمسيحيون يجدون لذة الثمرة المحرمة عند خروجهم على مبدئهم فى هذا.

ولكن هل تعدد الزوجات، حقيقة، امر يصح أن نعلق عليه كبير اهتمام فى عصرنا هذا ؟ أن مقتضيات الحياة الحديثة – ولندع جانبا كل الظروف الإخرى – تجعل من العسير جدا وجود تعدد الزوجات فى المدن الكبيرة : وسوف يزول هذا الأمر بين المسلمين الذين يأخذون باسباب الحضارة الحديثة خلال فترة قصيرة ؛ واذا كان مبدا التعدد سوف يبقى، فلن نجده مطبقا إلا فى

= ومما نرويه من هذا القبيل : ما جاء فى كتاب الإسلام تأليف شتمز دومولان أنه عندما غادر الدكتور مافروكورداتو الإستانة ١٨٠٧ إلى برلين لدراسة الطب لم يكن فى العاصمة العثمانية كلها بيت واحد للدعارة، كما لم يعرف فيها داء الزهرى (وهو السفليس المعروف فى الشرق بالمرض الإفرنكى) ، فلما عاد الدكتور بعد اربع سنين اى سنة ١٨٣١ تبدل الحال غير الحال، وفى ذلك يقول الصدر الأعظم الكبير رشيد باشا فى حسرة موجعة : أننا نرسل ابناءنا إلى أوربا ليتعلموا المدينة الإفرنكية. فيعودون إلينا مرضى بالداء الإفرنكى.

على أنه من جهة اخرى نرى أن الطلاق قد يخفف بعض الشيء من اضرار هذا التعنت فى القصر على زوجة واحدة ولكن من جهة ثانية نرى أن الطلاق سيئة من السيئات. اذن، ماذا ؟ اذن اى الإدوية قد خلا تماما من بعض السميات ؟

على أن الكنيسة قد اساءت كذلك فى مسالة الطلاق بمثل ما اساءت فى امر التوحيد فى الزوجة. ذلك بمخالفتها ايضا لقوانين الطبيعة.

أنظر هذالاشد من الحكم على زوجين شابين لم يستطيعا لبعضهما صبرا ، وقد خاب ظنهما فى الزواج، ولم يدركا السعادة التى طلباها من وراء ذلك، هل اشد من الحكم عليهما بأن يخلدا يقضيان بقية أيامهما فى عذاب ونكد وشقاء ! ! كذلك إذا كان احدهما عاقرا، أو كان غير كفء لزميله، هل يحرم الأخر من أن يبنى لنفسه باخر، وأن يقيم له عائلة من جديد ! !

وأننا نحن فى صدد الطلاق لا تفوتنا حكمة التشريع الإسلامي، وهو يرى السوء فى فوضى الطلاق، فيسمع النبى الكريم يقول : ابغض الحلال إلى الله الطلاق.

قلب البادية حيث تضطر الناس إليه ظروف الحياة التى لا مفر منها.

ومع ذلك فإننا نتساءل : هل في زوال تعدد الزوجات فائدة اخلاقية ؟

أن هذا امر مشكوك فيه : فالدعارة التى تندر فى أكثر الأقطار الإسلامية سوف تتفشى فيها وتنشر آثارها المخربة. وكذلك سوف يظهر فى بلاد الإسلام داء لم تعرفه من قبل، ذلك هو عزوبة النساء التى تنتشر باثارها المفسدة فى البلاد المقصورة فيها الزواج على واحدة، وقد ظهر ذلك فيها بنسبة مفزعة، وخاصة عقب فترات الحروب.

كتب شارل دوماس عن المسلمين، فى احدى دراساته حول مستقبل المستعمرات الفرنسية : أن جنسا لا يمكن أن يتحرر قط إذا قضى على نصفه (يعنى النساء) بالرق الأبدى .

الحجاب :

فهل المسلمات حقيقة قد قدر لهن حال من الذلة يرثى لها إلى هذه الدرجة؟ لا شك أن الحجاب وشبه الحبس فى البيت المفروضين على المرأة المسلمة، يبدو لعين المراة الأوربية المغالية فى التحرر، أنه من مظاهر الرق البالغ القسوة، فتظهر عطفها على المسلمات وترثى لحالهن، ولكنها لو عملت بما تسره هاتيك المسلمات من مشاعر وافكار، لعجبت أن رأت نفسها هى الإخرى محل عطف من جانبهن ورثاء، لا موضوع حسد كما كانت تظن. ومن ناحية اخرى فإن التحجب ولزوم البيت ليسا على اى حال من الفروض الدينية بالنسبة إلى المسلمات : فنصوص القرآن (سورة الأحزاب :٥٣ - ٥٥) التى تتخذ حجة فى ذلك تنطبق فقط على نساء النبى ولا تتعلق بسائر نساء المسلمين، كما توحى بذلك ترجمة كازيميرسكى الخاطئة للأية ٥٥ من سورة الإحزاب.

لذلك فإن مثل هذه التقاليد التى دخلت على الإسلام بعد موت محمد بسنين عديدة، كانت محل نقد شديد من جانب المدافعين عن حقوق المراة.

ولنذكر من بين هؤلاء :

قاسم (بك) أمين بكتابه تحرير المراة .

والزهاوى شاعر بغداد برسالته المشهورة عن الحجاب، التى يشيد فيها بفضل المرأة ويعتمد على الآية ... ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف... فى مطالبته بالتحرير الكامل للنساء.

وأخيرا السيدة ملك حفنى ناصف التى نشرت، بعد استئذان ابيها - احد علماء الأزهر القدماء - قصيدة تحتج فيها بأن رفع الحجاب، إذا كانت المرأة فاضلة، ليس بشىء ذى ضرر ؛ أما إذا كانت نيتها سيئة فلن يجدى معها اى حجاب.

ومن المحتمل أن نشهد عاجلا أو آجلا زوال عادة التحجب فى الشرق فى الوقت نفسه الذى تحاول بعض الأوربيات المتأنقات ادخال مودة النقاب التركى فى المجتمع الغربى. وبهذا تخلع زهرة الجمال الإسلامى ذلك الثوب اللطيف الذى كان يحفظها من الأعين. ولكن ألن تأسف النساء الشرقيات على السحر الخفى الذى كان يسبغه عليهن النقاب ؟ وهل يجدن فيما يجنينه من الإزدهار تحت اضواء المدينة القاسية ما يعوضهن عن ذلك ؟ أننا نخشى أن تخرج الشرقية إلى الحياة العصرية، وعيناها مبهورتان باحلام الحريم فينتابها الرعب لما تشهده لدى اخواتها الغربيات، اللائى يسعين للعيش وينافسين فى ذلك الرجل، من امثلة الشقاء والبؤس الكثيرة. ولكننا لا نريد أن نصدر حكمنا فى هذه المسالة الشائكة [1] وعلى اى حال فأن اهمية مثل هذه الإصلاحات وامكانها يختلفان اختلافا كاملا، حسب البلاد التى تهمنا، ولذلك فأن من المحال أن تؤدى بنا مناقشة المسالة إلى وضع قاعدة شاملة.

ولكننا، مع ترددنا فى اصدار حكم فى الإصلاحات التى عرضناها، نعترف صراحة ودون قيد، بأن تعليم المراة ضرورة بالغة الأهمية بالنسبة إلى مستقبل الإسلام.

والتعليم ليس له علاقة بالتقاليد والعادات التى تعرضها لها أنفا، وهو يساير

---

(١) لم يصدر المؤلف حقا حكما فى هذه المسالة وكل ما أرده أنما كان اظهار مرونة الإسلام ومسايرته لمختلف الإزمان ، ولقد قال مرة احد كبار المفكرين : أن معنى الحجاب فى السلام هو أن تحتجب المراة عن مواطن الريب.

كل المسايرة جميع تعاليم الدين، وقد كان فى عصر ازدهار الإسلام يفاض فيضا على المسلمات، وكانت ثقافتهن حينذاك ارفع من ثقافة الأوربيات دون جدال.

والواقع أن التعليم فى الشرق لم يندثر كلية مثلما إندثر فى بعض اقطار المغرب.

ومنذ بضع سنين، والكثير من المسلمات يشغلهن اوقات فراغهن فى خدورهن بالتعلم وقد بدا مستواهن الثقافى يرتفع عامة.

وعلى التعليم وحده يجب أن يعتمد التطور الإجتماعى، فى الميادين التى فيها ضروريا، على أن يقدر ويوجه بحيث لا تكون له اثار غير محمودة فى نظام الأسرة [١]

(١) وكثيرا ما يخلط الكتاب بين الحديث عن تعليم المرأة والحديث عن مسالة الحجاب، وقد بين المؤلف أن لا صلة بين الحديث فى هذه وتلك.

خـــاتمـــة

الإسلام والعصر الحديث :

فاذا ما فصل فى مسألتى تعدد الزوجات وتحرير المرأة، (وهما المسألتان الوحيدتان اللتان نجد لنقد الناقدين فيهما ظاهرا من الحق) ، بدأ الإسلام على حقيقته : دينا يتمشى فى روحه تماما مع أحدث الإحتياجات والأفكار العصرية ، حتى أن رجلا من الإنجليز هو أوزالد ويرث كتب يقول : أننى تبينت أننى أدين بدين الإسلام دون شعور منى بذلك ، كما تبين المسيو جوردان ، أنه يتحدث النثر دون علم منه بذلك ، أما جرت ، فأنه بعد أن درس أصول الإسلام أعلن : إذا كان الإسلام هو هذا ، أفلا نكون جميعا مسلمين ؟!

وبعد مدة يسيرة من الزمن سيكون من حق الإسلام المطالبة بحقه فى الحضارة الحديثة ، لأن الإساطير الصبيانية المفتراة عليها من عهد الحروب الصليبية إلى الآن لم يبق أحد يجرؤ على التسليم بها .

المسلمون ومساعدة فرنسا :

وبينما نحن نصل فى كتابنا إلى هذا الحد .إذا باورية تفاجأ بأعظم حرب عرفها التاريخ متفجرة فى قلبها ، وتشاهد ألوفا من جنود المسلمين من سلالة غزاة مدينة بواتييه ، قد أغاروا من جديد على فرنسا كلها .

ولكنهم لم يأتوا هذه المرة فاتحين كما جاء آباؤهم الغزاة . بل جاءوا أصدقاء وإخوان سلام ، دعاهم حلفاؤهم إلى مشاركتهم فى الجهاد الذى يتوقف عليه مصير الحضارة فأخلصوا فى الدفاع عن الحضارة إخلاصا أثار إعجاب حلفائهم وكل من وصلته اخبار بسالتهم ، وبهذا غرسوا الإسلام إلى الأبد فى قلب أوربا بأمجد طريقة وأشرفها ، أعنى بذلك قبورهم : الكثيرة التى تغطى أرض فرنسا .

وأوربا اليوم أرضها تحوى عددا من أتباع النبى محمد ، وهم بعد أن أدوا

مثل هذه الخدمات للحضارة يشق عليهم أن يحرموا من شئ استشهد الكثير منهم فى سبيل الدفاع عنه. وليس من المعقول أن تكون خدماتهم الجليلة للحضارة والمحافظة عليها، وأسوتهم الحسنة التى أنتهت بتفهم الناس لحقيقة الإسلام وبساطته البديعة بإزالة الكثير من الإتهامات التى كانت للناس فيما مضى – لا تحدث فى بعض نفوس الإوربيين أفكارا جديدة عن الإسلام ليس فيها إفتراؤهم السابق .

تطلع أوربا إلى الروحانية :

وكثير من ذوى العقول المستنيرة بعد أن أفاقوا من غفلتهم ، وبعد أن عرفوا إخفاق المذهب القائل بأن العقل يستقل بالمعرفة ، يسعى جاهدا لتعرف الهداية .

وأن مذهب الحدس الذى يتهافتون عليه ، خلف حامل لوائه المسيو برجسون الشهير ، وهوعبارة عن رد فعل واضح لمذهب استقلال العقل بالمعرفة ، او بتعبير ادق : هو رد فعل لعجز مذهب استقلال العقل بالمعرفة .

وقدد جدد هذا المفكر ، فى قلوب الناس النهمين فى الإيمان ، آمالا كان يبدو أنها أنتهت الى غير رجعة ، فهو يؤمهم فى خلود الروح . وبذلك تكون الحياة ليست مشتبكا عظيما لقوى عمياء ، وأن العقل وسيلة فقط من وسائل المعرفة . ومع تاكيده بكل هذا لم يزد على أن بعث افكارا طال عليها العهد وابرزها بطريقة يسهل فهمها ، واختار الوقت المناسب الذى يساعدها على أن تهيئ عناصر دين جديد ، يشعر كثير من الناس بشدة حاجتهم اليه . (أنظر كتاب حقائق الحياة لجوستاف لوبون) . أن حركة هذا الفيلسوف لا تقاوم ، وخصوصا بعد دماء كثيرة سفكت بعد فتن عظيمة ، وسنشهد اذن مجهود الديانات القديمة والحديثة وهى تعمل جاهدة لاحتكار هذه الحركة لفائدتها ، ولكن المذهب القائل باستقلال العقل بالمعرفة ، وحتى فى حال أنهزامه ، لن تكون ثمرته اقل : وسوف يقيم عقله كاداء بين العقل والعقائد التى تتصادم معه تصادما عنيفا .

ومن جهة اخرى ، الا ينبغى لنا أن نحسب حساب النزعات الصوفية

العاطفية الشاعرية ؟ أليست تلك النزاعات عللا جوهرية فى وجود كل دين ؟ واذا اردنا تلخيص الإمر فى جملة واحدة ، فلا نستطيع أن نقول : أن الزم لزوميات الدين العصرى هى تلك التى يتميز بها الإصلاح الدينى المتطرف من توحيد يكسوه ثوب رائع من الشاعرية ؟

وحينئذ يكون الإسلام قد توافرت فيه شروط الدين الحنيف الذى يتوقون اليه ، اذا تجرد من الزبد الذى طغى خلال جريأنه . وقد نشات جماعات صغيرة من الإوربيين الداخلين فى الإسلام من أنجلترا وامريكا ، احداها ، وهى التى يديرها المستر كويلم ، تقيم فى ليفربول ، منذ عدة سنوات ، واشتهرت بأن معظم من دخلوا الإسلام فيها من النساء . ولقد كان إسلام عضو بارز فى إنجلترا ، وهو اللورد هدلى الذى تبعه فى الإسلام بعض وجهاء لوندرة واعيانها وقع فى النفوس ، وتنشر الجماعة الإسلامية مجلة شهرية تدعى المجلة الإسلامية التى اسسها هذا الرجل العالى القدر ، نقتبس منها ردها على السؤال الذى كثيرا ما يرد وهو : لماذا اسلم بعض الإنكليز وغيرهم من الأوربيين ؟

ذلك لأنهم كانوا يلتمسون عقيدة سهلة معقولة عملية فى جوهرها ، لأننا نتبجح معاشر الإنجليز ، بأننا اكثر اهل الإرض تشبثا بالعمل . عقيدة تكون ملائمة لاحوال الشعوب جميعا واعمالهم وعاداتهم . عقيدة دينية صحيحة يقف المخلوق بها امام الخالق بدون أن يكون بينهما وسيط (شلدريك) .

من مميزات الإسلام :

وهناك شيء مهم ، وهو إنتفاء الواسطة بين العبد وربه ، وهذا هو الذى وجدته العقول العملية فى الإسلام ، لخلوه من الإسرار وعبادة القديسين ، ولاحاجة به الى الهياكل والمعابد لأن الأرض كلها مسجد لله ، وفوق ذلك قد يجد بعض اهل مذهب الإعتقاد بالله دون غيره من العصريين المتحيرين فى التعبير عما يخالج نفوسهم من التطلع ، قد يجدون فى الإسلام المذهب

النقى للاعتقاد بالله فيجدون فيه ابدع واسمى اعمال العبادة وما يمكن أن يتخيله من معنى الفاظ الدعاء . ثم نزيدك شاهد اخر ، وهو قول شرفيس : الإسلام يحقق ابلغ معنى لفضيلة الإيثار على النفس باقل بحث فيها من الوجهة النظرية . وقد حصل فى فرنسا وفى بلاد أخرى من اوربا وافريقيا واسيا دخول اشخاص فى الإسلام فرادى ، وربما كان ذلك مصداقا لهذا الحديث النبوى الذى معناه "قد يؤيد الله هذا الدين بالغرباء منه" (١)

ومن مميزات الإسلام الأصلية ملاءمته لجميع الأجناس البشرية ، فلم يكن العرب وحدهم الذين اتبعوا الإسلام ، بل كان من ضمنهم من هو من فارس كسلمان الفارسى ، وبعضهم من النصارى كورقة (٢) وبعضهم من اليهود كمخيريق وعبد الله بن سلام ، وبعضهم من الأحباش كبلال وغيرهم، وجاء فى القرآن الكريم : «وما ارسلناك إلا كافة للناس بشيرا ونذيرا» السورة ٢٤ الإية ٢٧ ».

فدين الرسول محمد عليه السلام ، قد اكد ، من الساعة الأولى لظهوره ، وفى حياة النبى عليه السلام ، أنه دين عام صالح لكل زمان ومكان، واذا كان صالحا بالضرورة لكل جنس كان صالحا بالضرورة لكل عقل ، اذ هو دين الفطرة ، والفطرة لا تختلف فى إنسان عن اخر . وهو لكل هذا صالح لكل من درجات الحضارة ، وهو على ما فيه من تسامح وبساطة ، سواء بالنظر لمذهب المعتزلة ، او بالنظر لمذهب الصوفية ، يؤدى للعالم هداية وتوفيقا ، سواء فى ذلك الأوربى المتحضر والزنجي الأسود ، من غير أن يعوق حرية الفكر عن أحدهما ، ثم يزيد على ذلك بالنسبة للزنجى إنتشاله من عبادة الأوثان .

ثم هو لا يعوق الرجل العملى الذى يرى حياته فى العمل ويعتبر الوقت من ذهب ، كالرجل الإنجليزى ، وكذلك لا يعوق الرجل الصوفى والشرقى

(١) يعلق الإستاذ عبد العزيز محمد على هذا القول بقوله : لا يعرف حديث بهذا المعنى ، بل الإسلام صلة ورحمة بين جميع المسلمين مهما اختلفت اجناسهم وتباعدت اوطانهم (إنما المؤمنون اخوة)

(٢) ورقة كان على اتم استعداد للاسلام لو امر الرسول بالدعوة حال وجوده .

المتامل فى بدائع الصنع ، وياخذ بيد الغربى الماخوذ بسحر الفن والخيال . وليس هذا فحسب ، بل هو يستولى على لب الطبيب العصرى ايضا ، بما فيه من الطهارة المتكررة فى اليوم والليلة ، وتناسق حركات المصلى فى الركوع والسجود ، بما فيها من نماء للجسم وافادة للصحة الجسمية والنفسية.

وعلى هذا فليس من الجراة إذن ، أن نظن أنه اذا هدأت الزوبعة المروعة القائمة ضد الإسلام ، وضمن هو الإحترام لكل الشعوب والديانات ، أنه سيرى مستقبلا حافلا بأعظم الأمال وأعلاها شأنا .

فإذا ما دخل فى الحضارة الأوربية بفضل اشتراكه العظيم فى الحوادث فسيتضح سناه الحقيقى ، وستعرف الإمم المختلفة حقيقته التى حجبت عنهم زمنا ، وسيمد الكل يده لمحالفته ، متنافسين فى ذلك ، لأن قيمته قد خبروها ، وعرفوا ما يستكن فيه من وسائل القوة التى لا حد لها ولا نفاذ ... ولو نهض اتباع محمد عليه السلام وافاقوا من سباتهم العميق لرجع لهم عزهم السالف وتاريخهم المجيد وصاروا أمة لا تعرف الجور فى معاملتها لكل رعاياها ، لا فرق بين مسلم ومسيحى ويهودى ، وتبوءوا مكانهم الذى يليق بمجدهم أن شاء الله .

عسي الله أن يجعل بينكم وبين الذين

عاديتم منهم مودة ، والله قدير والله غفور رحيم.

تم تاليف هذا الكتاب فى بلدة بوسعادة ، فى اليوم السابع والعشرين من شهر رمضان عام ١٣٣٤ للهجرة (٢٨ يوليو ١٩١٦ مسيحية) .

اللهم كن رءوفا بمؤلفيه . ولا تؤاخذهما على تلك الجرأة الطائشة التى دفعتهما – فى سعيهما الى الخير – الى محاولة تناول موضوع واسع كهذا ، مع ضآلة معلوماتهما .

ويا عليم اغفر لهما ما عسى أن يكونا قد وقعا فيه – بسبب جهلهما – من أخطاء فى سيرة جليلة كسيرة رسولك سيدنا محمد خاتم النبيين .

صلوات الله عليه وبركاته ...

وعلى أله وصحبه ...

آمين .

إتيين دينيه ، سليمان بن ابراهيم

الفهرس